این کتاب وقف نیست رضیه وقف
ما را نگاشته بلکه شخص دیگری غرضا
از برای ترویج در اوراق آن وقف
نوشته مهما در کتب وقفنامه
نه نوشته اند بلکه ملک است

قد استعرت هذا الكتاب من الشيخ
العالم العامل ملا حسن التبريزي
[illegible] حسن بن [illegible]

هذه خطبة [illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

این کتاب در وقف نیست بلکه ملک [illegible]
[illegible]

١٣٣

اعانت [illegible]

هذا كتاب شرح التوضيح المسمى بالتصريح
تصنيف الشيخ خالد الأزهري

[illegible marginal notes]

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

نحمدك اللهم تحميده، نحمدا موافيا للنعم ومكافيا للمزيد، واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادة مخلص في توحيده، واشهد ان
محمدا عبده ورسوله اشرف خلقه واكرم عبيده، صلى الله وسلم عليه وعلى آله واصحابه وجنوده. اما بعد فيقول العبد الفقير الى مولاه الغني
خالد بن عبد الله الازهري عامله الله بلطفه الخفي واجراه على عوائده الحفي: ان الشرح المشهور بالتوضيح على الفية ابن مالك للشيخ
الامام العلامة الرباني جمال الدين ابي محمد عبد الله بن يوسف بن هشام الانصاري تغمده الله بالرحمة والرضوان، لما كان من احسن الموضوعات
الاخوان لم يات احد بمثاله ولم ينسج ناسج على منواله ولم يوضع في ترتيب قسيم مثله ولم يبرز الموجود في هذا المختصر احتاج الى شرح
يسفر عن وجوه مخدراته النقاب، ويبرز من خفي مكنوناته ما وراء الحجاب، وقد ذكرت ذلك لبعض المشايخ ومن يعرف هذا الفن ومن به
سبكت عليه ما بين مراده ونظم منه، فقصصت هذه الرؤيا على بعض الاخوان فقال قد اذن لك يا فلان فان صاحب الكتاب
ملتمس مجاز كقولهم بنى الامير المدينة ليس هو الباني بنفسه وانما بامره من اجابه وكنت الاشارة اليها بين يديه
وما طلبته بهذا الخطاب، فانتهض ... رب ... ثمرت ساعد الاجتهاد، وشرحته شرحا كشف خفاياه
واظهر اسراره وخباياه، وجمع شوارد المنظوم، وسميته التصريح بمضمون التوضيح، وهو مشتمل على عشرة امور ... مشتملة
على فوائد جمة احدها اني مزجت شرحي بشرحه حتى صارا كالشيء الواحد لا يميز بينهما الا صاحب بصر او بصيرة ومن فوائد ذلك حل
تراكيبه العسيرة ثانيها اني تتبعت اصوله التي اخذ منها وربما شرحت كلامه بكلامه ومن فوائد ذلك بيان قصده ومرامه ثالثها اني اذكر
ما اهمله ... وما في بعض المسائل المطلقة ومن فوائد ذلك تقييد المطلق رابعها اني كلما ... بشاهد عزوته الى قائله
الا قليلا لم اظفر بذكره وشرحت منه الغريب ومن فوائد ذلك معرفة كونه ... خامسها اني ضبطت
الالفاظ الغريبة بالحروف ... ومن فوائد ذلك الامن من التحريف والخطأ ... سادسها اني ... الشرح
على النظم وقد كان ... ومن فوائد ذلك ... سابعها اني ذكرت ... وقوة الترجيح ومن فوائد ذلك العلم
بما ينبني عليه التصحيح ثامنها اني ذكرت غالب علل الاحكام وادلتها ومن فوائد ذلك تمكينها في الاذهان ... تاسعها
اني نبهت للمصنف على المواضع التي تناقض كلامه فيها وما خالف فيه التسهيل ومن فوائد ذلك معرفة ... عاشرها اني ...

نرجع الى ... فقد

اني اعتمد ... ومن فوائد ذلك معرفة كونه ... اقول تقوى بهذا واستغفر الله مما وقع لي من خلل في بعض المسائل
المسطورة واعوذ بالله من شر الحاسدين الذين يريدون ان يطفئوا نور الله بافواههم ويابى الله الا ان يتم نوره واسال الله الكريم من فضله
... اذ ... بالقبول ... ان يدخلني الجنة ... وبحسن ... في ...
وان يصلح من عثرات ... ويجعل هذا الشرح ... خالصا لوجهه الكريم ... وعليه توكلت واليه انيب
... النحو والتصريف وقد تظافرت الروايات على ان اول من وضع النحو ابو الاسود وانه اخذه عن علي بن ابي طالب رضي الله عنه وكان
ابو الاسود كوفي الدار بصري المنشا ومات ... وان اول من وضع التصريف معاذ ... الهراء ... الى
... ثم خلف ابا الاسود ... ميمون الاقرن ثم عنبسة الفيل ... ثم يحيى بن يعمر العدواني والرابع ...
ولد ابي الاسود عطاء وابو الحارث ثم خلف بعدهم عبد الله بن ابي اسحاق الحضرمي وعيسى بن عمر الثقفي وابو عمرو بن العلاء ثم خلفهم
الخليل بن احمد الفراهيدي ثم سيبويه والكسائي ثم صار الناس بعد ذلك فريقين كوفيا وبصريا ثم خلف سيبويه ابو الحسن الاخفش
الاوسط سعيد بن مسعدة وخلف الكسائي الفراء ثم جاء بعد ذلك صالح بن اسحاق الجرمي وبكر بن عثمان المازني ثم جاء بعدهما محمد
بن يزيد المبرد وجاء بعده ابو اسحاق الزجاج وابو بكر بن السراج وابن درستويه وابو بكر محمد بن مبرمان ثم جاء بعدهم ابو علي الحسن بن عبد الغفار
الفارسي وابو سعيد بن عبد الله السيرافي وعلي بن عيسى الرماني ثم ابو الفتح ابن جني ثم الشيخ عبد القاهر الجرجاني ثم الزمخشري ثم ابن
الحاجب ثم ابن مالك ثم ابن هشام مصنف الكتاب وكان رحمه الله بالقاهرة المحروسة يوم السبت خامس ذي القعدة سنة ثمان
وسبعمائة ووافق وفاته خامس ذي القعدة ايضا سنة احدى وستين وسبعمائة ومن مصنفاته المغني والتوضيح وعمدة الطالب
في تحقيق تصريف ابن الحاجب مجلدين ورفع الخصاصة عن قراء الخلاصة اربع مجلدات وشرح التسهيل مجلدات قيل لم يكمل وشرح
الشواهد الكبرى والصغرى والشذور وشرحه وشرح ... الجليات والانتصاف ... وفصلا ... الدليل ... ان يكون
كذا ... والاحكام ... في جزء لطيف وشرح بانت سعاد وشرح البردة واقامة الدليل على صحة التمثيل والتذكرة
في خمسة عشر جزءا والجامع الصغير وحواشي التسهيل في مجلدين وغير ذلك وكان شافعي المذهب ثم تقلد الامام احمد بن حنبل فحفظ
مختصر ... قال الشيخ رحمه الله تعالى بسم الله الرحمن الرحيم اقتداء بالقرآن العظيم وعملا بقول النبي الكريم كل امر ذي بال لا يبدا فيه ببسم الله
الرحيم فهو ابتر اي قليل البركة رواه الخطيب ... في كتاب الجامع ... ومن حديث لا يبدا فيه بالحمد لله فهو اجذم ... الرحمن الرحيم
... وقد جاء في بعض الروايات لا يبدا فيه بذكر الله وهو حديث ... كل حديث ... على الابتداء الحقيقي بحيث
... وحديث الحمدلة على الابتداء الاضافي وهو ... ولم يعكس ... في كتاب الله الوارد على هذا المنوال

تخريج ... ابي الاسود ... عبد الملك بن ... ابو الاسود ... عنبسة الفيل ... ابن عنبسة الفيل

اولاد

... وشرحه

... ابن ... الاكرم

الرحمن الرحيم

واضافة الاسم الى الله قيل من اضافة العام الى الخاص كما تقدم وقيل اضافة بيانية ... والاولى وقيل الاسم بمعنى التسمية وقيل في
الكلام حذف مضاف تقديره باسم مسمى الله ... ذلك الكلام ... الى الاسم والمسمى ... ان الاسم ... والاول ... المعتزلة والشيخ ... الاشعري
وقيل ... الى ... التحقيق ان الخلاف لفظي ... ان الاسم ... اللفظ غير المسمى وان اريد به ... الشيء ... الاشهر
بهذا المعنى قال الامام الرازي ... اسم ... ان الاسم هل هو عين المسمى او غيره والاسم على الذات ... وقيل ...
مشتق من الآلة وقيل اصله ... بالسريانية ... حذف ... الالف واللام ... تفخيم لامه اذا انفتح ... الرحمن
فعلان من رحم ... صفة مشبهة ... الفعل اللازم ... بمنزلة ... المتعدي منزلة الفعل اللازم ... كما في قولك فلان يعطي
لان الصفة المشبهة لا تصاغ من متعد وقيل علم والرحيم فعيل من رحم ... من ... لكن في الرحمن من المبالغة ما ليس في الرحيم
واشتقاقهما من الرحمة وهي ... مجاز ... الانعام قال الامام الرازي اذا ... ذلك ...
فائدة في كل مقام الحمد لله الحمد هو الوصف بالجميل الاختياري على قصد التعظيم والوصف لا يكون الا باللسان فيكون مورده خاصا وهذا الوصف
يجوز ان يكون بازاء النعمة وغيرها فيكون متعلقه عاما والشكر على العكس لكونه فعلا ينبئ عن تعظيم المنعم من حيث انه منعم على الشاكر او غيره
فيكون مورده اللسان والجنان والاركان ومتعلقه النعمة الواصلة الى الشاكر فكل منهما اعم واخص من الآخر بوجه ففي الثناء باللسان على ... فقط
افعال القلب والجوارح شكر فقط وفي فعل اللسان بازاء الانعام حمد وشكر والحمد عرفا فعل ينبئ عن تعظيم المنعم من حيث انه منعم على الحامد
او غيره والشكر عرفا صرف العبد جميع ما انعم الله به عليه من السمع وغيره الى ما خلق لاجله فالشكر اخص مطلقا لاختصاص متعلقه بالباري
تعالى والتقييد بكون المنعم على الشاكر ... الا انه بخلاف الحمد واعلم ان مرجع ... واحد ... الشكر وان كان ... الاعتبار
فيصدق على الحمد العرفي ... فمن ذلك ... الحمد ... ان ... وشكران ... حمد وشكر ...
وحمد لغوي وشكر عرفي ... وشكر لغوي ... بين ذلك ... النسبة بين الحمدين ... الحمد اللغوي والشكر العرفي ... مطلق و
بين الحمد العرفي والشكر اللغوي ... واختار لفظ الحمد ... بالجملة الاسمية موافقة لكتاب الله ... الدوام ... الثبات وتقديم
الحمد باعتبار انه اهم نظرا الى كون المقام مقام الحمد كما ذهب اليه صاحب الكشاف ... في تقديم الفعل في اقرأ باسم ربك ان كان ذكر الله اهم
نظرا الى ذاته واللام في الحمد للاستغراق وقيل للجنس وقيل للعهد واللام في لله للملك او للاستحقاق وقيل للتعليل ... والاول ... المحامد
مملوكة له او مستحقة ... جميع المحامد ثابتة لاجله ... كون حمد العباد ... حادث ... القديم ... و...
قيام الحادث بالقديم ... ان المراد منه تعلق الحمد ... لا يلزم من ... كتعلق العلم بالمعلومات رب بمعناه المالك ... او
مربيه ... وقيل هو في الاصل مصدر بمعنى التربية وهو تبليغ الشيء الى كماله شيئا فشيئا ... وصف به للمبالغة كما وصف بالعدل الخ

اسما لله تعالى ... والتجيد ... العالمين جمع عالم ...
اسم ... ما ... علامة ... صانعه ... باعتبار انواعه كل جنس ... الا انه ...
... جمع بالواو والياء والنون لان الاصل ... قال شارح ... وقال ابن مالك ... والمحقق
انه اسم جمع ... لان العالم ... ان يكون للمفرد ... لان العالم اسم لما سوى الله تعالى والعالمين ...
بالعقلاء انتهى والصلوة ... والسلام ... منهما اشتقاق
... يا ايها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليما ... والاكمل ... ان
الصلوة والسلام على سيدنا ... سيد ... سيادة فهو سيد ووزنه فيعل واصله سيود وقلبت الواو ياء وادغمت في الياء ويطلق على
الذي يفوق قومه ويرتفع قدره عليهم وعلى الحليم الذي لا يستفزه غضبه وعلى الكريم وعلى المالك قال النووي في اذكاره محمد علم منقول من
اسم مفعول ... سمي به نبينا صلى الله عليه وسلم بذلك لكثرة خصاله المحمودة قال حسان رضي الله عنه وشق له من اسمه ليجله فذو العرش
محمود وهذا محمد خاتم اي آخر النبيين جمع نبي ... مهموز من النبأ ... وبفتح النون وسكون الموحدة ... الواو ... بمعنى الارتفاع
وبالهمز من النبأ وهو الخبر ... امام المتقين جمع متق وهو الخائف من الله والامام المقتدى به والمتقي ... قائد اي دليل الغر جمع اغر
من الغرة في الاصل بياض في وجه الفرس فوق الدرهم المحجلين جمع محجل من التحجيل وهو بياض في قوائم الفرس والمراد الموصوفون
ببياض مواضع الوضوء من الوجوه والايدي والاقدام على طريق الاستعارة وعلى آله هو اسم جمع لا واحد له من لفظه واختلف في
الف آل ... عن هاء ... واو ... الاول سيبويه واصله عنده اهل وقال بالثاني الكسائي واصله عنده اول من آل ... يرجع
في الدين ... في التصغير ... قال اصله اهل قال في تصغيره اهيل ومن قال اصله اول قال في تصغيره اويل
وكلاهما مسموع ولكن الاول اشهر واكثر ثم اختلف في معناه فقال الشافعي اقاربه المؤمنون من بني هاشم والمطلب ... عبد مناف
... او آل ... وصحبه اسم جمع صاحب ... عطف الصحب على الآل ... الصلوة ... تعميم
اجمعين تأكيد ... للاحاطة ... صلوة وسلاما ... مصدر ... منصوبة ... مفيدان لتقوية
عاملها وتقرير معناه ... صلوة وسلاما ... ولم اي ... رب السموات جمع سماء على غير قياس والارضين جمع
الراء ... الا في الشعر كقوله لقد ضجت الارضون ... خطيب ... منبر ... جمع المذكر السالم
شذوذا اما بفتح الهمزة وتشديد الميم قال الدماميني حرف فيه معنى الشرط ... من النحويين ... شرط ... انتهى وبعضهم
جعله من التفصيل ... في اما زيد فمنطلق ... عبد القادر ... في حاشيته على هذا الكتاب ... حرف شرط وتفصيل

ويجوز ... م
بلطف م
الفعل م
ولا ... ها
منها م
والشكر اللغوي ... بين الشكرين ... بين
الحمد والشكر العرفيين وبين الحمد اللغوي ... م
بكثيره
ودخل غير ذلك م
جمع الارض م

التفضيل م ل

مخالف لما ذكرنا من التفضيل معا لعدل ظرف فان كثيرا ومكان قليلا نحو الي الزمان جا زيد بعد عمرو وفي المكان دار زيد بعد دار عمرو

اذا قحمت بعد اما م — وهي ايضا صالحة للزمان حقيقيا باللفظ والمكان باعتبار الرتبة واختلف في ناصبها فقيل فعل الشرط المقدر وقيل اما لنيابتها عن الفعل

المقدر وهو مذهب سيبويه فعلى الاول اما نائبة عن الفعل معنى لا لفظا وعلى الثاني نائبة معنى ولفظا والاصل مهما يكن من شي بعد [illegible]

فمهما مبتدا والاسمية لازمة للمبتدا ويكن شرط والفا لازمة له غالبا فحين تضمنت اما معنى الابتدا والشرط لزمتها الفا ولصوق

الاسم م — الاسم اقامة اللازم وهو الفا والصوق مقام الملزوم وهو الابتدا والشرط وابقا لاثره في الجملة مستحق الحمد والصلوة فعلا بعد المجرد

جملة م — المدح ومع نعت المرء [illegible] والاكثار فالاضافة [illegible] ويتبع [illegible] البيان التوضيح

المستدعي ابهاما او التخصيص المستدعي [illegible] وكلاهما [illegible] الامام [illegible] بضم الراء وهو النفب

ومنشئ الخلق معطوف على [illegible] المتقدم [illegible] الكار فقال [illegible] اناث [illegible] اي موجد [illegible] الايجاد والخلق

بمعنى الخروف والاعدام [illegible] والاعتقاد [illegible] بالاعدام [illegible] الطباق والصلوة والسلم مجروران عطف على الحمد

ونقدم تفسيرها على اشرف الخلق متعلق بالسلم [illegible] المصطفى الصلوة [illegible] على سبيل التنازع والكرمة [illegible] اشرف المنعوت

بالموت [illegible] الصفة باحسن متعلق باشرف الخلق بضم الخا [illegible] اللام وسكونها والخلق [illegible] والخلق [illegible] الاول

المعلوم م — وضمها في الثاني في الاصل واحد [illegible] البشر [illegible] العبادات والاشكال والصور المدركة بالبصر [illegible]

والسجايا المدركة بالبصيرة والمراد هنا السجية والطبيعة [illegible] البديع [illegible] الحروف [illegible] الكلمتان [illegible]

العبادات والعظمة معطوف [illegible] جنس [illegible] محمد [illegible] اشرف [illegible]

الهوم م — اسم التفضيل [illegible] الكبير بحيث [illegible] سنية وخلقه وصفية [illegible] والخليل الذي جلعت [illegible]

والصفي المختار وعلى آله واصحابه [illegible] المطهرون [illegible] الطول الفضل الاصحاب جمع صاحب

خلافا للجوهري [illegible] شاهد واشهاد وفي التنزيل ويوم يقوم الاشهاد قال بعض اهل التفسير جمع شاهد والاحزاب جمع حزب وحزب الرجل

جنده واصحابه وقال الراغب الحزب جماعة فيها غلظة [illegible] الاخيار وكلا المعنيين جائز هنا اما الثاني فظاهر واما الاول فلقوله

تعالى ولتجدوا فيكم غلظة وقوله تعالى والذين معه اشدا على الكفار والاصحاب جمع صحب [illegible] الاحزاب الاصحاب [illegible] الاخص

فان كتاب الخلاصة جواب اما ولذلك قرن بالفا [illegible] المجاز وكذلك لا جواب الشرط مستقبل لكون الخلاصة

في م — بالصفات المذكورة [illegible] الجواب [illegible] والذكر [illegible] فائي قايل [illegible] كتاب الخلاصة كذا [illegible]

[illegible] واضافة كتاب الى الخلاصة من قبيل اضافة الاعم الى الاخص [illegible] الكتاب المخصوص بهذا الاسم

[illegible]

4

حرة حرة

كما في قوله [illegible] اي [illegible] بهذا الاسم الالفية [illegible] الكتاب [illegible] منسوبة الى الف [illegible]

المنتحل م — ان البيت اسم للصدر والعجز عند العروضيين وقيل كل [illegible] في علم العربية [illegible] العربية [illegible]

[illegible] التعريف [illegible] وموضوع وغاية وفايدة [illegible] علم باصول يعرف بها احوال ابنية الكلم اعرابا وبنا وموضوعه الكلمات [illegible]

م م — فيعرض عوارضها الذاتية من حيث الاعراب والبنا وغايته الاستعانة على فهم كلام الله ورسوله وفايدته معرفة صواب الكلام وخطاه

نظم [illegible] نعت لكتاب [illegible] الخلاصة [illegible] الامام [illegible] العلامة [illegible]

[illegible] لتاكيد المبالغة جمال الدين لقب ابي عبد الله كنية محمد اسم ابن مالك نعت اول الطائي نعت ثان رحمه الله

جملة [illegible] كلامه مخالفة للاصليين احدهما ان الامام العلامة نعتان لجمال الدين وما ذكر بعده [illegible]

من الكنية والاسم م — النعت لا يتقدم على المنعوت الثاني اذ [illegible] الاسم واللقب [illegible] اخير اللقب [illegible] به وهنا قدم اللقب على الاسم

عن الاول ان النعت اذا تقدم كان صالحا لمباشرة العامل [illegible] العامل [illegible] المنعوت بدلا [illegible]

التبعية م ل — النعت [illegible] الى صراط العزيز الحميد الله [illegible] الثاني ان [illegible] فاذا [illegible]

او [illegible] المدوح فاذا ذكر المدح بعد ذلك كان اوقع في النفس [illegible] كتاب [illegible] الاخبار

بكتاب [illegible] احاطة [illegible] الفعليين [illegible]

علوم م — [illegible] الكتاب [illegible] بالمنصوب [illegible] الاصل [illegible] كانا باقيين

على اصلهما [illegible] الاخبار وان كانا [illegible] المدح [illegible] لان النعت الكتاب

[illegible] والزيادة الكثرة [illegible]

[illegible] الزيادة [illegible] الطباق [illegible] الاستثنا المنقطع [illegible] في الاستثنا

فقال ابن عصفور [illegible] الكلام وقال الفارسي [illegible] وقال ابن [illegible] بظرف المكان ويجوز ان يكون [illegible]

[illegible] لان غيرا [illegible] جاز بناؤه [illegible] نظمت [illegible]

[illegible] انه [illegible] لكتاب [illegible] الايجاز الاختصار [illegible] اي [illegible]

[illegible] الالغاز جمع لغز بضم اللام وفتح الغين المعجمة [illegible] كالاسد [illegible]

كالرطب [illegible] وفي [illegible]

والمساعدة م — [illegible] والمساعدة [illegible] اي [illegible]

في مسائلها التي هي فيه وليس المراد بقاربه في بحجة الى الحسن كما لا يخفى وتوضيح اي تبيين وكاشف به شهر نسابة اي كيادة وقيل يشبه
وبيانه اي بعبارته وتبيين مشكله اي ما فيه من الالفاظ اي تبيين رموزات الالفاظ واوضح معانيه يتبع البيان اي كشفها وابينها
واحلال اي افكك به تراكيبه اي مركباته واتقن اي اهذب مبانيه يتبع البيان المثناة تحت جمع مبنى ومباني الكلام
مسابطه واعذب اي احلي ومنه الماء العذب به موارده جمع مورد بالمهملة في الاصل طرف الماء بالطاء والحوض والمنهل
الذي يشرب والمنهل الذي به شوارده جمع شاردة اي النافرة وفيه استعارة حيث شبه المنقنة الانفيه بالابل الشاردة ورشحها
بذكر صفة ملايمة للمستعار منه وهو المنهل ولا اخلي اي اترك منه مسالة مستفيدة من السوال وهو ابرهم معينين للعلم شاهد
اي دليل وهو ما يذكر لاثبات قاعدة من كتاب او سنة او من كلام من يحتج به اوتمثيل اي مثال وهو جزئي من جزئيات قاعدة تذكر ايضاحا
لتلك القاعدة فكل شاهد مثال ولا عكس وربما استثنيا فيه اي خلو في بعض المسائل من الشاهد والمثال ولا يخل بالمقصود
جواز ذلك خلاف لابن مالك وتعقبا بالدال اي مستدركا على الناظم وغيره كقوله في باب الوقف في مسئلة ثاني ويقد اعرّد باجماع المسلمين
في الرفع على كذا او تعليل لحكم ولم الآية الجزء من الالف يحتمل ان يكون بمعنى في مسئلتين اي اثنين حذف احدهما لتفريعه
بذكره والتقدير ولم امنع احدا احمد ويحتمل ان يكون بمعنى الخفر فيكون قاصرا وانما يتعدى باسقاط الجار والتقدير لم اقترب
حينئذ حذف الجار فانتصب وهو فتح الجيم وضمها وفتح النون اي الجيد بالعين الطالع وبالعين المشددة في توضيحه اي
تبيينه وتهذيبه بالذال المعجمة اي تنقيته وتصفيته وربما خالفته في كالفعل في الاسم والفعل والحرف حيث
ان ما كلاه الكلم وتوضيحه وهو كثير ومنه ما فعلته في باب الفاعل حيث اخر الكلام على الفصل وقدم الكلام على النايب
سميته باوضح المسالك الى الفية ابن مالك ليطابق اسمه معناه والمسالك جمع مسلك وهو طريق السلوك وبالله اعتصم
اي امتنع واسال العصمة اي المنع مما يصم بفتح الياء وكسر الصاد المهملة من الوصم بسكون الصاد وهو العيب العار ولا اعرف
غيره لا لاماموله الخيرة عليه توكلت اي رجع قال الناظم الكلام وما يتالف منه هذه الترجمة فيها حذف واصلها هذا
باب شرح ماهية الكلام وشرح ماهية ما يتالف الكلام منه وهو الكلم الثلث والتالف التاليف وقوع الالفة
والتناسب بين الجزئين وهو اخص من التركيب اذ التركيب ضم كلمة الى اخرى فاكثر فكل مؤلف مركب من غير عكس الكلام
في اصطلاح النحويين عبارة عن القول المكتفي به كما ذكره في القاموس وفي اصطلاح المتكلمين عبارة عن المعنى
القائم بالنفس وفي اصطلاح النحويين عبارة عن ما اي مؤلف اجتمع فيه امران اللفظ والافادة والظرفية
مجازية كقوله تعالى لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة اي انه صلى الله عليه وسلم في نفسه اسوة حسنة كما قاله الكشف

الكلام بالمعنى اللفظ والافادة لاله بنا كن ظرفا ومظروفا حقيقة ولوقال العبارة كل اللفظ والافادة كما قال الناظم لفظ مفيد كان اجود واللفظ
في الاصل مصدر لفظت الرحى الدقيق اذا رمته الى الخارج والمراد باللفظ هنا الملفوظ به وهو المراد الصوت من الفم المشتمل على بعض
الحروف تحقيقا كزيد او تقديرا كالفاظ الضمائر المستترة ومعى احد لفظا لكونه يجيد يشتمل على الحواس داخل الركيبة الا فادحا
وسلب عليه قاله الجزولي الافادة مصدر افاد بمعنى والله الان ناطقه والمحب الدال على معنى مطلق والمراد بالمفيد هنا ما يدل
اي لفظ دال على معنى يحسن السكوت من المتكلم عليه اي على ذلك اللفظ بحيث لا يصير السامع منتظر الشيء اخر وقيل تفسيره مهداه وذكر
انه يحتاج الى قيام المركب الا ان الفيد المذكورة تستلزم التركيب الا قيام المقصود ولا يحسن سكوت المتكلم فينبغي ان يكون قاصدا
لما تكلم به وبين اللفظ والافادة عموم وخصوص من وجه يجتمعان في مثل زيد قايم ويوجد اللفظ بدون الافادة كما في المفرد ويوجد
الافادة بدون اللفظ كما في الاشارة وكل شيئين كان كل واحد منهما اعم من الاخر من وجه يصلح احدهما جنسا والاخر فصلا يخرج
بكل منهما ما يخرج الاخر فيخرج ويخرج باللفظ من الدوال الاربع الاشارة والكتابة والعقد والنصب اذ كل منها مفيد وليس بلفظ ويخرج
بالمفيد من المفرد والمركب غير المفيد كالاضافي كغلام زيد والمزجي كبعلبك والاسنادي المسمى به كبرق نحره وللعلوم تحكما الساعة
اذ كل منها لفظ غير مفيد وعلم ان اهو انما لم يقل لعلها التعبير بالاصطلاح ولا يحتاج الى ذكر الوضع لان الاصح ان دلالة الكلام الالهية بعضية
فان من سمع زيد وحرف ما قايم وسمع زيد قايم باول المسموع فهم بالضرورة المعنى فيه الكلام وهو نسبة القيام الى زيد وثبوته
الكلام ستة اسمان فعل واسم واسمان فعل وثلاثة اسماء فعل واربعة اسماء جملة القسم وجوابه او الشرط وجوابه وافعل بما يتالف
الكلام خبر كان او انه من اسمين حقيقة كهيهات العقيق او حكما كزيد قايم فان الوصف مع مرفوعه المستتر في حكم الاسم المفرد
بدليل ان الخبر المستتر لا يبرز مع التثنية والجمع بخلاف الفعل مع مرفوعه المستتر فيه فانه كلام مستقل بنفسه ومثل ان زيد قايم فيه اسماء الاسماء لفظ
ومن فعل واسم كقام زيد ونعم العبد ومنه اي من التاليف من فعل واسم استقم فانه اي فان استقم مع مرفوعه المستتر فيه كلام مؤلف
من فعل الامر الملفوظ به وهو استقم ومن ضمير المخاطب المستتر فيه المقدر بانت ولا يجوز النطق به والقصد الموجه
لامر واحد النبه على انه لا ترجيح اي خلاف خلاف الشارع وابن الجزولي ثانيهما انه لا فرق في التاليف بين ان يكون بجزء او
او احد ثالثها انه لا فرق في الكلام بين الاخبار والانشاء رابعها ان شرط حصول الفائدة مع الفعل والخبر المذكور ان يكون
الخبر والعجب الاستقبار فقام على التقدير ان يكون فيه ضمير مستتر كما على الاصح ما سمعنا الرد على ابي حيان حيث قال ان منهي يتبع
الناظم المستتر اذ السبب ان التركيب من عوارض الالفاظ المستتر تقديره موجودا وجود كرره بان المراد بالالفاظ ما يكون بالقوة
او بالفعل والضمير المستتر الفاظ بالقوة الا ترى انه مستتر بعد النطق بما قبله من الافعال استخفافا او ضمير كما فالوضع

Margin notes:
المكث ؟
بالذال المعجمة م
من الحصل بضم النهي ؟ وا
وهي م
لعدم م
تفصيلا م
واليه انيب م
شرح الكلام
٨
تفسير فوا
التعبير فوا
ولا ينطق به فوا
بالكلام

شرح [illegible] والكلم الذي هو لفظ الكلام منه اسم جنس لانه يدل على الجنس [illegible] واحد [illegible]

الجنس م

والفارسي [illegible] خلاف ذلك [illegible] الاسم جمع [illegible] لبعضهم [illegible] ثبت [illegible] اكثر من اثنين [illegible]

لعدم صدقه على القليل والكثير [illegible] اسم جنس [illegible] النفس من قول النظم الاسم والفعل ثم الحرف الكلم [illegible] واحد [illegible]

ان الكلم مبتداه [illegible] في الكلم على الاثنين [illegible] الكلم قد يجيء [illegible] واحد [illegible]

وجعل م

وجعل [illegible] بعضهم [illegible] المحذوف [illegible] وواحده كلمة [illegible] من الكلم [illegible] واحده [illegible]

[illegible] اسم الجنس [illegible] وقد ورد القرآن [illegible] كانهم اعجاز نخل خاوية [illegible]

انواع الاسم والفعل والحرف [illegible] القرآن [illegible] الاسمي والافعال [illegible]

الكلم [illegible] الانواع الثلاثة [illegible] كل واحد منها [illegible] الحروف [illegible]

والفعل [illegible] والاسم [illegible] الفعل [illegible]

كلا [illegible] بالعدم [illegible] الجنس [illegible] المشترك [illegible]

جنس [illegible] ثلاثة اقسام ما يفرق بينه وبين مفرده بالتاء [illegible] مفرده [illegible] وما يفرق بينه وبين مفرده [illegible]

وكماة وما يفرق بينه وبين مفرده [illegible] المفرد [illegible] ورومي وزنج وزنجي [illegible]

وانه م

[illegible] كونه اسم جنس جمعي انه يدل على جماعة [illegible] على لفظه [illegible]

الثاني [illegible] كلمة [illegible] مع زيادة [illegible] الواحد [illegible] من اسماء الاجناس [illegible]

الطوب م

الغير المطردة [illegible] وهي المطردة [illegible] من الحروف المطردة [illegible]

[illegible] الواحد [illegible] الجمع [illegible]

[illegible] الخ [illegible] فقد تبين بما ذكرناه [illegible]

جعل م

الكلام من ان شرطه ان يجتمع فيه اللفظ والافادة [illegible] الافادة [illegible] شرطا [illegible]

[illegible] من كلمتين [illegible] الاربع [illegible] بين الامرين [illegible]

بين الكلام والكلم [illegible] عموما [illegible] وخصوصا من وجه فالكلم اعم من جهة المعنى [illegible] على المفيد [illegible]

وعلى غيره [illegible] المفيد كان قام زيد واخص من جهة اللفظ لكونه لا يطلق على المركب من كلمتين كقام زيد والكلام [illegible]

اللفظ لا نطلاقه على المركب من كلمتين [illegible] يطلق على غير المفيد نحو [illegible] قام ابوه كلام لوجود الفايدة [illegible]

الافراد الثلاثة [illegible] زيد وقام واب دون الفاعل [illegible] الاربعة [illegible] الوجوه الاربعة [illegible]

الضعيف م

والقول [illegible] وقام زيد كلام لوجود الفايدة [illegible] الكلم [illegible] التركيب [illegible] وان قام زيد بالعكس [illegible] الكلام [illegible] الفايدة و

[illegible] قال [illegible] فصول الكلام [illegible] الشيخ عز الدين بن جماعة [illegible]

[illegible] مادة [illegible] الجنس [illegible] الفن [illegible]

يفيد حدكل منها من جعل م

[illegible] العموم في الكلم [illegible] الخصوص [illegible] اللفظ [illegible]

كلام [illegible] الكلم [illegible] اللفظ المفيد وغيره [illegible] اللفظ المركب من كلمتين [illegible]

[illegible] الاجتماع [illegible] المعنى [illegible]

بان [illegible] والقول على الاصح عبارة عن اللفظ المفرد والمركب [illegible]

[illegible] الكلم [illegible] من الكلام [illegible] المفيد وغيره [illegible] الكلم [illegible] المركب من كلمتين [illegible] الكلمة [illegible]

على المفرد والمركب [illegible] على الكلام والكلم والكلمة والمفرد [illegible] غلام زيد [illegible] الفايدة [illegible]

[illegible] عموما من وجه دون وجه [illegible] الكلام والكلم والكلمة [illegible]

القول [illegible] الناظم [illegible] المفرد [illegible]

[illegible] المفردات [illegible] في المركبات [illegible] المفردات [illegible]

[illegible] شرح [illegible]

خرج م

والمفردات [illegible] المفردات الحقيقية [illegible] الكلام والكلم [illegible]

واللفظ [illegible] فانه يدل [illegible] شرح التسهيل [illegible]

من [illegible] ويطلق القول [illegible] ويراد به الرأي والاعتقاد [illegible] ويطلق الكلام [illegible]

لغة م

ويراد به [illegible] زيد [illegible] سيبويه قال ابن الناظم [illegible] ابن الحاجب [illegible]

ويطلق الكلم لغة ويراد به الكلام نحو [illegible] وتطلق الكلمة ويراد بها الكلام مجازا [illegible]

كلمة هو قائلها [illegible] رب ارجعون لعلي اعمل صالحا فيما تركت [illegible] اصدق كلمة قالها [illegible]

الا كل شيء ما خلا الله باطل وقولهم كلمة الشهادة يريدون لا اله الا الله محمد رسول الله [illegible] وذلك كثير في [illegible]

[illegible] الناظم [illegible] التسهيل [illegible] المصنفين [illegible]

وان كان كثيرا في نفسه لكنه قليل بالنسبة الى اطلاقه على المفردات **فصل** يتميز الاسم من اخويه الفعل والحرف بتتبع علامات ثابتة له [illegible]
لتعلم قوله بالجر والتنوين والنداء والاسناد احدها الجر [illegible] الاصل [illegible] ويحتمل ان المراد به في الكلام حرف الجر اي دخول حرف الجر كما
قدره صاحب الكامل في عبارة المفصل حيث قال ان المراد بالجر دخول حرف الجر انتهى وكما قال الموضح في النداء وليس المراد به دخول [illegible]
فحذف المضاف واقيم المضاف اليه مقامه بدليل قوله لانه اي حرف الجر قد يدخل في اللفظ على ما ليس باسم على التقديم والتاخير و
الاصل قد يدخل على ما ليس باسم في اللفظ لان الغرض نفي الاسمية في اللفظ وان كانت ثابتة في التقدير لا الدخول في اللفظ [illegible]
من ان ثبت دخول حرف الجر [illegible] ان ثبت على ما ليس باسم في اللفظ وان كان اسما بالتاويل [illegible] بل المراد به اي
باثر الكسرة التي يحدثها عامل الجر او ما يشابهه ونسبة الاحداث الى العامل مستعار لانه مجازي [illegible] الارادة الى احداث في
قوله [illegible] سواء كان العامل الجر حرفا نحو مررت بزيد ام اضافة نحو غلام زيد ام تبعية نحو مررت بزيد
الفاضل وهذه العوامل الثلث قد [illegible] فاسم مجرور بالحرف واسم مجرور بالاضافة والرحيم مجرور بانه تبعية
للموصوف بهذا هو الجاري على السنة والتحقيق خلافه قال الموضح في باب الاضافة [illegible] الكتاب بجر المضاف اليه بالمضاف خلافا
لسيبويه وقال في شرح الشذور والقائل او ذكر الجر بالتبعية كالفعل جماعة لان التبعية [illegible] العامل في التابع هو العامل في المتبوع
غير البدل قال في شرح المحقق في باب المجرورات كان ينبغي للمؤلف [illegible] ان لا يذكر الجر بالتبعية كما لم يذكر في باب المرفوعات
والمنصوبات الرفع والنصب على وجه التبعية كما في زيد الفاضل ورايت زيدا الفاضل انتهى ولم يذكر المحقق الجر بالمجاورة وان
لا اعتبار به عند التحقيق [illegible] الجر بالمضاف والجر بالحرف كما قاله في شرح [illegible] قال في شرح الشذور وقسمها في المجرورات ثلثة
قسم مجرور بالحرف ومجرور بالاضافة ومجرور بالمجاورة [illegible] العلامة الثانية التنوين وهو في الاصل مصدر
نونت اي ادخلت نونا وفي الاصطلاح نون ساكنة [illegible] تلحق الآخر [illegible] لفظا لا خطا لغير توكيد فخرج بقيد السكون
وبقيد عدم [illegible] النون الاولى في ضيفن للطفيلي وهو الذي يجيء مع الضيف متطفلا [illegible] والنون الاولى
في رعشن للمرتعش [illegible]
وقيد السكون بالاصالة [illegible] التنوين اذ التحرك [illegible] وخرج بقيد لحوق الآخر
وبقيد عدم [illegible] النون في [illegible] الآخر وثبت في الخط [illegible]
فان الميم اول الاسم لا آخره وقد [illegible] التنوين لان [illegible] حذفت [illegible] قال الموضح
في [illegible] والمراد بالآخر ما كان آخرا في اللفظ حقيقة كزيد او حكما كيد وخرج بقيد في اللفظ لا خطا النون اللاحقة لآخر الفعل

الجامي

احتمس ا ز

توكيد م

للتأكيد(?) وسيأتي زيدا والنون الخفيفة اللاحقة لآخر الافعال تأكيدا اما المضمرة [illegible] والنون [illegible]
في لفظ [illegible] الحاجة الى زيادة [illegible] في حد التنوين [illegible] ولا الى اعتذار [illegible] بان المراد [illegible] وخرج بقوله
لغير توكيد نون التأكيد [illegible] خاصة [illegible] بعد الفتحة والكسرة فانها تصور تنوينا
فتثبت في اللفظ فتخرج بقوله لا خطا [illegible] بالقوم ولتضربن يا هند [illegible]
في الثاني [illegible] عند القراء [illegible] لم يوجد في بعض النسخ المعتمدة [illegible] وغيره وانواع التنوين
خاص بالاسم اربعة احدها تنوين التمكين والاولى [illegible] لتمكن [illegible] لا الممكن ويسمى تنوين الامكنية
وتنوين الصرف وهو اللاحق لفظا [illegible] الاسماء المعربة المنصرفة معرفة كزيد ونكرة نحو رجل [illegible] تنوين
تمكين والتنكير [illegible] ابن الحاجب وغيره [illegible] الدلالة على خفة الاسم
لكونه معربا منصرفا [illegible] في باب الاسمية [illegible] الفعل [illegible]
المعرف بهذا التنوين والنوع الثاني تنوين التنكير وهو اللاحق لبعض الاسماء المبنيات دلالة على التنكير [illegible]
باب العلم المختوم بويه [illegible] في باب [illegible] المختوم [illegible] اسم الصوت تقول سيبويه بلا تنوين اذا اردت شخصا
معينا اسمه ذلك [illegible] سيبويه وتقول ايه بكسر الهمزة وسكون الياء [illegible] وكسر الهاء بلا تنوين اذا استزدت مخاطبك
اي طلبت منه زيادة [illegible] من حديث معين فاذا اردت شخصا ما [illegible] كان اسمه سيبويه او اردت استزادة
من حديث ما اي حديث كان ونونتهما فقلت سيبويه وايه بالتنوين فيهما فسيبويه بلا تنوين معرفة بالعلمية وايه بلا تنوين
معرفة [illegible] بل العهدية اي الحديث المعهود [illegible] اسم الفعل [illegible]
[illegible] الافعال نكرات [illegible] صاحب [illegible] فاذا لم تنونهما كانت معرفة ودل [illegible]
كانت نكرة [illegible] النوع الثالث تنوين المقابلة وهو اللاحق لنحو مسلمات مما جمع بالالف والتاء
زيدتين سمي بذلك لانه [illegible] في مقابلة النون في نحو مسلمين مما جمع بالواو والنون او الياء والنون قال الرضي ومعناه
انه قائم مقام التنوين الذي في الواحد [illegible] التنوين فقط [illegible] ان النون [illegible] مقام التنوين
الذي في الواحد في ذلك [illegible] لانه تمام الاسم [illegible] التنوين [illegible]
[illegible] التنوين [illegible] وقال شارح اللب [illegible]
ان جمع المذكر السالم زيد فيه حرفان وفي المؤنث لم يزد الا حرف واحد لان التاء موجودة في مفرده فزيد التنوين فيه ليتوازى [illegible] جمع المذكر

[illegible] م

كما ان حركة في مسلمات بمنزلة الفتحة في مسلمين ونحو ونظر ان الف التثنية في المفرد لسببه ان النون في الجمع بمنزلة التنوين ولو سلم فقد يجب
ان يختص بالمفرد ان تقابل بكون فيه وفيما فيه التاء تقديرا كهندات بانه يكون لمذكر كما مسلمات ... وحد في الجمع وقال الاخفش
ان الالف التي في مقابلة الواو ولذا لم يسلم الجمع وان التنوين في مقابلة النون ولكن ينقض البيع الرابع تنوين التعويض
من العوض التنوين نحو الفاعل وليس بعوض عن شي فالاولى التعبير بالعوض كما عبر في المغني ولكنه انما قصد المقابلة لتنوين التمكين
والتنكير ان المقصود حاصل ... سهل وهو اللاحق عوضا عن شي وهو اما من الجمع المعتل الاتية على وزن فواعل جوار وغواش عوضا
او الاجل العوض عن اليا المحذوفة اعتباطا رفعا وجرا وقال سيبويه والجمهور انه عوض عن حركة اليا وحذفت الياء لثقيلة بعد الكسرة خلافا
للمبرد ولا هو تنوين صرف للصيرورة بعد الحذف فيتمثل سلام وكلام ومنه قطع النظر عن المحذوف خلافا للاخفش ويلحق ما يسكنت بين العوض
عن اليا التنوين اللاحق لمثل اعيم وجنيل مصغر اعمى وجبلي فانهما عوضان عن حرف محذوف وكذا تنوين ... المنقطع في زمن ...
ومسيطر وتنوينهما عوض عن اليا المحذوفة وسيأتي بيانها في باب ما لا ينصرف اللاحق لاذ في نحو يومئذ فانه عوض
عن الجملة التي يضاف اذ اليها والاصل وانتم حينئذ يوم اذ غلبت الروم يفرح المؤمنون فحذفت ... غلبت الروم وجي بالتنوين
عوضا عن الجملة المحذوفة للايجاز وكسرت فالتقى ساكنان ذال اذ والتنوين فكسر الذال على اصل التقاء الساكنين وليست كسرة اعراب
باضافة يوم اليها خلافا للاخفش لان اذ ملازمة للبنا لشبهها بالحرف في الافتقار الى جملة وفي الوضع على حرفين ولهذا اللاصق قبلي
بوقته وكونها من اضافة احد المترادفين للاخر خلافا لابن مالك لان من اضافة الاعم الى الاخص كشجر اراك فالقاعدة مني وما مر
هنا العوض عن مفرد وهو اللاحق لكل وبعض واي عوضا عن المضاف اليه نحو انه ذكره في المغني لاحظا لتحقيق ان تنوينها تنوين تمكين
يذهب مع الاضافة ويثبت مع عدمها ولا العوض عن الف كجندل اصله جنادل بغير تنوين حذفت الالف وعوض عنها التنوين
كذا قال ابن مالك اختارني في المغني انه تنوين صرف فهذه الانواع الاربعة مختصة بالاسم فلا تدخل على غيره لدلالتها على
معان لا توجد في غيره ولو قال كحض الاسم بهذه الاربعة لكان اولى ولذلك لان الاسم يختص تنوين الحكاية وتنوين الضرورة وتنوين
الشذوذ وزاد جماعة من النحويين منهم الموضح في المغني على هذه الاربعة تنوين الترنم اى لحصول الترنم كما صرح به ابن يعيش وهو المبدل
الترنم المحصل بالنون نفسها لانها حرف اغن وقال شارح اللباب الصواب ان يقول وكذا قال في شرح اللباب انه جي به لاجل قطع الترنم
وذلك لان حروف المد صوت في الحلق فاذا ابدل منها التنوين حصل الترنم لان التنوين غنة في الخيشوم انتهى قال جماعة منهم ابن الخباز
ثم انتهوا الى التعبير عنه في قبيل الصواب ان يقال تنوين ترك الترنم واختاره عبد اللطيف منهم شرح الموضح في اللمع الكاملية وقيل يجوز
ان يقال تنوين الترنم على حذف مضاف وهو مختار ابن مالك في شرح الكافية وهو اللاحق للقوافي المطلقة وفيه بيان آخر متحرك

الجز

اسيطر ومسيطر م

اصل م

فقطام

كذام

١٢

البيت الى اول ساكن يليه مع المتحرك الذي قبل الساكن بذاته لجليل وعند غيره آخر كلمة في البيت المطلقة اي التي آخرها حرف
علة وهو الالف والواو والياء المولدات من اشباع الحركة وتسمى حروف الاطلاق وقد يلحق القوافي العارض لحروف التقييد تنوين الغالي
عوضا عن حرف الاطلاق كقوله وهو جرير اقلي اللوم عاذل والعتابن وقولي ان اصبت لقد اصابن تلحق العوض
وهي العتابن واصابن والاصل العتابا واصابا فجي بالتنوين بدلا من الالف الاول اسم والثانية فعل واقلال
من الاقلال اللوم فتح اللام العذل وعاذل بفتح اللام ترخيم عاذلة والعتاب بفتح الذال في جواب الشرط محذوف بعد قوله انه قد اصبت
انه وان كنت نطقت بالصواب فلا تعذله وقيل لقد اصاب فقد يدخل الحرف كقول النابغة ازف الترحل غير ان ركابنا
لما تزل برحالنا وكان قدن والاصل وكان قد فجي بالتنوين بدلا من اليا المتحرك للترنم كما صرح به سيبويه وغيره للمحقق
من الحذف وهو تحقيق انما يحصل بحرف الاطلاق لتبين المد الصوت فاذا انشدوا ولم يترنموا جاوا بالتنوين في مكانها في لغة تميم
اكثر ما هم وكثير من قيس اما الحجازيون فلا يلحقونه بل يدعون القوافي على حالها في الترنم فغيره والا فتنوين الترنم موافقة لابن مالك
في شرح العمدة نظرا الى توجيه ابي يعيش وهو موافقة وثانيا ترك الترنم موافقة للتسهيل نظرا لما صرح به سيبويه والحق انه قد
يبدل التنوين من حرف الاطلاق في النثر في قراءة بعضهم والليل اذا يسر بالتنوين كما ذكره في المغني وحرف الكاف في ..
وهو المخفش والوضعيون كما قال في المغني التنوين الغالي وهو اللاحق للقوافي المقيدة اي التي يكون حرف رويها ساكنا ليس بحرف
والعارض للعروض زيادة على الوزن نحو وقائم الاعماق خاوي المخترقن بالزاي في الاول وسيم سمي غاليا لانه اسمي الاخفش الحركة التي قبله غلوا
وزعم ابن الحاجب انه انما سمي غاليا لقلته ونقله السيرافي والزجاج وزعمهم ان الشعرا زادوا في آخر البيت نونا تجامه فضعف
صوته بالهمزة والمختار ابن مالك قال الموضح وفي هذا توجيه للاخفش والعروضيين لغيرهم يحر الحلي والمشهور تحريك ما قبله بالكسر
كما في صه وابو بلد واختار ابن الحاجب الفتح حملا على حركة ما قبل نون التوكيد كاضربن وقال ابو شيبة فيه ... بان اصله في المغني
ثم قال الموضح وسمعت بعض المغربيين يحكي ما قبله وبقول ان كانت محتمعان في الوقف بهذا اخلاف ما اجمعوا عليه وفيه يبقي
ان الحركة قبله تسمى غلوا وتسميه تنوينا في ماتبه فقال ابن يعيش ابدلته الترنم ايضا ورد عليه من جعله قسيم تنوين الترنم وقال
انه جاء به لجزأ ما روعي الوقف اذ لا يعبر في اثبته بالسكون الآخر او اصل انشام والقف قال ابو نظير فضلهم ... بالمنقبة كو كام
زيد ووقع في شرح اللب ان هذا التنوين انما يلحق الكلم لان لذلك به ترك الوقف ووصل آخر البيت الاول باول البيت الثاني انتهى الجزم بهو
الاول وهذا التنوين يدخل الاسم كقول رؤبة وقاتم الاعماق خاوي المخترقن والفعل كقول العجاج من طلل كالاتحمي انهجن
والحرف كقوله وهو رؤبة ايضا قالت بنات العم يا سلمى وان كان فقيرا معدما قالت وان تلحق العوض

انف ح ل

بالنون ا

بالمجتبى ذ

و منقبه

زيادة على حد الوزن والمعنى قالت بنت [illegible] ان كان هذا الجبل [illegible] قالت [illegible] وان كان [illegible]
واختلف في نون التنوين [illegible] والتنوين [illegible] اقسام [illegible] خصوصيات [illegible] والاتصال — التنوين م
بغير الاسم والثاني ان التنوين نون ساكنة [illegible] كما يبدل [illegible] قال ابن [illegible] وزعم انه [illegible] سيبويه
وان الثاني نون [illegible] والثالث [illegible] وهو الحق كما قال ابن مالك [illegible] — ان م
ذكر الحاجب [illegible] تنوين بل هما نونان زائدتان في الوقف [illegible] في شرح اللب [illegible] — نهذا ۱
للطبيعي في الوصل والوقف [illegible] الزيادة في الوقف خاصة [illegible] التنوين [illegible]
كالعنابن والمخترقون [illegible] الفصل [illegible]
والوقف وحذفها في الوصل وليس شيء من اقسام التنوين كذلك وعلى هذا التقدير فلا يرد [illegible] من اطلق من النونين
كالناظم ان الاسم يعرف بالتنوين الا من جهة [illegible] تنوين اما باعتبار [illegible] فلا يرد [illegible]
بعضهم [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] — قد [illegible] اقسام تنوين [illegible] نصيبها من [illegible]
وهذا العلامة الثالثة من علامات الاسم النداء [illegible] وليس المراد به [illegible] حرف النداء [illegible]
ابن مالك في شرح العمدة لان النداء قد يباشر الفعل والحرف [illegible] المنادى انتهى لان يا خاصة قد تدخل في اللفظ
على ما ليس باسم [illegible] فالاول نحو يا ليت قومي والثاني نحو الا يا اسجدوا في قراءة الكسائي رحمه الله
[illegible] يا [illegible] اسجدوا واختلف في توجيه ذلك فقيل [illegible] حرف تنبيه لا للنداء وقيل للنداء والمنادى محذوف تقديره يا قوم
ليت قومي ويا هؤلاء اسجدوا [illegible] بل المراد بالنداء كون الكلمة منادى [illegible]
[illegible] نحو يا ايها الرجل ويا ايتها المرأة ويا فل [illegible] يا رجل ويا امرأة وقول ابن مالك [illegible]
يا زيد ويا هند [illegible] ويا مكرمان [illegible] الكريم [illegible]
[illegible] الاصل [illegible] علامات الاسم المذكورة
[illegible] العلامة الرابعة ال [illegible] الموصولة [illegible]
فاما الموصولة فقد تدخل على [illegible] عند الناظم [illegible] قال الشيخ عبد القاهر — لا م

[illegible] كما [illegible] في شرح [illegible] — فادخول [illegible]
ان الحكم [illegible] ولا الاصيل ولا [illegible]
[illegible]
[illegible] قد سبق [illegible]
[illegible] الاسناد اليه [illegible] الاسم [illegible] الاسناد الى [illegible]
[illegible] الاسناد [illegible]
[illegible] المسند اليه [illegible]
[illegible] الاسناد [illegible]
[illegible]
[illegible] علامات [illegible]
[illegible] الفاعل [illegible] — الفاعل م
[illegible] الفاعل [illegible]
[illegible] الفاعل [illegible] الفاعل [illegible] — اتصل [illegible] م
[illegible] العلامة الثانية تاء التانيث الساكنة في الاصل [illegible]
[illegible] — اسندا
[illegible] الاسم [illegible] — فاما التحرك [illegible] م
[illegible]
[illegible] — ام [illegible] م
[illegible] بالعلامة الثانية [illegible]
[illegible]
[illegible] — الجر م
[illegible]

ربع

ان ما الفعل لانه ضعيف نوم وسين كلاف لس العربي فانهما يقبلان العلامتين كما مر العلامة الثالثة يا ضمير المؤنثة المخاطبة
كونيي يا هند ويعلم العلامة رد على من قال كالزمخشري ان هات بكسر التاء وتعال بفتح اللام اسما فعلين للامر وهات بمعنى
ناول وتعال بمعنى اقبل الصحيح انهما فعلا امر لما ذكر لدلالتهما على الطلب وقبولهما ياء المخاطبة تقول هاتي بكسر التاء وتعالي بفتح اللام و
هما جيئان على حذف حرف العلة من آخرهما فالمحذوف من هات الياء كما في ارم والمحذوف من تعال الالف كما في اخش العلامة الرابعة
نون التوكيد شديدة كانت نحو لنسفعا او خفيفة نحو لنسفعا ويجوز الحذف ليسجنن بالتشديد وليكونا بالتخفيف والمؤكد بهم
رونها رب ان جاءت بها امردا رحلا وحبس البرودا اقابلن احضروا الشهودا فضرورة نادرة دخول نون التاكيد
على قابلن مع انه اسم والذي سوغ ذلك شبه الوصف الواقع بعد الاستفهام بالفعل المضارع كما قوله واريت العلامات
حذفت منه الهمزة الثانية تخفيفا والامرد بفتح الهمزة الذي لا شعر النابت والمرحل بالجيم الذي شعره بين الجعودة والسبوطة وقوله
الهمزة لو جاءت بهذه اب بتزوجها رجل الشعر حسن لما كان الخص الناعم الآخرها شاحضا الشهود لعقد نكاحها عليه
بكرو فيع ذلك منه وقابل ان يحول للكلام ان في قوله اقابلن توكيدا بالنون لاحتمال ان يكون اصله اقابل انا فحذفت الهمزة
اعتباطا ثم ادغم التنوين في نون انا على حد لكنا هو الله ربي قال الدماميني وقال غيره نقلت حركة الهمزة الى التنوين قبلها ثم حذفت
الهمزة ثم ادغم التنوين في نون انا والالف للاطلاق فيهما اعتراض من وجهين احدهما انه يعتبر المنسي ان يكون مجيئه ذا رجحان
وهاهنا ليس كذلك لان الالف الثانية في المنسي مذكورة وفي المسكك فده والثاني ان هذا الاحتمال لا يتمشى حيث كان الحق
الفاعل انا لم الحكم انما اذا كان اجنبيا لخطاب كما يعلم بالسوابق واللواحق قال العلامة ابن العيني قال الحنفي الا انه فانهون فاجره
التولون انتهى وفيه نظر ان الوصف ان مسند الى جماعة المذكور بما ان انسبك بالمضارع نون التوكيد يسكن الفعل من البنا
على الجمع والمفرد وعلى الجمع مع جماعة المذكور ثم الصحيح ذلك مفصل في معرف الحرف بانه لا يحسن فيه شيء من علامات
الفسخ المذكورة للاسم والفعل الغيرها والمشار في النظم بقوله اما حرف كهل من وفي الاستفهام مستخبر في حروف الجر ولم
حروف الجزم وفي الشيوع في النظم بقوله كالمثل النفس وتعبير بالمثل مجازا من استعمال بيان الكثرة فقد وجه الاشتراك من حيثية
الى بيان انواع الحروف بحسب الاختصاص وعدمه فان منها ما لا يختص بالاسماء ولا بالافعال ولا يعمل شيئا فانها
حينئذ لم يكن في خبرها فعل فانها تدخل على الكلام تقول هل زيد اخوك بخلاف اذا كان في خبرها فعل فتختص بالفعل وما ذكر كتحول
قام زيد وهل تقدم والا فتقدير الجوهل زيد قائم زيد فاعل لفعل محذوف بتغيره المذكور بعده وان اراه خلف عندنا لجمهور البصريين
وبالفعل المذكور عند الاخفش والكوفيين ولا يختص بل يعمل اذا كان في خبرها وجب نصب الاسم بعد في باب الاشتغال نحو زيدا بل
ان

الحس ذا
محذوفة ذا
ضميره

١٨

مرتبة ومنها ما لا يختص بالاسماء ولا بالافعال ويعمل كما ولا ولات ان المشبهات بليس ومنها ما يختص بالاسماء ويعمل فيها
الجر كفي نحو في الارض آيات للموقنين وفي السماء رزقكم او يعمل النصب والرفع كان واخواتها ومنها ما يختص بالاسماء ولا يعمل
فيها كال التعريف ومنها ما يختص بالافعال ويعمل فيها الجزم كلم نحو لم يلد ولم يولد او يعمل فيها النصب كلن نحو لن ينال الله لحومها
ومنها ما يختص بالافعال ولا يعمل فيها كقد والسين وسوف فصل الفعل بكسر الفاء من حيث هو فعل جنس تحته ثلاثة انواع الفعل المضارع
ويعرف عند الكوفيين والاخفش باسقاط الامر بناء على ان اصله مضارع ويعرف ان الموضع بانه يصح دخوله وسبانية تعريه اصلها الفعل
المضارع اي المشابه بوصفها في وجه الشبه وعلامته ان يصلح لان يلي لم نحو فعل لا ان فعل منه الكلام نحو لم يلد ولم يشم وبعد العلامة
المضارع فلذلك الفعل في النظم فاما ان فعل مضارع يلم كيشم والافصح فيه اي في يشم فتح الشين مضارع شم
بكسر الميم لانتهاء مضارع ثم تفتح الميم والافصح في الماضي منه تمت بكسر الميم لانتهاء وهي صلاة انه جاء منه اي فتح ضم في المضارع
والاول افصح من الثاني وفيه رد على ابن درستويه حيث انكر ينحمه اي باب يغفر مضير وقال انه خطا والصواب رد ودعوة حكاه الفراء
وابن الاعرابي وغيرهما كما قال المرادي ولما سمي به الفعل مضارعا لمشابهته الاسم الصحيح لفعل من جهتي اللفظ والمعنى اما من جهة
اللفظ فجريانه عليه في الحركات والسكنات بعدد الحروف مطلقا وفي تعيين الحروف الاصول الزوائد وتعيين ما بعدها مع الزيادة
الا في اما من جهة المعنى فلان كلا احدهما باقي ليني الحال الاستقبال قال الشاطبي وبهذا التوجيه حسن ما مست انتهى الفهذا التعريف
دون غيره من التوجيهات لعدم استلزامه اللبس بينه وبين لهذا الشبه لو اعرب المضارع واستحق التقديم في الذكر على الحرفية ثم بدأ في
والامر بمعنى المختص ان يتحلى بالاوصاف المعنية لتحصيل التقدم مع ازالته ومنع جاء بالكلمة من الكلمات على معنى الفعل المضارع فهو
يحدث المقترن بالحد الزمانين الحال والاستقبال ولم يقبل ذلك الكلمة التنوين فاسم اما لوصف كضارب الآن او غدا او الفعل
كاوه واف الوجع والضجر بادره اسم الموجع واف اسم الاضجر فانه اف يعرف لغة وذكر في الا نساف ما حاصله ان الهمزة اما
ان تكون مضمومة او مكسورة او مفتوحة فان كانت مضمومة فالفاء ان هشرون لغة وحاصل ضبطها انها اما مجردة من اللواحق
او بما بعد والمجردة اما ان يكون الاخر ساكنا او متحركا والمحركة الاخر اما مشددة او مخففة وكل منها منقشة الآخر التنوين وعدمه فهذه
ثمانية الحركة وهي مكسة اما مشددة او مخففة فهذه اربع عشرة والاحق اما من الزوائد اما المسكة او حرف لعل فان كان ها
المسكة فالفاء مثلثة مشددة فهذه تسع عشرة وان كان حرف علة اما واو او ياء او الف والفاء فيهن مشددة والالف اما مخففة
او بالا مالة المخففة او بين بين فهذه تمت اخرى فالمجموع عشرة وان كانت مكسورة فاصحاب عشرة لغات التنوين وعدمه
فهذه ست لغات مع فتح الفاء وكسرها بالتشديد مع التنوين وعدمه فهذه اربع لغات فالمجموع عشرة في باب فالتوان كانت مفتوحة

انتهى م
يعني م
ابن خج

فالفاء مسند ووضع الفتح والكسر والتنوين وعدمه والحاصل ان الفعل لا يكون داخلا وسائر الادوات السابقة اياه فقد علم بذلك بطلان ما ربعين
النوع الثاني الفعل الماضي ويتميز عن اخويه المضارع والامر بقبوله تاء الفاعل كتباركت وعسيت وليس تقول تباركت يا الله وعسيت
ما ولست او تاء التأنيث الساكنة كنعم وبئس وعسى وليس تقول نعمت وبئست وعست وليست فمنه نكر وعسى وليس ليس على ... التاء بين
فيها كما او لما اليه سابقا بقوله وبها بين الماضيين والعدم تكرير تباركت ونعم وبئس على افراد تباركت بتاء الفاعل وافراد نعم وبئس بتاء
كما اوما اليه ايضا بقوله وبالعلامة الثانية وهو في ذلك تابع لابن مالك في شرح الكافية حيث قال وقد انفردت نعم وبئس بتاء التانيث
وليس كما انفردت تاء الفاعل بتاء تباركت وفي شرح الاجرومية للشهاب الحجازي ان تباركت تقبل التاءين فتقول تباركت يا الله وتبارك
اسماء الله انتهى وهذا ان كان مسموعا فذاك والا فالظاهر انه لا تمتنع قياسا وبسنده اما بقبيح الوضع بالتاءين ان الفعل في قولنا نعم
وما في الافعال انما خرجهما بحد تقدم في فوز بنا فعلنا انت وتقولت الكلمة على معنى الفعل الماضي وهو الحدث المقترن بالزمن
الماضي ولم تقبل تلك الكلمة احدى التاءين المتقدمتين وحاصله انه التاء السكنة فهي اسم له اوصف كهيهات بمعنى بعد
اولفعل كهيهات وشتان بمعنى افترق فيهما تقضي بعد وشتان بمعنى افترق وفي هيهات ثم ويكون لفظه ذكرنا من باب
اسم الفعل من الكتاب ما يتوقف عليه الفعل التعجب ما عدا وما خلا وحاشا في الحجة حيث جمعا وحبذا في المدح فانها افعال ماضية
ولا تقبل احدى التاءين فيلزم ان تكون اسماء لانا نقول نعم هي وان لم تقبل احدى التاءين لعارض اقتضاه من استعمالها في التعجب والاستثناء
والمدح والعبرة بالاصل النوع الثالث الفعل الامر وعلامته ان يقبل نون التاكيد مع دلالته على الامر اي الطلب بصيغته
فالدلالة وهو قيد ايراد الامر باللام نحو لينفق فان دلالته على الطلب من اللام لا من الصيغة بخلاف الامر بالصيغة نحو قم فانه دال
على الطلب ويقبل نون التوكيد وبهذا صح قول الناظم وسم بالنون فعل الامر ان فهم فان قيل كلمة النون المذكورة ولم
تدل تلك الكلمة على الامر الذي هو الطلب فهي فعل مضارع نحو ليسجنن وليكونا او فعل تعجب نحو احسنن بزيد فانه بمعنى امرا
صيغة لامر بها صورة ان دلت الكلمة على الامر الذي هو الطلب ولم تقبل النون المذكورة فهي اسم له اي اسم فعل نحو
صه اي صه الدار بمعنى اصبروا او اسم لفعل كنزال ودراك بمعنى انزل وادرك اذ هو فعل امر لا يقبل النون وهذا
التمثيل بنزال ودراك اولى من التمثيل بصه وحيهل في قول الناظم والامر ان لم يك للنون محل فيه هو اسم نحو صه وحيهل
فان اسميتهما اي صه وحيهل معلومة مما تقدم في علامات الاسم لانهما يقبلان التنوين تقول صه وحيهلا
بالتنوين وعلى هذا كان ينبغي للمصنف ان لا يمثل فيما تقدم بانه ان لم يقبل التنوين فاسميتها معلومة مما تقدم ايضا ثم انه في
ذلك نقل بل ايقبلان نون التوكيد فيدخلان في علامات الامر او لا فيخالف اعتباره او لا نفيهما وقد رده حيث لم ...

ففعل

باب المعرب والمبني

هذا باب شرح الكلام المعرب شرح المبني لتمييز من المعرب ... الفعل من الماضي المضارع ومفهوم علامة الاعلال التي تختلف باختلاف العامل
والمبني وانما قدم النوع على اصله ان كان المعرب مشتقا منه فهو مقدم على المشتق منه لطول الكلام على المعرب والمبني اصلا وفرعا الكلام
اي كلمة زيادة اشار به الى ان الكلام المقسم هنا والتعريف الاسم منه معرب ومنه مبني فمنه حقه الا مصدر ...
لم تنقص فعليه الا ان الاسم من بين المبنيين وسمي الآخر ثم ذكر ضربيه المعرب هو الاصل في الاسماء وهو تغيير آخره بسبب العوامل
الداخلة عليه ويسمى الاسم المعرب متمكنا كما في باب ما لا ينصرف ... والغالب في الاسم الاعراب ... ان
كان الاصل فيه الاعراب اختصاصه بتغيير اوله عليه ... الداخلة عليه ... الى الاعراب في ...
وهو تغيير آخره بسبب العوامل الداخلة عليه وذهب قوم الى انه المعنى ... والمعرب والمبني ...
والمبني هو النوع ويسمى بعدم الاعراب غير متمكن في الابنية وانما يبنى الاسم اذا اشبه الحرف ... ثم شبهه نوعا ...
اي يرتبط بالشبه المذكور الاسم من الحرف ... شبه من الحروف ... وانواع هذا الشبه اربعة احدها الشبه
الوضعي اي المنسوب الى الوضع ... الشبه الوضعي ... وضابطه ... ان يكون
الاسم موضوعا على حرف واحد او على حرفين فقط سواء كان ثانيهما حرف لين ام لا ... على حرف واحد كالتاء
من قمت فانها في حال الكسر شبيهة بنحو باء الجر ... في حال الفتح شبيهة بنحو واو العطف ...
وفي حال الضم شبيهة ... الحرف ... ذكره في شرح الشذور ... في الحروف المبنية ...
وهو الموضوع على حرفين كما من قمنا فانها اي نا شبيهة بنحو قد وبل ... وقال الشاطبي ... موضوعة على حرفين ...
ومن ... ولا فان ... الوضع ... والكوفيون ... حرفين ...
ثانيهما حرف لين ... ثم قال ... ابن جني ... الفعل ...
على حرفين ... بل ... ثم قال ... حرف ... على الحرفين حرف لين ...
... الوضع على حرفين ... ثم ...
على حرفين ... الاعراب ... الشبه ... فان اصلها
قبل الحذف ابو واخو بدليل ... ابوان واخوان ... والتثنية ترد الاشياء الى اصولها ... على
احرف ... اب واخ ... فان قيل ... بالحروف ... على ثلثة احرف
... فالجواب ان هذا الشبه ... لان اكثر الاسماء ... ثلثة احرف ... الثلاثية ... فان قيل

ثم ان كان مفرد فام
منهام
فان نام
فانث ارم
عشباطام
لم يم تبياً م

نحو بعض الاسماء التي لها شبه بين الحرف كما في جواب انه بعد نحو كم لغير انه المشبه بالشبه آخر باقي في بنا المفردات النوع الثاني الشبه المعنوي
وهو المشار اليه بقول المصنف والمستعمل بمعنى في بناء وضعا لمعنى المطلوب يجيء وجوبا ان يتضمن الاسم معنى من معاني الحروف
اي من المعاني التي تؤدى بالحروف سواء وضع لذلك المعنى الذي تضمنه ذلك الكلام حرف ام لا يوضع له حرف اصلا فالاول
الذي وضع له حرف كمتى فانها تستعمل شرطا نحو متى تضرب اضرب ونحو متى تقم اقم معك ... اي حين اذا استعملت شرطا شبيهة
في المعنى وهو تعليق الجواب على الشرط بان الشرطية نحو ان تقم اقم وتستعمل ايضا استفهاما فانها حينئذ شبيهة نحو متى تضرب
ان حين اذا استعملت استفهاما شبيهة في بناية المعنى وهو طلب الفهم بهمزة الاستفهام في طلب التصور ولانه
بمنزلة سؤال وهو ان بقي اي الشرطية والاستفهامية شبيهة الحروف مع ذلك لما مر بان فاشار الى جوابه بقوله وانما
اي الشرطية نحو ايا الاجلين قضيت فلا عدوان علي فان اسم شرط جازم منصوب على المفعولية بقضيت وانما اعربت
وليست الاجلين مضاف اليها وهما فلا عدوان علي جوابها واي الاستفهامية نحو فاي الفريقين احق بالامن فاي
اسم استفهام مبتدأ والفريقين مضاف اليه واحق خبر المبتدأ البهاء لضعف الشبه فيها بما عارضه من ملازمتها للاضافة
الى المفرد وفي بعض النسخ لملازمتها بالافراد والمراد بالملازمة اي في الشرط والاستفهام للاضافة التي هي من خصائص الاسماء
والثاني وهو الاسم الذي تضمن معنى ولم يوضع لحرف نحو هنا من اسماء الاشارة للمكان فانها تضمنت لمعنى الاشارة
التي هي الاشارة فالاضافة بيانية كثور اراك وهذا المعنى الذي هو الاشارة لم تضع العرب حرفا يدل عليه ولكنه
من المعاني التي من حقها ان تؤدى بالحروف لانه اي معنى الاشارة كالخطاب الموضوع له الكاف المسماة بكاف الخطاب و
مثل التنبيه الموضوع له الهاء المسماة بهاء التنبيه بالتعريف المتضمن معنى الاشارة مستحقة للبنا لتضمنها اي لفظها المعنى
الحرف الذي كان يستحق الوضع ليؤدى به الاشارة وهذا معنى قول الشيخ لانه كالتمني والترجي اي الخطاب والتنبيه لكونهما
يكتنفان الاشارة في بعض المواضع نحو ذاك وضعوا التنبيه والخطاب الكاف تركوا الاشارة بلا حرف فكانت تستحق ان يوضع
لها حرف كما وضع لما قبلها ولما بعدها وانما اعرب هذان وهاتان من اسماء الاشارة مع تضمنهما لمعنى الاشارة لضعف
الشبه بما عارضه من مجيئهما على صورة المثنى والتثنية من خصائص الاسماء وهذا قول المتفرقين فان فرق
بانهما معربان قال بتثنيتهما حقيقة ومن قال بانهما مبنيان قال هي تجيء صورة المثنى وليسا مثنيين حقيقة وهو الاصح لان
من شرط التثنية قبول التنكير واسماء الاشارة ملازمة للتعريف كما ذكره في شرح التسهيل وفي هذان الرفع وضعا على صيغة المثنى الرفع
وفي هاتين الجر والنصب وضعا على صيغة المثنى المجرور والمنصوب لانه لولا ذلك لما ... ولا يشتغل بهذا مثنيان حقيقة كما قول

الاول ... بنا المبهمات على صورة المثنى تستحق الخطاب بالتثنية حقيقة كما قول الثاني والراجح من طرفيه كلام راجح ... مع عدم حقيقتها وهذا القول الثالث لم اقف عليه النوع الثالث الشبه الاستعمالي وهو ان يستعمل الاسم استعمال الحروف بحيث لا يتركب
الاسم وكنايته عن الفعل بلا تأثر كالافتقار اصلا وضابطه المطلق فيجيء وجوبا ان يلزم الاسم طريقة من طرائق الحروف
الدالة على المعاني كان ينوب الاسم عن الفعل في معناه وعمله ولا يدخل عليه عامل من العوامل فيتأثر فيه لفظا ... كالحروف
... ينوب عن الفعل الشرع انسانا ... بحيث نزال ... في التذكر فانه اسم فعل ... اي انزل ... وقوله ...
جواب النفي المنصوب الدخول العامل عليها ... ان العوامل اللفظية لا تدخل على اسماء الافعال
بالاتفاق كما صرح المرضي ... في باب الاضافة ... الدخول كالفعل في الشبه به الاول ... قول الحكم ...
التي لم تحذف ... الالف في ... اصلا ... عاملة على النيابة والافتقار ... الاطلاق والحذف ... الاول ...
والاصل كنايته ... والافتقار اصلا ... فانها ... من بعض الشيوخ حيث قال وهذا ... فلان ...
من شرط بناء اسم الفعل ان لا يكون العامل مؤثرا في لفظه وهذا ... وجوب البناء ... فاصل ... من شرط بناء اسم الفعل
ان لا يكون ... وهذا الحال ... ان بناء اسم الفعل ... بعض التراكيب ... بخلاف ...
الفعل ان بناء ... الفعل ... في ... وهذا هو ... بناء اسم الفعل ... المصدر
النائب عن فعله اي كلا منهما يعني عن الفعل والا فان الحرف ... وكان ... الاسم ... الى جملة ...
فالاول وهو الذي ينوب عن الفعل ولا يدخل عليه عامل كهيهات ... من اسماء الافعال فانها اي هيهات ... الماضي
من بعد ... واسكت ... على طريق ... الترتيب ... من فعل ... وهو بعيد ... من فعل ...
... نائب عن فعل مضارع ... ولا يصح ان يدخل شيء من العوامل اللفظية والمعنوية فتأثر فيه ...
الصحيح انه لا محل لها من الاعراب ... اسم الفعل ... الحروف ليت ولعل مثلا ...
... من الفعل ... من التمني ولعل ... عن الترجي ولا يدخل عليها عامل اصلا ...
واحترز ... باستثناء ... المصدر النائب عن فعله نحو ضربا ... اي ضربا ...
... ان ... الفعل ... لانه منصوب بالفعل المحذوف ... والتقدير اضرب ... اذا ...
والفعل يدخل عليه العوامل اللفظية فتؤثر فيه ... في الرفع ... وفي النصب ... وفي الخفض
عجبت من ضربه ... ان الفعل ... والثاني ... الى جملة كاذ

وإذا من ظروف الزمان وحيث خاصة من ظروف المكان وحيث الى العليم ... كالذي والذين من الموصولات الا ترى انك
تقول جلست اذ قام زيد ... حتى تقول جاء زيد ... وكذلك الباقي من الظروف الموصولات فانها شبهت بحرف
باعتبار افتقارها الى افادة معناها الى ذكر ... افتقار ... الى جملة لانها ... معانيها الا ... الى الجمل
بكر الاضافة ... من قول النظم ... يوم ينفع الصادقين صدقهم ... في قراءة الرفع خبر هذا وهو
مضاف ... حذف تنوينه الى الجملة بعده ... وللمضاف ابدا مفتقر الى ذكر المضاف اليه ...
معناه ولكن هذا الافتقار عارض في بعض التراكيب ... في بعض الاوقات ... تقول ... يوما اذا اخبرت عن
الترك ... يوما اذا اخبرت عن الاكل ولا احتاج في تمام معنى يوم الى شي آخر ... ذكر الجملة من ... سبحان
من اسماء المصادر ... من الظروف فانهما مفتقران بالاصالة لكن افتقارهما الى ... الجملة تقول سبحان الله
... الظرفية والناصب لسبحان فعل محذوف تقديره ... والناصب ...
وما ذكره من ان سبحان ... الاضافة ... المشهور ... الازاري ... سبحان مصدر ... الفعل ... معنا ... مضاف ...
ترك تنوينه ... سبحان من ... براءة ... منه ... سبحان ... الناس ... سورة ... الف ونون ...
بحروف ... مضاف ... لكن ... كلام المولدين وليس ... خلافا للحريري ...
كل كلمة ذكر ... فلا يمتنع ان يعرف ... ولكن ... ثم ... اللذين واللتين
واعلم ان الموصولات ... مفتقرة بالاصالة الى الجملة ... اللذان واللتان ...
... بالياء ... لان ... يسقط ... بان ... حذف ...
... شرط ... لان ... يكون ... كان ... الشبه
... الحروف ... مشتق ... بصورة التثنية ... الى
اللذين واللتين ... بالاضافة ...
... اسم ... كاسماء الاصوات ... التركيب ...
... في ... اسماء الاصوات ... قول النظم ... من الفعل ...
فقال ... الزجر ... الفعل ... حكاية الاصوات ...
... اسماء الاصوات ... في باب ... الفعل ... مشابهة للحرف ... وهو

بحث المعرب

هذا م

اي المعرب نوعان ما يظهر اعرابه كارض تقول هذه ارض ... ورأيت ارضا بالنصب ومررت بارض بالخفض
وما لا يظهر اعرابه كالفتى المقصور تقول جاء الفتى ... والالف ورأيت الفتى ... ومررت بالفتى
... ونظير الفتى في تقدير الحركات ... سمي ... الفتح ... والكسر ... في ... لغة في ...
... السين ... وثالثها ... ورابعها ... السين ... وكسرها ... وساوسها ... الهمزة وكسرها ... ذلك اشارة ... في الكلام ...
قول بعضهم وقد سأل عن اسم شخص ما سماك ... وصاحب الافصاح ... لا يثبت ...
مع الاضافة وذلك بعيد ... مقصورا ... اذ ... بهذه ... الى ...
... الفتح ... بني اسد ... سماك مباركا ... آثرك ... ومعرب ...
وذلك ... سماك مباركا ... آثرك ... لانه ... سيبويه ...
... الناصب ... سماك ... لاسماك ... سماك ... كما
تقول في ... اذا ... الناصب ... آثرك ... الاسم المبارك ... بناؤه ...
جنا الفعل ... المصدر ... الفاعل فصل والفعل ايضا ... معرب ومبني وهو الاصل في
الافعال ... ضرب ... الماضي ... فالمبني من الافعال
نوعان احدهما الفعل الماضي مبني باتفاق ... ثلاثيا كان كضرب او رباعيا ...
... الفتح ... ثلاثيا ... رباعيا ... او ... ماضيا ...
الفتح م
والكسر ... الفعل ... فالسكون ... لوجه
كراهتهم ... اربع متحركات ... الفعل ... كالكلمة الواحدة ... لان
... الفعل ... المصدر ... الواو ...
وحذف ... الاصل ... الواو ... الثاني الامر مبني على الاصح عند جمهور البصريين ... الاشارة ...
بناؤه م
امر ... بناؤه ... على ... الامر ... بناء ... المخاطب ...
مبني على السكون ... يكون ... اضربا ... مبني على حذف النون لان ...
... حذف النون ... مبني على حذف ... الفعل لان ...

يحذف آخره نحو لم يغز ولم يخش ولم يرم فلم يغز مبني على حذف الواو ولم يخش مبني على حذف الالف ولم يرم مبني على حذف الياء وذهب الاخفش
والكوفيون الى ان الامر معرب مجزوم بلام الامر وانما حذفت حذفا مستمرا في نحو قم واقعد والاصل لتقم ولتقعد فحذف اللام
تخفيفا وتبعها حرف المضارعة قال الرضي في الجزء الاول ولنا قول ان الامر مبني فيجب ان يؤدي بالحرف لا نه [illegible] النهي [illegible]
عليه بالحرف لان الفعل انما وضع لتنبيه الحدث بالزمان المحصل وكونه امرا او خبرا خارج عن مقصوده ولانهم قد نطقوا بذلك
الاصل كقوله لتقم انت يا ابن خير قريش كي لتقضي حوائج المسلمينا وكقراءة فلتفرحوا فبذلك [illegible] بالتاء [illegible] وفي الحديث
لتاخذوا مصافكم ولانك تقول اغز واخش وارم واضربا واضربوا واضربي كما تقول في الجزم [illegible] بعيد كونه بالحذف
ولان المتقين [illegible] اخف الافعال [illegible] مجردة عن الزمان كبعت [illegible] وقبلت اجابوا بان كونه مع ذلك [illegible]
عارض [illegible] من الخبر ولا يمكنهم [illegible] ذلك في [illegible] لانه ليس [illegible] فيشكل [illegible] واذا [illegible]
ثم كان الدال على [illegible] اللام لا الفعل انتهى كلامه في المغني وبذا [illegible] تقسيم الافعال الى المعرب من الافعال المضارع
نحو يقوم زيد لكن لا مطلقا على الاصح بل بشرط سلامته من نون الاناث ومن نون التوكيد المباشرة والى
ذلك الاشارة بقوله او [illegible] مباشر نون توكيد مباشرة ومن نون اناث فانه مع نون الاناث مبني على
السكون كالامر والماضي نحو والمطلقات يتربصن وذهب [illegible] الى انه مع نون الاناث معرب تقديرا ومع نون
التوكيد المباشرة مبني على الاصح وقيل لا يشترط المباشرة نحو لتبلون مبني ايضا وقيل الجميع معرب تقديرا والمختار مع
المباشرة مبني على الفتح نحو ليتنبذن لتركيبه مع النون كتركيب خمسة عشر ولعدم الفصل بين الفعل والنون الف الاثنين
او واو الجمع او ياء المخاطبة لم يحكم على الاصح ببنائه لانهم لا يركبون ثلاثة اشياء واما نون التوكيد غير المباشرة لفظا وتقديرا
فانه اي المضارع معرب معها نحو لتبلون مضارع [illegible] مسند لجماعة المذكورين [illegible]
قبل التوكيد لتبلوون كتنصرون بواوين الاولى لام الفعل والثانية واو الجماعة فاما ان تقول استثقلت الضمة على لام الفعل فحذفت
لاستثقالها او تقول تحركت وانفتح ما قبلها فقلبت الفا وعلى التقديرين التقى ساكنان الواوان على تقدير الاول والالف والواو على
التقدير الثاني فحذف اول الساكنين فصار لتبلون بوزن تفعون ثم اكد بالثقيلة فصار لتبلونن بثلث نونات حذفت نون
الرفع لتوالي النونات فالتقى ساكنان واو الجمع ونون التاكيد المدغمة وتعذر حذف احدهما فحركت الواو بحركة تجانسها
وهي الضمة ولم تحرك النون محافظة على الاصل وهو عدم [illegible] لا تنقلب الواو الفا وانفتاح ما قبلها وحيث حذفت نون الرفع تحركها
لتوالي الامثال فهي مقدرة الثبوت لانها علامة الرفع فهو معرب معها تقديرا بخلاف ما اذا حذفت للجازم كان المضارع مرفوعا بنون

التوكيد لفظا نحو فاما ترين احدا قبل التركيب ترايين كتفعلين نقلت حركة الهمزة الى الراء قبلها ثم حذفت الهمزة فصار
ترين بفتح الراء وكسر الياء الاولى وسكون الثانية فاما ان تقول حذفت الكسرة لاستثقالها او تحركت الياء وانفتح ما قبلها فقلبت الفا
[illegible] التقى ساكنان فحذفا [illegible] فصار ترين بفتح الراء وسكون الياء ثم دخل الجازم وهو ان الشرطية المدغمة
بما الزائدة فحذفت نون الرفع فصار فاما تري بسكون الياء المفتوح ما قبلها ثم اكد بالنون الثقيلة فالتقى ساكنان الياء والنون
ونون التوكيد وتعذر حذف احدهما فحركت الياء بحركة تناسبها وهي الكسرة لانها [illegible] لتبلون ذكره لاستثقال الضمة عليها
والنون تشديدها تخفيف النون فدخل عليه لا الناهية فحذفت نون الرفع فصار لا تشتغل ثم اكد بالتشديد فالتقى ساكنان الالف
ونون التوكيد المدغمة ولم يجز حذف الالف لئلا يلتبس بالواحد ولا تحريكها لانها لا تقبل الحركة ولم يجز حذف النون لفوات المقصود
فحركت النون بالكسر تشبيها بنون التثنية الواقعة بعد الالف [illegible] غير المباشرة لفظا واما غير المباشرة تقديرا نحو
لا تصدنك بضم الدال اصله قبل التوكيد والنهي يصدونك حذفت النون للجازم وهو لا الناهية فصار يصدوك ثم اكد بالثقيلة فالتقى
ساكنان حذفت الواو لدلالة الضمة عليها فصار لا يصدنك فنون التوكيد وان باشرت الفعل لفظا الا انها لم تباشره في
التقدير لان الواو المحذوفة منه فهي مقدرة [illegible] وانما اعرب الفعل المضارع ان كان يرتفع بالنون فانه اذا اكد بالنون بقي وان كان
يرتفع بثبات النون فانه اذا اكد بالنون بقي على اعرابه لفظا او تقديرا لوجود الفاصل لفظا او تقديرا وقد يقع
الاعراب التقديري في لتبلون خاصة فاما ترين ولا تشتغلان فانه فيها لفظي وذلك خلاف سياق كلامه والحروف كلها مبنية
لانها لا تتصرف ولا تعتقب عليها المعاني [illegible] الى الاعراب [illegible] وكل حرف مستحق للبناء او
لا يلزم من استحقاق البناء الاتصاف به والبناء لغة وضع شيء على شيء [illegible] واصطلاحا لزوم اخر الكلمة حالة
واحدة على القول بانه معنوي وعلى القول بانه لفظي فقال ابن مالك [illegible] ما جيء به لا لبيان مقتضى العامل من شبه الاعراب وليس حكاية
او اتباعا او نقلا او تخلصا من سكونين فصل وانواع البناء اربعة لا زائد عليها احدها السكون وهو الاصل
والبناء عليه يجوز والاصل في المبني ان يسكن وانما كان الاصل في البناء السكون لخفته ويسمى بالاصل وهو عدم الحركة فلا يحتاج عليها
الا لسبب كالتقاء الساكنين في نحو امس وكون الكلمة على حرف واحد كالتاء في قمت او كونها عرضة للابتداء بها كلام الابتداء او كونها لها اصل
في التمكن كاول وكشبهها بالمعرب كضرب ويسمى جزما [illegible] وقعا كان اسما كونا والسكون خفيف ولخفته يدخل في الكلم الثلاث
الحرف والفعل والاسم في الحرف نحو هل وفي الفعل نحو قم وفي الاسم نحو كم تقدم الحرف لتوغله في البناء وثنى بالفعل لانه الاصل فيه
والنوع الثاني الفتح وهو اقرب الحركات الى السكون لحصوله بادنى فتح الفم بخلاف الضم والكسر فان الاول انما يحصل بعمل

بخلاف م
عارضة او

الجزء

بخفتين معا او مستقلين الى طرفي الكلمة واثنان لما يحصل [illegible] الواحد [illegible] لا يستقل فالحقا الضرب دخل الفتح
ايضا في الكلم الثلث في حرف نحو سوف وفي الفعل نحو قام وفي الاسم نحو اين والنوعان الاخران الكسر والضم تثقيلا
ولثقلهما لم يدخلا جميعا [illegible] الا احد الخفيفين او كليهما وثقل الفعل لدلالته على الحدث والزمان [illegible] والفاعل [illegible]
[illegible] فلم يجمع بين ثقيلين ودخلا في الحرف والاسم [illegible] على شي واحد فالكسر في الحرف نحو لام الجر
[illegible] والكسر في الاسم نحو امس عند الحجازيين [illegible] والضم في الحرف الاسم نحو [illegible] في لغة من جر
بها اذ يرجح فان الحجارة لكم حرف والداخلة [illegible] في [illegible] ذلك باب [illegible] الا ربعة [illegible]
[illegible] ومنه [illegible] وذو [illegible] حيث [illegible] كم [illegible] الحركات الاخر وبينه الكسر [illegible] الاول [illegible]
[illegible] اولا [illegible] الثاني [illegible] الاصل الى [illegible] الجزاء [illegible]
[illegible] في باب [illegible] الاعراب
فصل
الاعراب لغة البيان واصطلاحا تغيير اواخر الكلم لاختلاف العوامل الداخلة عليها لفظا او تقديرا [illegible]
[illegible] الظاهر في اللفظ او مقدرة [illegible] العامل [illegible] في اخر الكلمة التي هي الاسم [illegible] او الفعل [illegible]
لم يتصل بنون الاناث ولم تباشره نون التوكيد والمراد بالاثر الظاهر او المقدر [illegible] الحركات الثلث والسكون [illegible]
المراد بالظاهر ما يلفظ به من حركة او حرف او سكون او حذف والمراد بالمقدر [illegible] الضمة والفتحة والكسرة [illegible]
الفتح وكما [illegible] الواو [illegible] وكما [illegible] النون في نحو [illegible] وكما [illegible] حذف الحركة في [illegible] الابدال [illegible]
الجازم [illegible] والمراد بالعامل [illegible] الاعراب [illegible] كان [illegible] زيد او [illegible]
به والمراد بالكلمة الاسم والفعل المعربان والاعراب جنس وانواعه الداخلة تحته اربعة رفع ونصب [illegible] في الاسم
والفعل فالرفع نحو زيد يقوم فزيد مرفوع بالابتداء ويقوم مرفوع بالتجرد [illegible] زيدا لن يقوم فزيد منصوب
بان ويقوم فعل منصوب بلن [illegible] في الاسم نحو مررت بزيد فزيد مجرور بالباء [illegible] في الفعل [illegible]
[illegible] على هذه العلامات [illegible] الرفع والنصب [illegible] الاسم والفعل [illegible] والاسم قد يختص بالجر
قد يختص الفعل بالجزم ولهذه الانواع الاعرابية الاربعة التي هي الرفع والنصب والجر والجزم علامات [illegible]
[illegible] الاعراب [illegible] الحركات [illegible] الانواع الاربعة علامات اصول

لحفتين م

الثقلة م

فعل م

الاربع م

باب الاسماء الستة

وهي الضمة للرفع نحو جاء زيد والفتحة للنصب نحو رايت زيدا والكسرة للخفض نحو مررت بزيد وحذف الحركة للجزم نحو لم يقم وذلك [illegible]
من قول الناظم فارفع بضم وانصبن فتحا وجر كسرا [illegible] وعلامات فروع نائبة عن هذه [illegible]
الاصول وهي عشرة [illegible] تنوب عن الضمة وهي الالف والواو والنون واربعة تنوب عن الفتحة وهي الكسرة والالف والياء [illegible]
النون واثنان ينوبان عن الكسرة وهما الفتحة والياء واحد ينوب عن حذف الحركة وهو حذف حرف العلة او حذف النون والياء
[illegible] ذكر [illegible] وهي [illegible] العشرة واقعة في سبعة ابواب [illegible] الباب الاول [illegible] قول الناظم وارفع بواو
بالالف واجرر بياء [illegible] الاسماء [illegible] ذلك [illegible] اباه [illegible] الباب [illegible]
الستة المضافة فانها ترفع بالواو نيابة عن الضمة وتنصب بالالف نيابة عن الفتحة وتخفض بالياء نيابة عن الكسرة وهي
ذو بمعنى صاحب لا بمعنى الذي والفم اذا فارقت الميم لا [illegible] والاب والاخ [illegible] والحم [illegible]
ابن مالك [illegible] في [illegible] الاعراب بالحروف [illegible] في الذكر [illegible]
والاعراب بالحروف الا ان ذو لا [illegible] التكلم [illegible] والاب والاخ [illegible]
في الاعراب بالحروف اذا اضيفت لغير ياء المتكلم [illegible] الذكر [illegible] الاعراب بالحروف [illegible]
للاعراب بهذه الاسماء بالحروف في [illegible] ان يكون مضافة لا [illegible] فان افردت [illegible] الحركات
ظاهرة [illegible] فاخ مرفوع على الابتداء [illegible] انها [illegible] ان [illegible]
[illegible] الاخ [illegible] الاخ مجرور [illegible]
[illegible] المنصوب [illegible]
[illegible] وقد [illegible] الاضافة [illegible]
[illegible] وقال ابن كيسان [illegible] ذلك [illegible] التنوين [illegible]
[illegible] قول ابن مالك [illegible]
الاضافة ان تكون [illegible] في ذلك سواء [illegible] في الاضافة ان تكون لغير ياء المتكلم سواء [illegible]
الظاهر [illegible] فان كانت الاضافة [illegible] المذكورة [illegible] هذه الاسماء بالحركات
المقدرة في الاحوال الثلث [illegible] فاخ مرفوع على الابتداء [illegible] مقدرة [illegible]
[illegible] الاخير بحركة المناسبة [illegible]

الحام

فهو فاعل ويحتمل ان يكون منصوبا على البدلية من هذا ويحتمل ان يكون مرفوعا على انه خبر اول لان وهذا خبر ثان [illegible] ويحتمل
الاوجه الثلاثة في لا املك الا نفسي واخي فاخي يحتمل ان يكون مرفوعا وان يكون منصوبا وان يكون مجرورا اما الرفع فان يكون
عطفا على الضمير المستتر في املك ذكره الزمخشري والمعترض [illegible] بان الملك لا يرفع الظاهر فلا يعطف [illegible] وجه الرفع
في التابع ما لا يغتفر في المتبوع والثاني حتى يعطف على الضمير المرفوع المتصل من غير فصل بين المعطوف والمعطوف عليه [illegible] الوجه الثاني ان يكون
معطوفا على ان واسمها الثالث ان يكون مبتدا حذف خبره والتقدير واخي لا يملك الا نفسه [illegible] بل هو عطف [illegible] الاوليين
من عطف المفردات والنصب من وجهين احدهما ان يكون معطوفا على اسم ان والثاني ان يكون معطوفا على نفسي والجر من وجه واحد
وهو ان يكون معطوفا على الياء المجرورة باضافة نفس اليها وهذا الوجه لا يجيزه جمهور البصريين لعدم اعادة الجار [illegible]
والافراد المقابل للتثنية والجمع [illegible] لاصاحب الشرط [illegible] وشرط ذو الا وان يكون ذكره كذلك
افرادها ملازمة للاضافة لغير الياء من اسماء الاجناس الظاهرة [illegible] الصفات فلا حاجة الى الاشتراط الاضافة [illegible]
حاصله [illegible] التفصيل ليس بحاصل واذا كانت ذو موصولة بمعنى الذي واخواته لزمتها الواو في الاحوال الثلاثة والبناء
على السكون وقد تعرب بالحروف الثلاثة رفعا ونصبا وجرا كقوله وهو [illegible] فاما كرام موسرون [illegible]
عندهم ما كفانيا كذا رواه ابو الفتح ابن جني بالياء معربا ورواه غيره بالواو على البناء واذا [illegible] في حرفنا [illegible]
والنصب وقيل ابن الضائع وذلك [illegible] مع الجمع واذا لم [illegible] في الميم الفم اعربت بالحركات الثلاث سواء افرد او [illegible]
[illegible] في الفم [illegible] الاضافة [illegible] فان [illegible] الفارسي [illegible]
[illegible] **فصل** والافصح في الهن اذا استعمل مضافا النقص اي حذف اللام منه وهي الواو والى ذلك الاشارة
بقوله والنقص في هذا الاخير احسن فيعرب بالحركات الثلاث على النون وهي لغة [illegible]
[illegible] من الحديث وهو قوله صلى الله عليه وسلم من تعزى بعزاء الجاهلية فاعضوه بهن ابيه ولا تكنوا [illegible]
في شرح [illegible] ابن الناظم [illegible] مفتوحة [illegible] مشددة [illegible] والنبي [illegible]
الناس [illegible] في الباطل [illegible] مكسورة [illegible] مشددة [illegible]
[illegible] ذكر [illegible] النبي [illegible]
[illegible] الا [illegible] الذكر [illegible]
[illegible] قوله [illegible] مثل [illegible] في شرح [illegible]

فرفعه من ثلاثة اوجه

غالبا و

التقصي م

فيه [illegible]

بين م

له م

[illegible] وان [illegible] ابن [illegible] فكان بالانع [illegible] ورايت [illegible] ومررت [illegible] الاسماء الاعتبار [illegible]
[illegible] وقيل [illegible] وقيل من [illegible] قال الموضح في شرح [illegible] النقص وهو حذف اللام و[illegible]
[illegible] يضعف في الاب والاخ والحم وهو المراد بقول الناظم وفي اب وتالييه يندر [illegible] هذا ابك واخك وحمك ورايت ابك
واخك وحمك ومررت بابك واخك وحمك ومنه اي من النقص قوله وهو [illegible] عدي بن حاتم الطائي بابه اقتدى عدي في
الكرم ومن يشابه ابه فما ظلم فابه الاول مجرور بالكسرة وابه الثاني منصوب بالفتحة وهذا البيت [illegible] ان [illegible]
فما ظلم والمتعدي [illegible] في [illegible] وقيل [illegible] في وضع الشبه في موضعه وقيل فما ظلم ابوه حين وضع [illegible]
وقيل الصواب [illegible] قال اللحياني [illegible] مطلق [illegible]
بالحركات [illegible] في التثنية اي تثنية الاب والاخ المنقوصين ابان واخان قال [illegible]
هذا ابك قال الموضح في الحواشي وكذا قياس اخان [illegible]
[illegible] ان يكون [illegible] قال [illegible] وابك [illegible]
او ابك [illegible] في التثنية [illegible] والاب والاخ والحم [illegible]
[illegible] النقص [illegible] الموضح [illegible]
ان يلزم [illegible] الالف [illegible] في الاحوال الثلاثة فيعرب بحركات مقدرة عليها [illegible] قال [illegible]
وقيل [illegible] ان اباها وابا اباها قد بلغا في المجد غايتاها [illegible] الاول [illegible]
واحد [illegible] ان يكون منصوبا بالالف [illegible] مقدرة على الالف [illegible]
[illegible] مقدرة على الالف [illegible] وقول بعضهم وهو ابو حنش [illegible] قال
[illegible] ان [illegible]
[illegible] ان ابا حنش [illegible]
[illegible]
[illegible] الالف [illegible]
[illegible] مبتدا واخاك [illegible]
[illegible] وقوله [illegible]

الاخ على البدر

يكون م

نصيب م

الكنية: التقبيح

بعضهم

ان اول م

المؤنث ويجمع على صيغة المذكر بزيادة تاء التأنيث فلا تقلب الفاء تقلى الاعراب من الالف اليها لظهوره اما موقع صحيح والمذكر على اصله فيقدر الاعراب

فيه ونظير ذلك قرات ه وهما صلاة ذكره شيخنا الاول اعلم ان الاسماء الستة على خمس اقسام الاول فيه لغة واحدة وهو ذو بمعنى صاحب الثاني

فيه لغتان وهو الفم فان فيه النقص والاتمام والثالث فيه ثلث لغات وهو الاب والاخ والحم فان فيه النقص والقصر

والتشديد الباب الثاني من ابواب النيابة باب المثنى وهو في الاصل المعطوف من ثنيت الشيء اذا عطفته وفي الاصطلاح ما وضع

لاثنين والمغني عن المتعاطفين فما وضع لجنس والاثنين اول المجمع لما وضع لاقل كرجل كرجلان اوالاكثر كعشرون والمغني عن

المتعاطفين فصل لمن يخرج نحو كلا وكلتا واثنين واثنتين وشفع وزوج وزكى بالتنوين اسم التثنية ودخل فيه القران الشمس

والقمر قال الموضح في شرح اللمحة والذي راه ان القمرين ليس مثنى بل هو الشيخ لعدم ذكرهم له وقال علي انثى المثنى وصرح الملاويان به

نحو المثنى ودخل فيه ايضا تثنية المفرد المذكر اسما كان او وصفا كالزيدان والمسلمان والمؤنث كذلك نحو الهندان والمسلمتان

وتثنية جمع المكسر كالجمالان وتثنية اسم الجمع كالركبان وتثنية اسم الجنس كالتمران وخرجت الالفاظ الجارية في هذه الاشياء من استعمال الشيء

في اول احواله وهو الرفع وقد اشار الى المعرفة فوضى من تعريف العلمية الذاهبة عند ارادة التثنية فيها وفي العلم

العلمية وجميع ذلك معرب على الاصح لانه يرفع بالالف ويجر وينصب بالياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها والى ذلك الاشارة بقوله

تختلف الياء في جميعها الالف جرا ونصبا بعد فتح قد الف فقدم جره على نصبه لانه الاصل ولنصب به محمولا عليه وذهب الزجاج

الى ان المثنى مبني ويشترط في كل ما يثنى عند الاكثرين ثمانية شروط احدها الافراد فلا يثنى المثنى والمجموع على حده ولا الجمع الذي لا نظير

في الاحاد والثاني الاعراب فلا يثنى المبني واما نحو ذان وتان واللذان واللتان فصيغ موضوعة للمثنى وليست مثناة حقيقة على

الاصح عند جمهور البصريين الثالث عدم التركيب فلا يثنى المركب تركيب اسناد اتفاقا ولا المزجي على الاصح واما المركب تركيب اضافة من الاعلام

فيستغنى بتثنية المضاف عن تثنية المضاف اليه الرابع التنكير فلا يثنى العلم باقيا على علميته بل ينكر ثم يثنى الخامس اتفاق اللفظ واما نحو

الابوان للاب والام فمن باب التغليب السادس اتفاق المعنى فلا يثنى المشترك ولا الحقيقة والمجاز ولا قول الاتم اقلام احد القلمين شاذ السابع

ان لا يستغنى بتثنية غيره عن تثنيته فلا يثنوا سواء الاكثر وان لا يستغنى بالملحق بالمثنى عن تثنيته فلا يثنى اجمع وجمعاء استغناء

بكلا وكلتا الثامن ان يكون له ثان في الوجود فلا يثنى الشمس والقمر واما قولهم القمران للشمس والقمر فمن باب التغليب فلا يستغنى بهم الشرط

فمن يثنى حقيقة يعرب بالالف رفعا وبالياء نصبا وجرا على اللغة المشهورة ومن العرب من يلزمه الالف في الاحوال الثلث ويعربه بحركات مقدرة

على الالف ومنهم من يلزمه الالف [illegible] اعراب المثنى مجرى المفرد قاله المرادي في شرح التسهيل والحق بالمثنى حملا

عليه في الاعراب بالحروف اربعة الفاظ والمقصود منها في الحكم اثنين واثنتين والحق بهما ثنتين وثنتين في لغة بني تميم

مطلقا سواء افرد او ركب مع العشرة او اضيفا الى ظاهر او مضمر ويمتنع اضافتها الى ضمير تثنية فلا يقال جاء الرجلان اثناهما والمرتان

اثنتاهما واثنتاهما لانه من تثنية نفسي الاثنين فاضافة الاثنين اليه اضافة الشيء الى نفسه قال الموضح في شرح اللمحة وكلا وكلتا

شرطا الحاقهما ان يضافا الى مضمر نحو قولك جاءني الرجلان كلاهما والمرتان كلتاهما ورأيت الرجلين كليهما والمرتين كلتيهما ومررت

بالرجلين كليهما والمرتين كلتيهما فان اضيفا الى ظاهر لزمتهما الالف في الاحوال الثلثة وكانا معربين بحركات مقدرة على

الالف اعراب المقصور تقول جاءني كلا الرجلين وكلتا المرتين ورأيت كلا الرجلين وكلتا المرتين ومررت بكلا الرجلين وكلتا

المرتين نحو هذه الالف كالف كالف عصى والف كلتى كالف حبلى ووزن كلا فعل كمعى والفها قيل عن واو وقيل

عن ياء وقلبها ياء في التثنية عند سيبويه اذا سمي بها ووزن كلتا فعلى كذكرى والفها للتانيث والتاء بدل عن لام الكلمة وهي واو

وهو اختيار ابن جني او ياء وهو اختيار ابي علي والتفرقة بين الاضافة الى ظاهر والاضافة الى مضمر على اللغة المشهورة ومن العرب من

يعطيها الاصل الاصل والرفع للفرع وورا بهذه التفرقة اطلاقا فان احد بني الاعراب بالحروف مطلقا وهي لغة كنانة والثاني

الاعراب بالحركات مطلقا وهي لغة بلحارث حكاها الفراء ومجوع المثنى اعطف ما سمي به منه كزيدان علما فيرفع بالالف ويجر وينصب

بالياء ويجوز في هذا النوع ان يجري مجرى سلمان فيعرب اعراب ما لا ينصرف للعلمية وزيادة الالف والنون واذا دخلته يعرب فيكسر

كزوال او يجري مجرى سعدان وهو لغة مرضية نقل من شيء جمع الباب الثالث باب جمع المذكر السالم وهو جمع السلامة

مما يرى كالزيدون من الاسماء والمسلمون من الصفات واتى بالمثال اجاز مروجا لانه اول الاحوال وهو معرب خلافا

للزجاج فانه يرفع بالواو المضموم ما قبلها لفظا كجاء الزيدون او تقديرا كقولك انتم الاعلون ويجر وينصب بالياء المكسور

ما قبلها لفظا كرأيت الزيدين ومررت بالزيدين او تقديرا كرأيت المصطفين وانهم عندنا لمن المصطفين والى هذا

اشار الناظم بقوله وارفع بواو وبيا اجرر وانصب سالم جمع عامر ومذنب الناظم وقيل با المثنى وكسر قبل با الجمع لوجهين احدهما

ان المثنى اكثر من الجمع فخص بالفتحة لانها اخف من الكسرة بخلاف الجمع والثاني ان نون المثنى كسرت على اصل التقاء الساكنين فلم يجمع بين

كسرتها والكسرة ما قبل الياء فرارا من ثقل الكسرتين وحملوا ياءهم على ذلك في الجمع لحصول الفرق بين المثنى والجمع ليعتدل اللفظ فيصير

بالكسر واحد منها بين فتحة وكسرة قال ابو البقاء في شرح لمع ابن جني ويشترط في كل ما يجمع هذا الجمع من الاسماء والصفات اربعة شروط

احدها الخلو من تاء التانيث فلا يجمع بذا الجمع من الاسماء نحو طلحة ولا من الصفات نحو علامة مشتبه بذا القلم لئلا يجمع فيها

علامتي التانيث التذكير ولو حذفت التاء ليس المراد معناها وقيد التانيث باخراج الف التانيث الالف كحبلى وحمراء

ما ذكر رجلين فانه لا يجمع ان هذا الجمع يحذف المقصورة وقلب الممدودة واوا فتحا الحبلون والحمراوون الشرط الثاني ان يكون لمذكر

الانام م

يستوون م

بالافتراق المثنى موتو ... م

فلا يثنى م

فلا يثنى سوا الاسم يستغنوا ... تثنية ... م

دليل ... م

ال م

مناسبة بينهما فلا يجمع هذا الجمع علم المؤنث نحو زينب لا صفة المؤنث نحو حائض لئلا يلتبس جمع المذكر بجمع المؤنث فلو كان نحو زينب علما لرجل
جاز ان يجمع هذا الجمع لعدم اللبس ولو كان نحو زيد علما لامرأة امتنع ان يجمع هذا الجمع لعدم الشرط الثالث ان يكون لعاقل فلا يجمع
بهذا لان هذا الجمع مخصوص بالعقلاء فلا يجمع هذا الجمع نحو واشق علما لكلب ولا سابق صفة لفرس لعدم العقل فلو كان واشق علما لرجل
وسابق صفة له جمع هذا الجمع وهذه الشروط جارية في الاسم والصفة ثم اشترط في انفراد كل منهما عن الاخر ان يكون الاسم علما لان
هذا الجمع يجبر العلمية الزايلة بالجمع وان يكون العلم غير مركب تركيبا اسناديا او مزجيا فلا يجمع المركب الاسنادي نحو برق نحره علما اتفاقا
لان الحكاية تغيره ولا المزجي نحو معديكرب وكذا سيبويه على الاصح فيما اشبههما بالجملة في التركيب فقيل يجوز مطلقا وقيل ان ختم بويه جاز والا
فلا الجواز في المختوم بويه فيه مع تجزي العلامة بالجزء الاخير فيقال سيبويون ومنهم من يحذف ويه ويقول سيبون ويستثنى من المركب الاضافي فانه
يجمع اول المضاف نحو ... وعبد الله ... فيقال ... زيد علما ... وعبد الله ... اجازة ... صاحبي ... زيدين
وعلماي الزيدين بكسر الدال فيهما ودخل في قوله علما ما كان علما بالتوكيد نحو اجمع فانه يجمع في جمع اجمعون وان صفة بالاتفاق وان
يكون قبل التاء المقصود بها معنى التانيث فلا يجمع هذا الجمع علامة ونسابة لان التاء فيهما لتاكيد المبالغة لا لقصد التانيث
او صفة لا تقبل التاء لكنها تدل على التفضيل فالصفة التي تقبل التاء المذكورة نحو قائم من الجود ومذنب من الذنب فتقول
قائمون ومذنبون والصفة التي تدل على التفضيل نحو افضل فهذه الصفات الثلث تجمع هذا الجمع كما تجمع بالالف والتاء فيقال قائمون
وافضلون كما في قائمات ومذنبات وفضليات فلا يجمع هذا الجمع نحو جريح بمعنى مجروح وصبور بمعنى صابر وسكران
واحمر لانها لا تقبل التاء ولا تدل على تفضيل لان جريح وصبور مما يستوي فيه المذكر والمؤنث وسكران مؤنثه سكرى واحمر مؤنثه
حمراء فلا يقال جريحون وصبورون وسكرانون واحمرون كما لا يقال جريحات وصبورات وسكرانات واحمرات نحو ... جاز الجمع ان
فصل وحملوا على هذا الجمع المذكر السالم اربعة انواع اعرب بالحروف وليس بجمع صحيح تغليبا في النظم ...
وعشرونا وبابه الى والاولوا والعالمون عليون وارضون سنون وبابه فهذه كلها ترجع الى اربعة انواع الاول
اسماء جموع وهي اولو بمعنى اصحاب اسم جمع لا واحد له من لفظه وعالمون اسم جمع عالم بفتح اللام ليس بجمع له
لان العالم عام في العقلاء وغيرهم والعالمون مختص بالعقلاء والخاص لا يكون جمعا لما هو اعم منه قاله ابن مالك وشيخ الموضح وقال
كثير انه جمع عالم على حقيقة الجمع ثم اختلفوا في تفسير العالم الذي جمع هذا الجمع فذهب الحسن الى ان المراد اصناف الخلق العقلاء وهو
ظاهر كلام الجوهري وذهب ابو عبيدة الى ان المراد اصناف العقلاء فقط وهم الانس والجن والملائكة وعشرون وبابه وهو الى
العقود الى التسعين وكلها في التنزيل قال الله تعالى ان يكن منكم عشرون صابرون ووالقدر ثلاثين ليلة واتممناها بعشر

ثم مئات ثم اربعين ليلة فلبث فيهم الف سنة الا خمسين عاما فاطعام ستين مسكينا ذرعها سبعون ذراعا فاجلدوهم ثمانين جلدة
ان هذا اخي له تسع وتسعون نعجة والنوع الثاني جمع تكسير تغير فيها بناء الواحد واعرب بالحروف وهي بنون جمع ابن وقياس
جمعه جمع السلامة ابنون كما في تثنية ابنان ولكن خالف التصحيح تثنية لعلة تغيرية اوقت الى حذف الهمزة واحرى في كسر الهمزة
وكاد يلبس فخففها وبنح الا العلة وتشديد الراجح حرة فيجمع اكارضون تجارة سود كرة كانها احرقت بالنار واصلها اروة
كانهم من قول الجوهري كانها جمع لحرة وعلى هذا الشكل فاشكل لان يجوز جمع باعتبار اصله وهو سود واحرون جمع باعتبار اصله وهو
اروة فحيا را من جمع السلامة بلا تكسير الكابان ذلك الاصل قد ترك اصار نسيا منسيا وارضون بفتح الراء جمع ارض بسكونها
وجمع هذا الجمع لانه ربما يورد في مقام الاستعظام كقوله تحت الارضين او قام من بني اسد ابن خطيب في الواد منبري الا
انه سكن الرا للضرورة وسنون بكسر السين جمع سنة بفتحها اسم للعام والاصل ... او ... سنوات سنهات وبابه الحاري
على سنة وضابطه اسما ثلاثي حذفت لامه وعوض منها تاء التانيث ولم يكسر اعرب بالحروف نحو عضة وعضين واصل عضة عضه بالهاء اسم العضة الكذب البهتان وفي الحديث لا يعضه
بعضكم بعضا وقيل اصلها عضو من قولهم عضيت تعضية اي فرقته ومنه قول رؤبة وليس دين الله بالمعضى اي المفرق فحذف الاول
لامها ... وقيل انه ... والثاني ... تقسيم واحد ... عضوات فكل من التقسير ... يرد اللام ... الى ... مرة
وعزين جمع عزة بكسر العين ... وهي الفرقة من الناس ... المتفرقة ... كل
... الاعراب ... وثبة وثبين والثبة الجماعة وقيل ... الوحدة ... واصلها ثبو وقيل ...
ان ... فاصلها الاول واو ... الثانية ... اللام ... من بابه ... وقيل ... اللام ... فتبين ... الاول ... اللام ... وحاصل
من ... فهذا النوع ... ان كان ... الفاعل ... كسر فاءه
كسنين ... وما كان مكسور الفاء ... جمع كعضين ... وما كان مضموم الفاء ... جمع ... الفاء والكسر ... ضم
الفاء وكسرها وهو الاكثر ... جمع ... في التنزيل قال الله تعالى كم لبثتم في الارض عدد سنين ... سنين ...
عدد ... الذين جعلوا القران عضين ... عضين ... اللذين كفروا قبلك
مهطعين عن اليمين وعن الشمال عزين ... الذين كفروا ...
ولم يتفق جمع ثبة في التنزيل الا بالالف والتاء كقوله فانفروا ثبات ولا يجوز ... جمع ... بالحروف ... لعدم الحذف

دخلاي زيدو
لان م
في الجمع م

كعِدَة وزِنَة غير علمين لان المحذوف منها الفاء لا اللام واصلها وعد ووزن بكسر اولها وسكون ثانيها فاستثقلت الكسرة
على الواو فنقلت الى ما بعدها ثم حذفت الواو وعوض عنها التاء وشذ لِدُون جمع لِدَة واصلها ولدة بمعنى الباقي في السن فان
كانا علمين فلذكرهما في الجمع نحو عِدُون وزِنُون ولم يجوز ذلك في نحو يد ودم لعدم التعويض من لامهما المحذوفة ومن يد يدي
ودمي بسكون الدال والميم وذهب الكوفيون الى فتح الدال واختاره ابن طاهر وذهب المبرد الى فتح الميم واستغربها [illegible]
للعامل غير قياس جعل الاعراب على [illegible] وشذ ابون واخون وهنون فانما جمعت في الجمع مع عدم التعويض واصلها ابو
واخو وهنو فحذفت لاماتها كما [illegible] ولم يعوض عنها شيء ولم يجوز ذلك في نحو اسم واخت وبنت لان العوض فيهن عن لامهن
المحذوفة غير الهاء اما اسم فاصله سمو عند البصريين فحذفت لامه وعوض عنها الهمزة في اوله واما اخت وبنت فكلام بها ان
اصلهما اخو وبنو حذفت لامهما وعوض عنهما تاء التانيث لانها التانيث والفرق ان تاء التانيث منها لا تبدل في الوقف
هاء وتكتب مجرورة وتاء التانيث يوقف عليها بالهاء وتكتب مربوطة وذهب يونس الى ان تاء اخت وبنت ليست للتانيث لان ما قبلها
ساكن صحيح ولانها لا تبدل في الوقف هاء فعلى ذلك العوض عنه في باب النسب [illegible] التانيث وسيأتي
قول ان التانيث للالحاق بجذع وقفل [illegible] فالمثاني بالثلاثي وشذ سنون جمع ابن لان العوض فيه غير الوصل والاصل
لان مونثه بنت ولم توجد التاء [illegible] محذوف الواو قال الجوهري ولا يجوز ذلك في نحو شاة وشفة
وان كان المحذوف اللام معوضا عنها تاء التانيث لانهما كسرا تكسيرا يعرب بالحركات وذلك لان شاة كسرت على شياه
وشفة كسرت على شفاه [illegible] واصل شاة شوهة بسكون الواو كجفنة فلما ثبتت الواو والهاء لزم انفتاح ما قبلها فانقلبت
الفا فصار شاهة فحذفت لامها وهي الهاء وعوض عنها تاء التانيث [illegible] الواو ياء لكسر ما قبلها واصل
شفة شفهة حذفت لامها وهي الهاء ايضا وعوض عنها تاء التانيث والدليل على ان لامهما هاء تصغيرهما على شويهة وشفيهة
تكسيرهما على شياه وشفاه والتصغير والتكسير يردان الاشياء الى اصولها وزعم قوم الى ان لام شفة واو لقولهم في التكسير شفوات
قال الجوهري ولا دليل على صحته والهاء اقيس بالمردود لان العرب استغنت بتكسيرها عن تصحيحها وشذ ظبون جمع ظبة فانهم
كسروها على ظبى لامها واو محذوفة والهاء عوض عنها والظبة بكسر الظاء المعجمة وفتح الموحدة طرف السيف والسهم واصلها ظبو لقولهم
ظبوته اذا اصبته بالظبة والنوع الثالث ما حمل على هذا الجمع جمع تصحيح لشروط المتقدمة في الاسم والصفة
كاهلون جمع اهل وهم العشيرة ووابلون جمع وابل وهو المطر الغزير لان اهلا ووابلا ليسا علمين ولا صفتين [illegible]
ووابلا غير عاقل وتقدم ان شرط هذا الجمع ان يكون لمن يعقل [illegible] وقع جمع اهل في التنزيل [illegible] قال الله

تصغير عام

[illegible]

سنين امواله واهلونا من اوسط ما تطعمون اهليكم الا جمع ابدا والنوع الرابع ما سمي به من هذا الجمع المستوفي للشروط
ومن ما الحق به فانك في كعليين فانه ملحق بهذا الجمع وسمي به اعلى الجنة قال الله تعالى ان كتاب الابرار لفي عليين وما ادراك
ما عليون وهو في الاصل جمع علي بكسر العين واللام مع تشديد اللام والياء ووزنه فعيل من العلو ونقل الفراء عن يونس
ان واحد عليين علي وعلية وهي الغرفة والاول نحو زيدون مسمى به شخص فيعربان بالحروف اجراء لهما مجرى ما كانا عليه قبل
التسمية بها وان كانا مفردين ويجوز في هذا النوع المسمى به ان يجري في الاعراب مجرى غسلين وهو [illegible] اهل
النار في لزوم الياء الاحوال الثلاثة والاعراب بالحركات الثلاثة ظاهرة على النون حال كونها منونة ان لم يكن اعجميا
فتقول هذا زيدينٌ وعليينٌ ورأيت زيدينا وعليينا ومررت بزيدينٍ وعليينٍ فان كان اعجميا امتنع التنوين [illegible]
اعراب ما لا ينصرف تقول هذا قنسرينُ وسكنت قنسرينَ ومررت بقنسرينَ والعلمية شبه العجمة في قوله [illegible]
حمل على المنصرف بغير التنوين [illegible] لانه شبه [illegible] في كونه ذا زيادتين الياء والنون
ومنهم من يجري هذا الجمع مع لزوم الياء والاعراب بالحركات على النون منونة مجرى هارون في لزوم الواو والاعراب
على النون غير منونة للعلمية وشبه العجمة كحمدون قالوا هذا ياسمون بضم النون من غير تنوين او يجري مجرى عربون بفتح العين
والراء المهملتين وبالموحدة في لزوم الواو والاعراب بالحركات الثلاث على النون حال كونه منونة فتقول هذا زيدون ورأيت
زيدونا ومررت بزيدونٍ كقوله طال ليلي وبت كالمجنون واعترتني الهموم بالماطرون بكسر النون وعدم التنوين
لوجود ال ويحتمل ان يكون من باب هارون وهذا البيت قال ابن بري في حواشي الصحاح انه لابي دهبل الجمحي رد على الجوهري
حيث زعم انه لعبد الرحمن بن حسان بن ثابت الانصاري والماطرون بالميم والطاء المهملة موضع بناحية الشام قاله
صاحب القاموس وهو جمع ماطر سمي به [illegible] دون هذه اللغة ان يلزمه الواو وفتح النون مطلقا ذكره [illegible] و
زعم ان ذلك صحيح من كلام العرب ونظيره ما [illegible] يلزمه الياء مطلقا وكسر النون ويقدر الاعراب كقوله وهو يزيد بن
معاوية يتغزل في نصرانية كانت قد ترهبت في دير خراب عند الماطرون ولها بالماطرون اذا اكل النمل الذي جمعا
الرواية بفتح النون في الماطرون وتقدم انه اسم موضع واورده في الصحاح في فصل النون من باب الراء بالنون في اوله وكسر
النون في اخره [illegible] وبالنون بدل الميم واخره بكسر بدل الفتح قال الموضع في الحواشي [illegible] على النصرانية [illegible]
والمجرور في موضع [illegible] في البيت [illegible] وقت اكل النمل الذي جمع بالماطرون
واراد به ايام الشتاء فان النمل يخزن ما يجمعه تحت الارض لياكله ايام الشتاء وخرفة بكسر الخاء المعجمة ما يخترف من الثمار [illegible] وبعضهم

قنسرين ذا

[illegible]

اي الحرب يجري سنين وباب سنين وان لم يكن مثلا مجرى جمع المسلمين في لزوم اليا والحركات على النون منونة غالبا على لغة بني عامر

وغير منونة على لغة تميم حكاه جماعة من القراء ولا تحذف النون للاضافة قال احد اولاد علي ابن ابي طالب عليه السلم وكان لنا ابو

حسن علي ابا برا ونحن له بنين الرواية بنين بالياء والاعراب على النون وقال الصمة بن عبد الله بن الطفيل [illegible]

فان سنينه لعبن بنا شيبا وشيبننا مردا الرواية بنصبه باثبات الياء والانقال فان سنينه كذلك النون للاضافة وهذه لغة

بني عامر فانهم يجرون المعتل اللام بالحركات على النون مع لزوم اليا لانها اخف عليهم ولان النون قامت مقام الذاهب [illegible] ولو

كان الذاهب موجودا لكان الاعراب [illegible] بالحركات فكذلك يكون ما قام مقامه وقوله دعاني امر ومعناه واتركاني [illegible]

يوم خطاب الواحد بلفظ الاثنين على عادتهم وشيبا بكسر الشين جمع اشيب وهو حال من المجرور بالياء ومردا حال من [illegible] شيبنا

وبعضهم اي النحاة يطرد هذه اللغة وهي لزوم اليا والاعراب على النون منونة في جمع المذكر السالم وكل ما

حمل عليه لان باب الياء اوسع من باب الواو وهذا الاسم من قول الناظم وهو يعني باب سنين عند قوم يطرد ويخرج عليها قوله

رب حي عرندس ذي طلال لا يزالون ضاربين القباب الرواية ضاربين باثبات النون مع الاضافة الى القباب [illegible]

على ان ضاربين منصوب بالفتحة على النون كمساكين لا بالياء والا لحذفت النون للاضافة وقيل ضاربي القباب [illegible]

ان يكون الاصل ضاربين ضاربي القباب فحذف البدل الذي هو ضاربي لدلالة المبدل منه وهو ضاربين عليه [illegible]

ويحتمل ان يكون الاصل ضاربين نفس القباب فحذف المضاف الذي هو نفس وبقي المضاف اليه على حاله ويحتمل ان يكون القباب منصوبا [illegible]

والاصل القبابي بياء النسب في الجمع ثم حذفت احد اليائين وسكن الباء [illegible] فيه وعرندس بفتح العين والراء المهملتين وسكون النون

وفتح الدال وفي آخره سين مهملة الشديد من الحي والطلال بفتح الطاء المهملة وتخفيف اللام الحالة الحسنة والهيئة الجميلة والقباب

بكسر القاف جمع قبة وهي التي تتخذ من الادم والخشب [illegible] وكونها [illegible] ما يتخذ من البناء وقوله وهو سحيم وماذا يبتغي

الشعراء مني وقد جاوزت حد الاربعين الرواية بكسر النون على انها كسرة اعراب وبه قال الاخفش الاصغر علي بن سليمان

ولم يفرق بين العقود وغيرها وجعله من الجمع المكسر وجعل اعرابه في آخره كما [illegible] وقال الاعلم يوسف الشنتمري [illegible]

السنين والعقود اشبه منه في المسلمين [illegible] لانه لفظ [illegible] للعقود فهو شبيه بالواحد الذي اعرابه بحركة آخره من المسلمين [illegible]

ولا دليل لهم في هذا البيت لجواز ان يكون كسرة النون فيه كسرة بناء ضرورة كما سياتي وبذلك صرح ابن جني **فصل**

في حكم حركة نون الجمع والمثنى وما الحق بهما [illegible] في النظم [illegible] ونون مجموع وما به التحق فافتح وقل من بكسره نطق ونون ما ثني و

الملحق به بعكس ذاك استعملوه فانتبه لما كان المثنى سابقا على الجمع قدم الموضع عليه فقال نون المثنى وما حمل عليه مكسورة

بعد الالف

٢٠

بعد الالف [illegible] اصل [illegible] بعد الالف لغة كقوله [illegible]

النون [illegible] الذال المعجمة [illegible] وفتحها بعد اليا لغة [illegible]

كقوله وهو حميد بن ثور وقيل ابو حاتم يصف قطاة على احوذيين استقلت عشية فما هي الا لمحة وتغيب الرواية بفتح النون

من احوذيين تثنية احوذي بفتح الهمزة وسكون الحاء المهملة وفتح الواو وكسر الذال المعجمة [illegible] الياء آخر الحروف [illegible]

[illegible] ديوان الادب الاحوذي الراعي المشمر للرعاية الخفيف [illegible] واراد بها جناحي قطاة ووصفها بالخفة [illegible]

[illegible] الطرفة [illegible] [illegible] الالمة [illegible]

وقيل لا يختص فتح النون بالياء بل يجيء في الالف يكون بعدها وبعد الالف لغة من يلزم المثنى الالف كقوله [illegible]

كقوله اعرف منها الجيد والعينانا ومنخرين اشبها ظبيانا [illegible] والحريري [illegible] فتح النون في العينانا [illegible]

وا ظبيانا بفتح الظاء المعجمة وسكون [illegible] وبالياء آخر الحروف اسم رجل بعينه لا تثنية ظبي خلافا للحريري وقيل هذا البيت

مصنوع لا دليل فيه وقال ابو زيد هو لرجل من بني ضبة [illegible] وظاهر كلام الموضح ان الفتح يجيء بعد الالف اذا

كانت علامة الرفع وفي نون اثنين واثنتين فانهما محمولان على المثنى [illegible] ذلك [illegible]

ونون جمع المذكر السالم وما حمل عليه مفتوحة بعد الواو والياء المحققة لان الجمع اثقل من المثنى وكسرها جائز في الشعر بعد الياء

كقوله وهو جرير [illegible] عرفنا جعفرا وبني ابيه وانكرنا زعانف آخرين الرواية بكسر النون من آخرين وهو

جمع آخر بفتح الخاء المعجمة [illegible] والزعانف بفتح الزاي والعين المهملة وبالنون قبل الفاء جمع

زعنفة بكسر الزاي والنون وهو القصير [illegible] وقوله وهو سحيم وماذا يبتغي الشعراء مني و

قد جاوزت حد الاربعين بكسر النون وتقدم [illegible] ابن مالك [illegible] وتارة بالواو

بالياء وكسر النون [illegible] الاعراب بالحركة [illegible] كسر النون [illegible] بعد الواو

في نثره ولا في شعر [illegible] الباب الرابع من ابواب [illegible] ولا فرق بين ان يكون [illegible]

مؤنثا بالمعنى فقط كهندات [illegible] والمختوم بالتاء كطلحات [illegible]

المقصورة كحبليات والممدودة كصحراوات [illegible] ولا فرق بين ان يكون [illegible]

او غيره كسجدة وسجدات [illegible]

[illegible] جمع المؤنث السالم [illegible] جمع المذكر [illegible]

فان في جميع ذلك النصب بالكسرة نيابة عن الفتحة فالنصب بالجر كما في جمع المذكر لم اجرا الفرع على وتيرة الاصل وان تخلف الفرع
عن الاصل في الاعراب بحروف لعدم صحتوه في الفرع وهي ان سبع اخره حرف صحيح للاعراب نحو خلق الله السموات فالسموات
منصوب بالكسرة على انه مفعول به عند الجمهور ومفعول مطلق لبيان النوع عند الشيخ عبد القاهر الجرجاني وتبعه الزمخشري والي [illegible]
وصوبه [illegible] في المغني [illegible] المفعول به ما كان موجودا قبل الفعل الذي عمل فيه ثم اوقع الفاعل به فعلا والمفعول المطلق ما كان الفعل
العامل فيه فعل لايجاده وان كان ذاتا لان الله تعالى موجد للافعال والذوات جميعا انتهى وسبقه الى هذا الاحتجاج الشيخ عبد القاهر في — هو م
اسرار البلاغة فقال اذا قلت خلق الله العالم فالعالم ليس مفعولا به بل هو مفعول مطلق لان المفعول به هو الذي كان موجودا فاوجد الفاعل
فيه شيئا اخر كقولك ضربت زيدا فان زيدا كان موجودا فاوقعت به الضرب والمفعول المطلق هو الذي لم يكن موجودا فحصل كخلق العالم
لم يكن موجودا بل كان عدما محضا والله اوجده وخلصه من العدم فكان العالم المفعول المطلق فهو المصدر [illegible]
الذاهبون الى ان العالم منزلة المفعول المطلق [illegible] وان كنت [illegible] منفصل [illegible] — العالم م
فاذن كون [illegible] خالق العالم [illegible] العالم [illegible] العالم لزم ان يكون [illegible] — نفس م
موصوفا بالعالم كانه موصوف [illegible] العالم [illegible] اوجده واحدة واوجده
فلو كان ايجاد العالم واحدة نفس العالم فكان قولك العالم وجد لان الله اوجده جاريا مجرى قولك العالم وجد لانه وجد [illegible]
[illegible] الى ان العالم وجد نفسه وذلك [illegible] قال الفخر الرازي في شرح المفصل ونصب الجمع بالكسرة
والتاء المزيدتين بالكسرة مطلقا هو [illegible] بالفتحة [illegible] كما قال احمد بن يحيى ان كان محذوف اللام لم يرد اليه
في الجمع كسمعت لغاتهم بفتح التاء حكاه [illegible] ورايت بناتك بفتح التاء حكاه ابن سيده وذكر [illegible] بالايام [illegible]
[illegible] والايام [illegible] وثبات [illegible] مضمونة [illegible] بالكسرة [illegible]
[illegible] والمراد [illegible] بالتنوين [illegible]
التاء بالتاء التي تبدل في الوقف هاء [illegible] لانه من حذف لامه [illegible]
ذلك [illegible] واللام [illegible] بالفتح [illegible] او لغوة [illegible]
والتنح [illegible] في الجمع كسنوات [illegible]
نصب بالكسرة التاء [illegible] او [illegible] الالف والتاء زائدتين فان كانت التاء اصلية
والالف زائدة كابيات جمع بيت واموات جمع ميت او كانت الالف اصلية والتاء زائدة كقضاة جمع قاض وغزاة جمع غاز و

واصل قضاة وغزاة قضية وغزوة تحركت الياء والواو وانفتح ما قبلهما قلبتا الفين فالالف فيهما اصلية لكونها منقلبة عن اصل اي
زايدة علامة تانيث فالنصب بالفتحة على الاصل كرايت قضاة وجمع غزاة والمطرد من جمع بالالف والتاء المزيدتين ما كان علما لمؤنث
مطلق او صفة [illegible] او [illegible] على التفصيل [illegible] — او والاول على التفصيل م ع
على هذا الجمع شيئان احدهما اولات [illegible] جمع [illegible] ذات [illegible] واحدة في المعنى ذات بمعنى صاحبة واصلها
[illegible] حذفت لاجتماع الالف والتاء المزيدتين [illegible] كاولات
[illegible] منصوب بالكسرة [illegible] النون [illegible] واصل [illegible] الواو [illegible] — كن م
[illegible] الواو [illegible] حذفت الواو لالتقاء الساكنين والثاني ما سمي به من ذلك
جمع [illegible] عرفات وهو علم لموضع الوقوف [illegible] سيبويه على [illegible] عرفات [illegible]
[illegible] نكرة [illegible] ولو كان نكرة لدخلت عليه الالف واللام [illegible] وسكنت اذرعات بكسر الراء [illegible]
الصحاح وزاد في [illegible] وفي تهذيب [illegible] اذرعي بالفتح [illegible]
في لغة من ذكره قال ابو الفتح [illegible] في اشتقاق البلدان واذرعات [illegible] من قرى الشام وقال [illegible]
[illegible] واختلف العرب في كيفية اعراب هذا النوع [illegible] على ما كان عليه قبل التسمية [illegible]
تنوينه [illegible] في الاصل [illegible] على ما كان عليه قبل التسمية [illegible]
[illegible] بالاعراب [illegible] تنوينه وكونه بالفتح [illegible]
والاخير [illegible] والمتوسط توسط بين الامرين [illegible] بالكسرة [illegible] تنوينه
[illegible] الثلاثة [illegible] من الاول [illegible] بالكسرة [illegible] حذف التنوين [illegible] وحذف ثلاثة اوجه [illegible]
بالاوجه الثلاثة قوله وهو امرؤ القيس الكندي في مجموعه تنورتها من اذرعات واهلها بيثرب ادنى دارها نظر عال
الرواية بجر اذرعات بالكسرة مع التنوين وذكر [illegible] بالتنوين [illegible] تنورتها نظرت [illegible] من اذرعات [illegible]
بيثرب [illegible] الرسول [illegible] الذي [illegible] هو يثرب [illegible] عليها [illegible]
واما قوله تعالى يا اهل يثرب [illegible] على [illegible] قبل هذا الباب [illegible] والتاء [illegible] بالكسرة [illegible]
[illegible] كاولات والذي [illegible] اذرعات [illegible] الا بعد تنوين [illegible] — من ابو الشبابة م
علتان [illegible] من علل [illegible] وزن [illegible]

وسياتي شرح ذلك في باب مفعول والذي يجمع لانه منتهى الجمع لا اسم علما ان منها كاحسن فان فيه الصفة ووزن الفعل او واحدا
منها التنوين مقامها كالجمع الحرف كمساجد ومحاريب فان صيغة منتهى الجمع بمنزلة جمعين التانيث بالالف بمنزلة تانيثين فكان بمنزلة
منتهى الجمع والف التانيث فلم يقم مقام علتين فان جرها الفتحة نيابة عن الكسرة نحو مررت باحسن منها ونحو اعتكفت في مساجد الا انه
اضيف لفظا نحو في احسن تقويم او في مساجد حاشية او تقديرا نحو ابدا به امرا اول في رواية من جرها بالكسرة بلا تنوين
جانبية لفظا اللغات الا او دخله لام المعرفة كانت عهدا واستغراقا نحو في المساجد او موصولة نحو قوله من الشافيات الحوائج
بخفض الحوائج بالكسرة لدخول الموصول عليه ... حاشية وذا ال الداخلة على الصفة المشبهة كالاعمى الاصم والبطنان فانه حرف
تعريف على الاصح كما في المغني وغيره لا موصولة او زايدة كقوله رايت الوليد بن اليزيد مباركا شديدا باعباء الخلافة كاهله
اليزيد لدخول ال الزائدة عليه مع انه باق على علميته ولا يحتمل ان يكون قدر فيه الشيوع فصار نكرة ثم ادخل عليه ال التعريف
للمح في شرح ... هذا الشاهد فيه وهذا البيت لابن ميادة الرماح يمدح به الوليد بن اليزيد بن عبد الملك بن مروان من
بني امية والاعباء جمع عبء بكسر العين المهملة وسكون الموحدة وفي اخره همزة كل ثقيل ... المشقة بسكون القاف اراد بامور الخلافة
الثقيلة والكاهل ما بين الكتفين والمجد العز شديدا كاهله يحمل اثقال الخلافة والى هذا الباب اشار الناظم بقوله وجر بالفتحة ما لا ينصرف
ما لم يضف او يك بعد ال ردف واذا دخل ال او اضيف جر بالكسرة بل يعود منصرفا ام لا اقوال ثالثها ان كانت العلتان فيه
فيه فهو باق على منع صرفه والا فمنصرف هو المختار الباب السادس من ابواب النيابة الامثلة الخمسة سميت بذلك لانها ليست افعالا باعيانها
كما ان الاسماء الستة اسماء باعيانها وانما هي امثلة يكنى بها عن كل فعل كان بمنزلتها وسميت خمسة باعتبار المخاطبين والمخاطبين
والاحسن ان تعد ستة قال الموضح في شرح اللمحة وهي كل فعل مضارع اتصل به الف اثنين حاضر ... المخاطبين نحو تفعلان يا
زيدان او لمخاطبين نحو تفعلان يا هندان او لغائبين نحو الهندان تفعلان و بالياء الغائبين نحو الزيدان يفعلان او واو
الجمع بالتاء للمخاطبين نحو انتم تفعلون و بالياء الغائبين نحو هم يفعلون او ياء المخاطبة نحو انت تفعلين ولا فرق بين ان يكون
الالف والواو ضميرين كما تقدم او علامتين كيفعلان الزيدان ويفعلون الزيدون في لغة طي فانه رفعها بثبوت النون وجرها
ونصبها بحذفها نحو فان لم تفعلوا ولن تفعلوا الاول جازم ومجزوم والثاني ناصب ومنصوب فحمل الجزم على النصب لانه نظيرها في العمل
على الجزم كما حمل النصب على الجر في المثنى والجمع على حده لان الجزم نظير الجر في الاختصاص كما رفع يفعلان كالزيدان ويفعلون كالزيدون
وتفعلين كالزيدين في مطلق حركات ... السكنات وقد جعل علامة الرفع في الزيدون الواو ولم يجعل ذلك في يفعلون لانه يؤدي الى
اجتماع واوين فجعلوا النون علامة للرفع لانها شبيهة الواو من حيث الغنة ثم حذفوها لاجل الجازم ثم حملوا النصب عليه كما صنعوا ذلك

الشافيات الحوائج ذا

النون م

بغ

نظيره من الاسماء وحملوا يفعلان وتفعلين على يفعلون ولما كان بين اللفظة سوال وهو ان يقال انك قلت ان المضارع المتصل
به واو الجماعة ينصب بحذف النون ويعفون من قوله تعالى الا ان يعفون منصوب بان والنون لم تحذف فاشار الى جوابه بقوله ولما
الا ان يعفون فالواو لام الفعل لكلمة لا ضمير الجماعة وهي واو مبني ... والنون ضمير النسوة عائد على المطلقات والنون للجمع
والفعل معها مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة مثل يتربصن بانفسهن اربعة ووزنه يفعلن فالعين فاؤه والفاء عينه والواو
لامه وهذا بخلاف قولك الرجال يعفون فالواو فيه ضمير الجماعة المذكرين كالواو في قولك يقومون وواو الفعل محذوفة
والنون علامة الرفع ووزنه يفعون فتحذف النون لنصب الجازم نحو لم تنسوا وفي التنزيل وان تعفوا اقرب للتقوى
ووزنه تعفوا واصله تعفووا بواوين الاولى لام الكلمة والثانية واو الجماعة استثقلت الضمة على الواو الاولى فحذفت فالتقى
ساكنان فحذفت الواو الاولى لالتقاء الساكنين وخصت بالحذف لكونها جزء الكلمة والى هذا الباب اشار الناظم بقوله واجعل
لنحو يفعلان النون رفعا وتدعين وتسئلونا وحذفها للجزم والنصب سمة الباب السابع من ابواب النيابة وهو خاتمتها الفعل
المضارع المعتل الاخر وهو ما اخره حرف علة الف كيخشى او ياء كيرمي او واو كيدعو فان جزمهن حذف الاخر
نيابة عن السكون نحو لم يخش ولم يرم ولم يدع فالمحذوف من يخش الالف والفتحة قبلها دليل عليها ومن يرم الياء والكسرة قبلها
دليل عليها ومن يدع الواو والضمة قبلها دليل عليها ثم القول بان علامة الجزم فيها حذف حرف العلة الذي مشى على قول ابن
السراج ومن تابعه بان هذه الافعال لا تقدير فيها الاعراب بالضمة في حالة الرفع والفتح بالالف في حالة النصب وعلله
بان الاعراب في الفعل فرع فلا حاجة لتقديره فيه بخلاف الاسم وجعل الجازم كالدواء المسهل ان وجد فضلة ازالها والا اخذ
من قوى البدن وذهب سيبويه الى تقدير الاعراب فيها فعلى قول سيبويه لما دخل الجازم حذف الحركة المقدرة واكتفى به لما صارت
صورة المجزوم والمرفوع واحدة فرقوا بينهما بحذف حرف العلة فحرف العلة محذوف عند الجازم لا به وعلى قول ابن السراج الجازم
حذف نفس حرف العلة وقول الناظم واحذف جازما ... يحتمل المذهبين ثم اشار الى ان حروف العلة قد تثبت
مع الجازم فاشار الى جوابه بقوله فاما قوله اذا العجوز غضبت فطلق ولا ترضاها ولا تملق قاله روبة والجد لا اخي ...
ذل موافق ... وقوله هجوت زبان ثم جئت معتذرا من هجو زبان لم تهجو ولم تدع وقوله وهو قيس بن زهير
الم ياتيك والانباء تنمي بما لاقت لبون بني زياد فضرورة فيهن حيث اثبت احرف العلة مع الجازم وقيل
الاحرف للاشباع والحروف الاصلية محذوفة للجزم وقيل هذه الاحرف اصلية بناء على قول من يجزم المعتل بحذف الحركة المقدرة
ويبقى حرف العلة على حاله والانباء جمع نبا وهو الخبر وتنمي يرتفع الى البناء ومن فوق من نميت الحديث بالتخفيف اذا رفعه على وجه الاصلاح

الجازم م

وبالتشديد اذا كان ... والنون الثانية زائدة للجن ويروى بفتح ... الف ... اللام الف ... وان
بدل النون وهو زياد والربيع بن زياد ... وفاعل يأتيك مضمر ... لاقت ... ويجوز ان يكون ما لاقت فاعل
يأتيك والباء زائدة في الفاعل كما في كفى بالله شهيدا واما قوله تعالى انه من يتقي ويصبر باثبات الياء في يتقي وتسكين يصبر
في قراءة قنبل عن ابن كثير فتخريجه قنبل من موصولة لا شرطية ويتقي مرفوع لا مجزوم وتسكين يصبر مع انه معطوف على فاحفظه م
مرفوع اما لتوالي حركات الباء الموحدة والراء من يصبر والفاء والهمزة من فان كما في يأمركم باسكان الراء تنزيلا للكلمتين بل
الثلاث منزلة الكلمة الواحدة وهم يكرهون توالي اربع متحركات فيما هو كالكلمة الواحدة واما على تنزيل بره ف في يصبر فان
منزلة ... فعل بكسر الفاء وضم العين فسكن لانه بناء مهمل وهم يخففون مضموم العين اذا كان مستعملا في باب العضد ويجرون
المنفصل مجرى المتصل قال امرؤ القيس فاليوم اشرب غير مستحقب اثما من الله ولا واغل فنزل ربغ من اشرب غير منزلة عضد وسكن
الباء كما يسكن عضد واما على انه اجرى الوصل مجرى الوقف كقراءة الحسن البصري والاعمش فتسكنه بتسكين يشعركم في ...
بالجمع للسبعة وكقراءة نافع محياي ومماتي بسكون ياء محياي وصلا واما على العطف على المعنى لان من الموصولة بمعنى الشرطية
لعمومها وابهامها ولكون دخولها مستقبلا سببا لما بعده ولهذا دخلت الفاء في الخبر كما تدخل في الجواب فان ياتي الذكر
مع العطف بالجزم على الصلة كما يعطف على الشرط وقيل من شرطية والياء في يتقي اما للاشباع ولام الفعل حذفت للجازم واما على اجراء
المعتل مجرى الصحيح فجزم بحذف الحركة المقدرة ولم يستتبع حذف حرف العلة **تنبيه** ما مر من حذف حرف العلة للجازم هو
الكائن اصليا فاما اذا كان حرف العلة عارضا بان كان بدلا من همزة متحرك ما قبلها كثيرا في مضارع قرأ واقرأ
ما قبلها نحو يقرأ في مضارع اقرأ ومضموم ما قبلها نحو يوضؤ مضارع وضؤ بضم العين ... وهي حسن جميل فان كان
الابدال للهمزة بعد دخول الجازم على المضارع فهو ابدال قياسي لكون الهمزة ساكنة لحذف حركتها بالجازم والهمزة
الساكن بعد جنس حركة ما قبلها قياسي ويمتنع حينئذ اذا ابدل بعد دخول الجازم الحذف لحرف البدل من
الهمزة لاستيفاء الجازم مقتضاه وهو حذف الحركة التي كانت موجودة قبل الابدال فلا يحذف شيئا آخر وان كان
الابدال قبله اي قبل دخول الجازم فهو ابدال شاذ لكون الهمزة متحركة في تلك الحالة ... عن الابدال وابدال الهمزة
المتحركة بجنس حركة ما قبلها شاذ ويجوز مع دخول الجازم الاثبات لحرف البدل والحذف له بناء على قولين الاعتداد
وهو الابدال ... م بالعارض فعليه اي عدم الاعتداد بعروض الابدال يحذف حرف العلة للجازم لان حرف العلة على هذا القول معتد به ومنزل
منزلة الحرف الاصلي وعلى القول بعدم الاعتداد بعروض الابدال حيث حرف العلة اللام لا يحذف للجازم الا الحرف الاصلي

لا العارض وعدم الاعتداد بالعارض هو الاكثر في كلامهم فعليه الاكثرون في كلا ... ما مر من ان الاعتداد
بالعارض علة للحذف وعدمه علة للاثبات ما ذكره من جواز الاثبات والحذف هو ما ذكره ابن عصفور وذهب غيره الى ان
الابدال اذا كان قبل دخول الجازم فالحذف لذلك الحرف المبدل ممتنع لان تسهيل الهمزة تخفيفا **فصل** تقدر الواو
رفعا في جمع المذكر السالم اذا اضيف الى ياء المتكلم نحو جاء مسلمي النون رفعا في المضارع المتصل اذا اسند الى ضمير واو الجماعة او الف
الاثنين او ياء المخاطبة واكد بالنون الثقيلة نحو لتبلون لتبلوان لتبلين وتقدر الحركات الثلث تقديرا في الاسم
المعرب الذي آخره الف لازمة غير مهموزة نحو الفتى مما الفه منقلبة عن ياء والمصطفى مما الفه منقلبة عن واو وان
صورت ياء الالف بالنظر الى اصلها في الاول وتجاوزها الثلاثة في الثاني ويسمى الاسم المعرب الذي آخره الف لازمة
معتلا لكون آخره حرف علة ومقصورا لكونه قصر عن ظهور الحركات فيه والقصر الحبس او لكونه ضد الممدود فقابل الممدود
فلهذا يسمى نحو يسمى مقصورا وان كان ممنوعا عن ظهور الحركات فيه لانه ليس في الافعال ممدود نحو جاء الفتى والمصطفى و
رأيت الفتى والمصطفى ومررت بالفتى والمصطفى بلفظ واحد في الاحوال الثلاثة والتقدير مختلف فيقدر في الرفع الضمة وفي
النصب الفتحة وفي الجر الكسرة في الالف ... لا للمعرب وهو الاصح والا فسد ... ومن جملة التقدير ان
ذات الالف لا تقبل الحركة وتقدر الضمة والكسرة فقط في الاسم المعرب الذي آخره ياء لازمة في الاحوال الثلاثة مكسور
ما قبلها نحو المرتقي من مزيد الثلاثي والقاضي من الثلاثي ويسمى الاسم المذكور معتلا لكون آخره حرف علة ومنقوصا
لنقص منه بعض الحركات وظهر في بعضها او لانه يحذف لامه لاجل التنوين نحو مرتقٍ وقاضٍ فالحذف نقص ويكون التعليلين
عن نظرائه الاول فلان نحو ... ويرى نقص منه بعض الحركات ويسمى منقوصا واما الثاني فلان نحو في حذف لامه لاجل التنوين
ويسمى منقوصا وخرج بذكر الاسم في حد المقصور الفعل نحو يخشى والحرف نحو على فان آخره الف لازمة وفي حد المنقوص الفعل
نحو يرمي والحرف نحو في فان آخره ياء لازمة وخرج بذكر المعرب في حديهما المبني نحو اذا وما والذي والتي وخرج بذكر اللزوم
في الالف نحو رأيت اخاك وفي الياء نحو مررت باخيك فانهما يتغيران بحسب الاعراب وخرج باشتراط الكسرة
قبل الياء في حد المنقوص نحو ظبي مما آخره ياء قبلها ساكن صحيح وكرسي مما آخره ياء قبلها ساكن معتل ...
... وسم ... الاسماء كالمصطفى والمرتقي ... فالاول الاعراب فيه ... وهو الذي قد ... والثاني
ونصبه ظاهر ... كذا ... وتقدر الضمة والفتحة في الفعل المضارع المعتل بالالف نحو هو يخشى
لن يخشاها فتجئ في الاول مرفوع وفي الثاني منصوب تقديرا ... بالالف المحذوف

تقدر الضمة فقط في الفعل المضارع المعتل بالواو نحو هو يدعو وبالياء نحو هو يرمي فرفعهما بضمة مقدرة
على الواو والياء وما ذكره من تقدير الحركات في المعتل هو قول سيبويه ومتابعيه وقال ابن السراج ومن تابعه لا تقدير لانها
الا فقدنا في الاسم لان الاعراب فيه اصل فيجب لما نطق عليه وفي الفعل فرع فلا تجب حاجة لتقديره والمعتمد الاول وعليه جرى
في النظم فقال واي فعل آخر منه الف او واو او ياء فمعتلا عرف فالالف انو فيه غير الجزم وابد نصب ما كيدعو يرمي ثم قال و
الرفع فيهما انو ونظهر الفتحة لخفتها في الواو والياء في الفعل وهو المشبه عليه في النظم بقوله وابد نصب ما كيدعو يرمي وفي الياء
في الاسم وهو المشبه عليه في النظم بقوله ونصب ظهر نحو ان القاضي [illegible] ولن يغزو وليس في العربية اسم معرب آخره واو
لازمة قبلها ضمة هذا **باب** النكرة والمعرفة وهما في الاصل اسما مصدرين لنكره وعرفه فنقلا وسمي بهما الاسم المنكر

النكرة والمعرفة

والاسم المعرف الاسم ضربان على الاصح نكرة وهي الاصل لانها لا تحتاج في دلالتها الى قرينة بخلاف المعرفة وما لا يحتاج فرع
ما يحتاج وهي اي النكرة عبارة عما شاع في جنس موجود او مقدر فالاول كرجل فانه موضوع لما كان حيوانا ناطقا ذكرا بالغا
فكل ما وجد من هذا الجنس واحد فهذا الاسم صادق عليه والثاني كشمس فانها موضوعة لما كان كوكبا نهاريا ينسخ ظهوره وجود
الليل فحقها ان تصدق على متعدد كما ان رجلا كذلك وانما تخلف ذلك من جهة عدم وجود افراد لها في الخارج ولو وجدت
لكان اللفظ صالحا لها فانه لم يوضع على ان يكون خاصا كزيد وعمرو وانما وضع وضع اسماء الاجناس وكذلك قمر فانه فرد
فكأنه لمعان برق او شعاع شموس دوله وجهم كانه اقمار فان قيل نسب اليها التعدد باعتبار الايام والاشخاص
وان كانت حقيقتها واحدة يقولون شمس هذا اليوم احر من شمس امس [illegible] العقيقة اكثر نورا من قمر البارحة وكذلك الشهر
وبالحافة عبارة عن نوعين احدهما ما يقبل ال المؤثرة التعريف كرجل فحيوان مذكر عاقل وفرس فحيوان مذكر
غير عاقل ودار لمؤنث غير حيوان وكتاب لمذكر غير حيوان وهذه الامثلة الاربعة تقبل ال المؤثرة للتعريف فتقول الرجل

نبخ موضع سام

والفرس والدار والكتاب والنوع الثاني ما لا يقبل ال المؤثرة للتعريف ولكنه يقع موقع ما يقبل ال المؤثرة للتعريف نحو
ذي بمعنى صاحب ومن نكرة تامة بمعنى انسان وما بمعنى شيء في قولهم مررت برجل ذي مال ومررت بمن معجب لك اي بانسان
معجب لك قد دوس وما نكرات لان ذي نعت لنكرة ومن وما نعتا بنكرة ونعت النكرة والمنعوت بالنكرة نكرة وهي لا تقبل

ال م

ال ولكنها واقعة موقع ما يقبل ال اما ذو فانها واقعة موقع صاحب وصاحب يقبل ال المؤثرة للتعريف فتقول الصاحب وليست
ال فيه موصولة لانه قد تنوسي فيه معناه الاصلي بسبب [illegible] فليس [illegible] ولذلك لا يقال [illegible] مررت برجل صاحب

موصوفة اعتزم

[illegible] في باب المبتدأ وما [illegible] فانها نكرة موقع انسان وانسان يقبل ال فتقول الانسان واما ما فانها

نكرة موصوفة ايضا واقعة موقع شيء وشيء يقبل ال فتقول الشيء فتعطف ال [illegible] كذلك اذا استعملتا في الشرط والاستفهام
فمثالهما في الشرط كل انسان وكل شيء وفي الاستفهام اي انسان واي شيء فانسان وشيء يقبلان ال [illegible]
فال وكذلك اين وكيف فانهما واقعان موقع قولك في اي مكان وعلى اي حال ومكان وحال يقبلان ال [illegible]
[illegible] وذهب ابن كيسان الى ان من وما الاستفهاميتين معرفتان وكذلك نحو صه [illegible] منونا فانه نكرة ولا يقبل ال
لكنه واقع موقع قولك سكوتا وسكوتا تقبل ال لانه مصدر فتقول السكوت [illegible] التنكير والتعريف في اسم الفعل
راجعان الى المصدر [illegible] واسطة والا فقد ذهب الجمهور الى ان اسماء الافعال نايبة عن الافعال انفسها وكذا
نحو احد ووبار وهو باب كثير من الاسماء الملازمة للنفي لانها نكرات ولا تقبل ال ولكنها واقعة موقع ما يقبل ال وهو مثلا
رجل او حي او انسان او نحو ذلك [illegible] والنكرة الشيء ثم موجود ثم محدث ثم جسم ثم نام ثم حيوان ثم انسان
ثم بالغ ثم ذكر ثم رجل فهذه عشرة كل منها يقبل ال وهو في رتبة [illegible] والنوع الثاني معرفة والذي يحتاج الى قرينة
[illegible] قابل ال المؤثرة الواقع موقع ما قد ذكرا وغيره معرفة وهي الفرع لانها تحتاج في دلالتها الى قرينة وما يحتاج فرع
[illegible] كما تقدم وهي عبارة عن نوعين احدهما ما لا يقبل ال البتة [illegible] العزة سمعا [illegible]
والعباس وصلها ولا يقع موقع ما يقبلها نحو زيد وعمرو واما قوله باعدام العمرو من [illegible] فضرورة والنوع الثاني
ما يقبل ال لكنها غير مؤثرة للتعريف نحو حارث وعباس وضحاك فان ال الداخلة عليها غير مؤثرة للتعريف
لانها معارف بالعلمية وانما دخلت عليها الا للمح الاصل بها [illegible] التنكير في بعض النسخ [illegible] الوصف الاول والثاني حزنها
قد يكون مجيء وصفا كالنعمان فانه في الاصل اسم [illegible] [illegible] وطاهر كلام [illegible]
دخلت عليها وهي اعلام وقال [illegible] لم تدخل عليها وهي اعلام بل [illegible] تقدير تنكيرها لتكون ال [illegible]
عليها كدخولها على الرجل [illegible] والقاعدة بابه [illegible] ذكره سيبويه قال فاذا ثبت ان ال قد اثرت معنى التعريف [illegible]
[illegible] مشكلا واجاب [illegible] لم يكن فيه تعريفا فيه تقريرها [illegible] اقسام
المعارف سبعة احدها المضمر [illegible] الاول والثانية [illegible] غايب كانا وهم والثاني العلم [illegible] المذكر
كزيد وهند والثالث الاشارة كذا للمذكر وذي للمؤنث والرابع الموصول [illegible] على ان تعريفه بالعهد الذي في
الصلة لا بال [illegible] كالذي والتي [illegible] والذي للمذكر والتي للمؤنث والخامس ذو الاداة
والمؤنث كالغلام والمرأة والسادس المضاف اضافة محضة لواحد منها اي من تلك الخمس فعلا كان او حكما

كاني وعلامتي واسماء المرتبة على قول الناظم كم وذي وبعد وابني والعلم والذي المنادي المكبر المقصود نحو يا رجل لمعين
ثم اعلم ان تعريفه بالقصد لكونه قريب مني قال في التسهيل واعرفها ضمير المتكلم ثم ضمير المخاطب ثم العلم ثم ضمير الغايب السالم
من ابهام بيجى بان يتقدم عليه واحد معرفة او نكرة ثم المشار به والمنادي بمعنى اسماء في مرتبة واحدة لان تعريفه بما بجنه
عنده ثم الموصول وذو الادات بمعنى اسمائها في مرتبة واحدة لان تعريفهما بالعهد وفي بعض نسخ ثم ذو الادات ثم الموصول
والمضاف بحسب المضاف اليه فقبل المضاف الى المضمر في رتبة المضمر والصحيح ان مذهب سيبويه ان المضاف في رتبة المضاف اليه الا المضاف
للمضاف الى المضمر فانه في رتبة العلم وذهب المبرد الى ان المضاف دون ما اضيف اليه مطلقا فحصل ثلثة اقوال **فصل في المضمر**
نبه اللبيب انه لم يقل المضمر سموه من الحفرة لانه خفيه ومستتر والاطلاق على البارز توسع والضمير يعني المضمر في صدق
يسهل نحو عنيد اي معهود وهو اصطلاح بصري والكوفيون يسمونه كناية ومكنيا لانه ليس باسم صريح والكناية تقابل الصريح
قال ابن ابي في شرح ... ولا حجة في اللفظ لانه مستتر في الضمير والكناية باصطلاحين اسماء الا
وضع لشيئين مسماه وهو اما المتكلم كانا بزيادة الالف عند البصريين وباجمعها عند الكوفيين او لها فكانت بزيادة
التاء عند البصريين وبجملتها عند بعض الكوفيين او الغايب كهو بجملتها عند البصريين والهاء وحدها عند الكوفيين والبه
انت ... بيان ... وهو يسمى بالضمير او المخاطب تارة والغايب اخرى وهو الالف
الواو والنون وفي ذلك اشارة الى ان الناظم ... والف الواو والنون للغايب ... واراد ... الغايب
كنوما ... وقاما الغايبين ... وقاموا ... بايدات ... وينقسم الضمير الى بارز وهو ماله
صورة في اللفظ بكتاء قمت وكاف اكرمك وما ... الا ... والى مستتر وهو ماله
اي خلاف البارز وهو ما ليس له صورة في اللفظ بل ينوى كالضمير المستتر في افعل ... انت ...
العرب ... ولكن ... العبارة ... الضمير المنفصل ... على ...
وينقسم البارز الى متصل وهو ما لا يبتدأ به النطق ولا يقع بعد الا ... وكاف اكرمك ... وياء ...
... قول الناظم ... لا يبتدأ ... ولا يلي الا اختيارا ... الكاف ... اكرمك وليا ... من سليه
وسقت هذه الامثلة ... من المتكلم والمخاطب والغايب ... الثلثة من الرفع والنصب والجر ... المتكلم ...
... الكاف ... الغايب ...
والحاصل ان الياء والكاف والهاء لا يبتدأ بشي منها ولا يقع بعد الا ... اذا كنت جارتنا الا ... ديها

بلغ القابلة

كه

الا ك ... ضرورة ... الا اياك ... فما ... الكاف ... المتصل ... المنفصل ...
زايدة لا ... لان ... اللبالات ... الاكثرات ... وجارتنا ... من الجوار وان ...
وريا ... فاعل ... والان ... وهو ... والا ... الكاف ... المستتر
منه وهو ... اذا كنت جارتنا فلا ... بعدم مجاورة ... ابن الانباري ... المنفصل ... منهم
المبرد مطلقا وانشد ... الاك ... ولا يقع ... الا ... البرد ... بعد ...
فاذا وقع ... المنفصل ... وهو ... المنفصل ... النطق ويقع بعد الا وذلك كانا في قولك
في ابتدا النطق به انا مومن ... وبعد الا ما قام الا انا وتسميه البارز الى المتصل والمنفصل ... المنفصل ... بابه
في المنفصل ... الاختيار ... الضمير المرفوع ... المنفصل
والمنفصل ... المتصل اصل للمنفصل ... المنفصل ... المنفصل ... المتصل
الضمير المتصل بحسب مواقع الاعراب من رفع ونصب وجر الى ثلاثة اقسام الاول ما يختص بمحل الرفع فقط وهو خمسة احدها
التاء مفردة كانت ... مضمومة او مكسورة ... بالحركات الثلث وثانيها الالف الدالة على اثنين او اثنتين كقاما وقامتا
وثالثها الواو الدالة على جمع المذكر كقاموا ورابعها النون الدالة على جمع الاناث كقمن وخامسها يا المخاطبة ... نحو
قول سيبويه ... الاخفش والمازني ... في الامر ... كقومي ... كقومين ونحو
بقيد المخاطبة ... المتكلم ... في محل رفع ... والقسم الثاني ... ما هو مشترك بين محلي النصب والجر
فقط وهو ثلثة احدها يا المتكلم نحو ربي اكرمني ... في محل جر ... النصب ...
وثانيها كاف المخاطب نحو ما ودعك ربك ... في محل نصب ... في محل جر ...
وثالثها ها الغايب نحو قوله ... قال له صاحبه وهو يحاوره ... في محل جر ... الاول ...
وفي الثاني بالاضافة ... في محل نصب ... وذلك داخل تحت قول الناظم ...
والقسم الثالث ... ما هو مشترك بين المحال الثلثة محل الرفع ومحل النصب ومحل الجر وهو نا خاصة
... والانفصال نحو ... في محل جر ... في محل نصب ...
... في محل رفع ... ونظير ذلك قول الناظم ... وهو ابو حيان ...
على النظم ... في الرفع والنصب ... في المحال الثلثة

نحو لقيت الباقي في الرفع وتجيء في النصب اكرمني وفي الجر غلامي وتحول الى الرفع نحو قاموا وفي النصب انتم وفي الجر لهم مالاو ده في م

المذكورون فقالوا هذا التقسيم غير سديد بل بالسين المعلق لان المنفي ان يكون الضمير في الاحوال الثلثة متحد الحقيقة منفصلا واورد

ليس كذلك لان يا المخاطبة غير يا المتكلم بل لبيان احدهما ان يا المخاطبة مختصة بالمؤنث وبالمتكلم تختلف فيها الحقيقة

غير المتفق عليه والثاني ان يا المخاطبة مرفوعة للمؤنث ويا المتكلم مرفوعة للمذكر والمؤنث وكان الضمير المنفصل غير

الضمير المتصل مرفوعه فانتفى الايراد وثبت المراد والفاظ الضماير كلها مبنية وجوبا وذلك مفهوم من قول الناظم وكل مضمر له البنا

يجب واختلف في سبب بنائها فقيل لشبهها بالحرف في الجمود لان كل مضمر مشتق معنى التكلم او الخطاب او الغيبة وهي من معاني الحروف

وقيل شبه الحرف في الوضع لان اكثر المضمرات على حرف او حرفين وحمل الاقل على الاكثر وقيل في الافتقار لان الضمير لا يتم دلالته شبه الحرف م

على مسماه الا بضميمة شاهدة له او قرينة وقيل لشبه الحرف في الجمود وقيل لاختلاف صيغه لاختلاف معانيه وقيل غير ذلك والتحقيق

الابراز الضمير بعينه بل يكون في محل الرفع والنصب والجر ويختص الاستتار بضمير الرفع فقط وينقسم المستتر الى قسمين مستتر

وجوبا وهو الذي لا يخلفه الظاهر في النظم [illegible] الرفع يستتر [illegible] كافعل او اني فنغتبط اذ تشكر وهما بعد ابا وجب نحو م

استتارها لا يخلفه في مكانه اسم ظاهر ولا ضمير منفصل وهو المرفوع بامر الواحد المذكر كقم وكجيء بخلاف المرفوع بامر

الواحدة والمثنى والجمع فانه يبرز في الجميع كقوموا وقوما وقومي وقمن او المرفوع بمضارع مبدو بتا الخطاب الواحد كتقوم

وتستخرج بخلاف المبدو بتا الغايبة كهند تقوم فان استتاره جايز لا واجب وبخلاف المبدو بتا خطاب الواحدة والتثنية

والجمع فانه يبرز في الجميع كتقومين وتقومان وتقومون وتقمن او المرفوع بمضارع مبدو بالهمزة كاقوم واستخرج او المرفوع

بمضارع مبدو بالنون كنقوم ونستخرج او المرفوع بفعل استثنا كخلا وعدا وليس ولا يكون في نحو قولك القوم قاموا

ماخلا زيدا او ماعدا عمرا وليس بكرا ولا يكون زيدا اي خلا وعدا وليس ولا يكون ضمير مستتر وجوبا مرفوع عايد على البعض المفهوم

من كلام السابق او على اسم الفاعل المفهوم من فعله السابق او المرفوع بافعل في التعجب او بافعل في التفضيل فالاول كما احسن الزيدين

بفتح الدال وكسرها والثاني نحو هم احسن اثاثا ففي احسن منهما ضمير مرفوع على الفاعلية مستتر وجوبا والثالث تحيرا او المرفوع باسم فعل

غير ماض كاوه بمعنى اتوجع ونزال بمعنى انزل او المرفوع بالمصدر النايب عن فعله كضرب الرقاب فجميع هذه الالفاظ لا ترفع الاسم

الظاهر ولا الضمير البارز الا افعل التفضيل فانه قد يرفع الظاهر في مسئلة الكحل عند جميع العرب ويرفع الضمير البارز على لغة

نحو مررت برجل افضل منه انت اذا لم تعرب انت مبتدأ وعلى هذا يحمل [illegible] التفضيل من استثنائه ليستتر فيه الضمير وجوبا ليس على الحكم نحو م

المذكور وينقسم الى مستتر جوازا وهو ما يخلفه ذلك الظاهر او الضمير المنفصل وهو الضمير المرفوع بفعل الغايب او فعل الغايبة

او الصفة

٥٤

او الصفات المحضة [illegible] او اسم الفعل الماضي كالمرفوع بفعل الغايب نحو زيد قام وبفعل الغايبة نحو

هند قامت وبالصفات المحضة وهي اسم الفاعل نحو زيد قايم او اسم المفعول نحو زيد مضروب او صفة مشبهة نحو زيد حسن او امثلة

المبالغة نحو زيد ضراب او مضراب او ضروب او ضريب او حذر او باسم الفعل الماضي نحو زيد هيهات اي بعد فالضمير في هذه الامثلة

ونحوها مستتر جوازا اذ لو ابرز المنفصل لقيل زيد قام هو وكذا الباقي والدليل على جوازه ان ذلك لانه يخلفه الظاهر والضمير المنفصل الا

ترى انه يجوز في النحو زيد قام ابوه فيخلفه الظاهر وزيد ما قام الا هو فيخلفه الضمير المنفصل [illegible] وكذا الباقي

من الامثلة المذكورة بلا فرق وهذا الحكم جار في الضمير المستقل الى الظرف وعديله اذا وقعا صفة او صلة او خبرا او حالا كمررت

برجل امامك او في الفلك وجاء الذي عندك او في الدار وزيد عندك او في المسجد وجاء زيد فوق فرس او على جمله

ابراز الضمير المستتر اذا جرى [illegible] الضمير نحو غلام زيد ضاربه هو تنبيه بهذا التقسيم تقسيم الضمير الى المستتر وجوبا وجوازا تقسيم

ابن مالك في التسهيل وابن يعيش في شرح المفصل وغيرهما من النحويين وقد انتقد الموضح في شرح القطر وغيره تقسيمهم فقال وغيره م

وهذا التقسيم فيه نظر اذ الاستتار في ضمير [illegible] قام من نحو قام زيد واجب لا يجوز ابرازه منفصلا فانه لو برز وجب انفصاله

فيقال قام هو ولا يقال قام هو على انه فاعله بل هو تأكيد لذلك المستتر واما خلف الظاهر له او الضمير المنفصل في نحو من ذا

زيد قام [illegible] تركيب مسند فيه القيام الى الضمير زيد من غير حصر واما زيد قام ابوه او ما قام الا هو فتركيب آخر مسند فيه

الى سبب زيد او الى ضميره المحصور بالا [illegible] ان قيل [illegible] تركيب آخر [illegible] ان ابن مالك ابن يعيش وغيرهما

قايلون بان نحو زيد قام هو وزيد قام ابوه تركيب واحد مع اختلاف المسند اليه ولا نظر [illegible] ذلك الا ان [illegible]

المسند اليه والثاني انه نفي ان يقال قام هو على انه فاعله والمنقول عن سيبويه انه اجاز في نحو [illegible] ان يكون هو [illegible] ان يكون

فاعلا وان يكون توكيدا ونقل المرادي عن بعضهم في شرح التسهيل انه اجاز في نحو مررت برجل مكرمك هو ان يكون فاعلا [illegible] يكون توكيدا م

وكذلك اذا جرى الوصف على غير من هو له وابرز الضمير يكون فاعلا باتفاق البصريين والكوفيين وانظر الجواب [illegible] ذهب اليه

ابن مالك وابن يعيش [illegible] مشكل لانه ان [illegible] ان يريد بالجواز الاستتار امكنه ابراز الضمير منفصلا فهو متصل والاول

والثاني [illegible] الاتصال لا يعدل عنه الى الانفصال الا فيما استثني وليس هذا [illegible] التحقيق

ان التقسيم انما [illegible] الضمير المستتر كاقوم ونقوم [illegible] الظاهر كقام وهيهات [illegible] تقسيم

الضمير المنفصل بحسب مواقع الاعراب الثلثة الى قسمين احدهما يختص بمحل الرفع لا يتجاوزه الى غيره وهو انا للمتكلم وانت [illegible] للمخاطب فرع انا م

وهو للغايب [illegible] وفرعه فرع انا [illegible] واحد فقط وهو نحن لان المتكلم [illegible] فرع المفرد وفرع انت [illegible] انتما انتم انتن

وانتما وانتم وانتن لان للمؤنث فرع المذكر والمثنى والجمع فرع المفرد وفرع هو اربعة ايضا هي وهما وهم وهن تنبيه تقدم
حكيه المختار في انا ان الضمير هو الهمزة والنون فقط والالف زائدة لبيان الحركة ومذهب الكوفيين انه الاحرف الثلثة واختاره
ابن مالك وفي انت وفروعه ان الضمير نفس ان عند البصريين واللواحق لها حروف خطاب وذهب الفرا الى ان انت بكماله هو الضمير
وذهب ابن كيسان الى ان التاء هي الضمير وهي التي في فعلت وكثرت بان وفي هو وهي جميعه ضمير وهو مذهب البصريين وذهب الكوفيون
الى ان الضمير هو الها فقط والواو والياء اشباع وفي هما وهم الضمير الها وحدها وحكي عن الكسائي انه الجميع وفي هن الها وحدها والنون
الاولى كالميم في هم والثانية كالواو في هو والقسم الثاني ما يختص بمحل النصب كاياك ونحوه وهو ايا مشترا بالياء المثناة
من تحت حال كونه مردوفا بما يدل على المعنى المراد من تكلم وخطاب وغيبة وتذكير وتانيث وافراد وتثنية وجمع نحو اياي للمتكلم
واياك لمخاطب المذكر واياه للغائب المذكر وهذه الثلثة هي الاصول وفروعها تسعة فرع اياي اياناً للغير وفرع اياك
الكاف اربعة اياكِ بكسر الكاف واياكما واياكم واياكن وفرع اياه اربعة ايضا اياها اياهما اياهم واياهن على ما تقدم
من التفصيل وفي بعض النسخ باسقاط العاطف تنبيه المختار من الخلاف ان الضمير نفس ايا فقط وان اللواحق لها حروف
تكلم وخطاب وغيبة وهو مذهب سيبويه واستشكل بان الضمير دال على المتكلم المخاطب الغائب ايا على حدتها الاستدلال على ذلك
بانها وضعت مشتركة بين المعاني الثلثة فعند الاحتياج الى التمييز اردفت بحروف تدل على المعنى المراد كما اردف الفعل المسند الى
المؤنث بتاء التانيث ومقابل المختار مذاهب احدها ما ذهب اليه بعض البصريين وجمع من الكوفيين واختاره ابو حيان ان اللواحق
هي الضماير وكلمة ايا عماد اي زايدة يعتمد عليها لواحقها لتميزها الضمير المنفصل من المتصل والثاني ما ذهب اليه الخليل وجمع وهو
ابن مالك ان ايا ضمير مضاف الى ما بعده وان ما بعده ضمير ايضا في محل خفض باضافة ايا اليه والثالث ما ذهب اليه الزجاج
ان اياهم ظاهر واللواحق لها ضماير اضيف ايا اليها فهي في محل خفض بالاضافة وهذه الضماير الاربعة والعشرون ضمير
المرفوعة والمنصوبة المنفصلة مستفادة من قول الناظم وذو ارتفاع وانفصال انا هو وانت والفروع لا تشتبه وذو انتصاب في
انفصال جعلا اياي والتفريع ليس مشكلا تكملة الضماير البارزة ستون ضميرا وذلك ان البارز اما متصل او منفصل والمتصل
مرفوع ومنصوب ومخفوض والمنفصل مرفوع ومنصوب فقط فهذه خمسة اقسام ثلثة للمتصل واثنان للمنفصل ولكل قسم منها
اثنى عشر لفظا واحدة للمتكلم وحده وواحدة له ولمن معه وخمس للمخاطب واحدة للمذكر وواحدة للمؤنث وواحدة لمثنيهما
وواحدة لجمع المذكر وواحدة لجمع المؤنث وخمس للغائب كذلك فاذا ضربت خمسة في اثنى عشر خرج منها ستون مثال المرفوع
المتصل قمت قمنا قمتَ قمتِ قمتما قمتم قمتن قام قاما قاموا قامت قامتا قمن مثال المنصوب المتصل اكرمني اكرمنا

اكرمكَ
اكرمكِ اكرمكما اكرمكم اكرمكن اكرمه اكرمها اكرمهما اكرمهم اكرمهن امثلة المخفوض ولا يكون الا متصلا غلامي لي غلامنا لنا
غلامكَ لكَ غلامكِ لكِ غلامكما لكما غلامكم لكم غلامكن لكن غلامه له غلامها لها غلامهما لهما غلامهم لهم غلامهن لهن وتقدمت
امثلة المرفوع المنفصل والمنصوب المنفصل في كلام الموضح فلم احتج لردها مرة ثانية فهذه الستون متفق عليها وزاد
سيبويه في ضماير الرفع المتصلة يا المخاطبة في تقومين وقومي وخالفه الاخفش والمازني ذاهبين الى انها حرف تانيث و
الفاعل مستتر كما يستتر ضمير المفرد في تقوم وقم وقد تقدم فصل القاعدة لغة الاساس واصطلاحا حكم كلي منطبق على جميع
جزئياته لتعرف جميع احكامها منها وهي هنا انه متى تأتى اتصال الضمير لم يعدل الى انفصاله لان وضع الضمير
على الاختصار والمتصل اخصر من المنفصل نحو قمت بضم التاء واكرمتك لا يقال فيهما قام انا واكرمت اياك لان التاء
اخصر من انا والكاف اخصر من اياك والى هذا اشار الناظم بقوله وفي اختيار لا يجي المنفصل اذا تأتى ان يجي المتصل فاما قوله
وهو زياد بن منقذ التميمي وما اصاحب من قوم فاذكرهم الا يزيدهم حبا الي هم فاوقع الضمير المنفصل مكان المرفوع المتصل
وقوله وهو الفرزدق بالباعث الوارث الاموات قد ضمنت اياهم الارض في دهر الدهارير فاوقع الضمير المنصوب المنفصل
مكان المنصوب المتصل فضرورة فيهما ومعنى البيت الاول على ما قال ابن كيسان صحبت قوما بعد قومي فذكرت لهم قومي
الا بالغوا في الثناء عليهم حتى يزيدوا قومي حبا الي وبه الحال وجد في اصل القصيدة ثم الى بعد هم حبا فاخبرهم الا
الاول معمول اول ليزيد وحبا معمول الثاني وهم الثالث فاعل يزيد والاصل يزيدونه ثم فصل الضمير للضرورة
لاجل الضرورة وقال ابن مالك الاصل الا يزيدون انهم فحذف الفاصل وفصل ضمير الفاعل قال الموضح في المغني وهذا
ظن ان الضمير يرجع الى احد وليس كذلك فان ما سمي بالواو والمصاحبون ثانيا وسمي هم المصاحبون اولا
وما بعده فيذكرون لهم الاقربه هولاء القوم فرحبا اليه ما يسمعه من ثنائهم عليهم وتجوز في اذكرهم النصب جوابا للنفي
والرفع للعطف على اصاحب قاله الموضح في شرح الشواهد والباعث في قول الفرزدق بالباعث متعلق بحلفت في بيت قبله الباعث
هو الذي يبعث الاموات ويحييهم والوارث هو الذي يرجع اليه الاملاك بعد فناء الملاك والاموات مجرور باضافة الباعث
والوارث اليه على حد قولهم بين ذراعي وجبهة الاسد والمنصوب بالوارث على ان الوصفين تنازعاه واعمل الثاني وضمنت بكسر الميم
مخففة بمعنى تضمنت اي اشتملت عليهم او بمعنى تكفلت بابدانهم والارض فاعل ضمنت واياهم مفعوله والقياس اتصاله ولكن
فصل للضرورة والدهر الزمان والدهارير يعني الشدايد مضاف اليه واذا لم يتأت الاتصال وجب الانفصال ومثاله
ما لم يتأت فيه الاتصال ان يرفع الضمير بمصدر مضاف الى المنصوب نحو عجبت من ضربكم نحن كنتم على وقتها او ينصب بمصدر مضاف

تكلفت
وقدم

لا الذي نحو عجبت من ضرب الامير اياك فان قالوا يجوز من ضربك الامير قلنا يجوز ضربنيه اياكم فالكلام جوابهم موجود ايضا ان
يرفع بعضه حيث على انه من هي نصب عند البصريين وبشرط خوف اللبس عند الكوفيين نحو زيد عمرو ضاربه هو ولهذا يجوز
عالم كزيد فانه انت لم ينفعك علمك فانت لعلك تهديك القرون الاوائل اي فان ضللت لم ينفعك علمك او ان يكون عامله
حرف نفي نحو ما هو الا اياكم او ان يقع بعد واو المصاحبة كقولك تاتيت لا الكه الخ وقصيدة فكون واياها مثلا
ان ينفصل شيئ نحو يخرجون الرسول واياكم او ان يلي اما المكسورة الهمزة المشددة الميم نحو اما انا واما انت او ان يلي الا نحو
كذا اني وجدت الصديق حقا اياك فرنه [illegible] ازال الطيبا او ان يكون منادي نحو يا اياك ويا انت او ان ينفصل عامله
في نقص [illegible] ان الحمد [illegible] نحو [illegible] او ان يتقدم الضمير على عامله نحو اياك نعبد او يتاخر
عن عامله ويلي الا نحو [illegible] الا اياه او نحو انما انا [illegible] وهو الفرزدق انا الذائد الحامي
الذمار وانما يدافع عن احسابهم انا او مثلي ان انما بمعنى ما والا في المعنى لان المعنى ما يدافع عن احسابهم الا انا
او الا في اوان الكلالات [illegible] الضمير [illegible] فصل الضمير واخره ولو وصل لقال وانما ادافع
عن احسابهم لصار المعنى انه يدافع عن احسابهم لا عن احساب غيرهم وذلك غير مقصود ولا يصح حمله على الضرورة لانه كان
يمكن ان يقال انما ادافع عن احسابهم انا مثلي ان يكون توكيدا او البيت ما موصولة وانا خبران اذ لا ضرورة في العدول
من لفظ الى لفظ [illegible] سيبويه من امتناع فصل الضمير بعد انما [illegible] انه لا يرى [illegible]
ذلك والذائد بذال معجمة اوله ومهملة آخره من ذاد يذود اذا منع [illegible] يقال رجل ذائد اي حامي
الحقيقة والحامي بالمهملة [illegible] الذائد وهو [illegible] فاعل [illegible] والذمار بكسر الذال المعجمة وتخفيف الميم وهو ما يلزم الشخص
حفظه [illegible] ويتعلق به والاحساب جمع حسب [illegible] قال [illegible] الحسب الفعل الحسن للرجل [illegible] ماخوذ من الحساب
كانهم يحسبون مناقبهم [illegible] عند المفاخرة فالحسب بسكون [illegible] العدد [illegible] المعدود [illegible] انتهى
فانه الجار في تحفة العروس وليستثنى من هذه القاعدة المذكورة وهي انه اذا تاتى اتصال الضمير لا يعدل الى انفصاله
مسئلتان يجوز فيهما الانفصال مع تاتي الاتصال واليهما اشار الناظم بقوله وصل او افصل هاء سلنيه وما اشبهه
[illegible] كذلك خلتنيه احدهما [illegible] الاولى في النظم ان يكون عامل الضمير الجائز فيه الاتصال والانفصال
[illegible] ضمير آخر [illegible] مقدم عليه وهو مراد الناظم بقوله [illegible] الاتصال وليس [illegible] بان كان منصوبا
او مجرورا فيجوز في الضمير الثاني الوجهان المتقدمان [illegible] الانفصال نظرا الى الاصل [illegible]

اخذ ذا

اباك ذا

في فصلين

في فصلين ثم ان كان العامل في الضميرين المذكورين فعلا غير ناسخ كما في باب اعطى فالوصل ارجح لكونه الاصل الاخصر
لغيره والذلك اقتصر عليه سيبويه رحمه الله كالهاء من قولك الشخص في عبده سلنيه او ملكتنيه والكاف من قولك اعبدك ربي
سالتنيك ويجوز بعلى مرجوح سلني اياه وملكني اياه وسالني اياك ولكون الاصل ارجح لم يات في التنزيل الا به قال الله تعالى
فسيكفيكهم الله انلزمكموها وانتم لها كارهون اذ يريكهم الله كلها فكلما من الوصل دون الفصل وقوله صلى الله عليه وآله وسلم ان يكنه
فلن تسلط عليه وان لم يكنه فلا خير لك في قتله ولكنه نزل النقل الحاصل من اجتماع الواوين ثلث حركات وان كان العامل في
الضميرين اسما وكان اول الضميرين مجرورا فالفصل ارجح لاشتغال محلي الضميرين سواء كان الاسم العامل مصدرا نحو
عجبت من حبي اياه فالحب مصدر مضاف الى فاعله وهو ياء المتكلم واياه مفعوله هذا من الفصل دون الوصل قوله لكن الحالة
لئن كان حبك لي كاذبا لقد كان حبيك حقا يقينا اللام في لئن موطئة للقسم وفي لقد جواب القسم هذا هو المعتمد
لغيره وفيه تقوية لعمل المصدر في ضمير الكرة وفاعل الفصل في العمل وحبك الاول مبتدأ والكاف في معنى الجار والمجرور
المصدر الى فاعله وحبيك الثاني بالياء وفيه اثبات به فانه الى مصدر بالضمير الثاني وهو الكاف متصلا ولو فصل لقال
اياك وكان الاسم العامل اسم فاعل نحو عجبت من المولينك اياه ومن الوصل قوله لا ترج او تخش غيره انه ادنى
والتفكر الله لا يبنك عامرا فاني بالضمير الثاني متصلا ولو فصل لقال والتفكر ان اياه وان كان العامل في الضميرين
فعلا ناسخا من باب ظن نحو خلتنيه فالارجح عند الجمهور الفصل لانه خبر في الاصل وحق الخبر الفصل قبل دخول
الناسخ فيترجح بعده وهو المراد بقول الناظم غيره اختار الانفصال لا كقوله اخي حسبتك اياه وقد بلغت انجا جبلك بالاكفان م
بالكشحين والاضلاع اي منزول النصل يحذوف نيرو حسبتك معتدا او ما بعده حجرو على الوجهين في الاشتغال لا منادى
سقط منه حرف النداء للعناء والجنح والارجاء النواحي جمع رجا كعصا والاكفان جمع كفن بكسر الصاد المعجمة وهو القصد
والاصل بكسر الهمزة وفتح الحاء المهملة مع الجملة بكسر الهمزة وسكون الحاء المهملة وهي الحقد ايضا وهو من عطف احد المترادفين
على الآخر وادامت به في حسبتك اياه حيث فصل الضمير الثاني والارجح عند الناظم والرمالي وابن الطراوة الوصل
وقد صرح بذلك في النظم حيث قال واتصالا اختار وحجته ان الاصل الاتصال ولا فلكن وجاء بالتنزيل اذ يريكهم الله
ورود به الشعر كقوله بلغت صنع امرأ بر اخالكه اذ لم يزل لاكت سبيل البد مقدرا المسئلة الثانية من المسئلتين المستثنيين
من القاعدة المذكورة ان يكون الضمير منصوبا بكان او احدى اخواتها سواء كان قبله ضمير ام لا والذلك قال في
المسئلة الاولى نحو الصديق كنته او كانه زيد فيجوز في الهاء الوجهان الاتصال والانفصال والارجح من الوجهين

بالاكفان م

الرابع ذا

الخلاف المذكور في الترجيح نحو خلتنيه فالارجح عند الجمهور الفصل وعند الناظم والرماني وابن الطراوة الوصل وتوجيههما سبق
وكلاهما وارد ومن ورود الوصل الحديث وهو قوله صلى الله عليه وسلم لعمر رضي الله عنه يعني ابن صياد حين اخبر انه الدجال
ان يكنه فلن تسلط عليه والا يكنه فلا خير لك في قتله ومن ورود الفصل قوله وهو عمر بن عبد الله بن ابي ربيعة المخزومي لئن
كان اياه لقد حال بعدنا عن العهد والانسان قد يتغير ثم شرع في محترزات القيود المتقدمة في المسألة الاولى فقال ولو
كان الضمير السابق في المسألة الاولى نوعا ما وجب الوصل نحو عرفتكه وكلمني زيدت اياه لما تقدم ولو كان الضمير المتقدم
غير اخص من الثاني بان كان الثاني اخص وجب الفصل لانه لو اتصل لوجب تقديم الاخص فمع تقديم غير الاخص يجب الانفصال وهذا
معنى قول الناظم وقدمن ما شئت في انفصال نحو اعطاه اياك واعطاه اياي فان كلا من ضمير الخاطب والمتكلم اخص من ضمير الغائب اخص منه
او اعطاك اياي لان ضمير المتكلم اخص من ضمير المخاطب واما قول عثمان رضي الله عنه اراهمني الباطل شيطانا فشاذ وقياسه
اراهم الباطل اياي شيطانا والمعنى ارى الباطل القوم اياي شيطانا واجاز المبرد وكثير من القدماء تقديم غير الاخص مع الاتصال
نحو اعطيتهوك ولكن الانفصال عندهم ارجح ومن ثم نتج الثالث المشبه اليهم بقوله اي من اجل انه يجب الفصل اذا قدم
غير الاخص وجب الفصل اذا اتحدت الرتبة بان يكونا لمتكلم او لمخاطب او غائب اذ يصدق ان المتقدم منهما غير
الاخص والى ذلك اشار الناظم بقوله وفي اتحاد الرتبة الزم فصلا وذلك نحو قول العبد لسيده ملكتني اياي وقول السيد
لعبده ملكتك اياك وقول السيد اذا امر شخصا ان يملكه عبده ونفسه ملكته اياه لان شرط جواز الاتصال تقديم الاخص وقد يباح
الوصل ان كان الاتحاد في ضمير الغيبة واختلف لفظ الضميرين بتذكير او تانيث او افراد او تثنية او جمع واليه اشار الناظم
بقوله وقد يبيح الغيب فيه وصلا وفي بعض النسخ مع اختلاف ما كقوله لوجهك في الاحسان بسط وبهجة انالهماه قفو اكرم
والد فبسط يعني انبساط وطلاقة وجه مبتدأ تقدم خبره في المجرور باللام قبله وبهجة يعني حسن وسرور معطوف على بسط وانال
فعل ماض متعد لاثنين اولهما ضمير التثنية الراجع الى بسط وبهجة وثانيهما ضمير المفرد الراجع الى الوجه والياء بفتحهما والاكثر
انالهما اياه بالانفصال وقفو يعني اتباع فاعل انال واكرم مضاف اليه واحترز بالغيبة عن ضميري المتكلم والمخاطب
فانه لا يكاد يصح فيهما الاختلاف المذكور اذا اتحدا في ضميرين فلا يقال علمتناني ولا علمتكماك كالاج
الاختلاف في ضميري الغيبة بغير التعدد والتانيث نحو الجارية زيد اعطيتهها او اعطيتهوها واحترز باختلاف لفظ
الضميرين من ان يتحدا لفظا فلا بد من الفصل نحو مال زيد اعطيته اياه **فصل** قدمنا في تقسيم
الضمير بحسب مواقع الاعراب ان يا المتكلم من الضمائر المشتركة بين محلي النصب والخفض فتنصب احد من خمسة

فصل

وهذه العوامل

فعل واسم فعل وحرف تختص بواحد منها اثنين وان اسم ونبه بذلك ان العوامل قسمان قسم يمتنع معه نون الوقاية وهو ما عدا هذه فالذي
تلحقه نون الوقاية يجيء على اربعة احوال وجوب وجواز بتساو ورجحان الثبوت ورجحان الترك فان نصبها فعل او اسم فعل
اوليت وجب قبلها نون الوقاية لتقي الفعل او شبهه من الكسر الذي هو اخو الجر الذي لا يدخله وهو كسر الشبيه بالجر ولتبقي ما بني على الاصل على السكون
من الخروج عن ذلك الاصل فاما الفعل نحو دعاني في الماضي ويكرمني في المضارع واعطني في الامر وبه اشار الناظم بقوله
وتقول فيما تردد بين الفعلية والحرفية قام القوم خلاني وما عداني وما حاشاني بنون الوقاية الا قد يتخلف
فان قد رقاش ابو جر وما زايدة سقطت النون وتقدير النصب هو الراجح فتثبت النون فالاعلى الثلاثي بالفعلية والفي
بكل الذي يهوى نديمي مولع والندامى جمع ندمان وهو النديم الرفيق على الشراب مرفوع على النيابة عن الفاعل تمل والمولع بفتح اللام المغرى
خبران والمعنى تمل الندامى ما عداني فلا امل فانني مغرى بكل ما يهواه نديمي وتقول في المختلف فيه بين الاسمية
والفعلية والاصح الفعلية ما افقرني الى عفو الله وما احسنني ان اتقيت الله وجواب الشرط محذوف لدلالة ما قبله عليه الثاني
الاول شاذ والثاني مقيس وتقول في المختلف فيه بين الفعلية والحرفية والاصح الفعلية قام القوم ليسني فلا بعضهم
وقد يغزان انا بعده عليه رجلا ليسني حكاه سيبويه عن بعض العرب فعليه اسم فعل بمعنى الزم ورجلا مفعول به وليسي
فعل ماض واسمها مستتر فيه عائد على رجل وياء المتكلم خبره اي ليلزم رجلا غيري وبذلك يتبين جواز لحوق النون لليس ولذلك سمي
بمثل هذا فعل موزون بلام الامر كان انتهى ... ان اسماء الافعال لا تكون نائبة عن فعل موزون
كذلك لا تكون نائبة عن فعل موزون بحرف الامر لان الفعل وحرف تخفف الجنس فلا ينبغي ان يتوجب صفة الاسم وما ذكره في لزوم
النون في نحو ما احسنني هو قول البصريين وهو مبني على ان افعل التعجب فعل ماض واما الكوفيون فيا احسنني بحذف نون الوقاية
سماعا كما في شرح الكافية مبني على قولهم ان احسن ونحوه في الوزن من امثال التعجب اسم ويدل بتصغيره وسمع ما احيسنه
ورد بان التصغير فيه شاذ ولما تجرد بعضهم ليس يحذف نون الوقاية من ليس لم يرد ذلك الا في الشعر واما قوله وهو رؤبة
عددت قومي كعديد الطيس اذ ذهب القوم الكرام ليسي بغير نون فضرورة اشار اليه الناظم بقوله وليسي قد نظم والعديد كالعدة
يقال هم عديد الثرى اي عدد الثرى والطيس بفتح الطاء وسكون الياء المثناة تحت الكثير من كل شيء وليس فعل
واسمه مستتر فيه وجوبا عائد على البعض المفهوم من القوم وياء المتكلم المتصلة به خبره وما ذكر من لزوم نون الوقاية في الفعل
هو ما اشار اليه الناظم بقوله وقبل يا النفس مع الفعل التزم نون وقاية ولما خاصة ... كي تحاجوني بتخفيف النون في قراءة
نافع فالصحيح مذهب سيبويه ان المحذوف نون الرفع والمذكور نون الوقاية واختاره ابن مالك لان نون الرفع عهد حذفها

وحكم ليت بعكس الحكم السابق

بجازم وان الحصب ولمؤاني الامثال في كونشبون ونعيركنيكو وابت بسرى وتبيني تمنكه وان نون الرفع نائبة عن الضمة
والحركة تحذف تخفيفا في قراءة ابي عمرو يامركم فحذف النون اولى وتفضيل الرفع على الاصل وقيل المحذوف نون الوقاية
وجزم به الموضح في شذوره وشطحه من شرحه وهو مذهب الاخفش والمبرد وابي علي وابن جني واكثر المتاخرين واستدلوا بانهم
احدها ان نون الوقاية حصل بها التكرار والاستثقال فكانت اولى بالحذف وثانيها ان نون الرفع علامة الرفع فالاولى ابقاؤها والمحافظة
عليها اولى وثالثها ان نون الرفع لعامل فلو حذفت لزم وجود مؤثر بلا اثر مع امكانه واما اسم الفعل المزيد على النظم
نحو دراكني وتراكني بكسر الكاف فيهما وعليكني بمعنى الزمني فالاول بمعنى ادركني تتبع العزة والثاني بمعنى اتركني والثالث
بمعنى الزمني لوصل العزة فيهما واما ليت فاشار اليها بقوله في النظم وليتني فشا وليتي ندرا فحذف النون اي بعد ليتني فشا واوجب
النون مع ليت لقوة شبهها بالفعل لكونها تغير معنى الابتداء ولا تعلق ما بعدها بما قبلها ولما قوله وهو ورقة بن نوفل
ابن عم خديجة رضي الله عنها لما ذكرت له عن ميسرة غلامها ما راى من رسول الله صلى الله عليه وسلم في سفره وما قال
بحيرا الراهب في شانه فيا ليتي اذا ما كان ذاكم ولجت وكنت اولهم ولوجا باسقاط نون الوقاية من ليتي فنظر في
عند سيبويه لانه توجب ليتني باثبات نون الوقاية وقال الفراء وقيل يجوز اختيارا ليتني باثبات النون ليتي
بحذفها والبيت ما انشد لم نزل وليتي ندرا وان تضبطها لعل اشار اليه في النظم بقوله ومع لعل اعكس فالحذف لنون
الوقاية نحو لعلي ابلغ الاسباب اكثر من الاثبات لها كقوله وهو حاتم بن عدي الطائي وقيل حطائط بن يعفر اخو
الاسود النهشلي يخاطب امراة عذلته من اتلافه له اريني جوادا مات هزلا لعلني ارى ما ترين او بخيلا مخلدا
واريني جوادا مات لاجل الهزال او بخيلا مخلدا ام ليت لعلي ارى ما ترين وحاصله ان اتلاف المال لا يميت الكريم
هزالا ولا امساكه يخلد البخيل في الدنيا واثبات النون في لعلني هو اكثر من حذفها في ليتي وغلط ابن الناظم في
شرح النظم فجعل ليتي نادرا مع انه جائز عند سيبويه كما تقدم وجعل لعلني ضرورة مع انه نادر لا كثير كما تقدم ووجه
الاولى انها لا تشبه في قوله وليتي ندرا ومخالفة الثانية في قوله ومع لعل اعكس انه كان الاكثر فيها العمل ايجز ولانها شبيهة بحرف
الجر في تعليق ما بعدها بما قبلها كما في قولك تب لعلك تفلح كما في ليت فانها شبيهة بالفعل في تغيير معنى الابتداء وعدم تعليق
ما بعدها بما قبلها وان تضبطها بقية اخوات ليت ولعل والمشار اليه في النظم بقوله وكن مخيرا في الباقيات وهي ان
المكسورة وان المفتوحة ولكن وكان فالوجهان على السواء فالاثبات نظرا الى شبهها بالافعال المتعدية في العمل النصب المفتوحة وان
والرفع والحذف كراهية اجتماع الامثال فمثالها من الوجهين اني وانني كقوله يونس بن الملوح وليلي

على ليلي لئن برزت واتقي عليها ذاك فيما جئت مستبينا فانتجع مع ان نون الوقاية ثانيا وجوه اولها ما ولا وزار غضبان وهو نرام
راي نفوض من زينب عليه زيارة لا اعتب عليه والحبني واني العاتب على ليلي واني مستبد بها عليها وذلك العتب وكذا مشي نفس
كانه لم اركب جوادا اللذة وتجوز كانني ككونه رسنا وكتب ارالكم فيه الخصوص لكون الالف وكذا مذهب لعمه وان خففها بحرف
كان وذلك الحرف من وعن وجب النون قبل ياء المتكلم محافظة على بناء السكون لانه اصل في البناء الا في الضرورة فلا تحذف
الا في ذلك اشار بقوله في النظم واضطرارا خففا مني وعني بعض من قد سلفا كقوله ايها السائل عنهم وعني لست من قيس
ولا قيس مني بتخفيف نون من وعن وقيل هو ابو حيلان بالعين المهملة وهو النفاس بفتح النون وسكون الراء والسين المهملة
ابن معن بن نزار وهم اخوة اليس بابيا المثناة تحت وان كان الخافض لياء المتكلم غيرهما اي غير من وعن امتنعت نون
الوقاية نحو لي وبي كما هو عليه حرف احد الا في ما تشدد به الياء كما هو عليه وعني وعني كما هو عليه اي مثل حاشاي وعداي وخلاي
تبع الياء بعين والنون الخفيفة في لدي ولدى لا تعني حنينا لكسر الياء في خلافه وان كان حينئذ على السكون فلا ان سكونه الاصلي
لمجتبى محل ام عند الفصل بياء المتكلم بل تبع الياء في ياء واما حلاي وعداي وحاشى في حال الالف لا تقبل الحركة فتنتفي هنا التسميل ان اتجاه
الوقاية اذا قدرن افعالا ولكن لم ابوا ابا العمل فيها واحد وحمل الفعل يجيء بعيني تخفيفا ويروى يا نعمه بالاحطاط وفي الكسر بل بتبع
ياء المتكلم بعد الالف قال الاقيشر واسمه المغيرة بن الاسود القب بالاقيشر لانه كان احمر الوجه الاقشر في فتية جعلوا الصليب الهمم
حاشاي اني مسلم معذور بعين مهملة ودال مهملة اي مختون العذرة وهي قلفة الذكر وهي ذلك محذون من الختان وهو قطع القلفة
الذكر وان خففها مضاف فان كان لمضاف لدن او قط او قد فاما آخره ساكن فالغالب الاثبات لنون الوقاية
محافظة على السكون كمن في من وعن ويجوز الحذف قليلا لان لدن بمعنى عند وقد وقط بمعنى حسب اخص وحسب لا تلحقهن النون
فكذلك كان بمعنى ولا تحتمل الحذف في العزودة كما قال ابن مالك في خلوقا لسيبويه وغلط ابن الناظم في شرح النظم
فجعل الحذف في قد وقط احسن من الاثبات والصواب العكس كما مر ومثال لهما اي الحذف والاثبات في لدن وقد وقط
قد بلغت من لدني عذرا في قراءة من قرا والاثبات بخفيفا على الحذف والتشديد هو الاكثر وقرا به نافع من عدا نافعا
فانهم من رواية ابي بكر عنه والخفيف هو القليل وقرا به نافع وابو بكر وروي في حديث النار بالاضافة قطني قطني بنون
الوقاية وقطي قطي بحذفها والنون بفتح القاف مبني على السكون وقال حميد بن مالك الارقط قدني من نصر الخبيبين قدي
باثبات نون الوقاية في الاول وحذفها في الثاني وذلك ان قد الاسمية مبنية على تركيب النون ويكون اصل الثاني قد كما
الدال ثم الحق بالقافية الياء الاضافة وكسر الدال لالتقاء الساكنين لا لمناسبة الياء قال الموضح في شرح الشواهد والخبيبين

علم لفا الحجاز بفتح الباء الموحدة وسكون اليا اخر الحروف اسم من باب التغليب كالعمرين واراد بهما عبد الله بن الزبير واخاه مصعبا
وكان عبد الله يكنى بابي خبيب وقيل هما عبد الله وولده خبيب الذي كان يكنى به ويروى الخبيبين بكسر الباء على ارادة الجمع اراد
بالشفة عبد الله واخاه مصعبا وابنه خبيبا وذلك مستفاد من قول الحكم في تلك قدني من نصر الخبيبين قدني ولطف الحذف ايضا قدني
وهم متران قد وقط بمعنى حسب فكانا اسمين فعليين بمعنى يكفي لكانت نون الوقاية معهما مفصولة وكانت نون الوقاية
واجبة لا جائزة ولو كانت قد وقط فعلا لم يفصل بها بالحكم اصلا وان كان اسما فلم يكن الي يجز لدن وقد وقط
امتنعت نون الوقاية مع لدي اي لعدم سكون اصلا بما **باب العلم** بفتح العين واللام وهو ... حين ... الي
اخر الباب وتخصيص وهو اسم يعين مسماه تعيينا مطلقا اي من غير قيد زايد عليه بل بمجرد الوضع او الغلبة والاشارة التام
من اسم يعين الجنس مطلقا فخرج بذكر التعيين النكرات كرجل فانها لا تعين مسمياتها وكشمس وقمر فان لفظها لا يعين
مدلولها من حيث الوضع وانما حصل التعيين بعد الوضع لامر عرض في الحس وهو الانفراد في الوجود الخارجي وخرج بذكر الاطلاق
ما عدا العلم من المعارف فان تعيينها لمسمياتها ليس تعيينا مطلقا بل هو تعيين مقيد اما بقرينة لفظية او معنوية
الا ترى ان ذا الالف واللام مثلا انما يعين مسماه ما دامت فيه ال فاذا فارقته فارقه التعيين وكذا المضاف انما
يعين مسماه بالصفة وكذا انا وانت وهو انما يعين مسماه بالتكلم والخطاب والغيبة فان انت مثلا موضوع لخطاب المعين
من حيث هو مخاطب فاذا حصل صار كل شخص من المخاطبين معرفة بها بحيث لا يجاز انا وانت ... ومن هذا انما يعين مسماه
ما دام حاضرا فاذا فارق الحضور فارقه التعيين قال ابن ... فان ذا مثلا وضع لشخص مطلق معرفة قريب تعيينه بالحال الحاضر
معرفة وبعضها ... لكلام المتكلم بتلك الحال وصل ذلك الشكل معرفة انتهى وكذا الباقي من المعارف فتفطن ... رجل يعين
انما يعين مسماه بالقصد والاقبال كقولك يا رجل وغلام زيد وغلام هذا وغلام الذي قام ابوه وغلام الرجل انما يعين مسماه
فاذا فارق فارقه التعيين **فصل** والعلم الشخصي مسماه نوعان احدهما اولو العلم من المذكرين كجعفر اسم ...
اسم النهر الصغير لرجل وهو ايضا ابو قبيلة من عامر وهو جعفر بن كلاب بن ربيعة بن عامر ومنهم العمارة والمؤنثات كخرنق بكسر
الخا المعجمة والنون وهو علم منقول من ولد الارنب لامرأة شاعرة وهي اخت طرفة بن العبد لامه قال ابو عبيدة وهي خرنق بنت
عثمان بن سعد بن ضبيعة رهط المرقش انتهى والثاني ما يولف كالقبائل نحو قبيلة والاماكن ... كعدن بفتح القاف
والراء وهو اسم قبيلة من مراد وهو قرن بن رومان بن ناجية بن مراد واليه ينسب اويس القرني رضي الله عنه ومن قال انه منسوب
الي قرن المنازل بسكون الراء كالجوهري فقد سهى والبلاد نحو عدن بفتح العين والدال المهملتين علم بلدة بساحل اليمن

الخيل

والخيل اسم جمع لا واحد له من لفظه وانما واحده من معناه وهو فرس كلاحق علم فرس كان لمعوية بن ابي سفيان ...
كذلول ... ... وكلاهما كان ... ... والابل اسم جمع كشذقم بشين وذال معجمتين علم فحل من فحول الابل كان للنعمان
واليه ينسب الابل الشذقمية والبقر كعرار بفتح العين والراء المهملتين وكسر الراء الاخيرة علم بقرة في المثل باءت عرار بكحل
لما اهلكا ... بقرة ايضا والاصل في المثل ان عرارا وكحل اسمان لبقرتين ... فضربتا مثلا ...
لكل متساويين والغنم اسم جمع كهيلة علم لعنز سيبويه العرب والكلاب جمع كلب كواشق علم لكلب وكذلك ...
وما منهم علم الكلب فقال كجعفر وحوشقار وقرن وعدن ولاحق وشذقم وهيلة وواشق وفي ذلك ...
وما منهم ... **فصل** وينقسم العلم بحسب الوضع الي قسمين مرتجل من الارتجال وهو الابتكار قيل كانه ماخوذ من قولهم ارتجل الكلام
اذا اخذ فيه ... ... من غير ان يتقدم ... وهو ما استعمل من اول الامر علما ... قال ... والمرتجل في كلام سيبويه على ضربين
احدهما ما لم يتقدم له مادة مستعملة في الكلام العربي قالوا ولم يات من ذلك الا فقعس وهو ابو قبيلة من بني اسد ... فقعس بن طريف
بن عمرو بن الحارث بن ثعلبة بن دودان بن اسد ولم يستعمل مادة ف ق ع س في غير هذا الموضع والثاني ما استعملت
مادته لكن لم تستعمل تلك الصيغة بخصوصها في غير العلمية بل استعمل من اول الامر علما وهذا الثاني هو الكثير انتهى وكذلك اقتصر
عليه كادد علما للرجل وهو ابو قبيلة من اليمن وهو ادد بن زيد بن كهلان بن سبا بن حمير وذكر سيبويه انه من الود فهمزته
بدل فاصل همزة الواو وقد استعملت هذه المادة في الود والوداد وغيرها وسعاد علما لامرأة لم تستعمل هذه البنية في النكرات
واستعمل مادة س ع د في السعد والساعد والسعدان وغير ذلك ثم المرتجل قسمان قياسي وشاذ فالقياسي ما له نظير في
ابنية الاسماء والشاذ ما لا نظير له فالاول كغطفان وحمدان وعمران وحمدان وفقعس وحنتف فان نظيرها السرطان و...
وحنتف وفقعس والثاني كمحبب وموهب ومكوزة وحيوة ومنقول وهو الغالب في الاعلام وهو ما استعمل قبل العلمية
في غيرها وقلة اما ان يكون من اسم جامد والاسم الجامد اما ان يكون مصدرا اي مصدر كزيد فانه في الاصل مصدر زاد
يزيد زيدا او زيادة وفضل وهو في الاصل مصدر فضل يفضل فضلا او يكون لعين اي ذات كاسد فانه في الاصل
اسم جنس للحيوان المفترس وثور بالمثلثة فانه في الاصل للحيوان البقري واما ان يكون من وصف وذلك الوصف اما
لفاعل كحارث فانه في الاصل اسم فاعل من حرث يحرث وحسن بفتح المهملتين فانه في الاصل صفة مشبهة من حسن يحسن
او لمفعول كمنصور فانه في الاصل اسم مفعول من نصر الثلاثي المجرد ومحمد فانه في الاصل مفعول من حمد بتشديد الميم من الثلاثي المزيد
واما ان يكون من فعل مجرد من الفاعل وذلك الفعل اما ماض كشمر بتشديد الميم لفرس او مضارع كيشكر رجل ويعيش

والمسموع م

صو

عليه السلام او ادركا محمد ... قال الرضي وكسر اللام ... الاعلام لان الاعلام كثيرا ما يغير لفظها عند النقل انتهى واما ان يكون
من حرف كما لو سميت رجلا بواحد من صيغ الحروف قاله الفخر الرازي في شرح المفصل واما ان يكون من جملة وتلك الجملة
اما فعلية فاعلها ظاهر كتابط شرا اي ذو ابط شرا او فاعلها مضمر بارز كاطرقا او مستتر كيزيد من قوله ... يزيد بغض الحال
او اسمية كزيد منطلق وليس النقل من الجملة الاسمية بمسموع من العرب كما قال في شرح التسهيل ولكنهم الحقوه قياسا على ما سمع
من النقل من الجملة الفعلية وجعلوه قياسا عليها تقديرا تسمية بها وما ذكره من تقسيم العلم الى مركب ومنقول كالفضل واسد هو المشهور
وهو في ذلك تابع للناظم في قوله ومنه منقول كفضل واسد وذو ارتجال كسعاد وادد وعن سيبويه الاعلام كلها منقولة

وضعا غا

لان الاصل في الاسماء التنكير وعن الزجاج كلها مرتجلة لان الاصل عدم النقل وما دل وضعا او غيره هو الثاني
المقصود **فصل** وينقسم العلم ايضا الى مفرد عن التركيب كزيد وادد وهند وسعاد والى مركب وهو ثلاثة انواع
وذلك لانه اما مركب اسنادي وهو كل كلمتين اسندت احديهما الى الاخرى كبرق نحره وشاب قرناها وهذا النوع
مبني وحكمه الحكاية على ما كان عليه قبل التسمية به قال كذبتم وبيت الله لا تنكحونها بني شاب قرناها تصر وتحلب وقال
روبة في حكاية الفعل المسند الى الضمير المستتر نبئت اخوالي بني يزيد ظلما علينا لهم فديد والنزالي برفعه ... في
يزيد حيث اورده على ما كان عليه لا رفع فيه الحكاية ... بالفتح نيابة عن الكسرة لانه ممنوع من الصرف ... من العرف العلمية ووزن
الفعل وحيث يعني الخبرت ... المتكلم ... الثاني ... يزيد
... بالغايتين ... في موضع المفعول الثالث ... الحاكيين ...
والحشوة في ... ظلما مفعول لاجله وناصبه ... وعلينا متعلق بذلك ...
لان ... المصدر لا يتقدم عليه ... لان المتكلم ... في اعادة الضمير ... زيد ... ولا تقل ...

ولم م

على الاسناد بني يزيد بالياء ... وقال ابن ... صوابه بالتاء المثناة فوق وهو اسم رجل ... الشباب ...
انتهى وقيل ... وذلك في البيت ... يزيد بن ... الخزرج او ... بن حلوان ... فان
كلاهما ... المزجي وهو كل كلمتين نزلت ثانيتهما منزلة تاء التانيث مما قبلها
في ان ما قبلها مفتوح الاخر ... ولكل من جزئيه حكم يخصه فحكم الجزء الاول ان يفتح اخره كما يفتح ما قبل تاء التانيث ويتنقل الاعراب
الى الجزء الثاني لصيرورته كالجزء مما قبله كما ينتقل الاعراب مما قبل تاء التانيث اليها فلما صار ... كبعلبك وحضرموت
... والاصل قبل التركيب بعل وبك وحضر وموت فامتزجا وصار ككلمة الواحدة وحكمها ان يبنى اولها

٩٩

الا ان كان ياء فيسكن لثقل التركيب ... كمعدي كرب ... وكسر ... الدال من معدي شاذ
والقياس فتحها ... وحكم الجزء الثاني ... ان يعرب بالضمة رفعا وبالفتحة نصبا وجرا ... التركيب
والعلمية الا ان كان الجزء الثاني كلمة ويه فيبنى على الكسرة ... عند سيبويه ... البناء ... كسر
اصل التقاء الساكنين وذلك كسيبويه ... ان يعرب ... فلا ... ولا تنوين
قال ابو حيان ... الا ان ... الى ... واللام ... لان القياس البناء ... بالصوت ...
اسما واحدا انتهى والى هذا التفصيل الاشارة بقول الناظم وان بغير ويه تم اعرب واما مركب اضافي وهو الغالب في الاعلام
المركبة لان الاكثر فيها الكنى وهي مضافة وهو كل اسمين نزل ثانيهما منزلة التنوين مما قبله في ان الجزء الاول
جار بوجوه الاعراب والجزء الثاني ملازم لحالة واحدة الا ان التنوين ملازم للسكون والمضاف اليه ملازم للجر وما قبلها
يختلف بوجوه الاعراب كعبد الله ... المضاف ... والمضاف ... وابي قحافة ... المضاف
مجرور ... والمضاف معرب ... ان يجري ... الاول ... العوامل ... رفعا ونصبا وجرا
وجرا ... بخفض الجزء الثاني وهو المضاف اليه بالاضافة ... الناظم ...
... ركب ... في الاعلام ... والاضافة ... **فصل** وينقسم العلم ايضا الى اسم وكنية
ولقب ... والى هذا ... اسماء كنية ولقبا فالكنية كل مركب اضافي في صدره اب او ام كابي بكر
ابي قحافة [illegible] وام كلثوم بنت النبي صلى الله عليه وآله ... والامام الفخر الرازي ... ابن او بنت ...
للغراب وبنت الارض ... انتهى واللقب كل ما اشعر بمدح المسمى او ذمه ... بكسر ...
... والوضيع ... الناس ... العابدين لقب ...
الحسين بن علي بن ابي طالب عليهم السلام ... انف الناقة لقب جعفر ... بفتح القاف ...
... وهو ابو ... بن سعد بن زيد ... وسبب ... اللقب عليه ان اباه ذبح ناقة ...
... الى ابيه ولم يبق الا راس الناقة فقال له ابوه ... فادخل يده في انف الناقة ...
... به وكانوا يغضبون من هذا اللقب ... الحطيئة بقوله قوم هم الانف والاذناب غيرهم ومن يسوي بانف الناقة
الذنبا ... والنسبة اليه ... الكنية الى اللفظ ... التعظيم ... والاسم ما عدا هما
... كزيد وعمرو وفرق ... الاسم واللقب فقال الاسم يقصد به الذات المعين

واللقب يقصد به الذات مع الوصف لذلك يختار اللقب عند ارادة التعظيم او الاهانة واذا اجتمع الاسم واللقب يؤخر اللقب
عن الاسم غالبا لان الغالب في اللقب ان يكون منقولا من اسم غير انسان كبطة فلو قدم لتوهم السامع ان المراد مسماه الاصلي
وذلك يؤدي الى [illegible] ولان اللقب يشبه النعت في اشعاره بالمدح او الذم والنعت لا يتقدم فكذلك ما اشبهه كزيد زين العابدين
او انف الناقة وبه اراد الناظم بقوله واخرن ذا ان سواه صحبا وربما تقدم اللقب على الاسم كقوله وهو اوس
بن الصامت اخو عبادة بن الصامت رضي الله عنهما انا ابن مزيقيا عمرو وجدي ابوه منذر ماء السماء فقدم
اللقب وهو مزيقيا على الاسم وهو عمرو ومزيقيا بضم الميم وفتح الزاي وسكون الياء المثناة تحت وكسر القاف وتخفيف الياء آخر   عمرو م
الحروف لقب عمرو مقدم عليه وعمرو بالرفع عطف بيان على مزيقيا او بدل منه وسبب تلقيبه بهذا اللقب ان عمرو انه كان من
ملوك اليمن وكان يلبس كل يوم حلتين فاذا امسى مزقهما كراهة ان يلبسهما ثانيا وان يلبسهما غيره ومنذر جده (اجداده)
لامه وهو منذر بن امرئ القيس بن النعمان احد ملوك الحيرة وماء السماء لقب منذر وقيل لقب بسبب جوده عليهم فقيل
لحسن وجهه وقيل لامه كان يقوم لها مقام السماء لحسنها واشتهر المنذر بلقب امه واسمها ماوية بنت عوف بن جشم بن النمر   ان م
واراد اوس بذلك انه كريم الطرفين بسبب جديه ولا ترتيب بين الكنية وغيرها من اسم ولقب فيجوز تقديم الكنية
على الاسم واللقب وتاخيرها عنهما قال قول الاعرابي اخبارا عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه اقسم بالله ابو حفص عمر ما مسها من نقب ولا دبر
فاغفر له اللهم ان كان فجر فقدم الكنية وهي ابو حفص على الاسم وهو عمر وسبب انشاده ذلك ان اعرابيا قال لعمر ان ناقتي
قد نقبت فاحملني فقال عمر كذبت وابى ان يحمله فقال على ذلك فانشده ذلك يقال نقب البعير ينقب بكسر القاف
في الماضي وفتحها في المضارع اذا رق خفه ودبر البعير اذا حفي [illegible] ظهره ويقال فجر اذا احنث في يمينه وقال
حسان بن ثابت يرثي سعد بن معاذ رضي الله عنه وما اهتز عرش الله من اجل هالك سمعنا به الا لسعد
ابي عمرو فقدم الاسم وهو سعد على الكنية وهي ابو عمرو واصل هذا البيت ان سعد بن معاذ اصيب يوم الخندق
بسهم في الاكحل فلم يلبث قليلا ومات منه فقال رسول الله صلى الله عليه وآله اهتز العرش لموت سعد بن معاذ فنظم [illegible] رضي الله   فنظم ذا
عنه وتقول جاءني ابو عبد الله [illegible] ابو عبد الله وفي نسخة من الخلاصة ما [illegible] وهو قوله واخرن ذا ان
سواه صحبا وذلك يقتضي ان اللقب يجب تاخيره عن الكنية كابي عبد الله انف الناقة لان سوى اللقب يشمل
الاسم والكنية فكانه قال اخر اللقب ان صحب الاسم او الكنية فالامر بوجوب تاخير اللقب عن الاسم صحيح وليس مع
الكنية كذلك بل يجوز تقديم اللقب على الكنية وتاخيره عنها كما تقدم وفي نسخة اخرى من الخلاصة وذا اجعل آخرا اذا اسما صحبا

٩٨

فالاشارة بهذا الى اللقب وهذا الاصح في المراد ولكن قال المرادي وهو سبق قلم لان هذه النسخة لا يفهم منها حكم الترتيب بين الكنية انتهى
ولكن ان تقول انما يكون لا يفهم منها حكم الترتيب بين الكنية وغيرها باعتبار المنطوق وغير مسلم باعتبار المفهوم وانما يكون انما يمنع لان تمام
غير الصواب ثم ان كان اللقب وما قبله من الاسم مضافين كعبد الله زين العابدين او انف الناقة او كانا بالعكس بان   او كان الاول مضافا والثاني مفردا كزيد زين العابدين او انف الناقة م
كان الاول مضافا والثاني مفردا كعبد الله كرز بضم الكاف وسكون الراء المهملة وفي آخره زاي وهو في الاصل خرج الراعي فانهم
نحو فان شئت اتبعت الثاني للاول في اعرابه اما بدلا [illegible] الاول بدل كل من كل او عطف بيان على الاول او قطعته
عن التبعية اما برفعه خبرا لمبتدأ محذوف وجوبا او بنصبه مفعولا به لفعل محذوف فتقول على الاتباع جاء عبد الله زين
العابدين برفعهما ورايت عبد الله زين العابدين بنصبهما ومررت بعبد الله زين العابدين بجرهما وان شئت قطعت
من الرفع الى النصب ومن النصب الى الرفع ومن الجر الى الرفع والنصب فالرفع بتقدير هو والنصب بتقدير اعني او امدح وكذا   الجار م
حكم الكنية وما قبلها من الاسم واللقب اتباعا وقطعا الا ان الكنية لا تكون الا مضافة واللقب والاسم قد يكونان مضافين
ومفردين فان كانا مضافين او احدهما مضافا والآخر مفردا فالحكم ما سبق وان كانا مفردين كسعيد كرز جاز
المتقدم وهو جواز الاتباع والقطع وجاز وجه آخر وهو اضافة الاول الى الثاني ان لم يمنع مانع كما اذا كان الاسم مقرونا
بال كالحارث قفة او كان اللقب في الاصل مقرونا بال كهارون الرشيد ومحمد المهدي فلا يضاف الاول الى
الثاني نص على ذلك ابن عصفور وجواز الاضافة مع انتفاء المانع هو قول الكوفيين والزجاج وهو الصحيح وتابعه
[illegible] والاضافة اكثر وجمهور البصريين يوجب هذا الوجه وهو الاضافة ورد وجوب الاضافة [illegible]
مبني الصناعة والسماع اما الصناعة فلانا لو اضفنا الاول الى الثاني لزم اضافة الشيء الى نفسه بيان الملازمة
ان الاسم واللقب اسمان مسماهما واحد فاضافة احدهما الى الآخر اضافة الشيء الى نفسه واللازم باطل فالملزوم
مثله او يوجب مغايرة المتضايفين واما السماع من العرب فهو قولهم [illegible]
هذا يحيى عينان بغير اضافة والاتباع [illegible] باب واجيب عن الاول بان اضافة الاسم الى الاسم [illegible]
سعيد كرز بالاضافة جاء [illegible] هذا الاسم وانما اول الاول بالمسمى والثاني بالاسم لان الاول هو [illegible]
والمسند اليه انما هو المسمى [illegible] ان يقصد بالثاني مجرد اللفظ واجيب عن الثاني بانه يحتمل ان يكون جاء على لغة من [illegible]   وان يكونا مفردين فاضف حتما م
الالف مطلقا اي وجوب الاضافة في المفردين وجواز الاتباع في غير ذلك [illegible] الناظم بقوله [illegible] والاتبع الذي ردف [illegible]
من النظم بقوله بوجوب الاضافة [illegible] الاضافة على القول بالجواز [illegible] فكان جواب [illegible]

الموجب فصل والعلم الجنسي الموعود بذكره اول الباب اسم يعين مسماه بغير قيد تعيين ذي الاداة الجنسية
او معنى الاداة الحضورية وبذلك يفارق العلم الشخصي فنحو اسامة في تعيين ذي الاداة الجنسية اسامة اجرأ من ثعالة وهي
اشرة من ثعالة فيكون في تعيين الجنس بمنزلة قولك الاسد اجرأ من الثعلب والذي الاسد والثعلب جنس
لا للعهد اذ كل منهما اسم جنس ونحو ذلك في تعيين ذي الاداة الحضورية هذا اسامة مقبلا فيكون في تعيين
الحضور المستفاد من الاشارة بمنزلة قولك هذا الاسد مقبلا والذي الاسد هذا التعريف الحضوري المستفاد من اشارة الى
الجنس فان قيل كيف يقول هذا الاسد مشيرا الى واحد بعينه والمعنى الجنس فالجواب ان اصل الاسم الوضع على حقيقة الجنس
فاذا اشرت الى فرد فانما تعني به ذلك الفرد من حيث هو معروف معلوم الاشباه لا اسما بعينه قال سيبويه اذا قلت هذا ابو الحارث
انما تريد هذا الاسد اي هذا الذي سمعت باسمه او عرفت اشباهه ولا تريد ان تشير الى شيء قد عرفته بعينه كزيد ولكنك اردت
هذا الذي كل واحد من امته له هذا الاسم انتهى وهذا العلم الجنسي يشبه العلم الشخصي من جهة الاحكام اللفظية فانه
يمتنع من دخول ال عليه فلا يقال الاسامة كما لا يقال الزيد ويمتنع من الاضافة فلا يقال اسامتكم كما لا يقال زيدكم الا ان
قصد به الشياع في المسمين لان المانع من ذلك اجتماع معرفين مختلفين على معرف واحد وذلك مرتفع بالشياع ويمتنع
من الصرف وهو التنوين فلا يجر بالكسرة ولا ينون اذا كان فيه سبب اخر مع العلمية كالتانيث اللفظي في اسامة و
ثعالة وكزيادة الالف والنون في نحو رقبان ويجيء الحال منه في بنات اوبر كما يجيء من بعض الكماة وابن اوى
بالمد هو حيوان كريه المنظر فوق الثعلب ودون الكلب فيه شبه من الذئب وشبه من الثعلب طويل المخالب والاظفار
صياحه يشبه صياح الصبيان قاله الكمال الدميري فان قلت ... الفعل في ... فعلة العلم هو مجمع ... قلت
قلت اجيب عنه بان الاعلام الجنسية الاصل فيه تجري مجرى الاعلام الشخصية ما كان معنى واحدا قال الدماميني ويمتنع وصفه بالنكرة
فلا يقال اسامة مفترس بل المفترس ويبتدا به ويأتي الحال منه بلا مسوغ كما تقدم في المثالين اسامة مقبلا وثعالة
هاربا ... وهذا اسامة مقبلا ويشبه النكرة من جهة المعنى لانه شائع في امته ولا يختص به واحد دون اخر
كان النكرة نحو رجل كذلك نظهر من كلامه ان لا فرق بين علم الجنس واسم الجنس المعرف بال الجنسية وانه لا فرق
بين علم الجنس واسم النكرة من حيث المعنى وانما الفرق بينهما من جهة التعريف وعدمه وقد يحقق العلماء اسم اسامة والنكرة
واسامة معرفة ... ذلك على افتراق مدلولهما والا لزم التحكم فيما لا ... والفرق ان الصورة الذهنية
لها
مخصوصة من حيث استحضارها في الذهن المطابق لكل شخص وعموم من حيث انها كلية مجردة عن اللواحق فاللفظ الموضوع
لها

٧٠

من حيث خصوصها علم جنس كاسامة والموضوع لها من حيث عمومها اسم جنس كاسد ومن حيث خصوصها وعمومها يتحقق
في كل فرد من افرادها واما الفصل ان هذا موضوع للحقيقة الذهنية من حيث هي هي من غير اعتبار قيد معها اصلا واسامة
موضوع للحقيقة باعتبار حضورها الذهني الذي هو تشخص لها مع قطع النظر عن افرادها وبعضهم علم الجنس الى اسم وكنية
ولقب وذلك مستفاد من قول الناظم ووضعوا لبعض الاجناس علم كعلم الاشخاص لفظا وهو عم فصل ويسمى علم
الجنس ثلثة انواع احدها وهو الغالب اعيان لا تؤلف كالسباع جمع سبع وهو الدواب والحشرات
جمع حشرة وهي صغار دواب الارض فالسباع كاسامة للاسد وكنيته ابو الحارث وثعالة للثعلب وكنيته ابو الحصين
وابي جعدة للذئب ... والحشرات كام عريط كنية للعقرب وهكذا ثعالة للثعلب النوع الثاني
اعيان تؤلف كهيان بن بيان بفتح اولهما وتشديد الياء المثناة تحت للمجهول العين وهي النابت الذي
من بني آدم كطامر بن طامر لا يعرف ولا يعرف ابوه وابي الحكم لابن سيدة ... ابن ... هو
هو وهو من اسماء الاضداد لان المجهولات مستصحبة خفية لا ... وقيل بيان ... اسمان لولد آدم
عليه الصلوة والسلام ويقال ايضا للذي لا يعرف صلعم ابن قلعم وضل بن ضل وابي الضنا بفتح اللام والضاد المعجمة
والمد للفرس وابي الدغفاء بفتح الدال المهملة وسكون الغين المعجمة وفتح الفاء ممدودا للاحمق لان ...
... قالوا له يا ابا الدغفاء ولدته ... اي ... لا راس له ولا ذنب ... ولا يكون ...
... كان ... لعدم ... وابا الدغفاء ... منزلة ...
النوع الثالث امور معنوية كسبحان علم التسبيح بمعنى التنزيه ... ثم ... مكان ... وصار بدلا
من اللفظ بالفعل والمعنى براءة الله من السوء قال ابن ابي زيد ... على الملازمة للاضافة ... الموضع في الجامع
الصغير وكيسان بفتح الكاف فسكون الياء اخر الحروف وبالسين المهملة علم للغدر ... بفتح الغين المعجمة ...
اذا ما دعوا كيسان كانت كهولهم الى الغدر ادنى من شبابهم المرد وقال ابن جني ان المنع والدليل على انهم ...
سبحان والغدر كيسان انهما غير منصرفين والسبب الواحد وهو الالف والنون ... فلا بد من حصول العلمية ...
بفتح الياء المثناة تحت والسين المهملة وكسر الراء علم للميسرة بمعنى اليسر كقوله فقلت امكثي حتى يسار لعلنا نحج معا
قالت ... وفجار بفتح الفاء والجيم وكسر الراء علم للفجرة بسكون الجيم بمعنى الفجور وبرة بفتح الموحدة ...
الراء علم للمبرة بمعنى البر وقد اجتمعا في قول النابغة انا اقتسمنا خطتينا بيننا فحملت برة واحتملت فجار

اسماء الاشارة

هذا النوع الاشارة بقول الناظم وشذ بعرة بعبرة كذا في زعم بعجزة هذا باب اسماء الاشارة وهي كل اسم دل على مسمى
واشارة اليه والمشار اليه اما واحد او اثنان او جماعة فهذه ثلثة اقسام وكل واحد منها اما مذكر او مؤنث
فهذه ستة تحصل من ضرب اثنين في ثلثة وكل واحد من هذه الستة اما قريب اليها ذا او بعيد فهذه اثنا عشر تحصلت
من ضرب اثنين في ستة وعلى اعتبار التوسط تصير ثمانية عشر فانها من ضرب ثلثة في ستة والمخاطب بالاشارة يكون واحدا
ذكرا او مؤنثا او اثنين مذكرين او مؤنثين او جماعة ذكورا او اناثا فهذه ستة تضرب الثمانية عشر المذكورة في ستة
بحسب هذه الستة تصير ثمانية عشر في ستة فالمجموع مائة وثمانية وللمفرد المذكر في القرب ذا بالف ساكنة وذاء بهمزة
مكسورة بعد الالف وذائه بهاء مكسورة بعد الهمزة المكسورة وذاؤه بهاء مضمومة بعد همزة مضمومة قال هذاؤه الدفتر خير دفتر
في كف قرم ماجد مصور ويروى بكسر الهاء وضمها وفي كتب اهل العلم انما حركت الهاء فيها للضرورة والاصل فيها ذي
والالف اصلية عند البصريين لا زائدة خلافا للكوفيين وهو ثلاثي الاصل حذفت لامه على الاصح لا عينه وعينه مفتوحة
لا ساكنة على الاصح وللمفرد المؤنث في القرب عشرة خمسة مبدوة بالذال وخمسة مبدوة بالتاء وهي ذي وتي
بكسر الهاء وسكون تاميها وذهي وتهي باشباع الكسرة وذه وته بالاختلاس وهو اختطاف الحركة من الهاء
الاسراع بها لا الترك كالاشباع وذه وته بالاسكان فيهما وذات وتا بعض الناس وذات قال الموضح في الحواشي
لشهيته اسم الاشارة ذا والتا للتانيث وهي الثاني امراة ذكره كما فيه تا الرق وليس بصفة انتهى وتا بالالف
والمثنى القريب ذان في التذكير وتان في التانيث بالالف فيهما رفعا وذين وتين بالياء فيهما جرا ونصبا و
نحو ان هذان بالالف وتشديد نون ان لساحران مؤول وتاويله اما على حذف ضمير الشان على حد [illegible]
زيد ما خوذ واللام داخلة على مبتدا محذوف والاصل انه هذان لهما ساحران او على ان ان بمعنى نعم وهي لا تعمل شيئا
لا لفظا ولا تقديرا فلا اسم لها ولا خبر او على انه جاء على لغة خثعم فانهم لا يقلبون الالف ياء في حالتي النصب والجر او
على ان الالف الموجودة الف المفرد والف التثنية حذفت لاجتماع الالفين والف المفرد لا تنقلب ياء او على انه جيء على اول
احواله وهو الرفع كما في اثنان قبل التركيب او على ان ان فيه بمعنى ما واللام بمعنى الا الايجابية كما يؤوله من يكونون
او على انه مبني لدلالته على معنى الاشارة واختاره ابن الحاجب ولجمعها في التذكير والتانيث اولاء حالكونه
ممدودا عند الحجازيين كهولاء القوم وهولاء بناتي مقصورا عند اهل نجد من بني تميم وقيس وربيعة واسد ذكر
ذلك الفراء في لغات القران والمخفف تميم كما قال الموضح في حواشي التسهيل ومن خطه نقلت والاكثر مجيئها للعقلاء وقيل

بجيئه

بجيئه لغير العقلاء كقوله وهو جرير بن عطية ذم المنازل بعد منزلة اللوى والعيش بعد اولئك الايام
فاشار باولئك للايام وهو مما لا يعقل وذم امر من ذم يذم ويجوز في ميمه الكسر على اصل التقاء الساكنين والفتح
للتخفيف والضم للاتباع والمنازل منصوب به وبعد متعلق بمحذوف حال من المنازل على تقدير مضاف بين الظرف ومجروره
والتقدير كائنة بعد مفارقة منزلة اللوى واللوى ممدود وقصر للضرورة والعيش منصوب بالعطف على المنازل والايام عطف
بيان على اولئك او نعت له والمخاطب بالكاف باشارة مذكر والكفاية في ذلك من الزيادة على قول الناظم بذا لمفرد مذكر
اشر بذي وذه تي تا على الانثى اقتصر وذان تان للمثنى المرتفع وفي سواه ذين تين اذكر تطع وباولى اشر لجمع مطلقا و
المد اولى فصل ما تقدم في المشار اليه اذا كان قريبا واذا كان المشار اليه بعيدا لحقته كاف حرفية تلحق اسما
الاشارة لا تتصرف وهذه الكاف تتصرف تصرف الكاف الاسمية غالبا لتبيين بها احوال المخاطب من الافراد و التثنية
والجمع والتذكير والتانيث كما يتبين بها لو كانت اسما فتفتح للمخاطب وتكسر للمخاطبة وتتصل بها علامة التثنية والجمع نحو
ذاكما وذاكم وذاكن ومن غير الغالب ان تفتح في التذكير وتكسر في التانيث ولا يلحقها دليل تثنية
ولا جمع ودون هذا ان تفتح مطلقا ولا يلحقها علامة تثنية ولا جمع كما في قولك ذلك بوعظ به في البقرة وقوله
ذلك خير لكم في المجادلة وذلكم مع لحاق الكاف ان تزيد قبلها لاما مبالغة في البعد وهذه اللام اصلها السكون
كما في تلك وكسرت في ذلك لالتقاء الساكنين او فرقا بينها وبين لام الجر في نحو ذلك بفتح والى ذلك اشار الناظم بقوله
ولدى البعد انطقا بالكاف حرفا دون لام او معه الا في التثنية مطلقا من غير تقييد بلغة لان الحجازيين وسوى بني
تميم في المذكر والمؤنث والا في الجمع في لغة من مده وهم الحجازيون وفي لغة بعض من قصره وهم التميميون فلا ياتيان
بها مستثنيهما الناظم التثنية بالف غير مهموزة والى ذلك اشار الناظم بقوله واللام ان قدمت ها ممتنعه
وبنو تميم لا ياتون باللام مطلقا لا في مفرد ولا في مثنى ولا في جمع حكاه الفراء عنهم وتقييد الجمع بلغة من مده احترازا من
لغة من قصره من غير التميميين كقيس وربيعة واسد فانهم ياتون باللام قال الشاعر اولالك قومي لم يكونوا اشابة
وهل يعظ الضليل الا اولالكا والاشابة بضم الهمزة وبالشين المعجمة والباء الموحدة واحدة الاشائب هم الاخلاط
من الناس والضليل بكسر الضاد المعجمة وتشديد اللام الكثير الضلال وما ذهب اليه من ان اسم الاشارة له مرتبتان قربى
وبعدى لا غير تبع فيه الناظم وخالفه في شرح التسهيل فقال والمشار اليه اما قريب فله ذا او متوسط او بعيد فللمفرد المذكر
ذا للقريب وذاك للمتوسط وذلك للبعيد ومثناه ذان للقريب وذانك بتخفيف النون للمتوسط وذانك بتشديدها

للبعيد وهنا اولا للقريب بلا مد مقصورة اولاك بالقصر للمتوسط وهو حكي او الكاف بالمد للبعيد وللمؤنث في حالة
للقريب وتيك للمتوسط وتلك للبعيد وللمثناة تان للقريب وتانك بالتخفيف للمتوسط وتانك بالتشديد للبعيد وللجمع
اولا للقريب واولاك للمتوسط واولئك للبعيد انتهى وقد يتجوز في اسم الاشارة بالنسبة الى المرتبة وبالنسبة الى المشار اليه
نيابة ذي البعد عن ذي القرب كقوله ذلك الكتاب والثاني نيابة ما للواحد عما للاثنين او للجمع قال ولا بكر عوان بين ذلك
اي بين الفارض والبكر والثاني كقول لبيد ولقد سئمت من الحياة وطولها وسؤال هذا الناس كيف لبيد ولا ينوب
ما للاثنين او الجماعة عما للواحد **فصل** ويشار الى المكان القريب بلفظ هنا مجردة من هاء التنبيه او
هاهنا مقرونة بهاء التنبيه نحو انا هاهنا قاعدون ويشار للبعيد بالفاظ هناك مجردة من هاء التنبيه او ههنا
مقرونة بهاء التنبيه من غير لام او هنالك بفتح الهاء وتخفيف النون وباللام المكسورة او هنا بفتح الهاء مع تشديد النون
واصلها بفتح ثلث نونات ... الثالثة الهاء لكثرة الاستعمال او هنا بكسر الهاء وتشديد النون والكلام فيها كالتي
قبلها وكسر الهاء اردى من فتحها قال ... وانشد لقائله ... هنا ... ذات ... والايات
او هنت بفتح الهاء والنون المشددة وسكون التاء ... العارية ... الساكنة
ساكنا ... الساكنين ... او ... بفتح ... وتشديد ... على الفتح التخفيف
ولم ... الساكنين ... مع ... الاعراب ... الظرفية
فلا ... حيث ... الجار والمجرور ... واما ... ثم
ثم ... الصواب ... المكان القريب
هنا والى المتوسط هناك والى البعيد هنالك واخواته ... اشار اليها بقوله وبهنا او ههنا
اشر الى داني المكان وبه الكاف صلا في البعد او بثم فه او هنا او بهنالك انطقن او هنا **باب الموصول**
وهو في الاصل اسم مفعول من وصل الشي بغيره اذا اضافه اليه وهو في الاصطلاح ضربان موصول حرفي
وموصول اسمي فالموصول الحرفي كل حرف اول مع صلته بمصدر ولم يحتج الى عائد وهو ستة ان المفتوحة الهمزة المشددة
النون وتوصل بجملة اسمية ... بمصدر فان كان خبرها مشتقا فالمصدر ... وان كان جامدا اول
بالكون ... ظرفا او مجرورا اول بالاستقرار ... المخففة
المخففة حكم المشددة في ذلك وان بفتح الهمزة وسكون النون وهي الناصبة للمضارع وتوصل بفعل متصرف غالبا

المخففا

او جامد ... او امر على الاصح وما المصدرية وتوصل بفعل متصرف غير امر ... المصدر بجوز ... الرفع
في ... وكي المصدرية وتوصل بفعل مضارع مقرونة بلام التعليل لفظا او تقديرا ولو المصدرية وتوصل بفعل متصرف
غير امر ... على ... الفارسي في ... من ... الذي ... قال ... في
... الدالة على ... بالبت من ... المعروف ... رجال ... و
... رجال ... الذي ... فقال ... الذي
وصنيع ... مثال ... التشديد ... وان تصوموا خير لكم اي
صومكم خير لكم ومثال ما ... يوم الحساب اي ... ومثال كي لكيلا يكون على المؤمنين حرج اي لعدم
كون على المؤمنين حرج ومثال لو يود احدهم لو يعمر اي التعمير ومثال الذي المصدرية وخضتم كالذي خاضوا
اي كخوضهم ... الاصل كالذين حذفت النون ... الاصل ... الذي خاضوه ...
والعائد ... الاصل ... الذي خاضوا فقال الذي باعتبار لفظ ... وقال خاضوا باعتبار معناه ...
على الجمع ... الذي ... الذي مشترك ... والجمع ...
كما قال ... والموصول الاسمي كل اسم افتقر الى الوصل بجملة خبرية او ظرف او جار ومجرور تامين او وصف
صريح والى عائد او خلفه ... وهو ضربان نص في معناه لا يتجاوزه ومشترك بين معان
مختلفة بلفظ واحد فالنص ثمانية ... للمفرد المذكر الذي للعالم بكسر اللام ... ونحو
... الذكورة والانوثة نحو الحمد لله الذي صدقنا وعده والعالم المذكر والذي جاء بالصدق ...
... الذي كنتم ... والمفرد المؤنث التي للعاقلة وغيرها ... قد سمع الله قول
التي تجادلك في زوجها والثاني ... التي كانوا عليها ...
... اللتي ... الاثبات والحذف ... الاثبات ... ساكنة ... مشددة ...
مكسورة ... ساكنة ... الحذف ... الذي ... المكسور ... الحذف ...
... التي ... ولمثناهما اللذان واللتان بالالف رفعا واللذين واللتين بالياء المفتوح ما قبلها جرا ونصبا ... قول
اللذان قاما واللتان قامتا واللذين قاما واللتين قامتا ... اللذين ... اللتين ...
وكان ... الاشارة ... الذي ... اللذان ... المخففة ...

وفي تثنية تا تيان بقلب الالف يا، م

ان اللتيان باثبات اليا مخففة وفي تثنية ذا ذيان بقلب الالف يا كما يقع في تثنية القاضي لم يسمع من العرب اللذيان واللتيان
باثبات اليا كما في تثنية فتى من المعرب المقصور فتيان بقلب الالف يا، ولكنهم فرقوا بين تثنية المبني كالذي وذا
وتثنية المعرب كالقاضي في حذف الحرف الاخير وهو اليا من الذي والتي والالف من ذا وتا والعوض في القاضي وفتى فرقوا
بين المعرب والمبني في التثنية كما فرقوا بينهما في التصغير اذ قالوا في تصغير الذي والتي وذا وتا اللذيا واللتيا وذيا
وتيا فابقوا الحرف الاول على حركته وهو اللام الاولى من اللذيا واللتيا والذال من ذيا والتاء من تيا على فتحه الذي كان قبل التصغير
وزادوا الفا في آخر الالفاظ الاربعة عوضا عن ضمة التصغير التي تكون في اول المصغر من المعرب بخلاف اللذيا
واللتيا بضم اللام فجمع في التصغير بين الضمة والالف ما ذكره الموضح بناء على مذهب من ان اللذان واللتان تثنية الذي والتي
قول الناظم في شرح التسهيل ان العرب استغنت عن تثنية الذي بالذين البيان كذلك عن تثنية الذي والتي باليا فان العرب
لم ينطقوا انتهى وعلى تقدير تسليم ما بنا فلا يختص حذف الآخر بتثنية المبني بل قد يكون الآخر في تثنية المعرب كما في ان شيتان
تثنية عاشورا وحنفسا حكاه الرواسي من العرب بعينه تثنية الموصول واسم الاشارة بجواز تخفيف النون فيهما ومنهم وقفي تشديد
النون فيهما عوضا عن المحذوف منهما وهو اليا في الذي والتي والالف في ذا وتا وذا تاكيد للفرق بين تثنية المبني والمعرب
لما حصل بحذف اليا والالف في التثنية والتعويض اشار الناظم بقوله والنون ان تشدد فلا ملامة والنون من ذين وتين
شددا ايضا وتعويض بذاك قصدا ولا يختص ذلك التشديد بحالة الرفع عند الكوفيين بل يكون فيها وفي حالتي الجر والنصب
خلافا للبصريين في زعمهم ان التشديد يختص بحالة الرفع لانه قد قرئ في السبع ربنا ارنا اللذين اضلانا بتحقق حالتي
بالتشديد فيهما في حالتي الجر والنصب في اللذين وهذين كما قرئ في حالة الرفع واللذان ياتيانها منكم فذلكم برهانان
بالتشديد فيهما بحجة اصحابها وحينئذ الآخر تخفيف وبجارث بن كعب وبعض ربيعة حذف نون اللذان واللتان
في حالة الرفع تقصير الموصول لطوله بالصلة لكونهما كالشي الواحد قال الفرزدق ابني كليب ان عمي اللذا قتلا الملوك وفككا الاغلالا
اراد اللذان فحذف النون وهو مرفوع على الخبرية لان بني منادى بالهمزة وكليب بالتصغير ابو قبيلة ابو كليب بن يربوع وعمي
بالتثنية هما هذيل بن هبيرة التغلبي وهذيل بن عمران الاحوص كان اخاه لامه والاغلال جمع غل وهو حديد يجعل في العنق من الايدي
ونحوهم واراد الفرزدق بذلك الافتخار على جرير فانه من بني كليب يا ذنبه فقتلا الملوك وفككا الاساري من الاغلال ثم قال
الاخطل هما اللتا لو ولدت تميم لقيل فخر لهم صميم اراد اللتان فحذف النون وهو مرفوع على الخبرية للمبتدا وهو هما وتميم قبيلة
وصميم بمعنى خالص والمعنى هما المراتان اللتان لو ولدتا تميم لقيل فخر لهم خالص التقبيح ان غرض الاخطل تكبيرا ذنبه و

ضبط
خففان ذا

وتخلص ذا

اسرعنانه من عوت الشيخ كان لغرائبها وجاز حذف النون في اللذان واللتان لعدم الالتباس والاجوبة فلك الحذف في
نون ذان وتان للالتباس بالمفرد ولعدم الطول وتحقيقي في نون الموصول ثلاث لغات الاثبات والحذف والتشديد وفي
نون الاشارة لغتان الاثبات والتشديد وجمع المذكر العاقل كثيرا ولغيره اي لغير العاقل قليلا الالى على وزن العلا
ويكتب بغير واو قال الموضح في شرح اللمحة مقصورا على الاشهر كقوله رايت بني عم الالى يخذلونني على حدثان الدهر اذ يتقلب وقد
يمد كقوله ابى الله للشيخ الالاء كانهم سيوف اجاد القين يوما صقالها وهي في بيت ابن الحسين للعاقل ومن وقوعها لغير العاقل قوله
فتيجي الموصل اياما الالى مررن علينا والزمان وريق واللذين بالياء مطلقا اي في الاحوال الثلاثة وهي جمع وان كان من
من خصائص الاسماء لان اللذين مخصوص بمن يعلم والذي عام فلم يجر على سنن الجمع المتمكن بخلاف اللتين فانه جار على سنن المثناة
المتمكن لفظا ومعنى وقد يقال جاء اللذون بالواو رفعا ورايت اللذين ومررت بالذين بالياء جرا ونصبا وهو جمع صورة
لان شبه الحرف عارضة الجمع وهو من خصائص الاسماء وهي لغة هذيل او عقيل بالتصغير فيهما واو للشك قال شاعرهم نحن
اللذون صبحوا الصباحا يوم النخيل غارة ملحاحا نحن مبتدا واللذون خبره والنخيل بالتصغير بالنون والخاء المعجمة موضع بالشام
وغارة منصوب لاجله وهو اسم الغارة والملحاح الملحاح بكسر الميم من الح السحاب اذا دام مطره وجمع المؤنث اللاتي واللائي باثبات
اليا فيهما وقد تحذف فيا ذهما اجتزاء بالكسرة قبل اللات واللاء والى هذه الثانية اشار الناظم بقوله الاسماء التي
التي واليا اذا ما ثنيا لا تثبت بل ما تليه اوله العلامة وجمع الذي الالى الذين مطلقا وبعضهم بالواو رفعا نطقا باللات
واللاء التي قد جمعا وقد يقال يعني اللاي واللاء بمعنى كل منهما مكان الاول قال مجنون ليلى قيس بن الملوح محبي
جبها حب الالى كان قبلها وحلت مكانا لم يكن حل من قبل فاوقع الالى مكان اللاتي لانه جمع حب اللاء ونيل عود ضمير
المؤنث عليها وقال رجل من بني سليم فما اباؤنا بامن منه علينا اللاء قد مهدوا الحجورا فاوقع اللاء مكان الالى بدليل
عود ضمير جمع المذكر عليها والالى بمعنى الذين والذين اشهرها فلذلك قال الموضح وقال ابي اللذين اذ لا فرق جمعا وجمع
ليس ابانا اللذين جعلوا اشانا وجعلوا الحجرتم لنا كمهد اكثر احسانا علينا من هذا الممدوح والذي تعارضنا اشار الناظم
بقوله واللاء كالذين نزرا وقعا والموصول المشترك ستة من بين الجمع وما واي بفتح الهمزة وتشديد اليا وال وذو
وذا وذكرها الناظم على غير هذا الترتيب فقال ومن وما وال تساوي ما ذكر وهكذا ذو عند طي شهر وكذا ذات وكل
منها كلام يخصها فاما من فانها تكون في اصل الوضع للعالم بكسر اللام خبره من عنده علم الكتاب وتكون لغيره اي لغير العالم
على سبيل التطفيل في ثلاث مسائل احديها ان ينزل ذلك منزلة من يعلم سواء كان ينزله الى منزلة العالم حتى يكلمه

مصدر م
اجتزاء ذا

كما م

ومن احسن قول بعض المولدين دون الله من لا يستجيب له وقوله وهو العباس بن الاحنف أسرب القطا هل من يعير جناحه
لعلي الى من قد هويت اطير فادخل من على سرب القطا وهو غير عاقل وقوله وهو امرؤ القيس بن حجر الكندي الا انعم صباحا
ايها الطلل البالي وهل يعمن من كان في العصر الخالي فادخل من على الطلل وهو غير عاقل ونعم فعل امر ومعناه الدعا اصله
انعم حذفت منه الالف والنون تخفيفا وصباحا منصوب على الظرفية ومن عادة تحيات العرب في الصباح عم صباحا
كأنهم قالوا انعم اسرى صبا حكم كأني مساكم ويعمن اصله يعمن حذفت منه النون الاولى والنون الساكنة في آخره توكيد
ومن فاعل يعمن والعصر بضمتين بمعنى العصر بفتح العين وسكون الصاد والزمان يكنح في اللغة على العصر في اكثره
وحكي في نعت قد مثال الاصنام في قوله تعالى يدعوا من دون الله من لا يستجيب له ومثال القطا في قوله اسرب القطا هل من يعير
ومثال الطلل في قوله ايها الطلل البالي سبيج ذلك وهو وقوع من على الاصنام لما كانت تعبدهم مدعوة وعلى سرب الطلل
لما كان نادمين ولا يدعي وينادي الا العاقل والمسئلة الثالثة من وقوع من على غير العاقل ان يجتمع غير العاقل مع العاقل الا العاقلُ
فيما وقعت عليه من الموصولة نحو كمن لا يخلق فانه عام في العاقل وغيره لتنوله الادميين والملائكة والاصنام
جميع لا يكون شيئا وهي الم تر ان الله يسجد له من في السموات فانه عام يشمل الملائكة والشمس والقمر والنجوم وغيرها
ومن في الارض فانه يشمل الادميين والجبال والشجر والدواب وغيرها وافراد الشمس والقمر والنجوم والجبال والشجر
والدواب بالذكر في الآية لشهرتها باستبعاد السجود منها ونحو من يمشي على رجلين فانه يشمل الادميين والطائر
ولا فرق في هذه المسئلة بين ان يكون العاقل اكثر من غيره كالمثال الاول واقل منه كالمثال الثاني او مساويا له كالمثال الثالث
ولذلك اعاد لفظ كل في الاستثناء المسئلة الثالثة من وقوع من على غير العاقل ان يقترن بغير العاقل به على العاقل
في عموم فصل بمن الموصولة نحو فمنهم من يمشي على بطنه ومنهم من يمشي على اربع لاقترانهما بالعاقل في عموم كل دابة
من قوله تعالى والله خلق كل دابة من ماء فمنهم من يمشي على بطنه ومنهم من يمشي على رجلين ومنهم من يمشي على اربع فادخل من على غير العاقل
لما اختلط بالعاقل وكونها لاختلاط فيها على من اختلاط فيما وقعت عليه من وهو من يمشي على رجلين فانه يشمل الآدمي
والطائر كما تقدم واختلاط في عموم فصل بمن وهو من يمشي على بطنه ومن يمشي على اربع فانهما اختلطا بما قبل في عموم كل دابة
لان الدابة لغة لما يدب على الارض عاقلا كان او غيره بدليل ان شر الدواب عند الله الذين كفروا والا دابة الارض
تأكل منسأته ويحتمل معنى ان تكون من فيهن نكرة موصوفة بالجملة بعدها والتقدير فمنهم نوع يمشي على بطنه ومنهم نوع يمشي
على رجلين ومنهم نوع يمشي على اربع ومن الناس من يعبد الله على حرف قال الموضح في شرح الشذور ويجوز ان تكون

نكرة

نكرة موصوفة بالجملة بعدها والتقدير ومن الناس ناس يعبدون الله على حرف انتهى واما ما الموصولة فانها في اصل وضعها
لما لا يعقل وحده نحو ما عندكم ينفد اي الذي عندكم ينفد وقد تكون له اي لما لا يعقل مع العاقل نحو يسبح لله ما
في السموات وما في الارض فانه يشمل العاقل وغيره وتكون لانواع من يعقل هذه عبارة ابن عصفور والذي ذكره ابن مالك
تبعا للفارسي ولصفات من يعقل ومثال لهما عند ابن عصفور وابن مالك نحو فانكحوا ما طاب لكم من النساء وكلام الخضراوي
متكلم فيه اما الاول فرده ابن الحاجب بان النوع لا يعقل فهذا استغني عنه بقوله لما لا يعقل واما الثاني فلانه لا يصح ان يقال
انكحوا الطيب والطيب لان النكاح انما هو للذوات لا للصفات نعم المرجح في الحواشي وتكون للمبهم امره من الاشخاص
كقولك وقد رايت شبحا من بعيد انظر الى ما ظهر وبالعكس لا تدري البشر هو ام حجر انظر الى ما ظهر وكذا المحمل السابقة
ولم يذكر ابن هشام قال ابن مالك في شرح التسهيل اخذا من قوله تعالى اني نذرت لك ما في بطني محررا والمحمل لا
الاولى بقاها الباقية من ان تكون للعاقل وغيره وفيها تفصيل فاما اي بفتح الهمزة وتشديد الياء فانها الشرطية نحو
نعت ابو العباس احمد بن يحيى ثعلب بانه لم يسمع ايهم هو فاضل جاءني بتقدير الذي هو فاضل جاءني ويرده قول الشاعر
عثمان اذا ما لقيت بني مالك فسلم على ايهم افضل ووجه الرد منه ان ايهم مبنية على الضم وهي موصولة الا في
ولا تضيع بها اذا انثى خبر الموصول وهي ملازمة للاضافة لفظا او تقديرا الى معرفة ولا
الى نكرة خلافا لابن عصفور وابن الصائغ بالصاد المهملة والعين المعجمة فانهما اجازا اضافتها الى نكرة وجعلا
من ذلك وسيعلم الذين ظلموا اي منقلب ينقلبون فاي عندهما موصولة ويعلم بمعنى يعرف والتقدير وسيعرف الذين ظلموا المنقلب
الذي ينقلبونه ومذهب الجمهور ان ايا فيها استفهامية منصوبة بينقلبون على انها مفعول مطلق والعلم علق بالاستفهام عن العمل
فيما بعده لاجل الاستفهام بأي والتقدير وسيعلم الذين ظلموا اي انقلاب ينقلبون واي الموصولة لا يعمل فيها الا عامل مستقبل
متقدم عليها نحو ثم لننزعن من كل شيعة ايهم اشد خلافا للكوفيين في اشتراط الاستقبال والتقدم قال في التسهيل والابهام
استقبال عاملها ولا تقدمه خلافا للكوفيين وقال ابو حيان في شرح التسهيل وسأل الكسائي في حلقة يونس لم لا يجوز
اعجبني ايهم قام فمنع من ذلك فقيل له لم ذلك فلم يأت بوجه المنع فقال اي كذا خلقت انتهى اي كذا وضعت قال
ابن السراج موجها قول الكسائي بالمنع ومعناه ان ايا وضعت على العموم والابهام فاذا قلت يعجبني ايهم يقوم فكانك
قلت يعجبني الشخص الذي يقع منه القيام كائنا من كان ولو قلت اعجبني ايهم قام لم يقع الا على الشخص الذي قام فاخرجها ذلك
عما وضعت له من العموم المستقبل ليس كذلك انما اشترط كون العامل فيها متقدما مع كونه مستقبلا لاجل الفرق بين الشرطية

غسان وا
تقفان
انقلاب م

بين الاستفهامية والشرطية وبين الموصولة لان الشرطية والاستفهامية لا يعمل فيها الا ما عرف والمشهور عند الجمهور افرادها
والتذكير وقد تؤنث وتثنى وتجمع عند بعضهم فيقول ايه وايان وايون وايات وعلى الحالين هي موصولة فتقبل
مطلقا سواء اضيفت ام لم تضف ذكر صدر صلتها ام حذف وهو قول الخليل ويونس والاخفش والزجاج والكوفيين
وابن السراج والناظم تبعه وبعضهم اعرب مطلقا وقال سيبويه تبنى على الضم اذا اضيفت لفظا وكان صدر صلتها ضميرا
محذوفا وهو مراد الناظم بقوله ولو تأتي لم تضف صدر وصلها ضمير انحذف نحو ايهم اشد وقوله على ايهم افضل
بالبناء على الضم بينها تشبيها بالغايات اذ كان بناؤها بسبب حذف شيء وخولف سيبويه في ذلك قال الزجاج ما تبين لي
ان سيبويه غلط الا في موضعين احدهما هذا فانه يسلم انها تعرب اذا افردت فكيف يقول ببنائها اذا اضيفت انتهى ورام
المانعون ان ايا في الآية استفهامية وانها مبتداة واشد خبره ثم اختلفوا في مفعول ننزعن فقال الخليل محذوف والتقدير لننزعن
الذين يقال فيهم ايهم اشد وقال يونس المفعول الجملة وعلقت ننزعن عن العمل فيها وقال الكسائي والاخفش المفعول كل شيعة ومن
زائدة ورد الجميع وذكر في المغني بما يطول ذكره وبالبيت طب بني وقد تعرب اي حين اذا اضيفت كان صدر صلتها
ضميرا محذوفا كما روي في الآية وهي ايهم اشد بالنصب وهي قراءة هرون ومعاذ وجوب والبيت وهو فسلم على ايهم افضل
بالجر قال سيبويه وهي لغة جيدة وبذلك اتضح من قال بانها مطلقا واما الكوفيون المصدر فنحو والمصدر قال
فاعله اسم فاعل نحو والضعف المرفوع والجار المجرور ... منقول ... من الصفة المشبهة نحو الحسن ... ال الداخلة
عليها حرف تعريف على الصحيح في المغني وليست ال الداخلة على اسمي الفاعل والمفعول موصولا حرفيا خلافا للمازني في
احد قوليه ومن وافقه ويرده انها لا تؤول بالمصدر وان الضمير يعود عليها في نحو قد افلح المتقي ربه والضمير لا يعود
الا على الاسماء واجاب المازني عن الثاني بان الضمير يعود على موصوف محذوف ورد بان حذف الموصوف مطلقا
لا يحذف في غير الا بضرورة وليس هذا منها ولا حرف تعريف خلافا لابي الحسن الاخفش وهو شيء في قولي الا انه
وجهه ان الموصول يحتاج الى صلة نحو جاء الضارب كما يحتاج الى صلة نحو جاء الرجل وهي مع الجامد معرفة اتفاقا فلتكن مع
المشتق كذلك وايضا لا فرق بين المشتق والجامد على الفعل تقديرا لان المشتق في تقدير الفعل والضمير يعود عليها ضميرا ان الموصول
لا يعود عليه ضمير ولا فصل للاعراب الى ما بعده لكونها على صورة الحرف ويدل على كونها اسما ان الوصف يعمل معها بلا شرط
فلو كانت معرفة لكانت مبعدة من شبه الفعل فلا يكون الوصف معها عاملا واجاب الاخفش بالتزامه فذهب الى ان
اسم الفاعل لا يعمل معها ... وذلك مستفاد من قول الناظم ويكفيه ... على الشهر المشهور عنهم مبادءها

افعالا م

على سكون الواو وقد تعرب بالحروف ذات ذو بمعنى صاحب وحكى ابن الصائغ ذلك كاتبه فانه الجميع
كقوله وهو منظور بن سحيم الفقعسي فاما كرام موسرون لقيتهم فحسبي من ذي عندهم ما كفانيا يروى بالياء والواو
انتهى ابن جني في كتابه المحتسب وهو مشكل فان سبب البناء قائم ولم يعارضه معارض والمشهور عنهم ايضا افرادها
وان وقعت على مثنى او مجموع وتذكيرها وان وقعت على مؤنث كقوله وهو سنان بن الفحل الطائي فان الماء ماء ابي وجدي
وبئري ذو حفرت وذو طويت فاتى بذو وهي مفردة مذكرة مع انها واقعة على البئر وهي مؤنثة ويحتمل انه راعى معنى القليب
وهو مذكر والبئر معروف والطي من طويت البئر اذا بنيتها بالحجارة وقد تؤنث وتثنى وتجمع عند بعض بني طي فيقول
في المذكر ذو وذوا وذوو وفي المؤنث ذات قامت وفي مثنى المذكر ذوا وفي المؤنث ذواتا قامتا وفي جمع المذكر ذوو وانما ثني م
وفي جمع المؤنث ذوات فمن حكاه ابن السراج في الاصول من جميعه لغة طي على الاطلاق وتبعه ابن عصفور في المقرب
وتابع في ثبوت ذلك لطي على الاطلاق ابن مالك في شرح التسهيل فقال اطلق ابن عصفور القول بتثنيتها وجمعها
قال ابن طي والمراد وعليه انما هو الاطلاق في جمع لغة طي وانما ذو تثنى وتجمع وتؤنث عند بعض طي هو ... في
قال الهروي في لغات القرآن وربما قالوا ايذان ذوا تعرف وهؤلاء ذوو تعرف يجعلون مكان التي ذات ويرفعون التاء
على كل حال وفي تثنيتها ذاتا ذواتا تعرف وفي جمعها هؤلاء ذوات تعرف ... وابن السراج وابن عصفور وابي الحكم
كلهم حكى عن بعض طي ذات للمفردة وذوات لجمعها مضمومتين على انهما موصولان مستقلان مرادفان للتي واللاتي
قال في التسهيل وقد يرادف التي واللاتي ذات وذوات معربتين مطلقا وقال في النظم وكالتي ايضا لديهم ذات و
موضع اللاتي اتى ذوات كقوله وهو كل رجل من بني طي كما قال الهروي في لغات القرآن سمعنا الواو ... من طي السبيل
ويقول بالفضل ذو فضلكم الله به والكرامة ذات اكرمكم الله به فبنى ذات على الضم ونقل حركة الهاء الاخيرة
الى ما قبلها وحذف الالف فسكنت الهاء وبالفضل متعلق بمحذوف ... بالفضل او نحوه والكرامة ... مع
الفضل وكانه يشير الى قوله تعالى فضل بعضكم على بعض في الرزق قاله الموضح في الحواشي وقوله وهو رؤبة جمعها من
ابنق موارق ذوات ينهضن بغير سائق فبنى ذوات على الضم والهاء في جمعها للنوق المذكورة في بيت قبله والابنق
بتقديم الياء المثناة تحت الساكنة على النون المضمومة جمع ناقة واصلها انوق فتحركت الواو وانفتح ما قبلها فقلبت الفا
ايانق وز وجمع في القلة على انوق قدمت الواو على النون فصار اونق ثم قلبت الواو ياء فصار اينق وجمع اينق على ايانق
والموارق جمع مارقة من مرق السهم شبه النوق بالسهام في سرعة مشيها ... السين ... ذات ...

إعرابها بالحركات إعراب ذات وذوات بمعنى صاحبة وصاحبات حكى الاول ابو حيان في الارتشاف
وحكى الثاني ابو جعفر بن النحاس فيجي واذا اعربا نونا لعدم الاضافة فتقول جاءتني ذات قامت ورايت ذات قامت
ومررت بذات قامت بالحركات الثلث مع التنوين وتقول جاءتني ذوات قمن بالرفع والتنوين ورايت ذوات قمن ومررت
بذوات قمن بالكسرة مع التنوين جرا ونصبا قاله الموضح في الحواشي واما ذا فاشترط موصوليتها ثلاثة امور احدها
ان لا تكون للاشارة لانها اذا كانت للاشارة تدخل على المفردات نحو من ذا الذاهب وماذا التواني والمفرد
لا يصح ان يكون صلة بغير ال والامر الثاني ان لا تكون ذا ملغاة والغاؤها على وجهين احدهما حكى الاخفش
فيها ما ذكره بقوله وذلك الا اذا قدرتها مركبة مع ما في نحو ماذا صنعت فتصير اسما واحدا من اسماء الاستفهام
في محل نصب على المفعولية المقدم بصنعت والتقدير اي شيء صنعت كما قدرها كذلك اي مركبة مع ما الا انها في محل جر
لسائل عن شيء عماذا تسال والتقدير عن اي شيء تسال فاثبتت الالف منها لتوسطها في اسم الاستفهام بالتركيب
ولولا ذلك لحذفت الالف لان ما الاستفهامية اذا دخل عليها جار حذف الفها لفظا وخطا نحو عم يتساءلون فرقا بين ما الاستفهامية
والموصولة [illegible] وخصت الاستفهامية بحذف الالف للتخفيف وحميت الموصولة عن الحذف لتوسط الالف
لان الصلة والموصول بمنزلة الاسم الواحد والالف المتوسط [illegible] ويجوز الالغاء عند الكوفيين وابن مالك
وجه اخر وهو تقديرها زائدة بين ما وبين مدخولها وكانك قلت ما صنعت والبصريون لا يجيزون زيادة شيء من
الاسماء وسكت عن الغاء ذا مع من اي الغائها [illegible] ان يكون من وذا مركبتين [illegible] جواز ذلك بما وذا
لان ما اكثر الغاء [illegible] واحد ليكون ذلك اظهر لمعناه [illegible] على قول الكوفيين في زيادة الاسماء
كون ذا زائدة [illegible] في نحو من ذا [illegible] ظاهر كلام [illegible] انه يجوز ان يكون من وذا مركبتين [illegible]
النظم [illegible] ذا بعد استفهام او من اذا لم تلغ في الكلام والامر الثالث ان يتقدمها استفهام بما باتفاق
من البصريين او بمن على الاصح عندهم لان كلا منهما استفهام واجاب المانع بالفرق بان ما كالتي ذا في الابهام الا
بخلاف من فانها للابهام فيها لاختصاصها بمن يعقل فلا مجانسة بينهما وكلا التعليلين ضعيف اما الاول فلان من ايضا اداة
الاستفهام كما في الابهام فلا خصوصية [illegible] واما الثاني فلان ما مختصة بما لا يعقل كما ان من مختصة بمن يعقل
الا ان يقال ان ما لا يعقل اوسع دائرة ممن يعقل والمرجع في ذلك الى السماع وكلاهما مسموع فالاول كقوله
لبيد بن ربيعة العامري الا تسالان المرء ماذا يحاول انحب فيقضى ام ضلال وباطل

بقوله

سيبويه فانه ذا اسم موصول بمعنى الذي كان ما بعده صلته والعائد محذوف [illegible] الحذف بفتح النون [illegible]
اللغة اسم [illegible] يقال فلان [illegible] اذا ذات والمراد به هنا القدر والمعنى الا ان المرء الذي يطلبه [illegible]
باجتهاده في الدنيا القدر واوجبه على نفسه [illegible] ام هو في ضلال باطل والثاني نحو قول [illegible]
الهلالي كما قال ابن مالك او امية بن الصلت كما قال العيني الا ان قلبي لدى الظاعنين حزين فمن ذا يعزي
الحزينا انشده ابن مالك فمن مبتدا وذا اسم موصول خبره وجملة يعزي الحزينا صلته والظاعنين جمع الظاعن من ظعن
اذا سار والكوفي لا يشترط من ولا ما الاستفهاميتين واحتج بقوله [illegible] يزيد بن مفرغ الحميري عدس ما لعباد عليك
امارة امنت وهذا تحملين طليق وتقرير الحجة منه ان ذا اسم موصول مبتدا ولم يتقدم عليها ما ولا من وتحملين صلته
والعائد محذوف وطليق بمعنى مطلق خبر المبتدا اي الذي تحملينه طليق وعندنا معشر البصرية ان هذا اسم
اشارة على اصله لا موصول لان ها التنبيه لا تدخل على الموصولات وهو مبتدا وطليق خبره وجملة تحملين
حال من فاعل طليق المستتر فيه مقدمة على عاملها والتقدير وهذا طليق محمولا لك وعدس بفتح العين والدال و
[illegible] اسم صوت لزجر البغل وعباد هو ابن زياد بن ابي سفيان وكان يزيد يكثر من هجوه [illegible]
[illegible] فقدم [illegible] ثم اطلق [illegible] معاوية [illegible]
[illegible] قال عدس ما لعباد عليك امارة [illegible] ذات [illegible]
عند الكوفيين بل جميع اسماء الاشارة يجوز ان تستعمل عندهم موصولات نحو وما تلك بيمينك يا موسى قالوا ان تلك موصول
وبيمينك صلته اي وما التي بيمينك وعندنا ان بيمينك [illegible] من الموصولات عندهم اسم [illegible] الالف واللام [illegible]
[illegible] الا انت [illegible] اكرم [illegible] بالاصابع [illegible] قال الا انت الذي اكرم [illegible] فاكرم صلة [illegible] ومنها الام
المضاف [illegible] دارمية [illegible] صلة لدارمية ومنها النكرة اذا وقعت بعد [illegible] نحو هذا رجل
[illegible] عندهم صلة لرجل ولم يثبت البصريون شيئا من ذلك [illegible] ابو حيان في النكت الحسان [illegible]
والسلام فصل ونفتقر كل الموصولات الاسمية نصا كانت او مشتركة الى صلة تتصل بها لانها ناقصة
لا يتم معناها الا بالصلة متاخرة عنها لزوما لان الصلة من كمال الموصول ومنزلة منزلة جزء من المتاخر وكما لا تتقدم
الصلة على الموصول لا يتقدم معمولها عليه لانه جزؤها واما نحو وكانوا فيه من الزاهدين ففيه متعلق بمحذوف دل عليه
صلة ال والتقدير وكانوا زاهدين فيه من الزاهدين وتتميز الموصولات الاسمية عن الموصولات الحرفية بان الاسمية

والوقف ه

في موصولية ذا م

الاستفهام بذا

لابد لها من جملة مشتملة على ضمير مطابق لها في الافراد والتذكير وفروعهما بخلاف الحرفي فان صلته لا ضمير فيها فقط قيل
ان قول الناظم وكلها تلزم بعده صلة على ضمير لائق مشتملة يعم الموصولات الاسمية والحرفية وبهذا الضمير يسمى العايد لكونه
الى الموصول ثم الموصول ان طابق لفظه معناه فلا اشكال في مطابقة العايد لفظا ومعنى وان خالف لفظه معناه بان
يكون مفرد اللفظ مذكرا واريد به غير ذلك نحو من وما ففي العايد وجهان مراعاة اللفظ وهو الاكثر نحو ومنهم من يستمع اليك
ومراعاة المعنى نحو ومنهم من يستمعون اليك ثم الحاصل من مطابقة اللفظ الا نحو الظاهر سالكك الا الفعل من سالك اوضح
كونهم ماجرا الكت فيجب مراعاة المعنى او دام لم يعضده المعنى سابق فيختار مراعاة كقوله وان من النسوان من هي روضة
تهيج الرياض قبلها وتصوح وقد يحذف العايد في الرابط الاسم الظاهر نحو وانت الذي في رحمة الله اطمع الاصل
في رحمته ونحو سعاد والتي اضناك حبها والعائد الى الجملة اما خبرية اسمية او فعلية وشرطها ان تكون
خبرية وهي المحتملة للتصديق والتكذيب في نفسها من غير نظر الى قائلها لان الموصول وضع وصلة الى وصف المعارف بالجمل
نحو جاء الرجل الذي قام ابوه ومن شرط الجملة الموصولة بها ان تكون غير معهودة كما تطلب الالف واللام التي بالصفة تعريف
الماطلب الموصول المبهم بما كان ثبوته قبل ذكر الموصول من العبارة يجوز في الصفة الاتي مقام المفعول به ومخصص المنكر
تحسن المجابها لذلك فالمعهودة نحو جاء الذي قام ابوه اذا كان مبيك يعلم ما عليك المعدي تخصيص قام ابوه
والمبهمة نحو فغشيهم من اليم ما غشيهم اي الذي غشيهم امر عظيم والوضع في ذلك الموصول فان اريد به معهود
كونها اذ نزل المعنى انه اذا عليه وان اريد الجنس فصفة كذلك نحو كمثل الذي ينعق وان اريد به التعظيم فصفة
كونها في المعنى ارحي ولا يجوز في الصفات ان تكون جملة انشائية وهي ما قارن لفظها معناها كبعتكه تلاجن
جاء الذي بعتكه قاصدا انشاء البيع ولا جملة طلبية وهي ما تاخر وجود معناها عن وجود لفظها او كانت ادعيا كاضربه
ولا تعجبية قال نحو جاء الذي اضربه او لا تضربه لان كلا من الانشاء والطلب لا خارجي له فضلا عن ان يكون معهودا
فلا يحصل البيان للموصول ومن ثم امتنع الوصل بالجملة التعجبية وان كانت خبرية فلا يقال جاء الذي ما احسنه لان التعجب من الامر
الخفي السبب فيكون مستفادة من الخبرية كان جملة القسم مستفادة من الانشائية يجوز الوصل بها نحو وان منكم لمن ليبطئن
وقيل لا تستقل بمعناها التعجبية فلا يقال انها بغير نظر الى جملة القسم والمختصة فلان الوصل انما هو بجملة الجواب به جميعا
وجملة القسم الاتي بها لمجرد التاكيد ولا يجوز الوصل بجملة مستدعية كلاما قبلها فلا يقال جاء الذي لكنه قائم او حتى ابوه قائم
لان غيرها ما يكون من غير تقدم مستدرك والاستقبال في خير من غير تقدم جملة واجاز الكسائي الوصل بالامر والنهي والا زيد قائما
بلفظ الخبر نحو جاء الذي تخبر انه دفعه صاحب الانصاف ضيم ويبسم بهشام حيث ولعل وحسن بحكم الحكم والما شبههما
حصول الفائدة ونحو لفظة الاول والثاني الظرف المكاني والجار والمجرور التامان والمراد بالتام ما يحصل بوصله الفائدة
نحو جاء الذي عندك وجاء الذي في الدار ومتعلقهما باستقر محذوفا وجوبا وبذلك شبههما بالجملة لا قيل الفصل
نحو جاء الذي بك ولا الذي بك غلام بعضها جاز الا بذكر متعلق خاص جاز الا لكونه كقول جاء الذي سكن بمكانه والذي
مركبا الى ذلك اشار الناظم بقوله وجملة او شبهها الذي وصل به وكالتي الصفة الصريحة اي الخالصة الوصفية
وهي التي لم يغلب عليها الاسمية لان فيها معنى الفعل ولذلك عملت عمله ومع قطعها المطلقة عمله عليها ان الصفة تتبع
والصفات والاوصاف تدخل وكذا ابن صحيحة وقدمه وابح وبذلك شبهت الجملة وتختص الصفة الصريحة بالالف
واللام والى ذلك يشير قول الناظم وصفة صريحة صلة ال كما دخلت سعدين بالنا فاد وحسن قول ابن مالك
وعيب بالصفة المحضة اسماء الفاعلين واسماء المفعولين والصفات المشبهة باسماء الفاعلين انتهى وصح الوضع في المجيء انها
بالصفة المشبهة ونوعين خلاف ما غلبت عليه الاسمية من الصفات كالابطح ذكر الجار فانه في الاصل وصف للمكان
منبطح من الوادي ثم غلب الارض المستوية والاجرع ذكر حرفها فانه في الاصل وصف للمكان مستو ثم غلب عليه الاسمية
فصار مختصا بالارض المستوية وذات الرمل التي لا تنبت شيئا وصاحب فانه في الاصل وصف الفاعل ثم غلب عليه الصاحب
ومراكب فانه في الاصل وصف الفاعل ثم غلب على راكب الابل دون غيره وخليل ونحو خليل قال ابن حبيب الدليل على ان هذه
الاسماء انسلخ منها معنى الوصفية لانها لا تجري صفات على موصوف ولا تحمل على الصفات ولا تحمل خبرا انتهى فلا توصل بها
ال لعدم شبهها بالفعل وقد توصل المضارع اختيارا كقوله وهو الفرزدق خطابا لرجل من بني عذرة هجاه بحضرة
بن مروان ما انت بالحكم الترضى حكومته ولا الاصيل ولا ذي الراي والجدل فادخل ال على ترضى وهو فعل مضارع مبني
للمفعول وحكومته نايب الفاعل مرفوع به ولا يختص ذلك عند ابن مالك بالضرورة بل اشار بقلته نوزام الناظم وكونها
لتقرب الافعال قل وهو اختيار الشيخ في المسند فان بعض الكوفيين يجيزونه اختيارا والجمهور يمنعونه ويخصونه بالضرورة
فالقول بالجواز محل نظر قوله وان ثبت والذي ركن كونه على ابن مالك يبيان الضرورة يحفظ البيت مرووم وحجة مختصه ولهذا
قال المتكلم من ان يقول الرضي الجمهور يرون ان الضرورة جاز في الشعر ومحيا في الكلام سوا اضطر اليه الشاعر ام لا فيما يرد
على محل واحد والحكم ببخس الحكم بين الخصمين فصل يفصل بينهما والاصيل الحسيب والجدل بالتخفيف شدة الخصومة ويجوز
الصفة اذا ورد عليه دليل او قصد الابهام ولم يكن صلة ال فانها او لكثرة ان حذف الاولى فالجمع فيكن ثم وجهها ان يكون الثاني

عرفوا لينبني هذا والثاني كقولهم بعد الفتيا والتي ابي عبد الحفظ التي هم فقطعا من شأننا كيت وكيت والاعضوا اليوم هوا الهاجت
من انشد في بلطفها لما تحكم من الصبا ومن كنه وعلم ويحذف العائد المرفوع نثرا ونظما اذا كان مبتدا خبره مفرد وكان
مخبرا عنه بمفرد فلا يحذف في نحو جا اللذان قاما او ضربا لبقا المعمول اذ كانا فاعلين لانه غير مبتدا اما في الاول
فاعل وفي الثاني نائب عن فاعل وفي الثالث مستتر من فاعل جاز اذ العامل ونائبه لا يحذفان ولا يحذف في نحو جا الذي
هو يقوم او هو في الدار لان الخبر ليس بمفرد لانه في الاول جملة فعلية وفي الثاني جار ومجرور فاذا حذف الضمير المنفصل الثاني م
بقيت لاختصاص لم يكن له دليل على حذفه اذ الباقي بعد الحذف يصلح صلة او شبهها وكل منهما صالح لان يكون
صلة كاملة لاشتماله على ضمير مستتر في الفعل وفي الجار والمجرور والى ذلك اشار الناظم بقوله وابوا ان يختزل ان صلح الباقي
للوصل بكل خلاف الخبر المفرد فانه لا يصلح للصلة ولا فرق في ذلك بين صلة اي وغيرها خلافا لهم الشد فاسم للوصل م
خبر مبتدا محذوف تقديره هو اشد اي وذلك المبتدا هو العائد وخبره مفرد وهو اشد وغيرا اي غير اي وهو الذي في السما
اله فاله خبر مبتدا محذوف تقديره هو اله وذلك المبتدا هو العائد وخبره مفرد وهو اله الذي لما يتعلق به لانه بمعنى معبود في
هو الذي في السما اي معبود فيها ولا يجوز تقديره مستقرا لانه بالظرف او فاعلا بالظرف لان الصلة حالية عن العائد وكذا
تقدير الاوصف مستقر والاوصف لان الخبر المستتر فيه وتقدير في الارض اله معطوفا كذلك لتخفيف الابدال من الخبر العائد برجع
وغيره بعدهم نيل قال في المغني ولا يكثر الحذف الضمير المرفوع في صلة غير اي عند البصريين الا ان طالت الصلة باختصار ذوا
اما بمعموله الخبر او بغيره سواء تقدم المعمول على الخبر نحو وهو الذي في السما اله او تأخر نحو قولهم ما انا بالذي قائل لك
سوا حكاه الخليل ويستثنى من شرط الطول لسيما زيد فانهم جوزوا في زيد اذا رفع ان تكون ما موصولة وزيد خبر
محذوف وجوبا والتقدير كالذي هو زيد فحذف العائد وجوبا ولم تطل الصلة وبه قيس وليس اذ وذلك لانهم نزلوا
لسيما منزلة الا في الاستثناء فناسب ان لا يصرح بعد الخبر فان قلت لسيما زيد الصالح فلا استثنا لطول الصلة بالنعت
كونه ولسيما يوم بدارة جلجل فيمن رفع يوم والتقدير ولا سيما الذي هو يوم وحسن حذف العائد لطول الصلة بصفة
وهو بدارة قال الموضح في المغني والى شرط الطول اشار الناظم بقوله وفي ذا الحذف ايا غير اي يقتفي ان يستطل وصل
وشذت قراءة بعضهم وهو يحيى بن يعمر وابن ابي اسحق تماما على الذي احسن بالرفع وشذت قراءة ابي
مالك والضحاك ورؤبة بن العجاج مثلا ما بعوضة برفع بعوضة اي الذي هو بعوضة والذي هو احسن وشذ قوله من يعن
بالحمد لا ينطق بما سفه ولا يحد عن سبيل الحلم والكرم اي بما هو سفه والمراد بالمعمول من قوله من يعن بالحمد

اعني بها نحو اولها ويجوز فتح الباء فيشاة تحت وكسرها مبني بسبب بدل والمعنى لا يعتني بحصول الحمد ويرغب فيها فلا يتكلم بالكلام
الذي هو سفه ولا يعدل عن طريق الحلم والكرم والكوفيون لا يشترطون في حذف العائد المرفوع شرطا ان يحتج ويثبتون
على ذلك بما سمع من الآية والبيت وكونها مما يقع شذوذا الا انه جا قليلا فقل وان لم يستطل فالحذف نزر ويجوز حذف العائد المنصوب
اذا كان متصلا وناصبه فعل او وصف غير صلة الالف واللام فالفعل نحو يعلم ما يسرون وما يعلنون اي يسرونه
ويعلنونه ولا يتعين في ذلك ان تكون موصولا اسمية لجواز ان تكون موصولا حرفيا والتقدير يعلم سركم ولا يتكلم وبعيد
انه قدحا الخرجا به في الكافات آخر كما هو قوله يعلم سركم وجهركم قيل ثم شرط جواز حذف العائد المنصوب ان يكون متعينا للربط
كما مثل فلو كان غير متعين للربط نحو جا الذي اكرمته في داره فان العائد احدهما لا بعينه قاله ابن عصفور وغيره قال الموضح احدهما م
في حواشيه وفيه نظر فانه متى كان العائد لا بعينه ليس منصوبا ولا مجرورا فتعين شرط الفصل ان يكون تاما فلا يحذف في نحو جاء الذي
زيد على الجمع والوصف كقوله ما الله موليك فضل فاحمدنه به فما لدى غيره نفع ولا ضرر فما موصول اسمي في موضع رفع
على الابتدا وفضل خبره والله موليك صلته والعائد محذوف منصوب بالوصف والتقدير الذي الله موليكه فضل ثم جا الوقف
اياه اكرمته منفصل وحذفه يرتقي في الباب المنفصل ومنه لما قصد من التخصيص عند البيانيين والاهتمام عند النحويين والله البيانيا م
حذف منفصلا من قوله قبح ومما رزقناهم ينفقون والاصل رزقناهم اياه لان تقديره منفصلا يلزم منه انفصال الضميرين المتحدين رتبة
في ضمير الغيبة وهو قليل تخلاف في جا الذي انه فاضل او كان اسما لان ميان وكان المشددتين لحذف الاشذوذا
والى مثال بين احدهما الا بغير مع محذ ... والثاني الخبر او هو كان او الذي انا الضاربه لان الوصف صلة الالف
واللام واسبيه اللحيه الضمير اذا كان مذكورا لاجل تهيئة العامل للضمائر قال في المغني وهو من التخصيص
على السبيها قال في التوضيح في حاشيته على الكتاب هو سهو لان العائد المنصوب المحمل الي ذا الذي رجحه ابن مالك استبعها
مفعا والاهو عايد على الذي كما يقال في الفعل بل العائد الال انما هو الضمير المرفوع المستتر في الوصف والتحرير ان العائد
المنصوب بالوصف المقرون بال ان كان عايدا على غيرال كالمثال المذكور جاز حذفه وان كان عايدا على ال كجا في الفضا
زيد امتنع حذفه لما تقدم من التعليل وشذ قوله ما المستنز الهوى محمود عاقبة ولو اتيح له صفو بلا كدر فحذف العائد
الى المنصوب بالوصف وهاء فيه والمستنز بالسين المهملة والنا والزاي المعجمة اسم فاعل والمحمود خبر الملك كانت مجازية
وانتج بالبنا للمفعول بتاء مثناة فوق فيها مثناة تحتية قدر والمعنى ليس المستنزة الهوى محمود العاقبة ولو قدر
له صفو خالص من الكدر وحذف منصوب الفعل كثير لان الاصل في العمل للفعل فكثر تصرفهم في معموله بالحذف وحذف

منصوبا بوصف قليل جدا حتى قال الفارسي انكاره وسمع من العرب فقال ابن هشام اجاز ذلك قوم وقال المبرد ورد عن الجماعة
مستقل قول الناظم والحذف عندهم كثير منجلي في عائد متصل ان انتصب بفعل او وصف فيجوز النصب بالفعل والوصف كثرة الحذف
ويجوز حذف العائد المجرور بالاضافة ان كان المضاف اليه جارا لعائد وصفا ناصبا للعائد تقديرا اي كان اسم فاعل
بمعنى الحال او الاستقبال نحو ما انت قاض وقد تمثل بقوله فاقض ما انت قاض والاصل قاضيه نحو الذي انت قاضيه فحذف العائد
ما وهي موصول اسمي قال المرضي في الحواشي وقد يحتمل ان تكون مصدرية اي اقض قضاءك لانه تقدمه بدليل انما تقضي هذه
الحيوة الدنيا انتهى وكلامه هنا وان شرح قول الناظم كذاك حذف ما بوصف خفضا كانت قاض بعد امر من قضى تعلقه وقد حاء
فلم ابره لان المضاف الجار للعائد ليس بوصف او جاء الذي انا ابن عبد الله به لان المضاف وصف غير عامل بمعنى الماضي
وكذا في جاء الذي انا مضروبه لان الوصف بمعنى الماضي لم يجز حذفه فيمن لانه ليس منصوبا تقديرا ويجوز حذف العائد المجرور بالحرف
ان كان في موضع نصب وكان الموصول او الاسم الموصوف بالموصول مجرورا بمثل ذلك الحرف لفظا ومعنى او معنى فقط و متعلقا
متعلقا سوا اتفق المتعلقان لفظا ومعنى او معنى فقط ام اختلفا لفظا وكذا ومنه لان الخبر عبارة عن الموصول او الموصوف
ولا بد ان يكون الجار لهما متحدا من جهة المعنى والمتعلق فاذا احذف الجار والمجرور وكان في الكلام ما يدل عليهما وذلك معنى قول الناظم كذا
الذي جر بما الموصول جر كمر بالذي مررت فهو بر فالموصول وهو الذي مجرور بالباء وهي متعلقة بمر والعائد المحذوف مجرور
بمثل الباء وهي متعلقة بمررت والتقدير وبشر بها العبد الذي يشربون منه فاتفق الحرفان لفظا ومعنى والمتعلق ذكر قوله وهو
بن زهير لا تركنن الى الامر الذي ركنت ابناء يعصر حين اضطرها القدر فالموصوف بالموصول وهو الامر مجرور بالى المعدية وهي
متعلقة بتركن والتقدير لا تركنن الى الامر الذي ركنت اليه فاتفق الحرفان لفظا ومعنى والمتعلق واما الموصوف بالموصول فنائب الموصول
نفسه في المعنى ويعبر بعلامة موزون بغير لا يخرج المعنى ووزن الفعل ببعض او ضميره مزايدة وحكم المضاف للموصول كذلك كمر
مررت بغلام الذي مررت اي به ومثال اتفاق المتعلقين لفظا ... الذي جاءنا به حزه حذف الضمير المجرور بالباء لانه يعني في
كذا قالوا ونظر لانه لا يعلم نحو المحذوف ومثال اختلاف المتعلقين لفظا والاتحاد معنى قوله تعالى ... سمع منا وقد رايت به لان السمع
بمعنى الرؤية وقد علمت مما قيل ولابد ومثال اختلاف المتعلقين لفظا ومعنى ... ولا بد ان تكون متحدة معنى من الجار قوله وقد كنت تخفي حب سمراء حقبة
فبح لان منها بالذي انت بائح اي به انشده ابو الفتح وشاهد قوله وهو حاتم بن عدي الطائي ومن حسد يجور علي قومي واي الدهر
ذو لم يحسدوني فاي استفهامية مبتدا وذو خبره وهي بمعنى الذي والضمير عائد للدهر وحكم الحسد في صلتها والعائد
محذوف اي فيه والذي سهل حذفه كون حال الموصول ... وعليه الضمير المجرور بفي كقولهم في الحين اليوم الذي سرت فيه

به وصله بعضهم منصوب بالكاف في الزمان فانه لا يتعين منه الجار ... والظاهر ان قلنا بان الحذف ليس بالتدريج كما قاله
سيبويه الا اذا قلنا انه على التدريج كما يقول به الاخفش فلا يكون شاذا لانه لما حذف او الاصل ... الخبر منصوبا على الشروط
بمكانه فقال واي الدهر ذو لم يحسدوني فيه ثم حذف الجار وحذف الضمير المنصوب بالفعل كثير كما تقدم ولكن التدريج يكون ... وذكر الاول
الذي يشير عبارة الى انه حذف الجار اولا والضمير ثانيا من النصب كما هو وذهب يونس ابن الكيكي في البديع الى انه يجوز في الاجماع
من حرف الجر ولا حذف ومنه ايضا قوله وهو رجل من بني همدان وان لسان في شهده شهيد تحكي وهو علي من هو شاهد م ... ثم
الفارسي وشهده بضم الشين الجمع الجليل النحل لعسله وهو مبتدا والواو المنونة على انه نا مبتدا او ضميره وعليهم متعلق بتحلق لا
سبيل اجزاء والمحلق المطلق وعلى وصفية ان متعلق المجرورة بعلى والعائد علي من مجرور بعلى وهي متعلقة بالقعيد والتقدير
وهو علي من صبت به وعليه المعنى وان لسان في مثل الحسل المشهد شهيد بالاين وانه متعلق المطلق فان الرقة على من تسلط
حذف حاتم الطائي العائد المجرور مع اتحاد متعلق الموصول وهو ذو في البيت الاول وهو قوله من حسد ... وحذف العائد
المجرور مع اختلاف المتعلق في البيت الثاني وهو قوله وان لسان في شهده الخ وكلا مختلفان بنحو اللام تحكم وعلم م
الحذف اذا كان العائد المجرور محصورا كمررت بالذي مررت الا به وانما مررت به او كان نائبا عن الفاعل كمررت بالذي
مر به او كان لاختيار الربط كمررت بالذي مررت به في داره او كان حذفه طلب التخفيف لغرض فيه لانه لا يعلم العائد المجرور
فيه او حذفه وقيل يجوز ان الحذف يدل على اتفاق الحرفين او كان نائبا في الحذف فانه شرط وطريق الاتفاق في الحرفين
او قوى والله اعلم هذا باب المعرف بالاداة قال ابن الشهيل وهي ال اولا اللام وحدها فقال الخليل وسيبويه والثانية الهمزة
زايدة خلافا لسيبويه انتهى وقال المرضي في شرح التسهيل والمشهور بين النحويين ان الحرف الاول من عند الخليل والهمزة وصلة
ونقل ابن عصفور الاول عن ابن كيسان والثاني عن بقية النحويين ونقل بعضهم عن الاخفش وزعم ابن مالك ان الخلاف بين سيبويه
والخليل في ان الحرف الاول وان الخلاف بينهما في الهمزة الزايدة هي ام اصلية واستدل على ذلك بما وضح الموارد في الكلام
وتحقيق في المسئلة ثلث مذاهب احدها ان الحرف ال والالف اصل الثاني ان المعرف ال والالف زايدة والثالث ان الحرف اللام
وحدها انتهى والحفظ مذهب رابعا وهو ان الحرف الهمزة وحدها واللام زايدة للفرق بينها وبين همزة الاستفهام وهو مذهب المبرد
والكلام هنا محتمل لمذهب الاول مع الهمزة وانهم يقولون الاصح منهم ونقل حركة الهمزة في الا على اللام قبلها فيثبتونها بالحركة
ويثبتونها في القسم الله او الله ... كما يقولون قد لي ويثبتونها مستدرك في الذكر مع وجه الثاني ... في الصحيح
... ان ثبوتها مع الحركة فالحركة عارضة فلا يعتد بها وان ثبوتها في القسم والنداء لكونها

وفيلون ريا ريد فلان ان الصارت عوضا من همزة اله واما قولهم في التذكار اى فلما كثرت مصاحبة الهمزة للام نزلا منزلة قد واما
الذكرين فلا التباس بالاستفهام بالخبر وجه الثالث انها عند التنوين الدال على التنكير وهو حرف احد ساكن لكانت كذلك
لتنشئ امثالها ولا نحو نشبها ولا قالوا لغة التنوين ووضعت ولا لان الا ان فيه خلاف الحذف كثيرا المحذف منه الحذف انما
كانت لا لان اللام نحو في ثلاثة عشر موضعا واذا اظهرت جاز وجه الرابع انها جاءت لمعنى وادنى الحروف بذلك جر وفي العلة ومركز
لتقدير الابتداء لكون مضارعة همزة كهمزة التعجب والاستفهام وان اللام تبدلين مرة بها في لغة حمير قال الزجاجي في جواهره
مع دبران الادب حمير يبدلون اللام ميما اذا كانت مظهرة كالحديث الذي لا يحدث ابدلوا في الصوم والسفر والفاء الا مثال
في الامر فقط وربما وقع في اشعارهم قلب اللام المدغمة كقوله وام سلمة اسمع ارادوا الحديث المروي زد عليه الصيام من البر الصيام
في السفر والفاء ثم لم ينصرف حيوية ولم يبين فقال الحروف تعريفا واللام فقط وهي تلك قول سيبويه ان اللام للجنس والزائد اعني ننبه وجه
تنبيها ان يقال الكلام الماء كلها اي كل حقيقة او مجازا او كلها اصل فان لم يخلفها كل حقيقة ولا مجازا اى التي لبيان
الحقيقة والماهية من حيث هي نحو وجعلنا من الماء اي من حقيقة الماء الحروف وقيل للتي كل شيء حي والفرق بين الحرف بال
هذه وبين اسم الجنس النكرة هو الفرق بين المقيد والمطلق وذلك ان ذا الالف واللام يدل على الحقيقة بقيد حضورها في الذهن
واسم الجنس النكرة يدل على مطلق الحقيقة لا باعتبار قيد قال المصنف في المغني وان خلفتها كل حقيقة فهي لشمول افراد الجنس
نحو وخلق الانسان ضعيفا فانه لو قيل وخلق كل انسان ضعيفا كان صحيحا على جهة الحقيقة وان خلفتها كل مجازا فهي
لشمول خصائص الجنس مبالغة نحو انت الرجل علما فانه لو قيل انت كل رجل من العلم على جهة المجاز صح نحو الكرامح ذلك
والفرق في غير ذلك من الرجال من جهة كمالك في العلم ولا اعتداد بعلم غيرك لقصوره عن رتبة الكمال وفي الحديث كل الصيد في جوف
الفرا وقال ابن هانى وليس من الله بمستنكر ان يجمع العالم في واحد فان قيل هذا ايضا يصدق على الاستغراق الحقيقي نحو
مع الامير الصيافة اي صيافة بلده او مملكته فان كلا تخلفها لا دلالة فيه مجازا وليست لشمول خصائص بل لشمول بعض
ما يصلح له اللفظ وهو صيافة بلد الامير او صيافة مملكته دون من هو عداهم اجيب بان الكلام في ال العهدية وال في الصيافة
موصول على الاصح واما العهدية وهي ثلاثة انواع العهدي وجه الحصر ان يقال العهدي اما ذكري بكسر الذال المعجمة وهي التي
يتقدم المعهود بما ذكر لفظا كما ارسلنا الى فرعون رسولا فعصى فرعون الرسول وفائدتها التنبيه على ان الرسول الثاني هو الرسول
الاول اذ لو جيء به منكرا لتوهم انه غيره والذكرى نعت لا ذكري حيث عند الالتفات الذكر مكسورة ونقيض ضد النسيان
وذو الحضورية قال الكسائي وقال غيره هي التي الا عني كونه الا ورد في تفسير سورة البقرة اذ هي اهدان يتقدم المعهود ذكرا

بالواد المقدس تحت الشجرة اذ هما في الغار لان ذلك معلوم عندهم او حضوري وهو ان يكون مصحوبها حاضرا نحو اليوم اكملت
لكم دينكم الاية اي اليوم الحاضر وهو يوم عرفة وفي بعض النسخ سقط او حضوري الى تمامه وتسمى بالعموم الكلي **فصل** وقد ترد
زايدة اي غير معرفة وغير موصولة وهي ثلاثة انواع لانها اما زايدة لازمة كالتي في علم قارنت وضعه سواء ارتجل
او نقل فالاول كالسموءل بفتح السين المهملة والميم وسكون الواو وفتح الهمزة وفي اخره لام علم ارتجل من العبرية وشاعرها في
القاموس السموال بالهمزة غير مكي ابا بردا والليسع بفتح اليا المثناة تحت والسين المهملة علم نبي وهو اعجمي معرب اللفظ يضاحع
والليس مضارع قال الفيحي الثاني كاللات والعزى علمين مرتجلين لصنمين فاللات كانت لثقيف بالطائف وسمي بذلك لانه
كان رجل يلت السويق للحاج فكانوا يعكفون على قبره فجعلوه وثنا وكانت تاء مشددة وخففت والعزى كانت لغطفان
وهي سمرة واصلها تانيث الاعز وبعث اليها رسول الله صلى الله عليه وسلم خالد بن الوليد فقطعها فخرجت منها شيطانة ناشرة
شعرها داعية ويلها واضعة يدها على راسها وجعل يضربها بالسيف حتى قتلها وهو يقول يا عز كفرانك لا سبحانك اني رايت الله
اشارة قد اهانك ثم رجع فاخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم بذلك فقال تلك العزى ولن تعبد ابدا او كالتي في الان وهو الاسم
الدال على الزمان الحاضر وهي المتضمنة معنى حرف الاشارة التي كان يستحق الوضع قال ابن مالك وقال الفارسي المتضمنة حرف
التعريف ال فهي زايدة وقال الزجاج والناظم في قول وقد تزاد لازما كاللات والان والذين ثم اللات او كالتي في
موصول وهو الذي والتي وفروعهما من التثنية والجمع قال في جميع هذه الاشياء زايدة لا معرفة لانها لا يجتمع تعريفان وهنا
تعريف ال وغيرها من العلمية والاشارة والصلة في حرف احد وعلة الاشياء المتقدمة معارفها بالعلمية كالتي في الاربعة الاول
والمتصل الدالة في على الحلول بزيادة ال فيها فقال العلم هو مجموع لفظ ال والعلم اي من خواص العلم كالجيم من جعفر ومثله الان
بانه زايد انتهى والاشارة كما في الان خاصة والصلة كما في الموصول واما زايدة غير لازمة وهي نوعان وذلك انها اما
خاصة بالضرورة كقوله ولقد جنيتك اكموا وعساقلا ولقد نهيتك عن بنات الاوبر قال ابن جني والاصل
جنيتك من جنيت الثمرة اجتنيتها فحذف الجار وتوسعا والاكموا بفتح الهمزة وسكون الكاف وضم الميم وفي آخره همزة جمع كمء كفلس
وهو العيدان واحده كماة والكمأة وعساقل جمع عسقل بضم العين وسكون السين المهملتين وهي الكماة الكبار البيض التي يقال لها شحمة
الارض واصلها عساقيل فحذفت الياء ضرورة وبنات اوبر جمع ابن اوبر كما يقال في جمع ابن عرس بنات عرس وابن لبون بنات لبون
اوبر لا يجمع الا انها تخفف وبنات اوبر كماة صغار مزغبة رديئة الطعم وهو اردا الكماة وقيل مثل الكماة وليست كماة
وقوله وهو رشيد بن شهاب اليشكري رايتك لما ان عرفت وجوهنا صددت وطبت النفس يا قيس عن عمرو

علم

يا قيس عن عمرو واراد بالوجوه الحسان النجوم والبيض الغر لك حين عرفت طيبانا صددت وطابت نفسك عن قتل عمرك
وزيادة ال في بنات الاوبر في البيت الاول وفي النفس في البيت الثاني لان ال لا تدخل عليهما لان بنات
اوبر علم لضرب من الكماة والنفس تمييز واجب التنكير عند البصريين فلا يقبلان التعريف فال الداخلة عليهما زائدة للضرورة
والى ذلك اشار الناظم بقوله والاضطرار كبنات الاوبر كذا وطبت النفس يا قيس السري وحملوا على ذلك ما ورد في النثر شذوذا
نحو قولهم ادخلوا الاول فالاول فالاول منصوب على الحال والثاني معطوف وال فيهما زائدة لان الحال واجبة التنكير والاصل
ادخلوا اول فاول والفا فيه للعطف بالفا الدالة على الترتيب النسبي والمعنى ادخلوا مترتبين الاسبق فالاسبق واصل اول
أوأل على الاصح على وزن افعل قلبت الهمزة الثانية واوا ثم ادغمت الواو في الواو لاجتماع المثلين ولم ينصرف لان احدهما
يكون اسما بمعنى مبدا فيكون منصرفا منونا ومنه قولهم اولا وآخرا والثاني ان يكون صفة فيكون افعل تفضيل بمعنى
الاسبق فيكون غير منصرف لوزن الفعل والوصف واما تجويز للمح الاصل المنقول منه وذلك لان العلم المنقول مما يقبل
شيئا يقبل ال قد يلمح اصله وهو التنكير فتدخل عليه ال للمح الاصل به واكثر وقوع ذلك في المنقول من صفة كحارث
وقاسم من اسما الفاعلين وحسن وحسين من الصفات المشبهة او مصدره وعباس وضحاك من امثلة المبالغة
وقد يقع ذلك في المنقول من مصدر كفضل فانه في الاصل مصدر فضل الرجل يفضل او اسما اذا فضل او من اسم عين
كنعمان بضم النون فانه في الاصل اسم للدم ومنه سميت شقائق النعمان لشبه لونها في حمرته بالدم قاله الشيخ
كلام الموضح مخالف لكلام ابن مالك في شرح التسهيل الاولى ان يجعل المنقول من مصدر والمنقول من اسم عين في مرتبة واحدة
وجعلها ابن مالك في رتبتين فقال ما حاصله واكثر وقوعها في منقول من صفة ويليه وقوعها في منقول من مصدر ويليه وقوعها في
منقول من اسم عين والثاني انه مثل بالنعمان لان في الصفة شبها بالمتكلم في قوله وبعض الاعلام عليه دخلا فذكر ان منه
مثلا كالفضل والحارث والنعمان فذكره او حذفه سيان فتكون ال فيه غير لازمة ومثله ابن مالك في شرح التسهيل
للاداة فقد تكون لازمة فالجواب عن الاولى بانها من اختيارات ابن مالك بل نقل بعضهم عنه ان هذا لا يتاتى عليه و
عن الثانية بانه يمكن ان يكون حسن شخان مجرد ال كقولك يا جميل تقول يا رجل فيه كما حكى الضمير ومنه
بها فلا يجاوز السماع فكل ما هو صالح فيقتصر على الوارد فلا يجوز في نحو محمد وصالح ومعروف فلا يجوز ان يقال فيها المحمد
الصالح والمعروف والمعهود لانه لم يسمع والمقصود في ذلك السماع ولم يسمع دخول ال في نحو زيد ويشكر عليهما لان
اصله الفعل والفعل لا يقبل ال لاجل الوصف واما قوله رايت الوليد بن اليزيد مباركا شديدا باعبا الخلافة

كبر

كاهد ... دخول ال على يزيد ... ذكر الوليد وال في الوليد للمح الصفة وقيل ال في اليزيد للتعريف لانه
نكر ثم ادخلت عليه ال كما ينكر العلم اذا اضيف كقوله علا زيدنا يوم النقا راس زيدكم باببيض ماضي الشفرتين يمان
فالمعنى ... نظر لانه وان نكره يقبل النظر الى اصله وهو يقبل ... الخلاف في زيادة الكلام

فصل

من المعرف بالاضافة او الاداة ما غلب على بعض من يستحقه حتى التحق بالاعلام الشخصية في الخطاب وصار علما اتفاقيا
اما المعرف بالاضافة كابن عباس وابن عمر وابن عمرو بن العاص وابن مسعود قيل والصواب ذكر ابن الزبير كما
ابن مسعود لان ابن مسعود مات قبل الطلاق عليهم العبادلة وهو من الطبقة الاولى فيلزم ... قال غلبت عليهم العبادلة
دون من ... غلبت على العبادلة ... من اهل ... والثاني وهو المعرف بالاداة كالنجم فانه
في الاصل يتناول كل نجم ثم صار علما للثريا واصلها قبل التصغير ثروى ... من الثروة اي كثرت الكواكب ... كوكبا ...
فصغرت فصارت ثريوي فقلبت الواو يا وادغمت الياء في الياء فصارت ثريا كالنجم الاخير والعقبة فانها
اسم لكل طريق صاعد في الجبل ثم اختص بعقبة منى التي تضاف اليها الجمرة فيقال جمرة العقبة ... وقيل
والبيت فانه في الاصل يتناول كل بيت ثم اختص بالبيت الحرام والمدينة الطيبة مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم
الاصل للكل ... بالاعلام بالغلبة ... والى ذلك اشار الناظم بقوله وقد يصير علما بالغلبة مضاف
كالعقبة والاعشى ... واما التي ... او اضافة تجب حذفها لان ... النداء او الاضافة ...
كما اشار اليه الناظم بقوله وحذف ال ذي ان تناد او تضف اوجب نحو يا اعشى باهلة ... من بني
... ويا اعشى ... فتح ... وسكون العين المهملة ... ياء موحدة ...
ايضا ... وفي غيرهما قد تنحذف ال ... ذلك ... النداء والاضافة ويذا ... قول الناظم ...
سمع من كلامهم هذا عيوق طالعا حكاه ابن الاعرابي ... فاعل ... اشتقاقه من عاق يعوق
كانه عاق ... من المجاورة ويجوز ان يكون ... لانه ... الدبران ... الثريا ...
لكونه ... قال ... الرازي وسمع من كلامهم ايضا هذا يوم اثنين مباركا فيه حكاه سيبويه ... الاثنين
... دخول ال في ... الاثنين ... الايام ... صارت نكرات ... عند الجمهور
... الايام اعلام ... **هذا باب المبتدا**
والخبر ... المبتدا ... فيقال مبتدا زيد ... المبتدا اسم صريح
جرا

المبتدا والخبر

او مبتدأ له خبر مجرد عن العوامل اللفظية او مبتدأ له مرفوع اي بمنزلة الخبر مغني عنه او وصف رافع لمكتفى به عن الخبر اي بمنزلة
الوصف فالاسم الصريح نحو قول من يعتقد انه لا يرجع مع عدم اللباقة اعمالها فالحياة شيئا وقيل المراد بهذا الاسناد المنتظم والافراد
لا الاخبار وهذان الوجهان نقلهما ابو البقاء والذي بمنزلة الاسم الصريح وهو المصدر المنسبك من ان والفعل نحو
وان تصوموا خير لكم فان تصوموا مبتدأ وهو بمنزلة الاسم الصريح لانه في تاويل صومكم وخبره خير لكم والمصدر المنسبك من الفعل
نحو سواء عليهم أأنذرتهم ام لم تنذرهم فانه رتبه مبتدأ وهو في تاويل مصدر وام لم تنذرهم معطوف عليه وسواء خبر مقدم
والتقدير انذارك وعدمه سواء عليهم ومع الاخبار بين الاثنين لان الاصل عند ... الاتحاد والمصدر رفع على الفاعل
والكثير ونفع الناس ... وسمع ابن عمرو ... وكون الانذار ... مبتدأ وسواء خبرا لان ما في خبر الاستفهام
لا يتقدم عليه واجيب بان الاستفهام هنا ليس على حقيقته بل هو خبر في معنى والمصدر المنسبك من الفعل بلا حرف ... نحو
تسمع بالمعيدي خير من ان تراه فتسمع مبتدأ وهو في تاويل سماعك وقيل ان مقدرة والذي حسن حذف ان منه ان
تسمع ... ان تراه قال الموضح في شرح الشذور والفرق بينه والذي قبله ان المنسبك هنا شاذ وفي الذي قبله مطرد
لان المنسبك به ... مطرد في باب التسوية شاذ في غيره والمجرد من العوامل اللفظية كما سلف للصريح والمؤول
به والذي بمنزلة المجرد من العوامل اللفظية ما دخل عليه حرف زائد او شبهه بالاول نحو هل من خالق غير الله ونحو
بحسبك درهم لا فرق في ذلك بين الوصف وغيره فما ... بحسبك مبتدأ وان كان مجرورا بمن والباء الزائدتين
لان وجود الحرف الزائد كلا وجود ومنه اي من المبتدأ المجرور بحرف زائد عند سيبويه قولهم بايكم المفتون فايكم
مبتدأ والباء زائدة فيه والمفتون خبره وعكس الاخفش لان ... المفعول لا يكون مبتدأ بمعنى المصدر وعند الاخفش بالعكس فالمفتون
بمعنى الفتنة مبتدأ مؤخر وايكم خبر مقدم والباء زائدة في المبتدأ او قيل ... والعموم ... وانها
زائدة في المفعول ... الاول ان ... الا بابين ... الواحد
مقام ... المخاطب ... الا جي
بالخبر ... الحاجي
مبتدأ الزائد ... في موضع رفع بالابتداء لان محل
ورب ... الزائد ... والصفة ... التفضيل ...
نحو اقايم الزيدان ... ونحو ... بين فيه وما

وبايكم خبر مقدم الباء ... الزائدة والمعنى على الاول ايكم
المفتون ... باتكم المفتون ...
... غير الله
... فانها
... في الاصل ...

زيدي ابواك والذي بمنزلته او وصف مخبر عنه لان قولك ان تفعل نحو ذلك مبتدأ وهو بمنزلة الوصف لكونه فاعلا عامل
الفعل وهو حقيقي وان تفعل فاعل ذلك سد مسد الخبر وسيأتي في باب الخبر مجرد او وصف نحو الاسم
الافعال فانه لا يجوز عنده ولا وصف فلا يكون مبتدأ ... ان اسم الفعل لا محل له من الاعراب وهو الاصح
رافع لمكتفى به نحو اقائم ابواه فان المرفوع بالوصف هو ابواه فهو مكتفى به في حصول الفائدة
زيد نحو قائم مبتدأ مؤخر والوصف خبر مقدم وابواه فاعل والابد للوصف المذكور وهو بمنزلة ... نفي
او استفهام ... وهل ذلك شرط في عمله ... الاكتفاء بالفاعل عن الخبر ... فلا في المعنى والنفي
النفي بالحرف وبالفعل وبالاسم فالنفي بالحرف نحو ... خليلي ما واف بعهدي انتما اذا لم تكونا لي على من اقاطع
فاقائم ... انتما فاعل سد مسد الخبر ... والزمخشري وابن الحاجب ... ان يكون المرفوع
قال الموضح في شرح الشذور ... والنفي بالفعل نحو ليس قائم الزيدان فقائم اسم ليس
والزيدان فاعل قائم سد مسد الخبر ليس قال ابو حنيفة والنفي بالاسم نحو غير قائم الزيدان فغير مبتدأ وقائم مضاف اليه والزيدان
فاعل بقائم سد مسد خبر غير لان المعنى ما قائم الزيدان ... قائم قال ابن عقيل ... والنفي ... كالنفي
الصريح نحو انما قائم الزيدان لانه في قوة قولك ما قائم الا الزيدان والاستفهام يشمل الاستفهام بالحرف وبالاسم
بالحرف نحو قوله اقاطن قوم سلمى ام نووا ظعنا ان يظعنوا فعجيب عيش من قطنا فقاطن مبتدأ وقوم فاعل
اذ القاطن به ... سلمى فاعل سد مسد الخبر والظعن السير والاستفهام بالاسم نحو كيف جالس العمران ... المرفوع
... لان الوصف قائم مقام الفعل ... ما قام مقامه ... اشار الناظم بقوله والاول مبتدأ والثاني
فاعل ... وان ... الاستفهام ... ولم يتقدم على الوصف ... الاستفهام لا يكون مبتدأ
للاخفش والكوفيين ... وزعم ... من غير ان يتقدمه نفي او استفهام ولا حجة لهم في نحو قول ...
... مثال ... الطيبة ... في شرح التسهيل ... في شرح النظم
لجواز كون الوصف وهو خبر ... مبتدأ مؤخرا ... الاخبار به ... كونه مفردا
عن الجمع وهو ... خبر ... على وزن فعيل ... المصدر ... بين مفرد و
والجمع ... والملائكة بعد ذلك ظهير ... ويكون الحاجي ...
فان قلت ... الاخفش كون الوصف مبتدأ من غير ان يعتمد على نفي او استفهام فما مسوغ الابتداء به وهو نكرة قلت

عطف على الرفع م

نحوه وسيأتي ان الحامل على ذلك المسوغات فان قلت العمل مشروط بالاعتماد وقد تخلف هنا قلت الاخفش لم يشترط في عمل
الوصف الاعتماد على شيء كما حكاه المصنف عنه والى موافقة الاخفش والكوفيين اشار الناظم بقوله وقد يجوز نحو فائز اولو الرشد

والمسيئ م

واذا رفع الوصف ما بعده فله ثلاثة احوال وجوب الابتدائية ووجوب الخبرية وجواز الامرين وذلك لانه ان لم يطابق
الوصف ما بعده تعينت ابتدائيته نحو اقائم اخواك فقائم مبتدا واخواك فاعل سد مسد خبره ولا يجوز ان يكون اخواك
مبتدا مؤخرا وقائم خبرا مقدما لانه لا يخبر [illegible] وان طابقه اي طابق الوصف ما بعده في غير الافراد وهو
التثنية والجمع تعينت خبريته نحو اقائمان اخواك واقائمون اخوتك فاخواك واخوتك مبتدا مؤخر واقائمان والقائمون
الوصف خبر مقدم والمرفوع بعده مبتدا مؤخر ولا يجوز ان يكون الوصف مبتدا والمرفوع فاعلا سد مسد الخبر
لان الوصف اذا رفع ظاهرا كان حكمه حكم الفعل في لزوم الافراد على اللغة الفصحى ويجوز ذلك [illegible] عليها
[illegible] وان طابقه اي الوصف ما بعده في الافراد مذكرا او مؤنثا احتملهما اي الابتدائية والخبرية على السواء
نحو اقائم اخوك واقائمة اختك يجوز ان يجعل الوصف مبتدا وما بعده فاعلا سد مسد الخبر ويجوز ان يجعل المرفوع مبتدا

مؤخرا او الوصف خبرا م

مؤخرا فان رجح الاول بان الاصل في المقدم الابتدا عورض بان الاصل في الوصف الخبرية [illegible]
[illegible] والى هذا التفصيل اشار الناظم بقوله والثان مبتدا وذا الوصف خبر ان في سوى الافراد طبقا استقر
وارتفاع المبتدا بالابتدا وهو التجرد عن العوامل اللفظية للاسناد وارتفاع الخبر بالمبتدا عند سيبويه والى
مذهب الناظم فقال ورفعوا مبتدا بالابتدا كذاك رفع خبر بالمبتدا فاذا قلت زيد اخوك فزيد مرفوع بالابتدا واخوك
مرفوع بزيد [illegible] وان كان جامدا لان اصل العمل [illegible] المبتدا طالب للخبر من حيث كونه محكوما به عليه
كان مثل [illegible] طالب [illegible] وان كان الفعل لا يعمل [illegible] بالمبتدا فرفع
الفاعل نحو القائم ابوه ضاحك [illegible] الى رفع شيئين [illegible]
[illegible] من حيث كون [illegible] ارتفاعهما بالابتدا
وهو قول ابن السراج [illegible] ان رافع المبتدا [illegible] الخبر [illegible]
الفاعل [illegible] ارتفاعهما اي بالابتدا والمبتدا [illegible] ان الابتدا عامل ضعيف فقوي بالمبتدا
[illegible] من البصريين ومن الكوفيين انهما
المبتدا والخبر ترافعا [illegible] وحجتهم ان كل واحد منهما [illegible] عامل في صاحبه [illegible]

١١

ان الشرطية عاملة في الفعل بعدها وهو عامل فيها [illegible] وهذه الاقوال كلها ضعيفة اما الاول فلان الخبر قد يكون
[illegible] الى الجامد نحو زيد اخوك [illegible] كان [illegible] واما الثاني فلان الابتدا عامل ضعيف
لا يرفع شيئين واما الثالث فلان اجتماع عاملين على معمول واحد لا يعهد واما الرابع فلان العامل [illegible]

الواحد م

[illegible] ان يكون [illegible] واحد [illegible]
الرفع [illegible]
[illegible] فصل والخبر هو الجزء الذي حصلت به او
بمتعلقه الفائدة التامة مع مبتدا غير الوصف المذكور [illegible] فخرج بذكر المبتدا فاعل الفعل
نحو زيد من قولك قام زيد فانه وان حصلت به الفائدة لكنه ليس مع المبتدا بل مع الفعل [illegible]
[illegible] وخرج بقوله غير الوصف المذكور فاعل الوصف المذكور نحو الزيدان من قولك اقائم الزيدان فانه وان حصلت

بدوم

به الفائدة لكنه ليس مع مبتدا غير الوصف المذكور بل مع مبتدا هو الوصف المذكور فلا يكون الزيدان خبرا بل فاعلا
سد مسد الخبر [illegible] بخلاف قول الناظم والخبر الجزء المتم الفائدة فانه يرد عليه فاعل الفعل وفاعل الوصف
وهو اما مفرد وهو ما ليس جملة فيشمل المثنى والمجموع واما جملة اسمية او فعلية وذكر ابن الخباز في شرح الكتاب ان الخبر
[illegible]
ومفردا ياتي وياتي جملة والمفرد اما جامد [illegible] الموافق [illegible] بالنظر الى القياس الاستعمالي
[illegible]
[illegible] القياس الاستعمالي
[illegible] فلا يتحمل ضمير المبتدا
نحو هذا زيد [illegible] والى ذلك اشار الناظم بقوله والمفرد الجامد فارغ
[illegible] بالمشتق [illegible] نحو زيد اسد اذ اريد به شجاع عند جمهور البصريين فان اريد به التشبيه
[illegible] الكوفيين والرماني من البصريين
[illegible] ان الجامد يتحمل ضمير المبتدا مطلقا سواء اول بالمشتق ام لا واما المشتق وهو [illegible] الفعل الموافق [illegible] ده
بالنظر الى القياس [illegible] قائم فانه [illegible] يتحمل ضميره والى ذلك اشار الناظم بقوله

وان يشتق فهو ذو ضمير مستكن نحو زيد قائم والزيدان قائمان والزيدون قائمون وهند قائمة والهندان قائمتان
والهندات قائمات فالخبر في ذلك كله متحمل لضمير مستتر عائد على المبتدا والالف في قائمان والواو في قائمون حرفان دالان
على التثنية والجمع كما في الرجلان والزيدون الا ان رفع الاسم المشتق الظاهر نحو زيد قائم ابوه او رفع الضمير البارز نحو زيد
قائم انت اليه فانه لا يتحمل ضمير المبتدا لانه لا يرفع [illegible] الضمير المتحمل [illegible] ذا اجريها الوصف الواقع خبرا
على مبتدا غير من هو له في المعنى سواء اللبس [illegible] نحو غلام زيد ضاربه هو [illegible] وصف [illegible] لزيد لانه هو الضارب
للغلام وذلك اذا كان [illegible] الغلام لانه [illegible] على الوصف [illegible] على الغلام [illegible] عنه
فلو لم يبرز الضمير في ضاربه لتوهم السامع ان الغلام ضارب زيد والمراد ان زيدا هو الضارب [illegible] وجب ابراز
الضمير ام لم يلتبس [illegible] نحو غلام هند ضاربته هي [illegible] فضاربته يدل على ان الوصف لغير
لمن [illegible] ينبغي ان لا يبرز ضميرها الا ان البصريين التزموا الابراز مطلقا طردا للباب وجرى على ذلك الناظم فقال و
ابرزه مطلقا حيث تلا ما ليس معناه له محصلا والكوفيون انما يلتزمون الابراز عند الالتباس [illegible]
نحو قوله قومي ذرى المجد بانوها وقد علمت بكنه ذلك عدنان وقحطان وجه التمسك به انه لو برز قومي مبتدا اول
وذرى المجد مبتدا ثان وبانوها خبر ذرى المجد وذرى المجد وخبره خبر قومي والها عائد على ذرى المجد والخبر الفاعل
على قومي مستتر في بانوها فقد جرى الوصف وهو بانوها على ذرى المجد وهو في المعنى لقومي لانهم البانون ولم يبرز الضمير
في بانوها لان اللبس مامون فان الذرى مبنية لا بانية واورد [illegible] على المعنى بانيها هم لان [illegible] الضمير المتصل
لكم [illegible] فيكون الوصف مسندا الى الفاعل الى جمع [illegible] اللغة [illegible] بانوها وهم ولا حجة لهم في
ذلك لاحتمال ان يكون ذرى المجد منصوبا بوصف محذوف يفسره الوصف المذكور والتقدير بانو ذرى المجد بانوها
والذرى جمع ذروة وذروة الشيء اعلاه والمجد الكرم وبانوها جمع بان اسم فاعل من بنى يبني والاصل بانيون استثقل
الاعلال فاصبحوا وحذفت النون للاضافة وقال [illegible] من البصريين مع [illegible] النقل والعربية تخالف لانه
[illegible] قاله [illegible] فان اراد [illegible] جملة فعلية [illegible] كذلك [illegible] الالف
في [illegible] والواو [illegible] في بانوها وليس [illegible] وان اراد [illegible] الوصف
بان [illegible] قياسه [illegible] الا [illegible] بانون والخبر انما
المبتدا في المعنى فلا يحتاج لرابط يربطها بالمبتدا والى ذلك اشار بقوله وان تكن اياه معنى
كفى

٩٨
لكن به [illegible] هو الله احد اذ المعنى هو الشأن فهو مبتدا والله احد جملة خبره وهي عينه في المعنى لانها
مفسرة له والمراد بعينه المفسرة الشان ان الله احد والمراد [illegible] هو ضمير المسؤول عنه فهو مبتدا والله مبتدا ثان واحد خبره
خبر او بدل [illegible] هي شاخصة ابصار الذين كفروا اذا [illegible] هي ضمير القصة فهي مبتدا وشاخصة خبر مقدم و
ابصار الذين كفروا مبتدا مؤخر [illegible] ابصار الذين كفروا شاخصة [illegible] في محل رفع خبر هي وهي عينها في المعنى اذ
المعنى ابصار الذين كفروا شاخصة فلا يحتاج الى رابط [illegible] هي ضمير الابصار كما قال [illegible]
تقدم مع الخبر [illegible] الاصل [illegible] الابصار الذين كفروا [illegible] شاخصة كما قال [illegible] فالخبر مفرد [illegible] قوله
نطقي الله حسبي وكفى نطقي مبتدا والله حسبي مبتدا ثان وخبره والجملة خبر نطقي وهي نفسه في المعنى لان المراد بالنطق
المنطوق به والمنطوق به هو الله حسبي [illegible] فلا يحتاج الى رابط والتحقيق ان مثل هذا [illegible] الاخبار بالمفرد
مع ارادة اللفظ كما في [illegible] قاله الدماميني والمرادي والمفرد
خبر المبتدا في المعنى فلا بد من احتمالها على معنى المبتدا التي هي مسوقة له والى ذلك اشار بقوله ويأتي جملة
حاوية معنى الذي سيقت له [illegible] تشتمل على اسم بمعناه اي بمعنى المبتدا وهو ان الاسم المشتمل عليه الخبر اما ضميره
المبتدا ما لكون [illegible] الاصل نحو زيد قام ابوه فجملة قام ابوه خبر عن زيد والرابط [illegible] او منفصلا وهو
اما مجرور او منصوب [illegible] السمن منوان بدرهم [illegible] منوان مبتدا ثان وسوغ الابتداء [illegible]
المحذوف اي منوان منه بدرهم خبر المبتدا الثاني وهو وخبره خبر المبتدا الاول والرابط بينهما الضمير المجرور [illegible]
والثاني نحو قراءة ابن عامر وكل وعد الله الحسنى برفع كل في سورة الحديد فكل مبتدا وجملة وعد الله [illegible]
[illegible] خبر المبتدا والرابط بينها الضمير [illegible] المنصوب [illegible] او اشارة الى المبتدا
نحو ولباس التقوى ذلك خير اذا قدر [illegible] فذلك مبتدا ثان [illegible] مبتدا
وذلك مبتدا ثان وخير خبره وهو وخبره خبر الاول والرابط بينهما الاشارة الى المبتدا و [illegible] ابن الحاج المسألة بكون
المبتدا موصولا او موصوفا [illegible] اشارة [illegible] ورد [illegible] ان السمع والبصر [illegible] الآية اذا قدر [illegible]
على انه بدل [illegible] ما [illegible] خبره [illegible] كما قال [illegible]
[illegible] قال لا خفش [illegible] اي خبر [illegible] وهو [illegible] والذين يمسكون بالكتاب
[illegible] واقاموا الصلوة انا لا نضيع اجر المصلحين فالذين مبتدا وجملة يمسكون بالكتاب صلة الذين [illegible]

فاعلين م

ضمير الشكل رفعا للمبتدا الصين فان كانت الها
لزيد فقد جرى الوصف على غير [illegible]
[illegible] من ابرازه م

ذلك م

الوجلي بذاه

بمعنا العام

وخبر خبره م

والمفعول م

المعنى اذا

بمعناه فان المصلحين هم الذين يمسكون بالكتاب
في المغني ورد بانه كون الذين مبتدأ بل هو م ا
دليل ام

الصفوة مستطرد على المبتدأ وعلقة ان لا نضيع اجر المصلحين خبر المبتدأ والرابط بينهما اعادة المبتدأ بمعناه ويجوز كون المعطوف
على الذين يتقون والذين يمسكون فالرابط العموم لان المصلحين اعم من المذكورين او خبر محذوف اي مأجورون
ودليله التقدير مأجورون فالرابط الضمير او تشتمل الجملة على اسم بلفظه اي بلفظ المبتدأ ومعناه نحو الحاقة ما الحاقة فالحاقة
الاولى مبتدأ وما اسم استفهام مبتدأ ثان والحاقة الاخيرة خبر الاستفهامية وهما خبر الحاقة الاولى والرابط بينهما اعادة
المبتدأ بلفظه ومعناه او تشتمل الجملة على اسم اعم منه اي من المبتدأ نحو زيد نعم الرجل فزيد مبتدأ ونعم الرجل خبره والرابط
بينهما العموم الذي في الرجل لشموله لزيد وغيره وكذا قوله هو الرجع بن سيادة الا ليت شعري هل الى ام معمر سبيل فاما
الصبر عنها فلا صبر فاما الصبر مبتدأ وعنها متعلق به ولا نافية للجنس وصبرا اسمها مبني معها على الفتح والخبر محذوف
تقديره لي والجملة لا صبر لي خبر المبتدأ والرابط بينهما العموم الذي في اسم لا لان النكرة المنفية تفيد العموم والمراد
بهذه الروابط هو الضمير ثم الاشارة ثم [illegible] زيد قام هذا [illegible] او المبتدأ اعادة المبتدأ بلفظه واما اعادة المبتدأ فقد تقدم ان ذلك م
ومعناه فقد نص سيبويه على ضعفه وهو مخصوص بما فيه التهويل والتعظيم العبيد ما العبيد [illegible] لقصد التهويل
والتعظيم الحاقة ما الحاقة [illegible] واما العموم فلا يجوز زيد ماتت الناس ولا زيد نعم الرجال وبعد [illegible] نحو م
واما فاما الصبر عنها فلا صبر [illegible] العبيد فقد وقع [illegible] تكرار المبتدأ بلفظه ومعناه ليس العموم فيه
مراد اذ المراد انه لا صبر له عنها لا انه لا صبر له عن كل شيء قاله في المغني

فصل ويقع الخبر ظرفا نحو والركب اسفل منكم وجارا ومجرورا نحو الحمد لله ويشترط فيهما ان يكون تامين كما مثل فلا يجوز زيد مكانا ولا زيد بك لعدم الفائدة ويتعلقان
بمحذوف وجوبا ثم قيل الخبر نفس الظرف والجار والمجرور وحدهما والصحيح ان ذلك تضمنهما معنى صادق على المبتدأ وقيل هما
والمتعلق مجموع الخبر واختاره الرضي والسيد عبد الله والصحيح عند الموضح ان الخبر في
الحقيقة متعلقهما المحذوف لا هما ولا مع متعلقهما واختلف في تقديره فقال الاخفش والفارسي والزمخشري
تقديره كان او استقر وحجتهم ان المحذوف عامل النصب في لفظ الظرف ومحل المجرور والاصل في العامل ان يكون فعلا
والصحيح عند جمهور البصريين ان تقديره كائن او مستقر لا كان او استقر وحجتهم ان المحذوف هو الخبر في الحقيقة والاصل
في الخبر ان يكون اسما مفردا لكلام العرفيين المسند الى الاصل ويقع الاسم بعد الظرف والمجرور
المنفصل كقوله في الدار زيد اذ الاسم لا يرفع اذا شئت ان الا تفصل بينهما رتبة [illegible] الاسم مفردا وحذف شرطه
دون جوابه ولان اذا الفجائية لا يليها الا الفعل على الاصح وقال الموضح في التحفة عندي انه لا يرجح تقديره اسما او فعلا
بلغ المقابلة

باب الحب التي استتر واليه يرشد قول الناظم واخبروا بظرف او بحرف جر ناوين معنى كائن او استقر وذهب الكوفيون والبغداديون
الى انه لا تقدير ثم اختلفوا فقال ابن خالويه وغيره ان ناصب الظرف المبتدأ وزعم انه يرفع الخبر اذا كان عينه نحو زيد اخوك وينصبه اذا
كان غيره نحو زيد عندك وقال الكوفيون ان ناصبه امر معنوي وهو كونه مخالفا للمبتدأ وقال في المغني لا يعرف بين النحويين
خلاف في ان العامل في الظرف والجار والمجرور محذوف فالصحيح ان الضمير الذي كان فيه انتقل منه الى الظرف والمجرور وسكن فيهما كقوله
ابو جميل بن عبد الله فان يك جثماني بارض سواكم فان فؤادي عندك الدهر اجمع وجه الدلالة عند ان اجمع توكيد
والصحيح ان يكون توكيدا للفؤاد ولا العامل هو الظرف المنصوب والضمير المحذوف مع الاستقرار لان التوكيد والحذف متنافيان
ولا يمكن ان يكون مجموعا من الرفع على الابتداء لان الطالب محل فيه قد زال بدخول الناسخ واذا بطلت هذه الاقسام تعين ان يكون
توكيدا للضمير المنتقل الى الظرف هو المطلوب ولكل بالفصل بالاجنبي اجيب انه مع ذلك جائز في الضرورة وقيل الخبر
والمجرور مطلقا تقدم او تأخر وان الضمير حذف مع المتعلق وزعم ابن خروف ان الضمير اذا كان ظرفا او مجرورا فالضمير
والتزام الا اذا تأخر عن المبتدأ اما اذا تقدم عليه فلا ضمير فيه واستدل على ذلك بانه لو كان فيه ضمير اذا تقدم عليه للغى
على ذلك بانه لو كان فيه ضمير اذا تقدم لجاز ان يؤكد وان يعطف عليه وان يبدل منه كما يفعل ذلك مع الخبر المتأخر وذلك ان يقول
الا انه يمتنع جواز الاتباع للفصل بالاجنبي ولا يلزم منه عدم وجود المتبوع فلا يمتنع التحقيق بالمكان عن اسماء الذوات
والمعاني نحو زيد خلفك والخير امامك والتحقيق بالزمان عن المعاني اذا كان الحدث غير مستمر نحو الصوم اليوم والسفر غدا
فان كان الحدث مستمرا امتنع الاخبار به فلا يقال طلوع الشمس يوم الجمعة لعدم الفائدة ولا التحقيق بالزمان عن اسماء الذوات
نحو زيد اليوم والموافق ان الحدث افعال وحركات فيخبر عنها فلا بد لكل حدث من زمان يختص به بخلاف الذوات
فان نسبتها الى جميع الازمنة على السواء فلا فائدة في الاخبار بالزمان عنها فان حصلت فائدة جاز الاخبار بالزمان
عن اسماء الذوات وتحصل الفائدة كان يكون المبتدأ عاما والزمان خاصا اما بالاضافة نحو نحن في شهر كذا
نحن مبتدأ وهو عام لصلاحيته في نفسه لكل متكلم اذ لا يختص بمتكلم دون آخر وفي شهر كذا خبره وهو خاص بالاضافة اليه
واما بالوصف نحو نحن في زمان طيب واما قولهم الورد في ايار وحج المرة ونقدر ايا الحروف والمجرور الخلط
والجر لا اشعر رويت والبوم خمر والليلة الهلال فتقدر اليوم والليلة فالمبتدأ وبل هو واجب تقديره بحذف المضاف
الى الاصل خروج الورد في ايار واليوم شرب خمر والليلة رؤية الهلال فالاخبار في الحقيقة انما هو عن اسم
المعنى لا عن اسم الذات والتفصيل بين حصول الفائدة وعدمها هو اختيار ابن طراوة وجماعة وزعم انه قال

فعلى ولا يكون منهم لان خبرا من جنس والان يعذر جزءا والصحيح الذي عطف وما ورد من ذلك يأول **فصل** ولا يبتدا بالنكرة
لانه مجهول والحكم على المجهول لا يفيد غالبا الا ان حصلت الفائدة كان يخبر عنها بمختص بالجبع للاخبار عنه متقدم تحت مختص
ظرف او مجرور نحو عندي مختص او عطف بيان حبيبه الى نحو كما ان تقسيم ورد قل في الشرح والتحقيق ان المسوغ للابتدا بالنكرة انه
يخبر عنها بظرف مختص والتقديم انما هو لرفع التباس الخبر بالصفة صرح بذلك المغني فالظرف نحو وفي قلبه وعلى ابصارهم
غشاوة ولمزيد عندنا وما قبلها ان وما نكرتان وسوغ الابتدا بهما الاخبار عنهما بظرف او مجرور مختص متقدم عليهما الاول للصحيح
لاحب منه وهو الخبر والاولى لكلتا سناد الناظم نحو ورد كلم يجز الابتدا بالنكرة ما لم تفد كعند زيد نمرة وهو شامل للمجرور نحو هل
فيه او لمولات الجنس مثل التقدم ضيا والمجرور عند رجل بالك لعدم اختصاصه من الجبع للاخبار عنه ان كان منكر منيا
نحو ما رجل قايم ومثله في النظم بقوله فهل لنا رجل وخل منبدا ان وسوغ الابتدا بهما تقدم النفي عليها وبذلك تحصيل
الفائدة لان النكرة في سياق النفي تعم واذا كان مدلول النكرة جميع افراد الجنس فاشبهت المعرف بال الجنسية الخبر
او تقدم استفهاما نحو الى مع الله ومثله في النظم بقوله وهل فتى فيكم فاله وفتى مبتدان وسوغ الابتدا بهما تقدم الى في حيز
الاستفهام وبذلك تحصل الفائدة لان الاستفهام سوال عن عين ... يطلب تعيينه في الجواب فاشبه العموم الخاص وفيه رد على ابن
الحاجب فقال في شرح منظومته ان الاستفهام المسوغ للابتدا انما هو الهمزة المعادلة بام نحو ارجل في الدار ام امراة او كانت
موصوفة سوا ذكر الموصوف والصفة نحو ولعبد مومن خير من مشرك فعبد مبتدا وهو نكرة وسوغ الابتدا به وصفه
بمومن لان النكرة اذا وصفت تقربت من المعرفة وقال ابن الحاجب المسوغ للابتدا بالنكرة في هذه الاية انما هو صفة العموم
وخير خبر للمبتدا ومثله الناظم بقوله ورجل من الكرام عندنا او حذفت الصفة وذكر الموصوف نحو السمن منوان بدرهم
ونحو وطايفة قد اهمتهم انفسهم فمنوان وطايفة مبتدان وسوغ الابتدا بهما كون كل منهما موصوفا بصفة محذوفة
اي منوان منه وطايفة من غيركم بدليل يغشى طايفة منكم وفيه رد على ابن مالك حيث جعل الاية المسوغ واو الحال
كما قال في المغني او حذف الموصوف وذكرت الصفة كالحديث سوا او ذكرت الصفة كقولهم ضعيف عاذ بقرملة ... ضعيف مبتدا
وسوغ الابتدا به كونه صفة لموصوف محذوف والعبارة سوا الحذف الموصوف ...
لامراة وخير خبر المبتدا او كانت النكرة عاملة كالحديث امر بمعروف صدقة ونهي عن منكر صدقة فامر ونهي مبتدان
وسوغ الابتدا بهما كونهما عاملين في محل الجر وبعدهما لانهما مصدران والمصدر يعمل عمل الفعل ومثله الناظم بقوله ورغبة
في الخير خير ومن النكرة العاملة النكرة المضافة لان المضاف عامل في المضاف اليه كالحديث خمس صلوات

لكنهم

والمجرور نحو م

ط ح
منزوا ...

كتبهن الله على العباد فخمس مبتدا وسوغ الابتدا به كونه عاملا في المضاف اليه ومثله الناظم بقوله عمل بر يزين ولا يتعلق به
الموصوفات من مواضع مجاهر منصوب ولا ورد على الظرف والمجرور صحة عندي درهم وفي الدنيا رجل ... ويتعلق به
وعلى الاستفهام بالامراة في الارض وعلى الموصوف رجل كريم وعلى العامل ضرب زيدا نافع وغلام امراة موجود وهذه كلها
لا يصح ان يكون ابتدا لحصول الفائدة مع انها تشتمل على المسوغات المذكورة وقياس على هذه المواضع المذكورة في كلام
الموضح ما اشبهها في المعنى فيقاس عليه ان يكون ... وعلى العبارة ... ان يكون خبرا مقدما كمن عندك فلا ... رجل وعلى كم رجل عندك
رجلا في الدار وعلى رجل في الدار نحو قوله لولا اصطبار لاودى كل ذي مقة لما استقلت مطاياهن للظعن وعلى
المبهم ... نحو رجيل في الدار بالتصغير وعلى ... العامل ... نحو قايم الزيدان ... الخبر
الاخبار ولا ... ومنها شبه الجملة وهي ... بالظرف والمجرور في التقديم والاختصاص بالقول وكشبه اسم الاستفهام
وهو كم بالاسم المفرد معرفة وما اشبه ... وهو ... ما الجلوس ... وهو رجل ... وكشبه المصغر بالاسم الموصوف
وهو لعبد مومن لان التصغير وصف في المعنى بالصغر ... في بعض النسخ ... الترتيب ... اخص من قول الناظم
وليقس ما لم يقل ولم يذكر مسوغ الاخبار بالنكرة غير المفيدة تبعا للناظم ومن ذكر المسوغ بالنعت ... انه قوم
تنتشر ذكره الموضح في شرح بانت سعاد **فصل** للخبر ثلاث حالات احداها التاخير وهو الاصل واليه اشار الناظم
بقوله والاصل في الاخبار ان تؤخرا لان المبتدا محكوم عليه فحقه التقديم ليتحقق تعقله فيكون خبره التاخير لانه محكوم به كزيد
قايم ويجب تاخير الخبر في اربع مسايل احدها ان يخاف التباسه بالمبتدا وذلك اذا كانا معرفتين او نكرتين
متساويتين في التخصيص ولا قرينة تميز احدهما من الاخر فالمعرفتان نحو زيد اخوك فان كلا منهما يصح
صالح لان يخبر عنه بالاخر ويختلف المعنى باختلاف الغرض فاذا عرفت السامع زيدا بعينه واسمه ولا يعرف انه اخوه
اخو المخاطب واردت ان تعرفه ذلك قلت زيد اخوك ولا يصح لك ان تقول اخوك زيد واذا لم يعرف انه ولا يعرف
انه مسمى باسمه واردت ان تعينه عنده قلت اخوك زيد ولا يصح لك ان تقول زيد اخوك هذا هو المشهور وقيل يجوز
تقدير كل منهما مبتدا وخبرا مطلقا وقيل ان كان احدهما مشتقا فهو الخبر وان تقدم نحو القايم زيد وقيل ان كان
احدهما اعرف فهو المبتدا نحو هذا زيد وان لم يكن في الرتبة وجب الحكم بابتدائية المقدم نحو الله ربنا قال في المغني
النكرتان ان تساويا نحو افضل منك افضل مني فان كلا منهما صالح لان يخبر عنه بالاخر
وعنه بالجرور وبعده فاذا جعلت افضل منك مبتدا وافضل مني خبره امتنع تقديم الخبر وذلك لئلا يتوهم ابتدائيته

وهو رجل م

والمتعلق نحو والراكب السئل منكم
وما انتبه من الكلام

فينعكس المعنى لعدم القرينة والى ذلك اشار الناظم بقوله فامنعه حين يستوي الجزآن عرفا ونكرا عادمي بيان بخلاف ما اذا
كان معه قرينة لفظية او معنوية فالاول نحو رجل صالح حاضر فان القرينة اللفظية وهي الصفة خصصت النكرة الموصوفة بالابتداء
تقدمت او تاخرت والثاني نحو ابو يوسف ابو حنيفة فان القرينة المعنوية وهي التشبيه الحقيقي قاضية بان ابا يوسف مشبه
مشبه وابو حنيفة مشبه به تقدم او تاخر وقوله بنونا بنو ابنائنا وبناتنا بنوهن ابناء الرجال الاباعد اي بنو ابنائنا
مثل بنينا فان قرينة التشبيه الحقيقي قاضية بان بني الابناء مشبهون بالابناء فبنو ابنائنا مبتدا مؤخر وبنونا خبر مقدم والمعنى
جزاء ابنائنا مثل بنينا هذا على حقيقة التشبيه والضعف ان يكون على عكس التشبيه على المبالغة لان ذلك ادل في الرفع وعادة الاصول
الاول يقتضي المقام المبالغة فلا تشابه فيه ح وبناتنا مبتدا اول وبنوهن مبتدا ثان وابناء الرجال خبر الثاني وهو وخبره خبر
الاول والاباعد نعت الرجال المسئلة الثانية فيجب تاخير الخبر ان خيف التباس المبتدا بالفاعل اذا تقدم الخبر وكان
مسندا الى ضمير المبتدا المستتر نحو زيد قام او يقوم فلو قدم لكان قام زيد فعلا وفاعلا او يقوم زيد فيلتبس المبتدا بالفاعل بخلاف ما اذا
كان الخبر صفة نحو زيد قائم او كان فعلا رافعا لظاهر او لضمير بارز فالاول نحو زيد قام ابوه والثاني نحو اخواك قاما فيجوز التقديم
المعنى فليس فيه لبس يجوز تقديمه فتقول قائم زيد وقام ابوه زيد وقاما اخواك وهذا التقييد لا بد منه في قول الناظم كذا اذا ما الفعل
كان الخبر المسئلة الثالثة ان يقترن الخبر بالا معنى نحو انما انت نذير فلا يجوز تقديم الخبر لانه محصور فيه الا بمعنى اذ التقدير
ما انت الا نذير او تقترن بالا لفظا نحو وما محمد الا رسول فلا يجوز تقديم الخبر لما مر والى ذلك اشار الناظم بقوله او قصد استعماله
منحصرا فاما قوله فيا رب هل الا بك النصر يرتجى عليهم وهل الا عليك المعول فضرورة
قدم الخبر المقرون بالا لفظا وهو الا بك والا عليك ويجوز ان يكون النصر مرفوعا على الفاعلية بالجار والمجرور قبله
لاعتماده على الاستفهام لان الا لا تغير من ذلك شيئا لا يقال بل الا قائم زيد لا تقول الاولى في الدار زيد ابوه المسئلة
الرابعة فيجب تاخير الخبر ان يكون المبتدا مستحقا للتصدير اما بنفسه بان يكون له صدر الكلام نحو ما احسن زيدا
فانه مبتدا وسوغ الابتداء به ما فيه من معنى التعجب واحسن زيدا خبره ومن في الدار فمن الاستفهام مبتدا وفي الدار خبره ومن
يقم اقم فمن اسم شرط جازم وهو مبتدا وقيل خبره فعل الشرط وقيل الجواب وقيل هما وكم عبيد لزيد فكم مبتدا وهي خبرية
وعبيد مضاف اليه ولزيد خبره فالخبر في هذه الامثلة واجب التاخير وهو في الاول الفعل احسن وفي الثاني جار ومجرور
وفي الثالث فعل مضارع وفي الرابع جار ومجرور والمبتدا فيها لازم التصدير والى ذلك اشار الناظم بقوله او لازم
الصدر وما شبه به ان لا يحق التصدير نحو الذي يأتيني فله درهم فالذي مبتدا لانه اسم موصول ويأتيني صلته

١٠٤

وفله درهم خبره وهو واجب التاخير فان المبتدا اشبه اسم الشرط في عمومه وابهامه واستقبال
الفعل الذي بعده وهو يأتيني وكونه اي الفعل الذي بعده سببا لما بعده وهو جملة الخبر كما ان الشرط سبب للجواب ولهذا
دخلت الفاء في الخبر كما تدخل في الجواب وتقييد الموصول بما ذكر يخرج ان استحقاق الدرهم سبب عن الاتيان فلو لم تذكر الفاء احتمل ذلك
واحتمل الاقرار او يكون مستحقا للتصدير بغيره وذلك الغير الذي له الصدر اما ان يكون متقدما عليه اي على المبتدا نحو لزيد
قائم فزيد مبتدا وقائم خبره وهو واجب التاخير لان المبتدا اتصل بلام الابتداء وهي لها صدر الكلام فاذا تاخر لام الابتداء انما
لتصدير الكلام واذا اقترن بما لزم الصدر وجب تقديمه والى ذلك اشار الناظم بقوله او كان مسندا لذي لام ابتدا فاما قوله
ام الحليس لعجوز شهربه ترضى من اللحم بعظم الرقبة فاللام داخلة على مبتدا محذوف والتقدير لهي عجوز فعجوز خبر
ام الحليس ولا يرد دخول اللام في الخبر اذا كانت جملة بخلاف المفرد او اللام زائدة او هي لام الابتداء وخبرها محذوف
ويضعف التقدير بان اول ان الحيح لام التوكيد وحذف المبتدا
لانت ومن جرير خاله ينل العلاء ويكرم الاخوالا وتضعف التقدير ان في زيادة اللام في الخبر خاصة بالشعر
في الشعر واذا دار الامر بين التقديرين فدعوى الزيادة اولى من دعوى الحذف لئلا يجتمع التاكيد والحذف وهو ممتنع
او يكون ذلك الغير الذي له الصدر مستاخرا لفظا اي عن المبتدا بان يكون المضاف اليه المبتدا نحو غلام من في الدار فغلام
مبتدا ومن اسم استفهام مضاف اليه وفي الدار جار ومجرور خبر المبتدا وغلام من يقم اقم فغلام مبتدا ومن اسم شرط مضاف
اليه ويقم خبر المبتدا او الشرط مع جوابه وما لكم رجل عندك فمال مبتدا وكم خبرية مضاف اليها ورجل مضاف اليه والخبر عندك
اليه وعندك خبر المبتدا وعلى هذا الى ان يتحقق التصدير التعجب والاستفهامية والشرطية وكم الخبرية والموصول
الذي في خبره الفاء ولام الابتداء والمضاف الى ما له الصدر فانه يلزم صدر الكلام والاحسن في الجملة واذا لم
يجز ان يتقدم عليه المسئلة الثانية التقدم فيجب في اربع مسائل ايضا وفي الشرح اسقاط هذه الثانية
التقدم والثبات ويجب تاخير المبتدا في اربع مسائل احدها ان يوقع تاخره في لبس ظاهر نحو في الدار رجل
مقدم ورجل مبتدا مؤخر وعندك مال فعندك خبر مقدم ومال مبتدا مؤخر وقصدك غلامه رجل
غلامه خبر مقدم ورجل مبتدا مؤخر قال ابو حيان ولا اعلم خلافا في هذه الاخيرة وعند الكل فاصل
والكل فاصل يجب ان مبتدا مؤخر ولا يجوز تاخير الخبر في شيء من ذلك فان تاخر الخبر في هذه المثل الاخيرة
فاصل يوقع في الباس ان المنفصلة بان الكسرة لفظا في الباس ان الموكدة بالمنعم بان المنفية الوضعي
فاذا تقدم المبتدا والخبر بعيد ذلك فاصل منفي يحتمل ان يكون ان مفتوحة وهي وصلتها مبتدا والظرف خبره

الى النسائيين الكامع عويف

مكسورة لكونها وقعت في ابتداء الجملة والظرف متعلق بمحذوف وعلى الفتح لكونها مؤكدة ولكونها في محل لانها بعد لعا ثابت و
ان لعلك فاضل مبني وبين الا انه ليس اتيانا مع تقدم الظرف لان الحركة مكسورة وان التي في محل الا بعد ما جملة الخبر عليها
والعامل خبر ناخيره اي الخبر عن المبتدا بعد لما انه خبر المعرفة المفردة المشددة الميم كنزو ... اضطرارا واما الحج يوم التروية
نحو عندي كالمدينة ... فاني جرح بكسر الزاي جنيدا ويوم العوني بالنون ... المبتدا والعراق متعلق بجمع لانه مشتق مشبه ... منين
منين ... نحو عندها ... وفي الدار زيد ... في الدار ... الفم او الكثرة واصل الربع ...
والمعنى واما جزعي يوم العراق فلاجل وجد قارب ان يخفى وانما جاز تاخير الخبر عن المبتدا ايضا لان ان المكسورة وان
التي في محل لا يدخلان هنا لان كلا منهما مع مدخولها جملة تامة مستقلة وانما الفصل جزء الكلمة تامة ولا انفصال بين جزءه او
جملة شرط دون جوابه نحو فاما ان كان من المقربين فروح وتاخيره اي الخبر عن المبتدا في الاماكن الثلاثة الاولى نحو العزة لله
في الدار رجل وعندك مال وقصدك غلامه رجل ... في الباس الخبر بالصفة لان النكرة تطلب الظرف المجرور والجملة
بها طلبا حثيثا فلو تاخر الخبر لتوهم انه صفة لان الجمل ... بعد النكرات صفات فالتزم التقديم دفعا لهذا الالتباس
والى ذلك اشار الناظم بقوله ونحو عندي درهم ولي وطر ملتزم فيه تقدم الخبر وانما لم يجب تقديم الخبر في نحو واجل مسمى عنده لان
النكرة وهي اجل قد وصفت بمسمى فضعف طلب الظرف لكون الظرف الظرف وهو عنده الخبر اجل لا صفة
له وفي ذلك فان تقديم المبتدا ايضا واجب لان المعنى والى اجل مسمى عنده تعظيما لشان الساعة ... في هذا المعنى وجب التقديم
المسألة الثانية مما يجب فيه تقديم الخبر ان يشتمل المبتدا بالاضافة على ضمير ... الا التابع ... نحو في الدار صاحبها
احد مبتدا مؤخر او تمييز مالا ... نحو المالك ... زيد فمنه ... خبر مقدم وزيد مبتدا مؤخر ... وهو المحصور فيه ... الاول
وشمل ذلك قول الناظم وخبر المحصور قدم المسألة الثالثة ان يكون الخبر لازم الصدارة ... نحو اين زيد او غيره
عليه نحو قائم زيد او ... وذلك اذا كان الخبر مضافا الى ما لزمها اي الصدارة نحو صبيحة اي يوم سفرك ... صبيحة
واي يوم استفهام مضاف اليه وسفرك مبتدا مؤخر والى ذلك اشار الناظم بقوله كذا اذا يستوجب التصديرا المسألة الرابعة
ان يعود ضمير متصل بالمبتدا اي بعض متعلق الخبر كقوله فجاء ام على قلوب اقفالها فاقفالها مبتدا مؤخر وعلى قلوب خبر
مقدم ولا يجوز تاخيره ... بالمحصور باقفالها على قلوب فان مثنى تاخير في الرتبة لانها بعض متعلق الخبر لان الخبر في الحقيقة
المتقدم هو الاستقرار والجار والمجرور متعلق به ومتعلق الخبر بعضه فالتاخير ... الضمير ... لفظا ورتبة وكذا اذا عاد
مضافا الى الخبر نحو قول الشاعر اهابك اجلالا وما بك قدرة ... لا ...
المتنبي ...
اراه ... اجلالا وما بك قدرة علي ولكن ملء عين حبيبها فملء عين خبر مقدم وحبيبها مبتدا مؤخر ولا يجوز
تقديمه على الخبر فيما بعد ... والخبر ... وقد ... الخبر ... ورتبة ... الرتبة ... الخبر ... والخبر المضاف
لا غيره وقول الخطيب التبريزي ان الخبر للعين ... المبتدا يجوز ان يرجع الى المراد بعينه والى ذلك اشار الناظم بقوله كذا
اذا عاد عليه مضمر مما به عنه مبينا يخبر ... في بعض النسخ ... وذلك في قوله ... جواز التقديم والتاخير وذلك في قولك
زيد قائم ... ناخيره على الاصل ويجوز تقديمه لعدم المانع والى ذلك اشار الناظم بقوله وجوزوا التقديم اذ لا ضررا
فصل
وما علم من مبتدا وخبر جاز حذفه والى ذلك اشار الناظم بقوله وحذف ما يعلم جائز وقد يجب حذف المعلوم منهما فاما حذف
المبتدا جوازا فنحو من عمل صالحا فلنفسه ومن اساء فعليها اي فعمله لنفسه ... في الجواب ... النون ... وعليها
ووقف ... المبتدات محذوفة جوازا ... والتقدير ... فنفسه ... واساءته عليها ... اي ... عن ... الشيء
... بها ... واسائته ... ان من ... الصالح ... ان يكون مبتدا ... حذف
وان الخبر معلوم من ... السؤال والى ذلك اشار الناظم بقوله وفي جواب كيف زيد قل دنف فزيد استغنى عنه اذ عرف واما
حذفه اي المبتدا وجوبا فاذا اخبر عنه بنعت مقطوع عن منعوته لمجرد مدح نحو الحمد لله الحميد او ذم نحو اعوذ بالله من
ابليس عدو المؤمنين او ترحم نحو مررت بعبدك المسكين برفع المسكين وعدو والحميد على انها اخبار لمبتدا محذوف
وجوبا والتقدير هو الحميد هو عدو المؤمنين هو المسكين وانما وجب حذفه لانهم لما قطعوا ... النصب ... اظهار
... انهم قصدوا ... المدح والذم والترحم ... المبتدا ... الا ... ولا ... الاخبار ... الرفع
في وجوب الحذف ... النصب ... بالحذف ... ان يكون النعت للايضاح او التخصيص فانه اذا قطع الى الرفع جاز
ذكر المبتدا وحذفه ... مخبر عنه ... احق ... بها اي ... من اللفظ بدلا من
فعل ... والمراد انهم ... بالمصدر ... بالفعل ... وطاعة ... فقالت حنان ما اتى بك هنا
اذو نسب ام انت بالحي عارف ... حنان خبر لمبتدا محذوف وجوبا والتقدير امري حنان وامري ...
طاعة واصل هذه المصادر النصب بفعل محذوف وجوبا لانها ... المصادر التي ... لا ... بافعالها ... قصدوا
والدوام ... رفعوها ... اخبار لمبتدا محذوف وجوبا ... النصب ... على الدلالة ...
والمراد ان ... الذي ... جاء ... الكسر ... بالحي ... وذلك ... او
احق
خبر عنه مخصوص ... او ... في افادة المدح والذم ... المخصوص ... نعم ... الرجل زيد ...

الرجل م

جزؤه اذا عقد اي زيد وعمرو خبرين كسيدا ابين محذوف وجوبا كان سماعا نعم الرجل او بئس فسا لا بين المخصوص بالمدح
والذم من هو فقيل له هو زيد او هو عمرو لانه اذا قدر اسما مبتدأ او خبرهما الجملة التي قبلها لا محذوف على رأي ابن عصفور فليس
لكن فيه فان كان المخصوص معلوما لا مجال نعم او بئس نحو زيد نعم الرجل وعمرو بئس الرجل فمبتدا اي فهو مبتدا لا غير والجملة
بعده خبره والرابط بينهما العموم الذي في الرجل ومن ذلك اي من حذف المبتدا وجوبا قولهم من انت زيد بالرفع اي زيد
خبر لمبتدا محذوف وجوبا اي مذكورك زيد وهذا التقدير اولى من تقدير سيبويه كلامك زيد لان الاصل الا يخبر عنها
بالذوات ولان زيدا ليس بكلام لعدم تركيبه واجيب بانه من باب اطلاق الكلام على الجزء وهو جائز لغة كما جاء الكلمة وهو الاطلاق
الكلمة على الكلام والمعنى على التقديرين ان شخصا ذكر زيدا وهو ليس اهلا لذكره فقيل له من انت زيد اي يرفع زيد وبنصبه بالرفع
على ما مر والنصب بفعل محذوف وجوبا والتقدير من انت تذكر زيدا ومن ثم قال ابن طاهر في الرفع التقدير مذكورك زيد ليكون
الجملة في الرفع من لفظ الجملة في النصب والتزم حذف الرافع كما التزم حذف الناصب نص عليه سيبويه وانما ذكر تعظيم زيد واجلالا
وتحقير المخاطب واذلالا ومن حذف المبتدا وجوبا قولهم في ذمتي لافعلن في ذمتي خبر لمبتدا محذوف وجوبا اي يمين جواب القسم
سده اي في ذمتي يمين ذكره ابو علي ولما حذف المبتدا جوازا نحو خرجت فاذا الاسد فالاسد مبتدا او خبر
محذوف جوازا اي حاضر لان اذا الفجائية تشعر بالحضور وهو الكلام لا يمر دخلها لفظا مبتدا وخبره محذوف جوازا لدلالة
ما قبله عليه اي كذا كلنا اي دايم وبقي من عندك فتقول زيد اي زيد مبتدا وخبره محذوف جوازا لدلالة من عليه اي عندي البر
واشار الناظم بقوله كما تقول زيد بعد من عندكما ويقال ما عندك فتقول درهم اي درهم عندي فيقدر الخبر متأخرا قال ابن مالك الاجود
ان يكون المقدر عندي درهم الا انه ضعيف لان الجواب ينبغي ان يسلك به مسلك السؤال والمقدم في السوال هو المبتدا الخالي هو المقدم
في الجواب ولان الاصل في تقديم الخبر فيذكر في مثل عندي درهم لان النكرة لم تخصيصه ولذلك مر فيما هو جواب فلم يجعل
من الاصل بلا سبب انتهى فان قلت اذا قدر الخبر متأخرا فما المسوغ للابتدا بدرهم قلت كونه جوابا للاستفهام وما حذفه
الخبر وجوبا في اربع مسايل احدها ان يكون الخبر كونا مطلقا والمبتدا واقع بعد لولا الامتناعية والمراد بالكون
الوجود وبالاطلاق عدم التقييد بامر زائد على الوجود والامتناع فذلك ان يقال ان كان امتناع الجواب بمجرد وجود المبتدا فالخبر
كون مطلق نحو لولا زيد لاكرمتك فالاكرام ممتنع لوجود زيد فزيد مبتدا وخبره محذوف وجوبا وهو كون مطلق اي لولا زيد
موجود وان كان امتناع الجواب لمعنى زائد على وجود المبتدا فالخبر كون مقيد كما اذا قيل هل زيد محسن اليك فتقول لولا زيد
لهلكت زيد لولا احسان زيد لهلكت فالهلاك ممتنع لاحسان زيد فالخبر كون مقيد بالاحسان ولا يحذف خبره

لو

٦٠٨

فاذا م

لولا اذا كان كونا مطلقا لانه معلوم بمقتضى لولا اذ هي دالة على امتناع لوجود والدال على امتناعه هو الجواب المدلول على وجود المبتدا
[illegible] فقيل لولا زيد لاكرمتك ان وجود زيد منع من الاكرام فيمتنع حذفه لتعيين المحذوف فانه وجب الجواب
وهو الجملة والى ذلك اشار الناظم بقوله وبعد لولا غالبا حذف الخبر حتم فلو كان الخبر كونا مقيدا بمعنى زائد على الوجود وجب
كون م ذكره ان فقد دليله كقولك لولا زيد سالمنا ما سلم اي لولا زيد مسالمنا ما سلم فوجود زيد مقيد بالمسالمة
ولا دليل يدل على خصوصيتها فلذلك وجب ذكره وفي الحديث خطابا لعائشة لولا قومك حديثو عهد بكفر لبنيت الكعبة
على قواعد ابراهيم وحكاه في المغني بلفظ لولا قومك حديث عهدهم بالاسلام لهدمت الكعبة فقومك مبتدا وحديثو خبره وهو كون مقيد
بالحداثة وجاز الوجهان ذكره وحذفه ان وجد الدليل الدال على خصوصه نحو لولا انصار زيد حموه ما سلم
فحموه خبر انصار وهو كون مقيد بالحماية والمبتدا دال عليه اذ من شان الناصر ان يحمي من ينصره ومنه قول ابي العلاء احمد بن
عبد الله بن سليمان التنوخي المعري في وصف السيف يذيب الرعب منه كل عضب فلولا الغمد يمسكه لسالا فجملة يمسكه
خبر الغمد وهو كون مقيد بالامساك والمبتدا دال عليه اذ من شان الغمد الامساك ويذيب ينقص [illegible] ومعناه والسيلان
يعم ارادة كون العين المهملة [illegible] السيف
[illegible] واللام بكسر العين [illegible] والاسالة [illegible] قال الموضح في شرح الشواهد
ان السيف [illegible] وهذا التفصيل مذهب الرماني وابن
الشجري والشلوبين وابن مالك واليه اشار الناظم بقوله غالبا فمذهب الجمهور انه يجب حذف الخبر بعد لولا مطلقا ولهذا جعلوا
الاكون مطلقا واوجبوا [illegible] الخاص الى [illegible] مبتدا [illegible] لولا زيد سالمنا [illegible]
موجودة وقال في لولا انصار زيد حموه [illegible] لولا حماية انصار زيد اياه موجودة ولحنوا المعري في قوله فلولا الغمد يمسكه
قال الموضح في المغني في التصحيح بحثه لاحتمال تقدير يمسكه بدل اشتمال [illegible] على ان الاصل ان يمسكه ثم حذفت
وليس م ان فارتفع الفعل او تقدير يمسكه جملة معترضة انتهى وفي الاحتمال الاول نظر فقد قال الموضح نفسه في شرح شواهد ابن الناظم
ان من لم يشترط [illegible] من لدن كانت [illegible] ان او [illegible] حذف بعض الاسم وابقاء بعضه
ومن خط [illegible] ويحتمل ان يخرج على حذف [illegible] الخبر [illegible]
فلولا ان الغمد يمسكه فحذفت ان فارتفع الاسم بعدها انتهى ويجوز ان يكون يمسكه حالا من الخبر المحذوف لانه لا يذكر [illegible]
لولا لانه خبر في المغني فقال الموضح في المغني من الاخفش [illegible] وقالوا الحديث المتقدم مروي بالمعنى [illegible] بلفظ قال ابن ابي الربيع

ثم ان هذه الرواية يعني بهذا اللفظ من طريق صحيح والرواية المشهورة في ذلك لولا حدثان قومك لولا ان
قومك حديثو عهد بجاهلية ونحو ذلك نقله المرادي في شرح النظم وذكره الموضح فان الاسم المرفوع بعد لولا مبتدا على الصحيح
عند البصريين وذهب الكوفيون الى انه فاعل بفعل محذوف وقيل هو مرفوع بلولا نفسها المسئلة الثانية ان يكون المبتدا
صريحا في القسم يعني انه لا يستعمل الا في القسم ويفهم منه القسم قبل ذكر المقسم عليه نحو لعمرك بفتح العين من عمر الرجل بفتح العين وكسر
الميم اذا عاش زمنا طويلا ثم استعمل في القسم مرادا به الحياة اي حياتك لافعلن وايمن الله بفتح الهمزة وضم الميم جمع يمين وهو البركة	العزم
اي بركة الله لافعلن فلعمرك وايمن الله مبتدان حذف خبرهما وجوبا اي لعمرك قسمي وايمن الله يميني وانما وجب حذفه
لسد جواب القسم مسده فان قلت عهد الله لافعلن جاز اثبات الخبر وحذفه لعدم الصراحة في القسم لان عهد الله
غير لازم للقسم اذ يستعمل في غيره نحو عهد الله يجب الوفاء به ولا يفهم منه القسم الا بذكر المقسم عليه [illegible] ابن عصفور انه يجوز
في نحو لعمرك لافعلن ان يقدر لقسمي عمرك فيكون خبرا والمبتدا محذوفا والاول اولى لانه اذا دار الحذف بين ان يكون
من الصدر والاوائل او من الاعجاز والاواخر فالحمل على الاواخر اولى لانه محل التغيير غالبا ولان جعل الكلام
شيئا واحدا لفظا وتقديرا اولى من جعله واحدا في اللفظ شيئا وفي التقدير شيئا آخر والى هذه المسئلة اشار الناظم
بقوله وفي نص يمين ذا استقر المسئلة الثالثة ان يكون المبتدا معطوفا عليه اسم بواو هي نص في المعية نحو كل
رجل وضيعته بالضاد المعجمة وهي الحرفة سميت بذلك لان صاحبها يضيع بتركها والى ذلك اشار الناظم بقوله وبعد واو
عينت مفهوم مع كمثل كل صانع وما صنع فكل مبتدا وصانع مضاف اليه وما صنع معطوف على المبتدا والخبر محذوف وجوبا
تقديره مقرونان وانما حذف لدلالة الواو وما بعدها على المصاحبة والاقتران وانما وجب الحذف لقيام الواو مقام مع ولو جي
بمع كان كلاما تاما ولو قلت زيد وعمرو واردت الاخبار باقترانهما جاز حذفه اي الخبر اتفاقا واطلاق الناظم يوهم
من اقتصاره على ذكر المتعاطفين معنى الاقتران والاصطحاب وجاز ذكره لعدم التنصيص على المعية قال الفرزدق تمنوا
لي الموت الذي يشعب الفتى وكل امرئ والموت يلتقيان فاتى بذكر الخبر وهو يلتقيان ويشعب بفتح العين المهملة يفرق
وما ذكره الموضح هو قول جمهور البصريين وزعم الكوفيون والاخفش ان كل رجل وضيعته مستغن عن تقدير خبر
لان معناه مع ضيعته وذلك كلام تام لا يحتاج الى شيء آخر وهذه المسئلة الرابعة ان يكون المبتدا
اما مصدرا عاملا في اسم مفسر لضمير ذي حال لا يصح كونها
اي الحال خبرا عن المبتدا المذكور نحو ضربي زيدا قائما فضربي مبتدا وهو مصدر مضاف الى فاعله وزيدا مفعول وقائما حال

نعم

١١٠

من الضمير المستتر في زيد وهذه الحال لا يصح جعلها خبرا عن هذا المبتدا لان الخبر وصف في المعنى والضرب لا يوصف بالقيام فلا يقال ضربي قائم
واما مصدرا مؤولا بالمصدر نحو ان تضرب زيدا قائما ذكره بعض المتأخرين او يكون المبتدا اسم تفضيل مضافا الى المصدر
المذكور نحو اكثر شربي السويق ملتوتا فاكثر اسم تفضيل مضاف الى مصدر عامل في اسم مفسر لضمير ذي حال لا يصح كونها خبرا
او مضافا الى المؤول بالمصدر المذكور نحو اخطب ما يكون الامير قائما فاخطب اسم تفضيل مضاف الى ما المصدرية المؤولة مع صلتها بالمصدر
وهي ما والفعل اي اخطب كون الامير قائما وخبر ذلك كله في المسائل السابقة مقدر باذ كان ان اريد الماضي او اذا كان
ان اريد المستقبل عند سيبويه وجمهور البصريين فيكون الخبر ظرف زمان متعلقا بمحذوف والتقدير حاصل اذ كان او اذا كان
فحذف حاصل واذ او اذا والظرف الخبر مقامه ولكان التامة وفاعلها مستتر فيها عائد على معمول المصدر وقائما حال منه لا من
الضمير المستتر في كان والناصب له كان التامة والمضروب [illegible] التزام تنكيرها لانه لا يجوز كونه خبرا يعني زيدا
والثاني وقوع الجملة الاسمية مقرونة بالواو موقعها كالحديث اقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد قال ابن الناظم ويقدر
ضربي مضافا الى صاحب الحال عند الاخفش واختاره الناظم في التسهيل لقلة الحذف مع صحة المعنى فيكون
الخبر ضربي زيدا قائما ضربه قائما وفي اكثر شربي السويق ملتوتا شربه ملتوتا وفي اخطب ما يكون الامير قائما كونه قائما
الثاني هو الخبر وما عمل في المصدر وهي صاحبة الحال وهذا وان كان اقل حذفا من الاول فيخرج عن
مذهب سيبويه وجمهور البصريين لانه حذف المصدر وابقاء معموله وهو لا يجوز عندهم ولان تقدير الظرف يناسب الحال
ابن عصفور والناصح مع الحال ان تسد مسد الخبر لانها تشبه الظرف في المعنى الا ترى انه لا فرق بين ضربي زيدا قائما وضربي زيدا
وقت قيامه فكما ساغ ان يسد الظرف مسد الخبر فكذلك الحال انتهى وقيل الخبر نفس الحال كما قيل
به في الظرف وقيل الحال اغنت عنه كما اغنى مرفوع الوصف عن الخبر والصحيح ان الخبر محذوف وجوبا لسد الحال مسده كما نبه
عليه الناظم بقوله وقبل حال لا يكون خبرا عن الذي خبره قد اضمرا واحترز الموضح بقوله عاملا في اسم مفسر لضمير ذي حال من ان
المصدر عاملا في صاحب الحال نفسه فان الحال لا تسد مسد الخبر نحو ضربي زيدا قائما شديد فان قائما حال من زيد والعامل
فيها هو العامل في زيد وهو ضرب فلا تغني عن الخبر لانها من صلة المصدر ويشمل قوله عاملا في اسم مفسر كون المفسر
او كونه فاعلا في المعنى نحو قيام زيد مسرعا قال المرادي في شرح التسهيل واحترز بقوله لا يصح كونها خبرا عن المبتدا
فانه لا يجوز ضربي زيدا شديدا بالنصب لصلاحية الحال للخبرية فالرفع لتريد واجب لانه وصف للضرب لا لزيد وقيل
انه وجب الرفع لعدم احتياجه للاضمار وهو مشكل فانه ان يكون [illegible] كما في زيد ضربته وشذ قولهم حكمك مسمطا

حكم حكمك مسقطا بضم الميم وفتح السين المهملة وتشديد القاف في آخره طاء مهملة اي مثبتا وكان ابيا من ... الخبر
بمنزلة ولكنه تعقب على الحالية والخبر محذوف اي حكمك مثبتا اي نفذا ورده ردوه من وجهين احدهما النصب على الحال
بمنزلة الثاني ان الحال ليست من خبر محل المصدر والاصح ان يقال خبر الحال المستترة في الخبر والاصح الا يكون حاله كالذي
في حكمك لان الحلال لا توصف بالتقرير واشد منه قراءة علي عليه الصلوة والسلام ونحن عصبة بالنصب اي انما الصحة ركن خبر
حال من خبر الخبر المقدر ونحن نجتمع عصبة **فصل** والاصح جواز تعدد الخبر لفظا ومعنى لمبتدأ واحد لان الخبر كالنعت فيجوز تعدده
والى ذلك اشار الناظم بقوله واخبروا باثنين او باكثرا عن واحد سواء اتفقا افرادا او جملة او اختلفا فالاول نحو زيد
شاعر كاتب اي ناثر يعني انه ينظم الكلام ونثره والثاني نحو زيد قائم ابوه والثالث نحو زيد قاعد ضحك ابوه
والمانع لجواز التعدد كابن عصفور يجعل ما عدا الخبر الاول من الخبر اي ادعى انه اي المبتدأ اجماع للعصنيين النحو
ولكنا بها لا الاجتماع يجعل على الافراد وجود التعدد لفظا ومعنى ... ذلك ابن عصفور في التقريب وشرحي الجمل وليس
من تعدد الخبر لواحد ما ذكره ابن الناظم في شرح النظم من نحو ونحو زيد ... قبل بذلك بد خبر ... واحد
لا تعلق لها لا بل من تعدد الخبر للمبتدأ المتعدد في الحقيقة لان بداك في قوة مبتدأين لكل منهما خبر على حدة ولا
التحقيق ان العطف ليس من التعدد للمبتدأ فقول ابن الناظم في التسهيل بعطف وغير عطف يتعقد عليه وليس من تعدد الخبر لفظا ومعنى
ما ذكره ابن الناظم ايضا من نحو قولهم الرمان حلو حامض بل من تعدد الخبر لفظا لا معنى لانهما بمعنى خبر واحد
اي مز وضابطه ان يكون الخبر منه مشتملا على طرف من كل من الخبرين لا على احدهما الا ترى ان المز ليس تام الحلاوة
ولا تام الحموضة ولكنه بينهما ولهذا اي لاجل كونهما في معنى خبر واحد يمتنع العطف لئلا يوهم الاول على الاصح
لان العطف يقتضي المغايرة فلا يقال الرمان حلو وحامض خلافا للفارسي في احد قوليه ويمتنع ايضا ان يتوسط
المبتدأ بينهما او ان يتقدم على المبتدأ على الاصح فيهما عند الاكثرين قال في البديع فلا يقال حلو الرمان حامض ولا حلو
حامض الرمان وليس الثاني بدلا لانه ليس المراد احدهما بل كلاهما ولا صفة لامتناع وصف الشيء بما هو هو ونقل عن الاخفش
جواز كونه وصفا للاول على معنى حلو فيه حموضة والصفة توصف اذا كان الصفة هي الخبر نحو مررت بالعيد رجل عاقل ورد
بان الصفة كالفعل ايضا لا يوصف الرجح بذا اي ارد لم يجمع الخبر بين المبتدأ وعلى هذا خلاف قال الموضح في شرح بانت سعاد
والاخير منه المحذوف لان المراد انه جمع الطعمين ويطلق على كل منها خبرا او الاخير مبتدأ وفي الثانية فقط اقوال اختار ابو حيان
اولها واما صاحب البديع فاثبتها ... ونظر فيه الثلاثة ... على احد ... بذا البستان حلو حامض رمانه

تمه ويجعل الاول خبرا تعين رفع رمان الثاني وان قلنا انه تحمل الخبر ان يكون من باب التنازع في السبب المرفوع الاول
وليس من تعدد الخبر ما ذكره ابن الناظم ايضا من نحو والذين كذبوا بآياتنا صم وبكم في الظلمات لان الثاني
تابع بالعطف بالواو وعليها فيه والاصل والذين كذبوا بآياتنا بعضهم صم وبعضهم بكم فحذف المبتدآن وبقي خبراهما معطوفا
على الآخر والله اعلم **هذا باب** الافعال الداخلة على المبتدأ اذا لم يلزم التصدير ولا الحذف ولا التقدم
ولا الابتدائية بنفسه او بغيره فالاول كاسم الشرط والثاني كالمخبر عنه بنعت مقطوع والثالث كطوبى للمؤمن والرابع نحو
اقل رجل يقول ذلك الا زيدا واي من كجرت في النفي اية والخبر اذا لم يكن طلبا ولا انشاء فترفع المبتدأ تشبيها بالفاعل
ويسمى اسمها حقيقة وفاعلها مجازا وتنصب خبره تشبيها بالمفعول ويسمى خبرها حقيقة ومفعولها مجازا لانها شبهت بالفعل
التام المتعدي لواحد كضرب زيد عمرا هذا مذهب البصريين وذهب جمهور الكوفيين الى انها لا تعمل في الرفع شيئا وانه باق على رفعه
ما كان مرفوعا به قبل دخولها وضعفه الفراء فذهب الى انه مثل ... الرفع تشبيها بالفاعل ثم اتفقوا على نصب الخبر الثاني ثم اختلفوا
في نصبه فقال الفراء تشبيها بالحال لانها شبيهة بقام وقال بقية الكوفيين نصب على الحال والصحيح مذهب البصريين لوروده مضمرا ومعرفة
وجامدا ولكونه لا يستغنى عنه وليس ذلك شأن الحال ... وقوعه جملة وشبهها ولا يقع المفعول به كذلك واجيب
بان موضع المفعول به كالحكاية بالقول نحو قال اني عبد الله وكذلك شبهها كمررت بزيد وخفت الدار والاشياء
اشار الناظم بقوله ترفع كان المبتدأ اسما والخبر تنصبه ككان سيدا عمر وهذه الافعال ثلاثة عشر فعلا وهي ثلاثة اقسام
ما يعمل هذا العمل وهو رفع الاسم ونصب الخبر مطلقا من غير شرط سواء كانت مثبتة او منفية صلة لما الظرفية او لا وهي
ثمانية كان وهي ام الباب لاختصاصها بامور لا تكون لاخواتها كما سيأتي وامسى واصبح واضحى وظل وبات
وصار وليس نحو وكان ربك قديرا واستغفروا ... فاصبحتم بنعمته اخوانا واضحى يزرق الفواني وظل وجهه مسودا
ابيت ريان الجفون وصار ... وليس معروفا والقسم الثاني ما يعمل هذا العمل بشرط ان يتقدم
نفي لفظا او تقديرا او فعل موضوع للنفي او عارض فيه بتقدم او استفهام او نهي او دعاء بلا خلاف ... وهو
اربعة زال ماضي يزال وبرح وفتئ وانفك واشترط لها ذلك لان معناها النفي فاذا دخل عليها
النفي انقلب اثباتا فمعنى ما زال زيد قائما هو قائم فيما مضى والدليل على انقلابه انه لا يجوز ما زال زيد الا قائما كما يجوز
ما كان زيد الا قائما هذا قول البصريين وصححه ابو البقاء والى ذلك اشار الناظم بقوله ومثل كان دام مسبوقا بما ... نفي او نفي
متبعة ... بعد النفي بالحرف ولا بالوزن ... فزال فعل مضارع والواو ... خبره ...

الشرط
الافعال الداخلة على المبتدأ والخبر
كك
بحيث وا
للجعين

لو يجوع عليها كنتين فيبرح معنا برح واسم مستتر فيه وجوبا وعاكفين خبره ولو اقتصر على المثال الثاني لكفاه ولكنه
حاول التنصيص على ان ذلك يجيء مع ذكر لا وحذفها ومنه تالله تفتؤ تذكر يوسف وقوله وبهوامر [illegible]
فقلت يمين الله ابرح قاعدا ولو قطعوا راسي لديك واوصالي اذ الاصل لا تفتؤ ولا ابرح ولا يجب
حذف النافي الا بثلاثة شروط كون الفعل مضارعا وكونه جواب قسم وكون النافي لا وهذه الشروط مستفادة
من الآية والبيت والبيت يروى برفع يمين على انه مبتدا حذف خبره اي يمين الله قسمي وبالنصب على ان اصله اقسم بيمين الله
فحذف حرف الجر واوصل الفعل بنفسه ثم حذف الفعل وبقي النصب كما هو ولا ابرح جواب القسم وجواب لو محذوف
لدلالة ما قبله عليه والتقدير ولو قطعوا راسي لا ابرح ومثال ما بعد النفي باسم قوله غير منفك اسير هوى كل وان [illegible]
بالفعل الموضوع للنفي وليس كذلك النفي واحترز بكل في [illegible] ومثال ما بالفعل العارض النفي قوله قل لا ابرح
الحب [illegible] داعيا الحبيبا فان قيل [illegible] ومثال ما بالفعل المستلزم للنفي [illegible]
ان زال لنفي ابي الا زال [illegible] الا [illegible] والاستلزام للنفي والعدا [illegible]
الاستثنا فان المنع [illegible] ومثال الطلب النهي قوله صاح شمر ولا تزل ذاكر الموت فنسيانه ضلال مبين
ونحو صاحب منع [illegible] مع تذكير [illegible] زال مستتر فيها وجوبا تقديره انت وذاكر الموت خبرها ومثال
الدعا قوله [illegible] الا يا اسلمي يا دار مي على البلى ولا زال منهلا بجرعائك القطر وهو زال
ومنهلا خبرها مقدم والاصل ولا زال القطر منهلا بجرعائك [illegible]
[illegible] الا لاستفتاحية [illegible] اسلمي [illegible]
[illegible] بالسلامة [illegible]
[illegible]
[illegible] والدعا [illegible] وقيدت [illegible] زال
احترازا من زال ماضي يزيل بفتح اليا فانه فعل تام متعد الى مفعول واحد ووزنه فعل بفتح العين ومعناه
ماز تقول زلت ضانك من معزك اي ميز بعضها من بعض ومصدره الزيل بفتح الزاي واحترازا
من زال ماضي يزول فانه فعل تام قاصر ووزنه فعل بفتح العين ايضا لانه من باب نصر ينصر
ومعناه الانتقال تقول زال [illegible] ومنه ان الله يمسك السموات والارض ان تزولا اي

دليلي

ولمن زال التي مضارعها يزال ومصدرها الزوال التي [illegible] بخلاف زال [illegible] ووزنه فعل بكسر العين لا فعل بفتحها
[illegible] وليس يتعدى ولا قصور وليس له مصدر [illegible] زال الناقصة معناها [illegible]
[illegible] التام والناقص بل قال [illegible] زال الناقصة [illegible] الى فعل بكسر العين بعد ان كانت
فعل بفتح العين فرقا بين التام والناقص وقال ابن خروف يجوز كون الناقصة منقولة من زال [illegible]
[illegible] والقسم الثالث ما يعمل هذا العمل بشرط تقدم ما المصدرية الظرفية وهو دام [illegible]
نحو [illegible] بالصلوة والزكوة ما دمت حيا اي مدة دوامي حيا فالتا اسمها وحيا خبرها والدليل على [illegible]
ظرفيتها انها تؤول بمصدر مضاف اليه الزمان اي مدة دوامي حيا وسميت ما هذه مصدرية لانها تقدر
بالمصدر وهو الدوام وسميت ظرفية لنيابتها عن الظرف وهو المدة كما سميت [illegible]
[illegible] وهو المدة [illegible] الظرفية [illegible] من طرف [illegible]
[illegible] صلوة العصر [illegible] ومثل كان دام [illegible]
[illegible] وكانت ما مصدرية [illegible] ظرفية لم تعمل [illegible]
[illegible]
[illegible] والمصدرية الظرفية [illegible] ما دامت السموات
والارض اذ لا يلزم من وجود الشرط وجود المشروط [illegible] المصدرية فصل وهذه الافعال الثلاثة عشر
في التصرف وعدمه ثلاثة اقسام ما لا يتصرف بحال وهو ليس باتفاق لانها وضعت وضع الحروف [illegible]
[illegible] عند الكوفيين وكثير من المتاخرين [illegible] الظرفية وكل فعل [illegible]
قال ابو حيان في [illegible] وما يتصرف تصرفا ناقصا وهو
زال واخواتها الاربع فتئ وانفك [illegible] وهو [illegible] الامر ولا مصدر
لعدم [illegible] ودام [illegible] فانهم اثبتوا لها مصدرا
[illegible] وما يتصرف تصرفا تاما وهو الباقي [illegible] الكون والكينونة ومصدر
[illegible] الاضحى والامسا والاصباح ومصدر صار الصير والصيرورة ومصدر بات البياة والبيتوتة ومصدر
ظل الظلول [illegible] ابو حيان [illegible] الماضي

بشرط تقدم نفيه والى ذلك اشار الناظم بقوله وغير ماض مثله قد عملا ان كان غير الماضي منه استعملا فالمضارع نحو ولم اك بغيا
فحذف النون كان واصله اكون حذفت الضمة للجازم والواو لالتقاء الساكنين والنون للتخفيف واسمه مستتر فيه وجوبا وبغيا
خبره واصله بغويا اجتمع فيه الواو والياء وسبقت احدهما بالسكون فقلبت الواو ياء وادغمت الياء في الياء وقلبت الضمة
كسرة والامر نحو قال كونوا حجارة او حديدا اصله قبل اتصال الواو كون حذفت الواو لالتقاء الساكنين فصار
كن فلما اتصل به واو الجماعة حركت النون بالضم لمناسبة الواو ورجعت الواو المحذوفة لزوال التقاء الساكنين والواو
اسمه وحجارة خبره ومثله كونوا ربانيين والوصف نحو ... حسنا والمصدر كقوله ببذل وحلم ساد في قومه الفتى
وكونك اياه عليك يسير فكونك مبتدا وهو مصدر مضاف الى اسمه وهي كاف الخطاب واياه خبره من جهة نقصانه والاصل
وكونك فاعلا فحذف المضاف وانفصل الضمير وفيه رد على ابي البقاء في ان المنصوب بعد مصدر كان حال لان الخبر لا يجب
في الحال ويسير خبره من جهة ابتدائيته والبذل بالذال المعجمة العطاء والبا متعلقة بساد وعليك متعلق بيسير مقدم ...
واسم الفاعل كقوله وما كل من يبدي البشاشة كائنا اخاك اذا لم تلفه لك منجدا فكائنا خبر ما الحجازية واسمه مستتر
فيه جوازا تقديره هو واخاك خبره والبشاشة بالموحدة والمعجمتين طلاقة الوجه وتلفه بالفاء تجده منجدا
لا مثبتين وفي التنزيل ... ضالين ... بالجيم ... الثاني لا حال ... واسم المفعول ... لسيبويه ...
كون ... ابو حيان وقوله ... الحسين بن مطير الاسدي فضل ... ان لست زائلا احبك حتى يغمض
العين مغمض فزائلا اسم فاعل زال الناقصة واسمه مستتر فيه تقديره انا وجملة احبك خبره **فصل** وتوسيط اخبارهن
بينهن وبين اسمائهن جائز خلافا لابن درستويه في ليس ولابن معط في دام ... قبل ... الجرين
لغيره والصحيح الجواز ... وعليه قول الناظم وفي جميعها توسط الخبر اجز قال الله تعالى وكان حقا علينا نصر المؤمنين
فحقا خبر كان مقدم ونصر المؤمنين اسمها مؤخر ... تقديم خبرها على اسمها توسيطه بينها وبين اسمها اذا لم يتقدم
عليها وقراءة حمزة وحفص ليس البر ان تولوا وجوهكم بنصب البر على انه خبر مقدم وان تولوا اسمها مؤخر فتوسط
خبر ليس بينها وبين اسمها وهو خلاف ... ابن درستويه ... من كلام ... الضعيف لضعف الاخبار بالخبر
... وعنه قال واعلم ... الخبر ... السبعة ...
... قال ... دامت منغصة لذاته ... ولذا ... فتنغيص خبر دام
مقدم ولذاته اسمها مؤخر فقد توسط خبر دام بينها وبين اسمها وهو خلاف ... ابن معط وان تنزل الفاعل ...

على النفي من لفظ ... وهم ... قبل الاخر
ودام ... وتعتقه ... الخبر على الاسم ... منع جواز التوسط
... وما كان ... عند الامكان ... فذلك ... يكون التوسط
واجب ... كان في الدار ساكنها ... ثلاثة اقسام قسم يجوز وقسم يمتنع وقسم يجب **فصل** وتقديم اخبارهن
عليهن جائز عند البصريين اذ لم يمنع مانع ... التقديم او التوسط ... اهؤلاء اياكم كانوا يعبدون
وانفسهم كانوا يظلمون فاياكم وانفسهم معمولان لخبر كان وقد تقدما عليها وتقديم المعمول يؤذن بجواز تقديم العامل قاله
ابن مالك في شرح التسهيل ونسبه الى ذلك الفارسي وابن جني وغيرهما من البصريين وهو غير لازم فان البصريين اجازوا
زيدا عمرو ضرب مع قولهم لا يتقدم الخبر اذا كان فعلا فاجازوا تقديم المعمول ولم يجيزوا تقديم العامل وفي التنزيل فاما
اليتيم فلا تقهر فتقدم معمول الفعل مع ان الفعل لا يجوز تقديمه ... قال الموضح في الحواشي الاصح ان لا يجوز
تقديمه على دام اتفاقا لان معمول صلة الحرف المصدري لا يتقدم عليه ولا يجوز توسطه بين ما ودام على الصواب ... ان
الموصول الحرفي لا يفصل من صلته ... وهو اختيار ابن عصفور ... تقدم
دام ... ان يجري فيه الخلاف ... في ليس ان ... قطعا قاله الموضح في حواشيه ...
الاتفاق على المنع ... وكل سبقه دام حظر ... ولا يجوز ان يتقدم عليها عند جمهور البصريين ...
وجمهور الكوفيين وهو المختار ... الناظم ... خبر ليس حظلي ... على منع ...
لا ... اثناء ... والزجاج وابن برهان والزمخشري ...
وابن عصفور ... قوله الا يوم ياتيهم ليس مصروفا عنهم ... ان يوم ياتيهم معمول الخبر وقد
تقدم على ليس ... مستتر فيه يعود على العذاب ومصروفا خبرها ... تقدم المعمول الا حيث يصح تقدم
العامل ... الخبر وهو مصروفا يجوز تقديمه على ليس لما جاز تقديم معموله عليها ... تقدم ... تقديم
... بان المعمول ظرف فيتسع فيه ... يوم ... يعرفون يوم ياتيهم ليس
... بني على الفتح لاضافته الى الجملة ... ليس معروفا
خبره واذا ... جاز توسط الخبر بين النافي ... والفعل للنفي مطلقا ...
النفي شرطا في العمل ... ما كان ... زال زيد ... يمتنع التقديم على حرف ما عند البصريين

والفراء من الكوفيين لانها من ذوات الصدور والى ذلك اشار الناظم بقوله وكذاك سبق خبر ما النافية واجازه تالية
الكوفيين بناء على انها لا تستحق التصدير فيما سوى ما واخواتها وخص ابن كيسان من الكوفيين المنع بغير زال واخواتها
لان نفيها ايجاب وقيل انها لا يجوز ما زال زيد الا قائما كما لا يجوز كان زيد الا قائما ورد بان ذلك لم يخرج
فاثبت لها من التصدير اعتبارا باصل الوضع وعمم الفراء المنع في جميع حروف النفي ويرده قوله وهو [illegible]
ورج الفتى ما ان رأيته على السن خيرا لا يزال يزيد فتقدم معمول الخبر على لا النافية والاصل لا يزال يزيد خيرا
ورج امر من الرجاء والفتى الشاب [illegible] في [illegible] بالتعمير [illegible] العمر وخيرا معمول يزيد [illegible] اذا رايت الشاب
يزيد خيرا كلما زاد عمره زمن التمييز ويحتمل ان يكون مصدرية ظرفية او زائدة بعدما الشبيهة في اللفظ بما النافية
جزم به في المغني ويحتمل ان يكون زائدة وان شرطية وجوابها محذوف **فصل** يجوز باتفاق ان يلي هذه الافعال
معمول خبرها ان كان المعمول ظرفا او جارا ومجرورا لتوسعهم فيهما نحو كان عندك زيد معتكفا او في المسجد زيد معتكفا والاصل
كان زيد معتكفا عندك او في المسجد فقدم معمول الخبر كما ترى على الاسم فوليها والى ذلك اشار الناظم بقوله ولا يلي العامل
معمول الخبر الا اذا ظرفا اتى او حرف جر فان لم يكن المعمول احدهما فالجمهور من البصريين يمنعون مطلقا الا ان معمول الخبر
[illegible] معمولها وفصل ابن السراج والفارسي من البصريين وابن عصفور من المتاخرين فاجازوه ان تقدم
الخبر معه نحو كان طعامك اكلا زيد لان المعمول كالخبر وكالجزء منه ومنعوه ان لم يتقدم وصله نحو كان طعامك
زيد اكلا اذ لا يفصل بين العامل ومعموله باجنبي ويتحصل من هذه المسألة اربع وعشرون صورة ذكرها المرادي في شرح
التسهيل واحتج الكوفيون القائلون بالجواز مطلقا بنحو قوله وهو الفرزدق قنافذ هداجون حول بيوتهم بما
كان اياهم عطية عودا ووجه الحجة ان اياهم معمول عودا وعودا خبر كان فقد ولي كان معمول خبرها وليس ظرفا ولا جارا
ومجرورا وقنافذ بالذال المعجمة جمع قنفذ [illegible] خبر مبتدأ محذوف اي هم قنافذ وهداجون جمع هداج
بتشديد الدال وفي آخره جيم من الهدجان وهو مشي الشيخ وعطية ابو جرير واراد الفرزدق بهذا البيت هجو رهط
جرير فشبههم بالقنافذ في مشيهم بالليل [illegible] ذكر المشبه [illegible] من الاستعارة بالكناية وخرج هذا البيت على زيادة
كان بين الموصول وصلته او على اضمار الاسم في كان حال كونه مرادا به الشأن وعلى هذا اقتصر الناظم فقال
ومضمر الشان اسما انو ان وقع موهم ما استبان انه امتنع ادرجا اي ما الموصولة وعليهن عطية مبتدأ
وعودا خبره واياهم معمول الخبر متقدم على المبتدأ وتقديم معمول الخبر الفعلي على المبتدأ جائز عند البصريين وقيل التقديم

لما في ذلك من الفصل بينها وبين اسمها باجنبي منها والكوفيون يجيزون مطلقا م

صورة م

مقدرة وهذا التوجيه الاخير هو دعوى الضرورة متعين في قوله بات فؤادي ذات الخال سالبة فالعيش
حتم لي عيش من العجب فلا يجوز دعوى زيادة بات ولا اضمار اسمها مرادا به الشأن لظهور نصب الجزئين وهي سالبة
لان ضمير الشان لا يخبر عنه بمفرد وحتم بالنصب معمول بمعنى قدر ولا يتعين دعوى الضرورة لجواز ان يكون فؤادي منادى
سقط منه حرف النداء ومعمول الخبر محذوف اي سالبة لك **فصل** قد تستعمل هذه الافعال تامة اي مستغنية بمرفوعها
عن منصوبها هذا هو الصحيح عند ابن مالك واليه اشار بقوله وذو تمام ما برفع يكتفي وتبعه الموضح وهو خلاف ما ذهب اليه سيبويه
واكثر البصريين من ان معنى تمامها دلالتها على الحدث والزمان وكذا الخلاف في تسمية ما ينصب الخبر ناقصا فسمي
ناقصا على الاول لكونه لم يكتف بمرفوعه وعلى قول الاكثرين لكونه سلب الدلالة على الحدث وتجرد للدلالة على الزمان
واستدل ابن مالك على بطلان مذهب الاكثرين بعشرة اوجه مذكورة في شرحه على التسهيل واذا استعملت تامة كانت بمعنى
فعل لازم فكان بمعنى حصل نحو وان كان ذو عسرة اي وان حصل ذو عسرة واضحى بمعنى دخل في الضحى واصبح
بمعنى دخل في الصباح نحو فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون اي حين تدخلون في المساء وحين
تدخلون في الصباح ودام بمعنى بقي نحو خالدين فيها ما دامت السموات والارض اي ما بقيت وبات
بمعنى عرس وهو النزول ليلا نحو قول عمر اما رسول الله صلى الله عليه وسلم فقد بات بمنى اي عرس بها وقوله وهو امرؤ القيس
بن حارث [illegible] وبات وباتت له ليلة كليلة ذي العائر
الارمد اي عرس والعائر بالعين المهملة اسم فاعل من العور وهو القذى في العين [illegible] الرمد والارمد
[illegible] على الاول وكاشفه على الثاني [illegible] بالنوم ليلة وظل بمعنى دام واستمر نحو ظل اليوم
بارد [illegible] واضحى بمعنى دخل في الضحى نحو اضحينا اي دخلنا في الضحى وصار بمعنى انتقل نحو صار الامر الى الملك
اي انتقل وبمعنى رجع نحو الا الى الله تصير الامور اي ترجع [illegible]
وانفك بمعنى انفصل نحو فككت الخاتم فانفك اي انفصل وتكون هذه الافعال التامة [illegible] جميع افعال
هذا الباب [illegible] ثلاثة افعال ناقصة [illegible] النقص ولم تستعمل تامة اصلا وهي فتئ وزال
وليس [illegible] والى ذلك اشار الناظم بقوله والنقص في فتئ ليس زال دائما قفي وذهب [illegible]
في نكتة الى ان فتئ تكون تامة بمعنى سكن وذهب ابو علي في الحلبيات الى ان زال تكون تامة نحو زال زيد عن مكانه
اي لم ينتقل عنه وذهب الكوفيون الى ان ليس تكون عاطفة للاسم لا للخبر نحو انما يجزي الفتى ليس الجمل **فصل** فتقع

كان بامور منها جواز زيادتها بشرطين احدهما كونها بلفظ الماضي وشذ زيادته دون المضارع وشذ
قول ام عقيل بن ابي طالب ترقصه انت تكون ماجد نبيل اذا تهب شمال بليل انشده ابن مالك شاهدا لذلك
فانت مبتدا وماجد خبره وتكون زائدة بين المبتدا والخبر ونبيل نعت ثان او خبر بعد خبر وشمال بالجر نعت
ماجد والمراد بالبليل يعني مبلولة والشرط الثاني كونها بين متلازمين ليسا جارا ومجرورا والمراد بزيادتها
انها لا تعمل شيئا وليست بل انما هي زائدة للتاكيد ولذلك كثرت زيادتها بين ما التعجبية وفعل التعجب كقولهم
ما كان احسن زيدا فكان زائدة بين المبتدا وخبره وقد تزاد بين الفعل ومرفوعه نحو قولهم
لم يوجد كان مثلهم فزاد كان بين الفعل ونائب الفاعل تاكيدا للماضي وشذ زيادتها بين الجار والمجرور ومنه قوله جياد
جياد بني ابي بكر تسامى على كان المسومة العراب انشده الفراء فزاد كان بين الجار والمجرور وهما كالشيء الواحد والجياد جمع
جيد وتسامى اصله تتسامى حذفت احدى التاءين من السمو وهو العلو والمسومة اسم مفعول من السومة وهي العلامة والعراب جمع عربي
العرب نعت المسومة وهي الخيل العربية التي جعلت عليها علامة وتركت في المرعى والشاهد في على كان المسومة فقال
وقد تزاد كان في حشو كما كان اصح علم من تقدما وليس من زيادتها قوله وهو الفرزدق فكيف اذا مررت بدار قوم وجيران
لنا كانوا كرام لان ضميرها الضمير وهو الواو والزائد لا يعمل شيئا عند الجمهور وهذا مذهب ابي العباس المبرد واكثر النحويين
ذهبوا الى ان كان في البيت ليست بزائدة بل هي الناقصة والواو اسمها ولنا خبرها المقدم في موضع الصفة لجيران وكرام صفة
بعد صفة ونظيره ... وهذا اكثر ... وهو مذهب الخليل وسيبويه حيث ذهبا الى ان كان في البيت زائدة و
ضعف في ... في الزيادة بها ... النحويين انما ارادوا بحقيقة الزيادة ... في الجملة ... ذلك قال ابن مالك
لا يمنع من زيادتها اسنادها الى الضمير كما لم يمنع من الغاء ظن اسنادها الى الضمير في نحو ظننت قائم وقال ابن رسلان في تذكرة
فان قلت كيف يتاتى ... في الضمير فقد تكون لغوا والضمير الذي فيها تاكيدا لما في لنا الا ترى ... لانه لا بد
وقال ابو الفتح ... زيادتها في هذا البيت فيعتقد ان الضمير المنفصل المرتفع موضع المنفصل والضمير مبتدا ولنا الخبر وكذلك
لما وسعنا ... ولم يعتقد ان الواو مرفوعة بكان وقال ابن عصفور اصل المسالة وجيران لنا هم فلنا في موضع الصفة
ثم ... على ... ثم زيدت كان بين لنا وهم فانها تزاد بين العامل والمعمول فصار لنا كان هم ثم اتصل
الضمير بكان ... ان الضمير قد يتصل ... في الضرورة ... ان لكان ... والاصل
... اذا كان يتصل بالحرف فلان يتصل بالفعل اولى قال ... تخريجات متكلفة ثم قال

بعض

بعضهم لا يعني الخليل وسيبويه بما قاله النحويون انما ارادوا بزيادتها انه لو لم يدخل لافاد الكلام معناه وكرام نعت لجيران ويؤيدهم
جيران بيانيا ... والمعنى ... في الزمان الماضي ... يعني الماضي ... نحو ... كانوا ...
الخليل الزيادة بهذا المعنى ... قوله يبنى هذا الا ... ما يكون جامعا بين العرضات اولى
والمنع ايضا في البيت ان تكون كان ... وحذف ... تقديره وحدهم ... ثم حذف المضاف واقام المضاف اليه
مقامه فقال كانوا ... الكلام ... الاصل على القول بزيادة كان في البيت ... والاهمال ... الاصل
سقط ... الاصل ... ثم وصل الضمير بكان الزائدة ... الضمير المرفوع المتصل الى جانب
المنفصل وقيل بل الضمير ... حال ... ثم وصلها ذكره ... فقيل الضمير معمول لكان ...
انما ... فهو ... الفاعل ... قلت ... هذا في ... ذكره
من الامور المختصة بكان انها تحذف ويقع ذلك الحذف على اربعة اوجه احدها وهو الاكثر ان تحذف مع اسمها ويبقى خبرها
كان او كما ... والحذف ... ذلك كثير بعد ان ولو الشرطيتين ... مثال ... الطالب
... ذلك ... بعد ... الشرط ... ان ... الشرط ... ادوات الشرط
... كان ... الناظم بقوله ويحذفونها ويبقون الخبر
وبعد ان ولو كثيرا ذا اشتهر مثال ان ... الناس ... ان تكون ... وان ... كنت
راكبا وان كنت ... وقوله لا تقربن الدهر ... ان ظالما ابدا وان مظلوما اي ان كنت ظالما وان كنت مظلوما و
قال ابو حيان ... ان لا ... كان ... قال ... الحماسة ... الاصل
الناس مجزيون باعمالهم ان خيرا فخير وان شرا فشر بنصب الاول ورفع الثاني ... كان المحذوفة مع اسمها ورفع الثاني
على انه خبر لمبتدا محذوف اي ان كان عملهم خيرا فجزاؤهم خير وان كان عملهم شرا فجزاؤهم شر وفيه رد على التسهيل حيث
... كان ... وان ... بعد ... فان ... ان خير ... وان شر ... الاول على انه ... كان المحذوفة
مع خبرها ونصب الثاني ... باضمار ... ان كان في عملهم خير فيجزون خيرا او رفعهما
... بتقدير ان كان ... جزاؤهم ... في عملهم خير فجزاؤهم خير والوجه الاول ...
الاربعة ارجحها لان فيه اضمار كان واسمها ... الوجه الثاني
اضعفها لان فيه حذف كان وخبرها ... وحذف ... كلاهما قليل ... ولذلك ... سيبويه

والوجهان الاخيران متوسطان بين القوة والضعف ثم قال الشمني هاهنا سكت عن الحكم على هذه سواء قال [illegible] ابن الصائغ
لان في كل منهما الاقوى والاضعف ففي نصبهما قوة نصب الاول وضعف نصب الثاني وفي رفعهما قوة رفع الثاني وضعف رفع
الاول انتهى وقال ابن عصفور رفعهما احسن من نصبهما ومثال ان خيرا فخير بعيد قولهم [illegible] وان شرا فشرا اي
وان كنت شرا فجزاؤك شر ومثال لو قوله صلى الله عليه وسلم التمس ولو خاتما من حديد اي التمس شيئا ولو كان خاتما
فانما قوله لا يامن الدهر ذو بغي ولو ملكا جنوده ضاق عنها السهل والجبل اي ولو كان صاحب البغي ملكا ذا جنود
كثيرة وقولهم الاطعمنك ولو تمرا وفيهما رد على ابي حيان حيث شرط ان لا يكون ما بعد لو مخالفا لما قبلها ولا داخلا فان المثالين
والتزامهم حذف الخبر في نحو قوله اذا كان ما بعد لو منفردا ما قبله لا اعم ولا اخص مثل ما سيبويه في قولهم الا طعام
ولو تمرا فان الطعام اعم من التمر وجوز سيبويه فيه الرفع بتقدير ولو يكون عندنا تمر فحذف يكون وخبرها وبقي اسمها
لحذف الفعل [illegible] من حذف كان واسمها بعد ان ولو اشهر من حذفهما كقوله من لد شولا فالى اتلائها تقديره سيبويه
من لدان كانت شولا بفتح الشين المعجمة وسكون الواو والتنوين جمع شائلة على غير قياس وهي النوق التي جف لبنها
وارتفع ضرعها واتى عليها من نتاجها سبعة اشهر او ثمانية والاتلاء [illegible] الناقة التي تتبعها [illegible]
لها واصلا وجهها [illegible] الواو [illegible]
الى زمن كونها متلوة بالولد والناقة قدره سيبويه من لدان كانت ولم يقدره من لد كانت لان لد لا يضاف الى الجملة
في النحو عن المبرد لابن الدهان واعترض على سيبويه في تقديره ان اذ يلزم منه حذف بعض الاسم وبقاء بعضه
سيبويه في باب الاستثناء ان الموصول الحرفي لا يجوز حذفه [illegible] لا تقدير [illegible]
غير الوجه الثاني ان تحذف كان مع خبرها ويبقى الاسم وهو ضعيف ولهذا ضعف ولو تمر وان خير
والوجه الثالث ان تحذف وحدها ويبقى اسمها وخبرها وكثر ذلك بعد ان المصدرية الواقعة في موضع المفعول
في كل موضع اريد به تعليل فعل بفعل في مثل قولهم اما انت منطلقا انطلقت بالفتح [illegible]
عليه واصله انطلقت لان كنت منطلقا ثم قدمت اللام [illegible] على انطلقت للاختصاص
عند المخزومي او للاهتمام عند البيانيين فصار لان كنت منطلقا انطلقت ثم حذفت اللام الجارة للاختصار فصار
ان كنت منطلقا انطلقت ثم حذفت كان لذلك الاختصار فانفصل الضمير الذي هو اسم كان فصار ان انت
منطلقا ثم زيدت ما للتعويض فصار ان ما انت ثم ادغمت النون في الميم [illegible]

فصار اما انت والى ذلك اشار الناظم بقوله وبعد ان تعويض ما عنها ارتكب [illegible] متعلق الجار والمجرور اذ [illegible] المقام
وعليه قوله وهو عباس بن مرداس ابا خراشة اما انت ذا نفر فان قومي لم تاكلهم الضبع اي لان كنت ذا نفر
فخرت فحذف فخرت وهو متعلق الجار لان ما بعده [illegible] وابو خراشة منادى سقط منه حرف النداء وهو بضم الخاء المعجمة
[illegible] كنية شاعر مشهور [illegible] والنفر [illegible]
[illegible] والضبع [illegible] الحيوان المعروف [illegible]
[illegible] الضبع [illegible] استعارة [illegible]
الثاني [illegible] الاول [illegible] ذهب الكوفيون الى ان [illegible]
شرطية [illegible] المثال المذكور [illegible] ان كنت منطلقا انطلقت [illegible] الاول [illegible]
من ابي علي [illegible] نائب [illegible] الفعل [illegible]
سيبويه [illegible] كان وحدها [illegible] المصدرية [illegible]
والجاحظ [illegible] ان [illegible] قال سيبويه اراد [illegible] كان [illegible] حذف كان
[illegible] والجاحظ [illegible] كان المحذوفة والرجالة [illegible]
[illegible] التشديد [illegible] الفتح [illegible] في موضع التعليل [illegible] الاول
مثل منطلقا انطلقت والوجه الرابع ان تحذف كان مع معموليها جميعا وذلك بعد ان الشرطية في قولهم افعل
هذا اما لا اي ان كنت لا تفعل غيره فما عوض من كان [illegible] ان فيها [illegible]
[illegible] وجواب الشرط محذوف [illegible] تقديره فافعل قال [illegible]
اما لا [illegible] اي ان كنت لا تفعل [illegible] ذكر في شرح المفصل [illegible] الهمزة [illegible] المكسورة وقال
[illegible] الهمزة [illegible] لا تفعل [illegible] اي لان كنت [illegible]
حذف كان فصار الضمير المتصل منفصلا وزيدت ما عوضا من الفعل المحذوف وقلبت النون ميما وادغمت في الميم
[illegible] في باب [illegible] صيرورة الضمير المتصل منفصلا [illegible] انت [illegible] والحذف
هذا الوجه [illegible] واجب [illegible] جائز [illegible]
انه [illegible] وان كان جائزا [illegible] كان [illegible] قوله [illegible]

كان خبرا اسمه ما ولا يجوز هذا الحذف مع غير كان عند البصريين ومنها اي من الامور المختصة بكان لام مضارعها ان تحذف
نون جزم تخفيفا وصلا لا وقفا بشرط ذلك ابن خروف الى الجواز اشار الناظم بقوله ومن مضارع لكان منجزم تحذف
نون وهو حذف ما التزم وذلك بشرط كونه مجزوما بالسكون حال كونه غير متصل بضمير نصب ولا متصل بساكن نحو
ولم اك بغيا وان تك حسنة يضاعفها اصلها اكون وتكون بالرفع فحذفت الضمة للجازم والواو لالتقاء الساكنين والنون
للتخفيف ووقع ذلك في التنزيل في ثمانية عشر موضعا بخلاف من تكون له عاقبة الدار وتكون لكما الكبرياء لانتفاء الجزم
فيهما لان الاول مرفوع والثاني منصوب وبخلاف نحو وتكونوا من بعده قوما صالحين لان جزمه بحذف النون
بالعطف على محل الجزم في جواب الامر [illegible] نحو وتكون منهن لانها محركة في الاولين بحركة الاعراب وفي الثالث بحركة
المناسبة فتقاعست عن الحذف بخلافها اذا كانت ساكنة فانها شبيهة بحرف المد واللين في سكونها وامتداد الصوت
بها فتحذف كما يحذفن بجامع انها تكون اعرابا مثلهن ويحذفها الجازم كما يحذفهن وبخلاف نحو ان يكنه فلن تسلط عليه
فلا يحذف لاتصالها بالضمير لان الضمائر ترد الاشياء الى اصولها فلا يحذف معها تحقيقا للاصول وبخلاف نحو لم يكن
[illegible] فلا يحذف ايضا لاتصالها بالساكن وهو لام التعريف فالنون مكسورة لاجله فهي متعاصية على الحذف
بالحركة قال الموضح في شرح القطر وما اشترطه هذا الاخير يونس بن حبيب فاجاز الحذف ولم يعتد بالحركة العارضة لالتقاء
الساكنين مستشهدا بقوله وهو الخنجر بن صخر الاسدي فان لم تك المرآة ابدت وسامة فقد ابدت المرآة جبهة ضيغم
فحذف النون مع ملاقاة الساكن والمرآة بكسر الميم [illegible] الرؤية كانه نظر وجهه فيها فلم ير حسنا فتح الضيغم
الضيغم وهو الاسد والوسامة بفتح الواو الحسن والجمال وهذا البيت حجة الجماعة المعتمدين في المنع مطلقا [illegible]
كقوله وهو النجاشي فلست بآتيه ولا استطيعه ولاك اسقني ان كان ماؤك ذا فضل فحذف نون لكن ضرورة وا
به لهذا على ان لكن المشددة مركبة [illegible] لكن ان فطرحت الهمزة تخفيفا ونون لكن [illegible] وقبل
ابيات تتضمن ان النجاشي عرض له ذئب في سفر فكأنه دعا الذئب الى الطعام وقال له هل لك في اخ يبغي نفسه [illegible]
يواسيك بالطعام [illegible] فقال له الذئب دعوتني الى شيء لم تفعله السباع قبلي [illegible] ولست بآتيه ولا استطيعه
ولكن ان كان [illegible] والله اعلم **فصل** في ما ولا ولات وان
عمل ليس تشبيها بها في النفي اما ما فاعملها الحجازيون [illegible] التنزيل قال الله تعالى ما هذا بشرا ما هن
امهاتهم [illegible] فقال البصريون [illegible] الاول فقط واما نصب الثاني [illegible]

فالت وان الا ان كان خبرا [illegible]

يحذف [illegible]

لاك [illegible]

ما ولا ولات وان المشبهات بليس

اسقاط حرف الخافض كذا قال الشاطبي وفيه نظر فان المنقول عنهم ان الرفع بعدها [illegible] والمنصوب بحرف [illegible]
واهملها التميميون قال سيبويه وهو القياس [illegible] كما اهملوا ليس حملا عليها فقالوا ليس الطيب الا المسك بالرفع [illegible]
الحجازيون مطلقا بل لاعمالها عندهم اربعة شروط احدها ان لا يقترن اسمها بان الزائدة فان
بطل عملها وجوبا عند البصريين كقوله بني غدانة ما ان انتم ذهب ولا صريف ولكن انتم الخزف برفع ذهب على الاهمال
والالغاء لانه [illegible] ليس في العمل [illegible] لا تقترن [illegible] واما رواية يعقوب بن السكيت ذهبا بالنصب
فتخرج على ان ان نافية مؤكدة [illegible] لان نفي النفي ايجاب [illegible] زائدة كافة وهذا التخريج [illegible] على قول الكوفيين
ان ان المقرونة بما [illegible] نافية [illegible] بعدها توكيدا [illegible] ان الزائدة [illegible]
[illegible] لشبهها في اللفظ بان النافية [illegible] زائدة [illegible] بعد الموصولين [illegible]
وغدانة بضم الغين المعجمة وبالدال المهملة والنون قبل التاء [illegible] حي من يربوع والصريف بالصاد المهملة [illegible] الفضة [illegible]
والخزف بفتح الخاء والزاي المعجمتين [illegible] قال الجوهري هو الجرار [illegible]
يكون فخارا الشرط الثاني ان لا ينتقض نفي خبرها بالا فان انتقض بطل عملها [illegible] ليس فلذلك وجب الرفع
في [illegible] وما امرنا الا واحدة وفي وما محمد الا رسول فاما قوله وما الدهر الا منجنونا
باهله وما صاحب الحاجات الا معذبا فمن باب المنزل المطلق [illegible]
الاسيرا [illegible] وما الدهر الا [illegible] وان منجنون [illegible]
منزل مطلق [illegible]
لا يصح ان يكون خبرا عن الدهر [illegible]
[illegible]
[illegible] وكذا [illegible]
[illegible]
[illegible] سيبويه [illegible]
[illegible]
الرفع مطلقا [illegible]

لما [illegible]

ان [illegible]

وهو قول الفراء والرابع جواز النصب بشرط كون الخبر مشتقا به وهو قول بقية الكوفيين ولاجل هذا
الشرط ايضا وهو ان لا ينتقض نفي الخبر وجب الرفع بعد بل ولكن في نحو ما زيد قائما بل قاعد او لكن قاعد
على انه خبر لمبتدا محذوف اي بل هو قاعد او لكن هو قاعد ولا يجوز نصبه على العطف على قائما لانه
واقع بعد بل ولكن والواقع بعدهما موجب لا منفي واشار الناظم الى ذلك بقوله ورفع معطوف بلكن او ببل
من بعد منصوب بما الزم حيث حل واجاز المبرد كون بل ناقلة معنى النفي الى ما بعدها فيجوز على قوله ما زيد قائما بل
قاعدا بالنصب على معنى بل ما هو قاعدا انتقل الموضع عن بابي العطف من هذا الكتاب الشرط الثالث ان لا يتقدم
الخبر على الاسم خلافا للفراء وان كان ظرفا او جارا ومجرورا على الاصح خلافا لابن عصفور فان تقدم بطل العمل كقوله
وما مسيء من اعتب فمسيء خبر مقدم ومن اعتب مبتدا مؤخر وحكى الجرمي ما مسيئا من اعتب على اللغة قال ابن
والمعنى الذي عاد الى سترك بعد ما تأكد وقوله وما خذل قومي فاخضع للعدى ولكن اذا ادعوهم
فهم هم فخذل بتشديد الذال المعجمة جمع خاذل خبر مقدم وقومي مبتدا مؤخر فاما قوله وهو الفرزدق فاصبحوا
قد اعاد الله نعمتهم اذ هم قريش واذ ما مثلهم بشر بنصب مثلهم مع تقدمه فقال سيبويه شاذ ولا يكاد
يعرف وقيل غلط وان الفرزدق تميمي لم يعرف شرطها عند الحجازيين فقصد ان يتكلم بلغة الحجازيين فغلط
فيها وفيه نظر فان العربي لا يطاوعه لسانه ان ينطق بغير لغته كما قال سيبويه وقيل مثلهم خبر وبشر مبتدا ولكنه
بني على الفتح لابهامه مع اضافته للمبني وهو الضمير والمبهم المضاف للمبني يجوز بناؤه ولو اعرب ونظيره
في البناء على الفتح انه لحق مثل ما انكم تنطقون لقد تقطع بينكم في قراءة من فتحهما مع انهما يستحقان الرفع
على النعت لحق في الاول والفاعلية في الثاني والى هذا نظر من قال لا توهم ان ذلك خاص بلفظ مثل وقيل مثلهم
حال لان اضافته مثل لا تفيد التعريف وهو في الاصل نعت لبشر ونعت النكرة اذا تقدم عليها انتصب على
الحال وبشر مبتدا والخبر محذوف مقدم على المبتدا لئلا يلزم تقدم الحال على عاملها الظرف وهو ممتنع او نادر اي
ما في الوجود بشر مثلهم اي مماثلا لهم قاله المبرد ورد بان حذف عامل الحال اذا كان معنويا ممتنع قاله في
المغني وقيل مثلهم ظرف زمان تقديره واذ هم في زمان ما في مثل حالهم بشر قال ابو البقاء وقيل ظرف مكان والتقدير
واذ ما مكانهم بشر اي في مثل حالهم واسم الفرزدق همام ابن غالب وقال ابن قتيبة همام ابن غالب ويكنى
ابا فراس وقد حقق كلام ابن قتيبة سبب تلقيبه بالفرزدق فقال في ادب الكاتب الفرزدق قطع العجين واحدتها

فرزدقة

فرزدقة ولقب به لانه كان جهم الوجه وقال في كتاب طبقات الشعراء انما لقب الفرزدق لغلظه وقصره وقال
ابو محمد بن السيد والاول اصح لانه كان اصابه جدري في وجهه ثم برئ منه فبقي وجهه جهما وهذه الشروط الثلاثة
مستفادة من قول الناظم اعمال ليس اعملت ما دون ان مع بقا النفي وترتيب زكن اي علم والشرط الرابع ان لا
يتقدم معمول خبرها على اسمها فان تقدم بطل عملها كقوله وهو مزاحم بن الحارث العقيلي وقالوا تعرفها المنازل
من منى وما كل من وافى منى انا عارف الاصل وما انا عارف كل من وافى منى فكل منصوب على المفعولية بعارف
يقال تعرفت ما عند فلان اي تطلبته حتى عرفته والمنازل مفعول فيه وذلك ان مزاحما احب جويرية
في الحج ثم فقدها فسال عنها فقالوا له تعرفها في منازل الحج من منى فقال انا لا اعرف كل من وافى منى حتى اعرفها
الا ان كان المعمول ظرفا او مجرورا فيجوز العمل لتوسعهم فيهما كقوله باهبة حزم لذ وان كنت امنا فما كل حين
من توالي مواليا والاصل فما من توالي مواليا كل حين ففيه تقديم معمول الخبر على الاسم وتوالي اسمها ومواليا خبرها وكل حين ظرف
زمان منصوب بمواليا والى ذلك اشار الناظم بقوله وسبق حرف جر او ظرف كما بي انت معنيا اجاز العلما والاصل
ما انت معنيا بي وفهم منه ان المعمول اذا لم يكن احدهما انهم لا يجيزون العمل وهو الشرط الرابع واما لا فتعمل عمل ليس
قليلا عند الحجازيين واليه ذهب سيبويه وطائفة من البصريين وذهب الاخفش والمبرد الى منعه وعلى القليل
فتشترط لها الشروط السابقة في ما ما عدا الشرط الاول وهو ان لا يقترن اسمها بان الزائدة وتشترط
ان يكون المعمولان نكرتين نحو لا احد افضل منك والى هذا اشار الناظم بقوله في النكرات اعملت كليس لا وقد تلي
واما قول النابغة لا انا باغيا سواها ولا عن حبها متراخيا وقول المتنبي فلا الحمد مكسوبا ولا المال باقيا فمن النوادر
فان قلت كيف حكمت بالنوادر وقد مثل سيبويه ما زيد ذاهبا ولا اخوه قاعدا قلت لا عمل للا بل هي زائدة
والاسمان تابعان لمعمولي ما والغالب في لا ان يكون خبرها محذوفا حتى قيل بلزوم ذلك كقوله وهو سعد
بن مالك جد طرفة بن العبد من صد عن نيرانها فانا ابن قيس لا براح فبراح اسم لا وخبرها محذوف اي لا براح
لي والصحيح جواز ذكره اي الخبر كقوله تعز فلا شيء على الارض باقيا ولا وزر مما قضى الله واقيا فتعز امر
من التعزية وهي التسلية ومعناه تصبر واما في الجنس فانها وهي تعمل عمل ان وربما قيل كثيرا ان لا العاملة عمل ليس لا تكون
الا نافية للوحدة وليس كذلك بل تعمل في النفي وشيء اسمها وعلى الارض ظرف صفة لشيء او متعلق بباقيا
وباقيا خبرها والاول اولى وكذا القول في الثاني والوزر الملجأ والواقي الحافظ واما ان فتشترط لها الشروط الاول

وهو ان لا يقترن اسمها بان لان ان لا تقع ادعية اصلا فلا حاجة لهذا الشرط ذكره بعضهم واما لات فاصلها
لا النافية ثم زيدت عليها التاء لتانيث اللفظ او للمبالغة في معناه او لهما فخصت بنفي الاحيان وزيادة التاء
بها حسن مثلها في ثمت وربت لان لا محمولة على ليس وليس تتصل بها التاء ومن ثم تتصل بلا المحمولة على ان قال صاحب
الكافي لات ترفع لا ولا ترفع ليس ترفع حرفا ساكنا في المرتبة الرابعة وهي كلمتان عند الجمهور لا النافية وتاء التانيث
وحركت لالتقاء الساكنين وقال ابو عبيدة وابن الطراوة كلمة وبعض كلمة وذلك انها لا النافية والتاء الزائدة
في اول الحين وقيل كلمة واحدة وقيل فعل ماض وعلى هذا اختلف هل هي بمعنى يعني ينقص استعملت للنفي
او هي ليس كسرت الياء فقلبت الياء الفا وابدلت السين تاء كما قاله ابن ابي الربيع وقولان حكاهما في المغني وعملها
واجب اجماعا من العرب وفيه خلاف عند النحاة فمنهم من ذهب الى انها لا تعمل شيئا فان وليها مرفوع فمبتدا حذف
خبره او منصوب فمفعول الفعل محذوف وهذا احد قولي الاخفش ومنهم العكس انها تعمل عمل ان فتنصب الاسم وترفع الخبر
ومذهب الجمهور انها تعمل عمل ليس فترفع الاسم وتنصب الخبر ولكن عملها مشروط بشرطين كون معموليها اسمي زمان وحذف
احد جزئيها والغالب في المحذوف كونه المرفوع نحو ولات حين مناص بنصب حين على انه خبرها واسمها محذوف
وهي على ليس مناص اي ليس الحين حين فرار ومن القليل قراءة بعضهم وهو عيسى بن عمر
الثقفي ولات حين مناص برفع الحين على انه اسمها وخبرها محذوف اي ليس حين فرار حينا لهم وكان ينبغي ان
يكون هذا هو الغالب بل كان ينبغي ان حذف المرفوع لا يجوز البتة لان مرفوعها محمول على مرفوع ليس ومرفوع ليس لا يحذف
فهذا نوع تصرفوا فيه لم يتصرفوا في اصله وقرئ ايضا ولات حين مناص بخفض حين فزعم الفراء ان لات تستعمل
حرفا جارا لاسماء الزمان خاصة كما ان مذ ومنذ كذلك فتحصل في الحين ثلث قراءات الرفع والنصب والخفض وفي الرفع
ثلثة اقوال احدها الابتداء والخبر لات شان كما تجي عاملة عمل ان او على الخبرية لها اذ كانت عاملة عمل ليس
او على انه معمول الفعل المحذوف تقديره لا ارى حين مناص وفي الخفض وجه واحد وعلى كل حال لا تعمل الا في اسماء الزمان
كما يوضحه قول الناظم وما للات في سوى حين عمل فاما قوله وهو شرح اللمحة البدرية للمصنف من جانب معنى
جواز كحين لات الحين في بناتها ويحمل على الابتدا والخبر وقدم جزءه في الجر وقد تقدير اذ على الفاعلية
بفعل محذوف والتقدير حين لات له حين على الابتدائية اي الحين حين على الخبرية ولات مهملة لعدم دخولها
على الزمان وجبيرة بالجيم اسم فاعل من اجار ومثله في اعمال لات قوله وهو الاعشى ميمون لات هنا ذكرى جبيرة

ان كانت عاملة عمل ليس وعلى الخبرية لها اذ كانت عاملة عمل ان وفي النصب قولان او الابتداء على الحينية لات

الحين وزا

او من جاء منها بطائف الاهوال اذ المبتدأ هنا ذكرى بفتح الراء المهملة ذكر وليس هو بزمان وهنا بفتح
الهاء وتشديد النون اسم يشار به للمكان والزمان اي ليس في هذا المكان او الزمان ذكر جبيرة بضم الجيم
وفتح الموحدة والراء المهملة جبيرة وقيل بكسر وهي بنت عمرو بن حزم بن بكر بن وائل قيل هي امراة قائل هذا
البيت او من عطف على مقدر اي الجبيرة تذكر ام من جاء بطائف الاهوال والطائف الذي يطرق بالليل والمراد
به هنا الخيال الذي يراه في النوم فكانه راها وهي غضبى فتفزع من ذلك والاهوال جمع هول وهو الخوف اما
ان النافية فاعمالها نادر عند ابن مالك قال الجزولي انه اكثر من عملها وهو لغة اهل العالية بالعين المهملة
والياء المثناة تحت والفوق كذا الى ارض تهامة والى وراء مكة وما والاها والنسبة اليها عالي ومنهم فقياس كذا
في الصحاح واختلف في جواز اعمالها فالكسائي واكثر الكوفيين وابو بكر وابو علي وابو الفتح الى الجواز وذهب الفراء واكثر
البصرة الى المنع واختلف النقل عن سيبويه والمبرد فنقل السهيلي الاجازة عن سيبويه والمنع عن المبرد وعكس ذلك النحاس
ونقل ابن مالك الاجازة وسمع ذلك من اهل العالية كقول بعضهم ان احد خيرا من احد الا بالعافية
وان ذلك نافعك ولا ضارك وان قايما اي ان انا قايما وكقراءة سعيد بن جبير ان الذين تدعون من دون
الله عبادا امثالكم بسكون نون ان ونصب عبادا وامثالكم وخرجه بعضهم على انها ان المخففة من الثقيلة وانه نصب الجزئين مثل
ان حراسنا اسدا لتوافق القراءتان اثباتا وهو تخريج شاذ وقول الشاعر ان هو مستوليا على احد
الا على اضعف المجانين انشده الكسائي شاهدا على اعمال ان عمل ليس **فصل** وتزاد الباء بكثرة في خبر ليس نحو اليس الله
بكاف عبده وما الله بغافل وذلك عند البصريين لرفع توهم الاثبات فان السامع قد لا يسمع اول الكلام
وعند الكوفيين لتاكيد النفي قالوا ليس زيد بقائم رد لان زيد القائم والباء بمنزلة اللام وجيء بنون في الاستثنائية
قالوا ليس زيد الا قائما الباء لا تدخل هنا لان معمولها الاستثنائية كما لا تقول ما زيد الا بقائم لا نزاع
ليس بزيد وكما تزاد الباء في خبر ليس تزاد في اسمها اذا تاخر الى موضع الخبر كقراءة بعضهم ليس البر بان تولوا وجوهكم
بنصب البر وقول العيني ما ابن الذي يصاحب بعض الشافعي وهذا من الغريب كما في المغني وتزاد الباء بقلة
في خبر لا وفي الجزء الاول من معمولي كل ناسخ منفي كقوله وهو سواد بن قارب يخاطب النبي صلى الله عليه وآله وكن لي
شفيعا يوم لا ذو شفاعة بمغن فتيلا عن سواد بن قارب فادخل الباء في مغن وهو خبر لا والفتيل بفتح الفاء
هو الخيط الذي يكون في شق النواة وهو مفعول مطلق اي يغني اغناء ما كاحد الوجهين في فتيلا والمغني

جانبها م

فذهب م

الثاني م

يوم لا صاحب شفاعة تغني شيئا فاقام الظاهر مقام المضمر وكقول بعض العرب لا خير بخير بعده النار فزاد الباء في خبر لا النافية اذ لم يتصل الباء بيحيى قال ابن مالك وقوله وهو مراد بن براق الازدي وان مدت الايدي الى الزاد لم اكن باعجلهم اذ اجشع القوم اعجل فزاد الباء في اعجلهم وهو خبر اكن والجشع بفتح الجيم والشين المعجمة في الجمع وهو شدة الحرص على الاكل والمراد بالاعجل لا للتفضيل وقوله وهو دريد بن الصمة دعاني اخي والخيل بيني وبينه فلما دعاني لم يجدني بقعدد فزاد الباء في قعدد وهو المفعول الثاني لوجد والقعدد بضم القاف وسكون العين المهملة وضم الدال الاولى وفتحها الضعيف فزاد الباء بقعدد رغيفها ذلك الحيوان المكسورة والكون والبيت في قوله وهو الشنفرى الكندي فان تنا عنها حقبة لا تلاقها فانك مما احدثت بالمجرب فزاد الباء في المجرب وهو خبر ان وتنا من التاي وهو البعد والضمير فيها عايدة على ام جندب المذكورة في قوله والاخليط فرقت على ام جندب لتقضي حاجات الفؤاد المعذب والحقبة بكسر الحاء المهملة المدة من الظرف بمعنى السنة وجمعها حقب لا تلاقها مجزوم في جواب الشرط لانه بدل من تنا قال الموضح في شرح الشواهد والمجرب بكسر الراء من التجربة وهو الاختبار انتهى قوله وكن اجود الوصلت يحمل ولو بكر المعروف في الناس مع الاجر فزاد الباء في بمغن وهو خبر تكن المشددة والوصلت شرط مستغن بيت لكن وجزاء وجوابه محذوف كما حذف من الفعل الاصل لكن اجاب ولو فعلته احسنت وقوله وهو الفرزدق يهجو جريرا وكعبا رهط وبيرهم بانبات الاتن بالمشاة ان تخبركان بني فزارة يرمون بانيان الابل يتزل اذا اقبل عليها واقررت لا الليث ذا العيش اللذيذ بدايم فزاد الباء في دايم وهو خبر ليس اذ اسما العيش عطف بيان من هذا المقدر واللذيذ نعت العيش واقحط بالقاف ارتفع واقررت بالقاف والراء ساكن مع ذلك معنى البيت يقول الكلمي اذا ارتفع على الاتان وسكت له الاليت هذا العيش اللذيذ بدايم ويروي الاليل اخوا عيش لذيذ بدايم وعليه تكون الباء زائدة في خبر المبتدا الداخلة عليه هل وهي بنا مجد وعليه شراح التسهيل قال الكتاب تاتي هل استفهاما وجحدا وشرطا وامرا ونحوا وتقريرا ومعنى قد تحقيقا وقد قصر الناظم في زيادة الباطل خبرليس ما ولا وكان المنفية فقال الفعل وليس جوابا لخبر لان ذلك كان قد يجر والمادخلت في خبران المفتوحة في اولم يروا ان الله الذي خلق السموات والارض ولم يعي بخلقهن بقادر لما كان اولم ان في معنى اوليس ولذا بقادر بدليلا انه جاء بعدها بموضع اخر ذكره بلا اوليس الذي خلق السموات والارض بقادر فالنفي متناول لما في خبرها فلتسع من النوادر وهو نظيرها اجازه الزجاج من قولك ما ظننت احدا بقائم لما كان في معنى ليس في الحقيقة احد بقائم وهذا محاز من سل من باب تسمية الكل باسم الجزء كتسميتهم

باب افعال المقاربة

افعال المقاربة

الكلام كلمة كما سميتهم ربيئة القوم عينا وحقيقة الحتم في ذلك ان افعال هذا الباب ثلثة انواع احدها ما وضع للدلالة على قرب الخبر وهي ثلثة كاد وكرب بفتح الراء وكسرها واوشك والثاني ما وضع للدلالة على رجائه اي رجاء المتكلم الخبر في الاستقبال وهو ثلثة ايضا عسى وحرى بفتح الحاء والراء المهملتين نص عليها ابن طريف في كتاب الافعال وانكرها ابو حيان مع انه ذكرها في الحر واخلولق كما عرفه والنوع الثالث ما وضع للدلالة على الشروع فيه اي على شروع المسمى بسمها في خبرها وهو كثير وانهاه بعضهم الى نيف وعشرين فعلا ومنه انشا واخذ وطفق بفتح الفاء وكسرها وطبق كعلم بالباء الموحدة وجعل وهب وعلق وهلهل واخذ وقام وجميع افعال هذا الباب تعمل عمل كان من رفع الاسم ونصب الخبر الا ان خبرهن يجب كونه جملة ليتوجه الحكم الى مضمونها ومثلها وشذ مجيئه مفردا في قوله وهو تابط شرا واسمه ثابت بن جابر فابت الى فهم وما كدت ايبا وكم مثلها فارقتها وهي تصفر فاتى بخبر كاد مفردا وهو آيبا اسم فاعل من آب اذا رجع ويروى وما كنت ايبا وفهم بفتح الفاء وسكون الهاء الموحدة مبني حيث لم يفتح الفاء وسكون الهاء ابو قبيلة وهو فهم بن عمرو بن قيس بن عيلان وكم خبرية ومثلها تمييز مجرور بالاضافة والهاء في فارقتها ترجع الى القبيلة وتصفر من صفر الطاير والمعنى وحسنات التاسف لمساءة منهم وما كدت ايبا وكم مثل هذه القبيلة فارقتها وهي تصفر وقولهم في المثل عسى الغوير ابوسا فابوسا جمع بوس ومعناه العذاب والشدة خبر عسى وهو مفرد لانه ليس جملة هذا هو قول سيبويه والى عليه المغربي وقال الكوفيون خبر كان محذوفة والتقدير ان يكون ابوسا وقال الاصمعي خبر يصير محذوفة وقيل مفعوله والتقدير عسى الغوير ياتي بابوس فحذف الناصب وانتصب المجرور بنصيب الخفض ان ابوسا خبر عسى او كان المضمر او مفعوله قال الموضح في شرح الشواهد والاصح من ذلك كله ان هذه مقولة المتكلم فيكون مفعولا مطلقا على حد فطفق مسحا اي يمسح مسحا انتهى وقال في المغني الصواب انه مما حذف فيه كان اي يكون ابوسا لان في ذلك ابقاء لها على الاستعمال الاصلي انتهى وسبقه الى ذلك ابن جني فقال لم اقدر تقديره وكذلك ابيا انتهى والغوير تصغير غار بالغين المعجمة واصل هذا المثل فيما قيل ان الزباء قالت لقومها عند رجوع قصير من العراق ومعه الرجال وكان الغوير وهو على طريقه عسى الغوير ابوسا تريد لعل الشر ياتيكم من قبل الغوير فصار مثلا يضرب لرجل يتوقع الشر من جهة بعينها وكقول حسان رضي الله عنه من جو بنيان يخبرنا زيانه يتبكي قبر العظام انشده ابو محمد بن بري في حواشي الصحاح وقد يقال انه على حذف كان اي لا تبكي يكون قبر العظام واما فطفق مسحا فالمعنى فعل محذوف لانه مصدر عليه ومسحا منزل مطلق لا خبر لطفق اي فطفق يمسح مسحا وفيه رد على الناظم

قصير

وهو الكلب

ردام

قوله وحذف عامل المؤكد ممتنع كما سيأتي في بابه في قوله وشذ حذفه مع المؤكد ابن مالك وهي نقيضه لقول الناظم لكاد وكاد
وعسى لكن ندر خبر مضارع لعسى من غير ان وشرط الجملة الواقعة خبرا لهذه الافعال ان تكون فعلية لتدل على الحدث وشذ
كون مجي الاسمية خبرا لجعل في قوله في الحماسة وقد جعلت قلوص بني سهيل من الاكوار مرتعها قريب قلوص
ناقة انثى وذلك بعد الترك اسم جعل ومرتعها قريب جملة خبر جعل والاصل قرب مرتعها فاقام الجملة الاسمية مقام
الفعلية قال الموضح في شرح الشواهد ويروى بني سهيل بالتصغير ومن الاكوار يتعلق بقريب اي قريب من الاكوار بضم الكاف هو
الرحل باداته الرحل كورا وهو الجماعة الكثيرة من الابل والمرتع مكان الرتع والمعنى ان هذه القلوص حصل لها ابعاد وتعب
وكلال ثم شبه من الاكوار بل رتعت الى قريب منها قال ابن مالك في شرح الكافية قيل جعل بمعنى صير ثم حذف الخبر
على حد اجازة الاخفش ظننت زيد قائم وقيل الاصل جعلته اي جعلت القلوص الامر والشأن كما قالوا ان يكن به تجوز
انتهى والعزم للموضح في الحواشي بان افعال التصيير لا تمنع وشرط الفعل المسند الى الجملة المذكورة امور احدها ان يكون رافعا
لضمير الاسم الذي لهذه الافعال نحو زيد كاد يفعلون وذلك لان افعال هذا الباب جاءت لتدل على ان مرفوعها
هو الذي يلتبس بالفعل او شرع فيه لا غيره فلابد في الفعل من ضمير يعود اليه لتحقيق ذلك فاما قوله وهو ابو حية النميري
وقد جعلت اذا ما قمت يثقلني ثوبي فانهض نهض الشارب الثمل وقوله وهو ذو الرمة واسقيه حتى كاد مما
ابثه تكلمني احجاره وملاعبه فتوجيه في البيت الاول والحجاره في البيت الثاني على ان من اسمي جعل وكاد ضمير
وكاد في الثاني من باب الاشتغال لا فاعلان بيثقلني وتكلمني بل فاعلهما ضمير مستتر فيها والتقدير جعل ثوبي يثقلني وكادت
احجاره تكلمني فحذف الضمير على البدل دون المبدل منه لانه المقصود بالحكم والمعتمد عليه في الاخبار غالبا وافتى ذلك عوده
الى المبدل منه فسقط وقيل انما ليس في الفعل ضمير يعود الى اسمي جعل وكاد وقد تقدم ان ذلك شرط وفي البيت الاول وحد
اوان ذكرها الموضح في الحواشي وفي البيت الثاني ستة نادرا وبل تجوز ذكرها الخضراوي وترك الجميع خوف الاطالة وخبر
وخبر عسى خاصة ان يرفع السببي وهو الاسم الظاهر المضاف الى ضمير يعود على اسمها كقوله وهو الفرزدق حين برب
من الحجاج لما توعده بالقتل وما دام مسعود الحجاج يبلغ جهده اذا لعن جاء دنا خطير زيادة برد بحسب حقبة على
حيث وقرنه على الطلبة به وهو محل الاستشهاد فانه جعل ضمير يعود على الحجاج الذي هو اسم عسى وفيه رد على ابي حيان
مع من ذلك في النكت الحسان وخير زياد وهو ابن ابي سفيان اخو معاوية وكان
اميرا بالعراق نيابة عن معاوية والامر الثاني ان يكون الفعل مضارعا ما المبدل على الحال والاستقبال او يشد في

جمل

جمل قول ابن عباس رضي الله عنهما فجعل الرجل اذا لم يستطع ان يخرج ارسل رسولا فارسل خبر جعل
فعل ماض قال الموضح في شرح الشواهد وهذا الامر يحسن تقديره وجعل اذا استعمل بمعنى طفق تجوابا لحاجها الصحيح والمجهول
التقدير من هذا طرفاوي الحجة في الحيثية ارسل فاهمزة انتهى فيه رد على ابن مالك حيث قال في التسهيل او يقيد بعده باذا
قال الموضح في الحواشي الصواب ان جعل الجملة فعلية فعلها ماض فان بعد هذا في مخاطرة الشذوذ واما بنحو اذا فلا وجه لكونه
رجب الشذوذ والعلم لم يقل احد فيما علمنا ان قوله وقد جعلت اذا ما قمت يثقلني ثوبي شاذ من جهة التعبير باذا وان جعلوا
شذوذه من جهة رفع السببي عما ذكره انتهى والامر الثالث ان يكون المضارع مقرونا بان المصدرية وجوبا في كان
الفعل الدال على الترجي حرى واخلولق لان الفعل المرجي يقتضيه قد يتراخى حصوله فاحتيج الى المشعرة بالاستقبال
نحو حرى زيد ان يأتي واخلولقت السماء ان تمطر واستشكل ابن هشام الاقتران بان لانه يؤدي الى حمل الحدث على الذات
وهو غير جائز وجيبه انه من باب زيد عدل او على تقدير مضاف في ناحية الاسم او قبل الخبر والتقدير حرى امر زيد الاتيان
واخلولق امر السماء الامطار او حرى زيد صاحب الاتيان واخلولقت السماء صاحبة الامطار وكسر الهمزة وكذا الفعل الى
يكون الفعل مجردا منها اي من ان وجوبا ان كان الفعل دالا على الشروع نحو وطفقا يخصفان لانه للاخذ في الفعل
والشروع فيه وذلك ينافي الاستقبال والغالب في خبر عسى وخبر اوشك الاقتران بها اي بان لان عسى في افعال الترجي
وكان القياس وجوب اقتران خبرها بان حتى ذهب جمهور البصريين الى ان التجرد منها خاص بالشعر واما اوشك فانها
يقلب معها الاقتران حيث جعلت للترجي اخذا لعسى قال ابن علي والصحيح ذكره الشلوبين وتلامذته ابن الصائغ
والابدي وابن ابي الربيع ان اوشك من قسم عسى الذي هو الرجاء قال ابن الصائغ والدليل على ذلك لكن نص ابن مالك انها للمقاربة
ابن الحاجب لانه قد اشرف عليه ولا يقال ما هو في حده انتهى كلام الشلوبين واما اذا جعلت للمقاربة كما ذهب اليه الموضح تبعا
لابن مالك والمبرد فيشكل كون الغالب معها الاقتران كالاقتران الغالب في عسى خبر عسى ربكم ان يرحمكم ونحو قوله لو سئل
الناس التراب لاوشكوا اذا قيل هاتوا ان يملوا ويمنعوا فان يملوا خبر اوشك وهو مقرون بان وفيه رد على
الاصمعي اذ قال لم يستعمل ماضي يوشك المقترن بان من طبع الناس من الحرص حتى انهم لو سئلوا اعطاء التراب الموجود كثيرا
الاقتناع من ذلك والملل اذا قيل لهم ما تأتونه والتجرد من ان قليل كقوله وهو هدبة بن خشرم العذري عسى الكرب الذي
امسيت فيه يكون وراءه فرج قريب فيكون خبر عسى وهو مجرد من ان والكرب النعاف والغم والكرب واسكون الراء الحزن ياخذ
النفس وامسيت قال الموضح تبعا للعيني الرواية بفتح التاء على الخطاب وفرج بالجيم كشف الغم وهو مبتدا تقدم خبره في الظرف

تبدلها في محل الطلب خبر يكون واسمها مستتر فيها عايد على الكرب وقيل تعقب للفرج وفي ... التولد لابن اياز تكون
تامة ووراءه متعلق بها ويجوز ان يكون وراءه في الاصل صفة لقريب ثم قدم عليه فانتصب حالا فيتعلق بمحذوف وفرج
والجار ... ان يكون حالا من ضمير قريب فيه نظر انتهى ووجه النظر تقديم معمول الصفة على الموصوف ويجوز ان
يكون فرج مرفوعا بيكون لا على التمام ولا على النقصان لان ذلك يخلي يكون من ضمير يعود على اسمها وتقدم ان شرط خبر
عسى ان يرفع الضمير او السببي وقوله وهو ... الصلب ... يوشك من فر من منيته في بعض غراته يوافقها
... من ... خبر يوشك هو مجرد من ان ... يوشك المنية للموت والغرات بكسر
الغين المعجمة وتشديد الراء جمع غرة وهي الغفلة ... يوشك ان يوافقها الواو في بعض غفلاته و
كاد وكرب بالعكس يكون الفعل في خبرهما التجرد من ان لانهما يدلان على شدة مقاربة الفعل ووقوعه وذلك
يقرب جنس الشروع في الفعل ... فلم يناسب خبرهما ان تقترن بان ... وقيل اقترانه بان نظرا الى اصلها
في افعال ... نحو وما كادوا يفعلون وقول الشاعر وهو كلحبة اليربوعي وقيل رجل من طي كرب القلب من جواه
والوشاة
يذوب حين قال الوشاة هند غضوب فيذوب خبر كرب مجرد من ان والقلب ... والجوى شدة الوجد
مع حزن ... به ... وغضوب ... فعل كصبور يستوي فيه المذكر والمؤنث والمعنى كاد القلب يذوب
من شدة وجده وحزنه حين قال الوشاة هند غضوب عليك ... من القليل قوله ... كادت النفس
ان تفيض عليه ... حشو ريطة وبرود فان تفيض خبر كادت وهو مقرون بان واوله ...
وثالثه ... قال ابو زيد وابو عبيد ... فاطر ... اذ انقضى قاله ابو
الفرج ... واحد مستتر فيه يعود الى ... عليه ... قبله ... والريطة
الواو وسكون الطاء بالمثناة تحت وبالطاء المهملة الملاءة اذا كانت قطعة واحدة والبرود بضم الموحدة جمع برد
من الثياب والمراد بها الكفن ويروى ... قام وقوله وهو ابو زيد الاسلمي ... والاحلام ...
وقد كربت اعناقها ان تقطعا فان تقطعا خبر كربت وهو مقرون بان ... ردا على سيبويه حيث زعم ان خبر كرب ...
بان قال الموضح في شرح الشواهد واصل تقطع تتقطع ...
وهي عائدة على ... في قوله ... وسكون ... الثاني ...
بالماء والاحلام ... ولم يذكره سيبويه في خبر كرب الا التجرد من ان ...

بالسماع وهما مثلان خبرهما الا قليلا بالنسبة الى اقترانه بان وتجرده منها ... ثم ... فيه الاقتران و
هو حرى اخلولق واليه اشار الناظم بقوله وكعسى حرى ولكن جعلا خبرها حتما بان متصلا والزموا اخلولق ان مثل حرى و
يجب تجرده من ان وهو افعال الشروع واليه اشار الناظم بقوله وترك ان مع ذي الشروع وجبا ... الاقتران
وهي عسى واوشك ... اشار اليه الناظم بقوله اولا وكونه بدون ان بعد عسى نزر وثانيا بقوله وبعد اوشك انتفا ان نزرا ويجوز
فيه الاقتران والغالب التجرد وهو كاد وكرب ... اشار اليه الناظم بقوله اولا وكاد الامر فيه عكسا وثانيا بقوله ومثل كاد في الاصح
كربا **فصل** وهذه الافعال ملازمة لصيغة الماضي الا ... فاستعملوا لها مضارعا وهو كاد ويكاد ...
من باب خاف ... من باب قال فيقال كدت بكسر الكاف كخفت ... حكاها سيبويه ... الاول مضارعها
يكاد كيخاف نحو يكاد زيتها يضيء وعلى الثاني مضارعها يكود كيقول حكاه ابو الفتح في ... الالباب قال الموضح في الحواشي
فان احتج به على انها ... العين ... والواو اصلا ونسبته الى ابي
... واوشك كقوله يوشك من فر من منيته انشده سيبويه وتقدم الكلام عليه قريبا وهو اكثر استعمالا
من ماضيها حتى ان الاصمعي رد على ... ماضيها ... النحويين ...
وطفق حكى ابو الحسن الاخفش طفق يطفق بفتح العين في الماضي وكسرها في المضارع ... طفق يطفق بالعكس
كعلم يعلم وفرح يفرح وجعل حكى الكسائي ان البعير ليهرم حتى يجعل ... اذا شرب الماء ... وفيه شذوذ
الماضي خبرا كما تقدم ... في ... وكرب ... في ... الالباب وعسى ... حكاه ...
في شرح ... وزعم غيره انه يقال ... فيكون ... الواو والياء ... قال ... الموضح في ...
... الكتاب واقتصر الناظم على اثنين منها فقال واستعملوا مضارعا لاوشكا وكاد لا غير واستعمل اسم فاعل ...
كاد قال الناظم في شرح الكافية وانشد عليه قول كثير بالباء الموحدة والتصغير ابن عبد الرحمن اموت اسى يوم الرجام
واني يقينا لرهن بالذي انا كايد كايد بصورة الياء المثناة تحت بعد الالف اسم فاعل من كاد ... بمعنى الحزن
والرجام بكسر الراء المهملة وبالجيم اسم موضع ويقينا منصوب ... ورهن بمعنى ... خبران ... وانشد
عليه قول ... ان اتاك كاربا بوعده فاذا دعيت الى المكارم فاعجل كارب اسم فاعل من كرب
واسمه مستتر فيه وخبره محذوف واوشك ... واقتصر الناظم فقال وزاد ... كقوله وهو كثير بن عبد الرحمن فانك
موشك ان لا تراها وتعدو دون غاضرة العوادي فموشك اسم فاعل ...

وفاقدة عينين نفسا وتحنيت جارية ام البنين بنت عبد العزيز بن مروان اخت عمر بن عبد العزيز والعوادي بالعين
المهملة عوائق الدهر فاعل تغدو والصواب ان الذي في البيت الاول كابد بالباء الموحدة من المكابدة والعمل
وهو اسم فاعل غير جار على الفعل لان فعله كابد وقياس اسم فاعله الجاري عليه مكابد لا كابد وبهذا جزم يعقوب
بن السكيت في شرح ديوان كثير عزة فلا دليل للناظم فيه وقد ثبت عن الموضح انه رجع عن قول الناظم اخيرا فقال في شرح
الشواهد الكبرى واللفظ الذي انشده الناظم وقد كنت اقف مدة على مخالفته وذكرت ذلك في توضيح الخلاصة ثم اتضح لي
ان الحق معه الثاني والصواب ان كاربا في البيت الثاني اسم فاعل كرب التامة في نحو قولهم كربت الشمس اذا قربت
وبهذا جزم الجوهري في الصحاح واحد كاربه يوم مرتفع ليوم اي قرب [illegible] وفي كرب تستعمل ناقصة وتامة
التامة قاصرة ومتعدية فالقاصرة نحو كربت الشتاء وقولهم وكل دان قريب فهو كارب والمتعدية نحو قولهم كربت القيد اذا
ضيقته على المقيد واستعمل مصدر لاوشك وطفق وكاد وحكى الاخفش طفق يطفق كضرب يضرب وطفق بالفتح قال
قياسه المفعول فطفقا [illegible] كفرحا من طفق بالكسر فان قياس الفعل بحسبه وقالوا كاد كودا وكاد كيدا قال
ومكادا ومكادة كمقالة وكيدا [illegible] [illegible] وفي حواشي سنن ابي داود للمنذري حكاية ابن كي مصدر اوشك
قال الموضح في الحواشي **فصل** وتختص عسى واخلولق واوشك من بين افعال هذا الباب بجواز اسنادهن الى
ان يفعل فلا تحتاج الى ان يكون لها اسم مستغنى به عن الخبر فتكون تامة وبذا صرح قول الناظم بعد عسى اخلولق اوشك قد يرد
غني بان يفعل عن ثان فقد نحو وقوله تعالى وعسى ان تكرهوا شيئا وهو خير لكم وعسى ان تحبوا شيئا وهو شر لكم وبنى
على هذا فرعان احدهما انه اذا تقدم على احداهن اسم هو المسند اليه الفعل في المعنى وتاخرتا
ان والفعل نحو زيد عسى ان يقوم جاز تقديرها خالية من ضمير ذلك الاسم المتقدم عليها فتكون عسى مسندة
الى ان والفعل مستغنى بهما عن الخبر فتكون تامة وهذه لغة اهل الحجاز وجاز تقديرها مسندة الى الضمير العائد
الى الاسم المتقدم عليها فيكون الضمير اسمها ويكون ان والفعل في موضع نصب على الخبر فتكون ناقصة وهذه لغة تميم
والى ذلك اشار الناظم بقوله وجردن عسى او ارفع مضمرا بها اذا اسم قبلها قد ذكرا ويظهر اثر هذين التقديرين
في حال التانيث والتثنية والجمع المذكر والمؤنث فتقول على تقدير الاضمار في عسى هند عسيت ان تقوم وهند
عسى فعل ماض ناقص اسمها ضمير مستتر فيها يعود على هند وان تقوم في موضع نصب انه خبر عسى وجملة عسى في موضع
رفع انه خبر المبتدا والزيدان عسيا ان يقوما والزيدان مبتدا وعسى فعل ماض والالف المتصلة بها اسمها وان
جزما

جزما وحينئذ عسى ومعمولها خبر المبتدا والزيدون عسوا ان يقوموا كذلك والهندات عسين ان يقمن كذلك
وتقول على تقدير الخلو من الضمير عسى هند عسى ان تقوم والزيدان عسى ان يقوما والزيدون عسى ان يقوموا
والهندات عسى ان يقمن فهند مبتدا وعسى خالية من الضمير في الاسناد للجميع وان والفعل بعدها في موضع رفع على انه
فاعل فعسى ومرفوعها في موضع رفع على الخبرية للمبتدا قبلها والخلو من الضمير هو الافصح وبه جاء التنزيل قال الله تعالى لا يسخر قوم
من قوم عسى ان يكونوا خيرا منهم ولا نساء من نساء عسى ان يكن خيرا منهن والفرع الثاني انه اذا ولي
احداهن ان والفعل وتاخر عنها اسم هو المسند اليه في المعنى نحو عسى ان يقوم زيد جاز الوجهان السابقان
فيها اذا تقدم المسند اليه في المعنى وعليه لا يكون مسندا الى الاسم المتاخر وجاز ايضا وجهان آخران احدهما انه يجوز في ذلك
الفعل المقرون بان ان تقدره خاليا من الضمير العائد الى الاسم المتاخر فيكون الفعل مسندا الى ذلك الاسم المتاخر
وتكون عسى مسندة الى ان والفعل مستغنى بهما عن الخبر فتكون تامة والثاني انه يجوز ان تقدره في ذلك الفعل
متحملا لضمير الاسم المتاخر فيكون الاسم المتاخر مرفوعا بعسى ويكون ان والفعل في موضع نصب على الخبرية وذلك م
لعسى مقدما على اسمها فتكون ناقصة ومنع الشلوبين هذا الوجه الثاني لضعف هذه الافعال عن توسط الخبر
واجازه ابو العباس المبرد وابو سعيد السيرافي وابو علي الفارسي ويظهر اثر ذلك الاحتمال ايضا في حال التانيث الاحتمالين نر
والتثنية والجمع المذكر والمؤنث فتقول على وجه الاضمار في الفعل المقرون بان عسى ان يقوما اخواك وعسى ان يقوموا اخوتك
وعسى ان يقمن نسوتك [illegible] عسى ان يقوما اخواك وعسى ان يقوموا اخوتك وعسى ان يقمن نسوتك وان يقوموا
خبرا وعسى ان يقمن نسوتك فنسوتك اسم عسى وان يقمن خبرا وعسى ان تطلع الشمس التانيث لا غير فالشمس اسم
عسى وان تطلع خبرا والتانيث واجب لان ضمير الفعل لانه [illegible] الى ضمير متصل وحقيقة التانيث كحقيقته والى الظاهر كحقيقي
في باب الفصل بالمفعول ويترجح على الوجه الآخر وهو عدم الاضمار في الفعل عسى ان يقوم اخواك وعسى ان يقوم اخوتك و
عسى ان يقوم نسوتك وعسى ان تطلع الشمس فالاسم المتاخر في هذه الامثلة فاعل بتقوم ويطلع وعسى مسندة الى ان والفعل مستغنى
بهما عن الخبر في الامثلة الثلاثة الاول لوحدة الضمير لانه مسند الى الظاهر وسياتي ان الافصح توحيده وفي المثال الاخير
تطلع التذكير لانه مسند الى مجازي التانيث وسياتي انه يجوز تذكيره وتانيثه تنبيها الا اذا كان المسند اليه الضمير
ظاهرا بكلام المصنفين فلا يتاتى فيه تقدم لانا نقول دعوى التنازع فيه ممنوعة لان احد العاملين جامد وسياتي ان التنازع
لا يكون بين جامدين ولا بين جامد وغيره **مسئلة** يجوز كسر سين عسى وفتحها لغة فيها قال يونس كذا استخرج من نجي فلما
دون الثاني نخ

لا في عينية في منع الكسر والتعليل لذلك لجواز مطلقا سواء اسند شاطها ام مضمر خلافا للفارسي في اجازة الكسر مطلقا
نحو عسي زيد بكسر السين كرضي زيد بل بتقييد بان يسند الي مضمر يكون معه آخر الفعل ساكنا اذ كان مسندا الي الاسناد الي
او نا نحو عسيت بالحركات الثلث في التا وعسينا وعسيتم وعسيتن وعسيتا بفتح السين وكسرها في الجميع وبها قرئ في السبع قال
الله تعالى فهل عسيتم ان كتب عليكم القتال فهل عسيتم ان توليتم قرأهما نافع بالكسر لمناسبة اليا ومن عداه بالفتح وهو المختار
لجريانه على القياس وهو عدم اختلافه مع الظاهر والمضمر بخلاف الكسر ولانه اللغة السابقة والي ذلك اشار الناظم بقوله والفتح
والكسر اجز في السين من نحو عسيت وانتقا الفتح زكن والله اعلم هذا باب الاحرف الثمانية غيرها الاحرف نظرا الي ان يذا العدد افعله
وبالثمانية لادخال ان المفتوحة وهي ولا التبرئة وعبر سيبويه بالحروف الخمسة لان المفتوحة فرع المكسورة عنده الداخلة
على المبتدا والخبر فتنصب المبتدا اتفاقا بشرط ان يكون مذكورا غير واجب للابتدا او التصدير ويسمي اسمها وترفع خبره
على الاصح عند البصريين بشرط ان لا يكون طلبيا ويسمي خبرها فلو كان المبتدا محذوفا نحو الحمد لله الحميد برفع الحميد على انه
خبر لمبتدا محذوف او واجب الابتدا كايمن او واجب التصدير كاسم الشرط او كم لم تنصبه هذه الاحرف ولو كان الخبر
طلبيا نحو زيد اضربه وابن زيد لم يعمل فيه هذه الاحرف الا ان يكون الخبر جواب قسم كلام ان ابن الله والمنشد جوابا
لمن قال اني مرضع كذا قاله ابو حيان وذهب الكوفيون الي ان هذه الاحرف لا تعمل في الخبر وانما هو مرفوع
بما كان مرفوعا به قبل دخولها وهو خبر المبتدا وكل من الفريقين محجوج والبصريين ان لهذه الاحرف شبها بكان الناقصة
في دخولها على المبتدا والخبر والاستغنا بهما فعملت عملها معكوسا ليكون المبتدا والخبر معها كمفعول قدم وفاعل اخر تنبيها
على الفرعية وحجة الكوفيين انه لا يجوز ان قايم زيدا ولو كان الخبر معمولا لها لجاز ان يجب وبني على هذا الخلاف خلاف في جواز
العطف بالرفع قبل مجي الخبر وسياتي في الحروف الاول والثاني ان المكسورة وان المفتوحة ومعناهما التوكيد النسبة بين الجزئين
ونفي الشك عنها ونفي الانكار ردها بحسب العلم بالنسبة والتردد فيه والانكار لها فان كان المخاطب عالما بالنسبة فهما لمجرد
توكيد النسبة وان كان مترددا فيها فهما لنفي الشك عنها وان كان منكرا لها فهما لنفي الانكار لها فالتوكيد لنفي الشك مستحسن
ولنفي الانكار واجب ولغيرهما لا ولا وحرف التاكيد ثالثة وهي لكن مستدركا بها تعقيب الكلام برفع ما يتوهم ثبوته او نفيه
الكلام السابق التوكيد قال صاحب البسيط ما لا وله وهو الاكثر كذلك نحو لكن زيد شجاع فيتوهم ذكره كرم
نر شجاع الكريم تقول لكنه بخيل وتقول ما زيد شجاع فيتوهم انه ليس بكريم تقول لكنه كريم وذكروا ما يعتد لكن الابدا الا تقدم
عليها كلام تام لا يجي بعده الا ان يكون نقيضا لما قبلها نحو هذا متحرك لكن هذا ساكن او ضدا له نحو ما هذا اسود لكنه ابيض

الاحرف الثمانية

فيهام

او خلافا له نحو ما قام زيد لكن عمرا ايشرب والمسلاه نحو ما زيد قايم لكن عمرا قايم فالاول والثاني جايزان باتفاق والثالث
جايز على الاصح والرابع ممتنع بالاتفاق قاله ابو حيان في النكت الحسان والثاني وهو التوكيد نحو لو جاني زيد لاكرمته
فهذا بدل على امتناع المجي لان لو اذا دخلت على مثبت نفته فاذا اردت توكيده قلت لكنه لم يجي فاكدت بلكن ما افادته
لو من الامتناع وهي بسيطة على الاصح وذهب الكوفيون الى انها مركبة من لا وان والكاف زايدة سبقي للتشبيه وحذفت الهمزة
تخفيفا والحرف الرابع كان بتشديد النون وهو للتشبيه المؤكد لانه الكاف فيه للتشبيه نحو كان زيدا اسد او حمار
ارفع من الاسم وخفض منه فيه تشبيه مؤكد لان لانه مركب من الكاف المفيدة للتشبيه وان المفتوحة المفيدة للتوكيد
والاصل ان زيدا كالاسد او كالحمار فقدمت الكاف على ان ليدل اول الكلام على التشبيه من اول وهلة وفتحت همزة ان وصارا
كلمة واحدة ولهذا لا تتعلق الكاف بشي وقبل التشبيه والتركيب كانت متعلقة بمحذوف على الاصح وكان هذا للتشبيه ولكن
يحق خلافا للكوفيين والزجاجي في قوله فاصبح بطن مكة مقشعرا كان الارض ليس بها هشام لانه لا يجوز التشبيه لان الارض
ليس بها هشام حقيقة بل هو مدفون والتشبيه فيما اذا كان خبرها فعلا او ظرفا او صفة من صفة اسمها نحو كان زيدا قام
او عندي او في الدار او عندك او قايم خلافا لابن السيد والتقريب نحو كانك بالدنيا ولم تكن خلافا لابي الحسن الانصاري
والتمني نحو كانك والي عليها اي ما انت والي عليها خلافا للفارسي والحرف الخامس ليت وهو للتمني وهو طلب
ما لا طمع فيه او ما فيه عسر فالاول نحو قول الطاعن في السن ليت الشباب عايد فان عود الشباب لا طمع فيه لاستحالته عادة
والثاني نحو قول منقطع الرجا ليت لي مالا فاحج منه فان حصول المال ممكن ولكن فيه عسر ويمتنع ليت غدا
يجي فان غدا يجي لا محالة والحاصل ان التمني يكون في الممتنع والممكن ولا يكون في الواجب والحرف السادس لعل وهو
للتوقع وعبر عنه قوم بالترجي في المحبوب نحو لعل الحبيب قادم ومنه عند البصريين لعل الله يجعل بعد ذلك
امرا والاشفاق في المكروه نحو لعلك باخع نفسك اي قاتل نفسك والمعني اشفق على نفسك ان تقتلها حسرة
وما ذكره ابن هشام في بعض كتبه من ان توقع المحبوب يسمي ترجيا وتوقع المكروه يسمي اشفاقا ولا يكون التوقع الا في
الممكن ولا ما قول من يقول لعل الشمس تطلع من مغربها فيحمل على انه تمني والاشفاق لغة الخوف يقال
اشفقت عليه يعني خفت عليه واشفقت منه يعني خفت منه وحذرته قال الاخفش والكسائي وتاتي لعل للتعليل
قال الاخفش يقول الرجل لصاحبه افرغ عملك لعلنا نتغدى واعمل عملك لعلك تاخذ اجرك اي لنتغدى ولتاخذ
انتهي ومنه عند ابن مالك لعله يتذكر اي ليتذكر قال في المغني ومن لم يثبت ذلك يحمله على الرجا ويصرفه على المخاطب

تحتمنيا

نحو رجالكم انتهى قال الكوفيون وتاتي لعل للاستفهام قال ابن الحاجب ولهذا علق بها الفعل نحو لا تدري لعل الله يحدث
بعد ذلك امرا وما يدريك لعله يزكى انتهى وعلى هذا التقدير لا تدري انه يحدث بعد ذلك امرا وما يدريك لعله يزكى ومعنى لا تدري
جواب الله يحدث وما يدريك جواب لعله يزكى قاله قريب للرضي في حاشيته وهذان المعنيان لا يثبتهما البصريون ومعنى لعل التقصير
يجوز جر اسمها وكسر لامها الاخيرة وحذف لامها الاولى واثباتها قال شاعر يرجو لعل ابي المغوار منك قريب فظاهر كلام
انه اذا جر بها اخذ عمل ان ولان وحدها في موضع نصب حالة في ذلك ظاهر الفتى فقال والقصد ان المجرور بها في موضع رفع الابتدا
فترك لعل منزلة الجار الزائد نحو بحسبك درهم بجامع ما بينهما من عدم التعلق بعامل وقوله قريب خبره ذلك المبتدا انتهى
السابع عسى في لغة فيه بالتقصير وهو بمعنى لعل في الترجي والاشفاق مختص في المحبة عندها كلاعمت لعل ...
ان في خبرها كالحديث لعل بعضكم ان يكون الحسن بحجته من بعض وشرط احدهما ان يكون ضميرا ... متكلم او مخاطب
كونه وهو بمعنى العود الحصري وكان ترجي ان يحويه نصيبه ... فيكون ذلك ... الاعيان ... ايا ...
دعلها تشكي باني عودها فانها المقصد يعني احمد وتاركاس خبره ... وهو ... ان بن خطان ...
وكان سببا تشريح امرا تجوز اربع فيتل فيها فقال اردها عن مذهبها ... واعلنت عن مذهب اهل السنة
وفي نفس تنازعوا اذا اما اذ لها ... قيل الكلم ... يعني اخبره محذوف ... لعلها ... حكاه ... كا
ما كان احمر ... وما ذكره المصنف من ان الخبر المتصل يعني ... بموضع نصب ... العبد خبره
هو مذهب سيبويه وذهب المبرد والشيخ الى ان الخبر خبر ... ولعبده اسمها ... وورد قولها ... احدهما
لا يكون خبر ... عسى ... او ... وانما ... قال ... فقط تعبر على فعل ومنصوب دون مرفوع
ولا نظير لذلك ولا يرد هذا على سيبويه لان عسى الذي تنصب الاسم حرف ... نظير ان ... وذهب ... الى
ان الخبر المنصوب في موضع رفع على انه اسمها والعبده خبره ... ومنع المنصوب موضع ... و... الكاس
بمعنى ... وهو ... اي حين ... نصب الاسم ورفع الخبر حرف ... لا يلزم حمل الفعل على الحرف ... الى
كمتي ... نقل ... ان ... عن سيبويه خلافا ... في اطلاق ... سواكان ...
لعل ... ولا خلاف ... ابن السراج ... في اطلاق ... لحرف ... اقوال ... فصل مطلق ...
مطلقا التفصيل ان عملت عمل لعل ... الا فصل ... المعنى المتعرفة ... فانها ... باتفاق ... وهنا
اشتد قال ... لولا ... وان ... عسى ... تام ... اي قد اشتد ... الناس ... التاكيد

وسيأتي

وسيأتي في باب منصوب ولما بعد هذا او هذه الاحرف الثمانية لا يتقدم خبرهن عليهن مطلقا من غير استثناء ولو كان ظرفا او جارا
ومجرورا العدم تصرفهن ولا يتوسط خبرهن بينهن وبين اسمائهن لان التوسط ... بصورة ... اراده ومن تقدم المنصوب
وتاخير المرفوع ومن عادتهم انهم اذا ذكروا اشيا لا يعودون اليه قال اذا الفرقت ... التي لم تكن عليه ... آخر الدهر
تقيل الا ان كان الخبر العامل غير ... لان شرطها التصال ... الا ان كان الخبر ظرفا او مجرورا
بجواز توسطه فالظرف نحو ان لدينا انكالا ... بمقدم ... الا ... اسمها موخر والمجرور نحو ان في ذلك لعبرة
خبر مقدم ... اسمها موخر ... التوسط ... والتوسط الظرف المجرور
... ولا يلزم ... هذه الاحرف ... فيجوز ... بخلاف العكس ... التوسط
بالظرف ... الناظم ... بالظرف ... كان
ظرفا او مجرورا ... توسط بين الاسم والخبر ... فصل ... ان المكسورة وهي الاصل عند الجمهور ...
... ان المفتوحة وهي الفرع ... ذلك ... الناظم
... ان ... بالفتح ... المكسورة ... ان
... المكسورة في ... عشرة ...
... ان ... انا انزلناه ... خبر ... الخبر
... الكلام ... الابتدا ... الحقيقي الا ان ... الواقع
... الاسم ... عن الحال ...
... الموصول ... او ...
... الموصول ...
... الذي ... فاصل ... خبر ...
... الذي ... جملة ...
... لا ... فيها ... في
... الموصول ...
... من ...

بمعرفة

الذاهب الى مني قال القاضي عياض بيد بمعنى غير وبوزنه ويذكر فيه التذكير وعلامات التأنيث في العرف التذكير بارادة

الموضع والتأنيث بارادة البقعة او تقع جوابا للقسم مذكورا بعده او مذكورا في جواب القسم فالاول نحو حم والكتاب المبين انا انزلناه

والثاني نحو نستان زيد القائم لان جواب القسم يجب ان يكون جملة او تقع محكية بالقول نحو قال اني عبد الله لان المحكي بالقول

لا يكون الا جملة او مؤدى معناها فان وقعت بعد القول غير محكية فتحت نحو خصك بالقول انك فاضل ونحو اتقول ان زيدا عاقل

فانها في الاول للتعليل بالاكل فاضل وفي الثاني بمعنى الظن اي اتظن او تقع حالا مقرونة بالواو او لا فالاول نحو كما اخرجك

ربك من بيتك بالحق وان فريقا من المؤمنين لكارهون قيد ان وقوعها في موضع يجب ابدال الثاني نحو جاء زيد انه

فاضل لم تقع الا فيما وان كان الاصل في الحال الافراد لان المقرون ... مفرده ... التكثير والماده

ارسلنا قبلك من المرسلين الا انهم ليأكلون الطعام فافا كسرت ان الداخل اللام ... ان الخبار

قال في الكفاية يجب كسر ان بعد الاكثر ... او تقع صفة لاسم عين نحو مررت برجل انه فاضل

لان الفتح يؤدي الى وصف اسم الاعيان بالمصادر ولا يوصف بها الا بتأويل وذلك ممنوع ان ... الواقعة في خبر

الصفة فانها تقع نحو مررت برجل ... انه فاضل فان الوصف بالجمل لا بالمصدر او تقع بعدها ... باللام

الابتدائية نحو والله يعلم انك لرسوله والله يشهد ان المنافقين لكاذبون لان فتحها يلزم تسليط العامل عليها

ولام الابتداء لها صدر الكلام ... قبل ان ... بعده ... اللام وان كانت ... في اللفظ ...

التقديم على ان ... حرف توكيد ... ان زيدا لقائم لان

اللام ليست لام الابتداء ... او تقع خبرا عن اسم ذات

غير مسبوق ... انه فاضل لان المصدر لا يخبر به عن اسماء الذوات الا بتأويل وذلك ممنوع ... ونحو

~~... الذين آمنوا والذين هادوا ... ~~ ان الذين آمنوا

والذين هادوا والصابئين والنصارى والمجوس والذين اشركوا ان الله يفصل بينهم ... خبر ان

الذين ... باللام ... الواقعة ... الابتداء ...

زيد ... ان زيدا فاضل ... في ذلك ... والحق ان

ان في ذلك ... في الابتداء ...

صفة ... باللام والثاني ...

ميم م

نحو م

بهذا عطف عليه ... عليه الواقعة بعد كلا كلام

ان المجزوم

ان المجزوم ... تحت ... ما الله ... انا انزلناه

انزلناه او تقع ... الكلام ... اي ... الحكمة ... واجب ... كما

او تقع ثانية ... الحال ... في الاصل ... الاول ...

... قال ... بعد الظرف فاعل ... ان

لم ... الظرف ... الثاني ... كان ...

بين ... ان ... في الابتداء ... او وقعت في الابتداء ... في اول جملة مستقلة واذا

وقعت ... الابتداء احتاج الى الخبر ... لولا انه كان من المسبحين

لاحتاج الى ... المسند اليه ... لولا كونه من المسبحين موجود ... المبرد والزجاج

والكوفيون ... المحذوف ... لولا ثبت انه كان من المسبحين ... ولو انهم صبروا ... في المجيء او

تقع خبرا عن اسم عين ... خبرها ... خبر ان ... اعتقادي ... فاضل

... لان ... خبرا عن ... لان زيدا فاضل ... الاعتقاد ... وانما تجب

... المسند ... بكسرها ... ان يكون ... مع ... خبر ...

... الاعتقادي لعدم الرابط لان ... المبتدأ الذي هو اعتقادي لان خبره غير صادق عليه ...

... الرابط ... فاضل ... الابتداء ... لان ... الى رابط لان ...

... المبتدأ الى المعنى ... لغير ... اريد ان ... كانت ... المبتدأ ...

... لان ... بخلاف اعتقادي زيدا انه ... كسرها ... لان خبره ...

... الاعتقاد ... خبر ان ... خبر المبتدأ لان ... ان رابط ... لانه ... الاعتقاد ...

كون الاعتقاد ... لان الخبر ... الابتداء ... المبتدأ ... القسم الرابع ...

خبرا عن ... صادق عليه ... او تقع مجردة بالحرف

... الحق لان المجرور بالحرف ... او تقع مجرورة بالاضافة ... الحكم ...

... لان المجرور ... الافراد ... المفرد ...

فان كان كذلك كسرت ... او تقع تابعة ... ان تكون معطوفة على ... من ذلك ...

نحو انما انت عليكم ولي فضلكم فاني فضلتكم مطوفيا نحو زيد ضربه او المفيد اذكره انما تحقيقا او سيلة من نحا
من قوله لكلمة او تعلقكم انما احدها الطالبين ابها الكم فانها لكم مدا اشتمال احدي وتقدير احدى الطالبين كونها
كم فهذه الاولى الثانية يجب فتح ان فيها لانها الاولى المفردات لا الاولى الجمل والثالث يجوز فيه الامران كسران وفتحها
باعتبارين مختلفين وذلك في مواضع تسعة احدها ان تقع بعد فاء الجزاء نحو فانه غفور رحيم من قوله تعالى من عمل منكم سوءا
بجهالة الاية قرئ بكسران وفتحها فالكسر على جعل ما بعد فاء الجزاء جملة تامة بمعنى فهو غفور رحيم والفتح على تقدير ان مع ما بعدها
مبتدا خبره محذوف او خبر مبتدا محذوف على معنى فالغفران والرحمة الحاصلان او فالحاصل الغفران والرحمة اذا
دار الامر بين حذف احد الجزئين فحذف المبتدا اولى لانه المقصود في الجملة الجزائية كما قال لا تعتبيا وان مسه الشر فيؤس
ايقصو بؤس الموضع الثاني ان تقع بعد اذا الفجائية نسبة الى المفاجاة بمعنى الهاد والمد والمراد بها الهجوم والبغتة قوله تعالى
كذا اذا هجم عليك بغتة والمرضى من الاتيان بها الدلالة على ان العبد الحسيل بعد وجود ما قبلها في سبيل المفاجاة
كقوله وكنت ارى زيدا كما قيل سيدا اذا انه عبد القفاء واللهازم انشده سيبويه ولم يعزه الى احد وارى بمعنى اظن مبني
اظن متعد الى اثنين وهما زيدا او سيدا او بينها اعتراض واذا انه يروى بكسران وفتحها فالكسر على معنى فاذا هو
عبد القفاء الجملة مذكورة بتمامها والفتح على معنى لا ان اي فاذا العبودية اي حاصلة على جعلها مبتدا حذف خبره وكما انقدر
خبره فاذا الاصل حاضرة ونسبه على ان اذا ايضا خبر فيه الاصل ذو القفاء ثم جمع المرء مكسر اللام ونحوه اي في طرف
المنزل والقبل مقصور العنق الاذن والمعنى كنت اظن سيدا ونظرت لا قفاه ولها زمه تبين العبودية وقبل المعنى كنت اظنه
سيدا كما قيل فاذا هو ذليل خسيس بطنه وفرجه بالذكر لان انها موضع الصفع واللهازم موضع اللكز الموضع الثالث
ان تقع في موضع التعليل نحو انه هو البر الرحيم من قوله تعالى انا كنا من قبل ندعوه انه هو البر الرحيم قرا نافع والكسائي
بالفتح على تقدير لام العلة اي لانه وحرف الجر اذا دخل على ان فتحها والتقدير فتحت همزتها لانه تعليل اي ادلى وقراه
الباقون من السبعة بالكسر على انه تعليل مستانف بياني كانه في المعنى جواب سؤال مقدر تقديره فبله لم كانهم لما قالوا انا كنا من قبل
نحو دعاء قيل لهم فلم دعوتم ذلك فقالوا انه هو البر الرحيم فهو تعليل حجة مثل وصل عليهم ان صلوتك سكن لهم كسران على
انه تعليل مستانف وتعلقه في جواز الوجهين لبيك ان الحمد والنعمة لك يروى بكسران وفتحها فالفتح على تقدير لام العلة والكسر
على انه تعليل مستانف والكسر ارجح لان الكلام حينئذ جملة واحدة وتكثير الجملة مقام التعظيم مطلوب فالموضع الرابع
بانه سعادة والكسر اختيار ابي حنيفة والفتح اختيار الشافعي فالمعنى في الموضع الرابع ان تقع بعد فعل قسم ولا لام بعدها

كقوله

كقوله وهو رؤية او علمي بوبكر العلى ابي ابو يزيد يالك الحي يروى بكسران وفتحها فالكسر على جواب القسم والبصريون جوز
واختاره الزجاجي والفتح عنده ذلك في المفرد اي بين وا اوجبه ابو عبد الله الطوال تتقدير علي وان مؤول معه معمول الفعل
وهو نحن باسقاط الخافض وهذا في الجمع جواب القسم لا انما مفرد وجواب القسم لا يكون الا جملة واذا امتنع ان يكون جوابا
للقسم كان الفعل اختيارا معنى الطلب للقسم لا قسما اذا الاصل في الجواب ان يكون مذكورا او يحذف ولو احتمل الفعل الى
القسم وذكرت اللام اولم تذكر او ذكرت اللام وذكر فعل القسم تعين الكسر اجماعا لما مر بحروف اللام بعدها الفعل
او غيره وحلفت ان زيدا لقائم وحكي ابن كيسان عن الكوفيين جواز الوجهين اذا اخر الفعل ولم تذكر اللام نحو ان زيدا
قائم وانهم ينقلون الفتح في هذا المثال على الكسر وان ابا عبد الله الطوال منهم يوجبه وهذا الابتداء في دعوى الاجماع ان
فان الكوفيين ومنهم الطوال لم يثبت لم يسمع ذلك الموضع الخامس ان تقع خبرا عن قول ومخبرا عنها بقول
قول لي شخص واحد نحو خير قولي اني احمد الله يجوز ان تكسر اما الفتح فلان الحاصل حقيقة فيكون تقديره اي قولي حمد الله
واذا كسرت فعلى معنى القول الى المحكي اي احمد الله قال الموضح في حواشيه على التسهيل من خط نقلت فالخبر على الاول مفرد وعلى الثاني
وعلى الثاني في جملة وهي مستغنية عن العائد لانها نفس المبتدا في المعنى على حد قوله نطقي الله حسبي ان تلك الكلام الموضح في شرح
ولو انتفى القول الاول فتحت وجوبا نحو عملي اني احمد الله لانه خبر عن اسم معنى غير قول التقدير عملي حمد الله وهذا ينبني على
انحصار العمل في الحمد اذ الخبر بالخاص عن العام الا اذا ادعي انحصاره فيه نحو صديقي زيد لان المحمول لا يكون اخص من
الموضوع لانقل الحيوان انسان والانكرو الم منه كان الانسان حيوان او حساس او بالكلالات ناطق ولا يجوز
كسر العدم العائد على المبتدا او هذا لكفا رقت اعتقاد زيد انه حق والجامع بينهما ان خبران منهما لصدق على المبتدا الا
ان يستغنا بها عن العائد لكونها نفس المبتدا في المعنى فيشكل الفرق ولو انتفى القول الثاني او وجد القولان ولكن
اختلف القائل لما كسرت وجوبا فيهما فالاول نحو قولي اني مؤمن فالقول يعني المقول مبتدا وهو في المعنى مخبر عنه
نفس المعنى فلا يحتاج لرابط ولا يصح الفتح لان الايمان ليس يخبر عن الحول لاختلاف مورديهما فان الايمان مورده
الجنان والقول مورده اللسان والثاني نحو قولي ان زيدا يحمد الله فالكسر لما مر قبله ولا يصح الفتح لفساد المعنى
اذ لا يصح ان يقال قولي حمد زيد لان حمد زيد غير قائم بالمتكلم فكيف يسنده المتكلم الى نفسه الموضع السادس ان تقع
بعد اما وهي مركبة من همزة صالحة للعطف عليها حرف ان لكن لا تختلف فيها ولا فيها ولا ترى وانك لا تظمأ فيها ولا تضحى
نافع وابو بكر بالكسر والباقون بالفتح اما على الاستيناف فيكون جملة معطوفة على ما قبلها او بالعطف على محل ان الا

وحمل ان ذلك ان الجمع [illegible] العامل على الجواب وقرأ الباقون بالفتح بالعطف على ان لا تجوع فيها
بعدها على شيئه والتقدير ان لك ان لا تجوع لعدم الفصل واعترض بانه صالح للعطف عليه [illegible] فان
لا منزلة غير صالح للعطف عليه اذ لا يصح ان يقال ان لك ان [illegible] بالكسر الموضع السابع ان تقع بعد حتى
ثم تارة تجب كسرها وتارة تجب فتحها وقد ذكرت الجواز الفتح والكسر في محل واحد [illegible] ابتدائية نحو مرض
زيد حتى انهم لا يرجونه لان حتى الابتدائية منزلة منزلة الا الاستفتاحية فتكسر ان بعدها وتجب الفتح بالجارة والعاطفة
نحو عرفت امورك حتى انك فاضل فحتى في هذا المثال تصلح لان تكون جارة ولان تكون عاطفة وان [illegible]
بعدها [illegible] فان قدرت حتى جارة فان في موضع جر وان قدرتها عاطفة فان في موضع نصب والتقدير على [illegible]
امورك او فضلك وعلى النصب عرفت امورك وفضلك [illegible] في الجر [illegible]
عليها والى انها في النصب عطفها على الموضع الموضع الثامن ان تقع بعد اما نحو اما انك فاضل بالكسر
على انها اي اما حرف استفتاح فيكون حرفا واحدا بمنزلة الا الاستفتاحية ولذلك تكسر ان بعدها والفتح على انها
من همزة الاستفهام وما [illegible] وصارا بعد التركيب بمعنى حقا [illegible] على الصواب [illegible] كما قال
الموضح في الحواشي وهو قليل ما الهمزة للاستفهام وما في محل نصب على الظرفية كما ينصب عليها حقا في قوله احقا ان جيرتنا استقلوا
فنيتنا ونيتهم فريق تقديره اي حق وقد جاء مصرحا [illegible] في موضع رفع على الابتداء
عند سيبويه والجمهور [illegible] عند المبرد وابن [illegible]
[illegible] واصل ذلك ان [illegible] عند سيبويه [illegible] عند المبرد وابن
مالك ورده ابو حيان الموضع التاسع ان تقع بعد لا جرم والغالب الفتح نحو لا جرم ان الله يعلم فالفتح عند
سيبويه على ان جرم فعل ماض معناه وجب وان وصلتها فاعل اي وجب ان الله يعلم ولا صلة زائدة
ورده الفراء بان لا لا تزاد في اول الكلام [illegible] وكونه اول الكلام [illegible]
به وجوابه انه اجاب به الشيخ [illegible] لان القرآن كالسورة الواحدة [illegible]
في شرح التسهيل وجرم عند سيبويه بمعنى حقا ولا رد لما قبلها والوقف على لا [illegible]
عن سيبويه [illegible] عند الفراء ان لا جرم مركبة [illegible] لا رجل في التركيب ومعناها
بعد التركيب [illegible] ولا محالة [illegible] اي لا بد من ان الله يعلم او لا محالة في ان الله يعلم [illegible] ابن مالك

[illegible]

فنيتنا ونيتهم فريق ا

قال ذا

عن الفراء ان لا جرم بمنزلة حقا واصل جرم [illegible] حكاه الفراء عن العرب [illegible]
اليمين [illegible] لا جرم [illegible] لا جرم انك [illegible] بعد اذا الفجائية
قسم للام بعده [illegible] الجزاء واذا الفجائية [illegible] **فصل** وتدخل لام الابتداء بعد ان المكسورة
نحو ان زيدا لقائم وتسمى اللام المزحلقة بالقاف [illegible] زحلوقة بالقاف واهل العالية زحلوقة بالكاف سميت
بذلك لان الاصل ان زيدا قائم [illegible] افتتاح الكلام بحرفين مؤكدين فزحلقوا اللام دون ان لئلا
[illegible] ان الاصل ان زيدا قائم [illegible] الكلام بين العامل والمعمول [illegible] وخصت
اللام بعد ان [illegible] في التأكيد قال سيبويه [illegible] الابتداء [illegible] على المبتدا او تدخل على خبره بعد ان المكسورة
على [illegible] اشياء احدها الخبر وذلك بثلاثة شروط [illegible] عن الاسم وكونه مثبتا وكونه غير ماض [illegible] المفرد كقوله ان
ربي لسميع الدعاء والجملة المصدرة بالمضارع نحو وان ربك ليحكم [illegible] والجار والمجرور والظرف اذا لم [illegible] نحو
وانك لعلى خلق عظيم وان زيدا لعندك [illegible] فلا تدخل عليهما اللام [illegible]
[illegible] لان [illegible] الماضي لا تدخل اللام عليه [illegible] وثبت
ليس [illegible] فصل [illegible] نحو ان الله لا يظلم الناس شيئا [illegible]
الخبر [illegible] ولا سواء [illegible]
[illegible] على الخبر المثبت [illegible] لان الخبر المنفي [illegible]
[illegible] ذلك [illegible] على الناس [illegible]
[illegible] وكان [illegible] ولا سواء [illegible] في الاصل [illegible]
[illegible] وكلا [illegible] ان الله لمصطفى [illegible] الخبر المفرد [illegible] المبتدا
[illegible] المضارع [illegible] الاسم [illegible]
[illegible]
[illegible] الاخفش والفراء [illegible] ابن مالك [illegible]
[illegible] ان زيدا [illegible] الماضي لان الفعل [illegible] الاسم [illegible]
[illegible] الاول [illegible] الثاني [illegible]

والفاء [illegible]

زيادة بين الفصل الخالد والمضارع لشبهه بالاسم وشابه له بشابه ذلك جاز دخولها عليه خصوصا بتقديم اللام القسم
لا لام الابتدا خلافا لصاحب المزج بالراء وهو خطاب للماردي حيث ذهب الى منع دخول الكلام الابتدا على قد والحق انه
اللام الداخلة عليها لام جواب القسم المقدر ان زيدا والله لقد قام ودافعه الى ذلك ما حكي عن سيبويه والفراء من تجويز
ورأى ساكنة فنون مكسورة واما نحو ان زيدا لقام بدون قد فظاهره جعل القسم فيه الفتح لا يجوز الا بين الدان او البحرين
والكوفي اتفقا على منعها ان قدرت اللام لام الابتدا لا القسم والذي ينبغي ... من ذهب ... المجتان الا الاخفش من
البصريين وههنا ما العزيز من الكوفيين اجازاها على اضمار قد ... وانه ... لان ... في تقدم فعل
انتصبت فجوزوا ان كلمت ان زيدا لقام والصواب انه ... ابن هشام ... كلام المغني الا انه لم يذكر فيه الاخفش في كتاب
الكسائي في خبر لو في الخبر ايضا ان لا يكون جملة شرطية لان اللام لا تدخل على اداة الشرط ... ولا على جوابه خلافا لابن الانباري
الثاني ما تدخل عليه اللام معمول الخبر كانه من تتمة الخبر وذكر له ثلاثة شروط ايضا تقدمه على الخبر وكونه غير حال وكون الخبر
صالحا للام نحو ان زيدا لعمرا ضارب فقد دخلت على الخبر ... ودون معموله كما ان ... او منه الخبر وقد دخل
عليهما ... في كلام العرب ... وذكر ... اجازه المبرد ... الزجاج ... كما منع
دخولها على الخبر اذا دخلت على الاسم ... حكى غير الفصل بخلاف ما ان زيدا جالسا في الدار لما في المعمول واللام الابتدا
تطلب الصدر ... وبخلاف ان زيدا راكبا منطلق لان المعمول حال لا يمتنع دخول اللام عليه ... مع الخبر ...
دخولها على المعمول الظرف جوازه وفرق ابن ولاد بينه وبين الظرف بان الحال لا يكون خبرا بحال بخلاف الظرف فانه
يكون خبرا وهو ظرف انتهى والفرق بينه وبين المعمول ان المعمول ... والحال ... واذا اتقدم عليها ... قبله او
اللام تدخل على المبتدا نحو ان زيدا الطعامه لآكل ... وبخلاف ان زيدا لعمرا ضارب لان الخبر ... اللام لكونه ... الا
للاخفش من البصريين ... من الكوفيين في هذه المسئلة الاخيرة ... ان الاخفش ... قام الخبر لكونه فعلا ... المعمول
قام وجه المانعين ان دخول اللام على المعمول فرع دخولها على العامل ... من ... قال الرضي ...
البصري خلاف في ان زيدا لطعامك قد اكل بان خطابا لمنع دخول اللام على قد ... الاخفش ...
اجازة البصريين زيدا عمرا ضرب ... جاز ... تقديم المعمول ان ... خبرا
تقديم العامل لان اللام ... تقديم العامل لا ... وذكر ... دون المعمول ... الثالث ما يدخل عليه اللام
بعد ان الاسم بشرط واحد وهو ان يتأخر عن الخبر ... اذا كان المعمول ظرفا نحو ان

ورأى مكسورة ...

مطابق

هذا

عندك لزيدا مقيم او جار او مجرور نحو ان في الدار لزيدا جالس واختار ... جواز تقديم معمول الخبر ان على اسمها اذا كان ظرفا
او جارا او مجرورا ... ابن عقيل في اول الباب ... فقال ... ان يكون زيدا او ان عندك زيدا جالس وقال
واجازه بعضهم الرابع مما تدخل عليه اللام الفصل وهو المسمى عند الكوفيين عمادا لانه يعتمد عليه في ... المعنى ...
البصريين لانه يفصل بين الخبر والنعت ... ان دخلت اللام لانه ... الخبر ... كون الخبر ... الا
من الخبر قال ابن عصفور ... ان في المجيء ... بلا شرط ولا اشتراط ... مع الخبر ... زيد لهو القائم زيد ... ان
الاصل زيد هو القائم فلذلك قال ابن عقيل وشرط ضمير الفصل ان يتوسط بين المبتدا والخبر او ما اصله المبتدا والخبر
ان هذا لهو القصص الحق بذا اذا لم يعرب هو المدخل عليه اللام مبتدا فان اعرب مبتدا وما بعده خبره والجملة خبر ان
فاللام ... ضمير الفصل لان ضمير الفصل لا محل له من الاعراب في الصحيح ... ان لام الابتدا تدخل بعد ان المكسورة على
اربعة اشياء اثنين مع حرف واثنين من شرطين فاما ... احدها الخبر اذا لم يكن منفيا ... ولا ماضيا متصرفا مجردا
من قد والى ذلك اشار الناظم بقوله وبعد ذات الكسر تصحب الخبر لام ابتداء نحو اني لوزر ولا يلي ذي اللام ما قد نفيا
الابيات ... والثاني الاسم ...
والفصل فصل ووصل ما بهذه الاحرف الزائدة ... الاحرف المشبهة الا ليت ... ان ما تتصل بها وتتصل
بان وكان ولكن وليت ولعل فتكفها عن العمل ... عليه ... الجملة ... الدخول على الجمل
الفعلية ... وشبهه ... ان وان ... الا انما يوحى الي انما
الهكم اله واحد فان الاولى مكسورة ... والثانية ... مثال كان ... كانما
يساقون الى الموت ومثال لعل ... ومثال لكن قوله ...
تحلل ... فارسكم ... وكلما ... ان ما ... زائدة في موضع نصب ...
لكن ... ان ... خبرا ... في خبر ان ... شرط في الابهام والعموم
فلذلك ... الخبر ... ابن ... بخلاف ...
والمعتمد ... ولذا ... هذه الحروف لزوال اختصاصها ... الا ليت فتبقى على اختصاصها بالجمل الاسمية على
الاصح خلافا لابن ابي ربيع وظاهر ... فانهما اجازا ليتما قام زيد ويجوز اعمالها ... بالاصل حتى
قيل بوجوبه وتجويز اعمالها حملا على اخواتها وقد روي بهما قوله وهو النابغة الذبياني قالت الا ليتما هذا

لزم

والمراد بجواز ... قبل الخبر ... لا ...
الخبر ... الفصل ...

مهيئة

لحمام لنا الى حمامتنا او نصفه فقد فقد يروى برفع الحمام ونصبه فالرفع على الاهمال والنصب على الاعمال الا اليسير فرد على
القائل بوجوب الاعمال لان سيبويه اجاز في رواية الرفع ان تكون ما موصولة اسم ليت وهذا خبر مبتدأ محذوف والحمام نعت هذا او
ان خبر ليت والتقدير ليت الذي هو هذا الحمام لنا وحذف صدر الصلة لطولها بالنعت وقيل هذا البيت الحكم لحكيم فتاة الحي
اذ نظرت الى حمام سراع وارد الثمد والعدد فحسبوه فالفوه كما ذكرت ستا وستين لم تنقص ولم تزد والمراد فتاة الحي
حسبته وذلك العدد والمعنى كن حكيما كفتاة الحي وهي زرقاء اليمامة قيل كانت تبصر مسيرة ثلاثة ايام وقصتها انها كانت
تم تربها سرب من القطا بين جبلين فقالت ليت الحمام ليه الى حمامتيه ونصفه قديه تم الحمام ميه فنظر فاذا القطا قد وقع
في شبكة صياد فعدوه فاذا هو ست وستون قطاة ونصفها ثلاث وثلاثون قطاة فاذا انضم ذلك الى قطاتها كان مائة و
ومعنى الكلام ... والاعمال والاهمال ... وهو وارد المتقدم المتقدم
الا القليل حسبوه ... قال الثعالبي في انما كقولك انما زيدا قائم ... واه الاخفش والكسائي عن العرب
سماعا وهل يمتنع قياس ذلك المسموع في البواقي مطلقا اي في بقية اخواتها الاربع وهي ان المفتوحة وكان و
لعل ولكن ووقوفا مع السماع ذهب الى ذلك سيبويه والاخفش او يسوغ القياس على السماع في الباقي مطلقا في بقية اخواتها
الاربعة اذ لا فرق ذهب الى ذلك الزجاج وابن السراج والزمخشري وابن مالك او يسوغ القياس في لعل فقط لانها
اقرب الى ليت حتى قال بعضهم في زيادة ما بلا قاطع ان لعل ... ذهب الى ذلك الفراء او يسوغ فيها وفي لعل
وفي كان الاخيرة لان الكلام معها صار غير منتفع ذهب الى ذلك ابن ابي الربيع فهذه اقوال اربعة والى هذه المسئلة
اشار الناظم بقوله ووصل ما بذي الحروف مبطل اعمالها وقد يبقى العمل **فصل** يعطف على اسماء هذه الحروف بالنصب
قبل مجيء الخبر وبعده كقوله اي رؤبة ان الربيع الجود والخريفا يدا ابي العباس والصيوفا فعطف الخريف
بالنصب على الربيع قبل مجيء الخبر وهو يدا ابي العباس وعطف الصيوف بالنصب على الربيع بعد مجيء الخبر والجود بفتح
الجيم وسكون الواو والدال المطر الغزير ويروى الجون بالنون بدل الدال والمراد به السحاب الاسود والمراد بالربيع والخريف
والصيوف امطارهن والمراد بابي العباس السفاح اول خلفاء بني العباس وهذا من عكس التشبيه مبالغة لان الغرض تشبيه يديه
بالامطار الواقعة في الربيع والخريف والصيف وحقيقة تشبيه ان تقول ان يدي ابي العباس كالربيع والخريف والصيوف
ويعطف بالرفع على محل اسماء هذه الاحرف بشرطين استكمال الخبر وكون العامل ان او ان او لكن على الاصح نحو
ان الله بريء من المشركين ورسوله فعطف رسوله على محل الجلالة بعد استكمال الخبر وهو بريء وقوله فمن يك

لم يجب ابوه وامه فان لنا الام النجيبة والاب فعطف الاب على محل الام بعد استكمال الخبر وهو لنا وقوله وما قصرت بي
في التسامي خؤولة ولكن عمي الطيب الاصل والخال فعطف الخال على محل عمي بعد استكمال الخبر وهو الطيب الاصل
ولا يجوز ذلك في ليت ولعل وكان لزوال معنى الابتداء ومن العطف على محل الاسم
قول بعض العرب ... والخبر والمحققون من البصريين منهم الذين يقولون
ذلك يحملون على ان رفع ذلك ونحوه ليس بالعطف على محل الاسم بل على انه مبتدأ حذف خبره لدلالة خبر الناسخ
عليه او على انه معطوف على ضمير المستتر في الخبر والتقدير ورسوله بريء والاب النجيب والخال الطيب الاصل او على انه مرفوع بالعطف
على ضمير الخبر المستتر فيه وذلك اذا كان بينهما فاصل نحو عطف رسوله على ضمير مستتر في الخبر
في بريء اي بريء هو ورسوله لوجود الفصل بالجار والمجرور وهو من المشركين والاب معطوف على الضمير المستتر في
لنا لوجود الفصل بالصفة والموصوف والخال معطوف على الضمير المستتر في الطيب لوجود الفصل بالمضاف اليه ولا ان رفع
ذلك بالعطف على محل الاسم مثل عطف امراة على محل رجل في قولك ما جاءني من رجل ولا امراة
بالرفع لان الرافع لمحل رجل الفعل وهو باق لا يبطل لمحل في محل رجل لحرف الزائد لان الزائد وجوده كالعدم
والرافع لمحل الاسم في مسئلتنا الابتداء وقد زال بوجود الناسخ وهو ان وان ولكن والابتداء
عامل معنوي يبطل بالعامل اللفظي فان قيل اذا كان هذا امر عطف المحل ومن العطف على الخبر عند المحققين فلا وجه
لاشتراط استكمال الخبر وكون العامل ان او ان او لكن عندهم قلت اما اشتراط الامر الاول فاذا كان من عطف المحل فلا يلزم العطف
قبل تمام المعطوف عليه واذا كان من العطف على الخبر فلا يلزم تقديم المعطوف على المعطوف عليه واما اشتراط الثاني فاذا كان من
عطف المحل فلا يلزم عطفه الخبر الا بان ... واذا كان من العطف على الخبر فالخبر فيه جواب مشاف ولم يشترط الكسائي
... الفراء الشرط الاول وهو استكمال الخبر متمسكا بنحو ان الذين امنوا والذين هادوا والصابئون
فعطف الصابئون بالرفع على محل الذين امنوا قبل استكمال الخبر وهو من امن بالله واليوم الاخر وبنحو قول بعضهم
انك وزيد ذاهبان ... على محل الكاف قبل استكمال الخبر وهو ذاهبان وقوله
... فعطف على محل ... قبل استكمال الخبر وهو ... وقوله
... نحو ... ابن الحارث البرجمي ... الموحدة والجيم ... قبل اسمى بالمدينة رحله
فاني وقيار بها لغريب فعطف قيار على محل ... قبل استكمال الخبر وهو لغريب وقيار بفتح القاف وتشديد المثناة التحتية
اسم فرس عند الخليل واسم جمل عند ابي زيد وغيره بالمدينة وقوله وهو بشر بن ابي خازم ... والا فاعلموا

وانتم بغاة ما بقينا في شقاق فعطف انتم وهو مبتدأ على محل اسم ان قبل مجيء الخبر ... قبل استكمال الخبر
ولكان من ظاهر المصنف ان ذلك جائز في الواو خاصة والجزاء لا يوافق على ان نحو ان الله وملائكته يصلون سند ذلك
... ولكن اشترط الفراء اذا لم يتقدم الخبر على المعطوف ان يخفى اعراب الاسم برفع الخبر وبعضهم ...
... والظرف فتقدم من حجز والاصل لكن يشترط الفراء خفاء اعراب الاسم اذا لم يتقدم الخبر ...
اخذه من التسهيل ... فقال ... الفراء بشرط خفاء اعراب الاسم فلا بد في ذلك كالاسم المقصور ...
... في نقل المولف انتهى فيجوز ان كان الاسم مبنيا كما في بعض هذه الادلة المتقدمة وهي ان الذين
امنوا الاية والبيتان ويمتنع ان كان الاسم معربا كما في نحو ان الله وملائكته بالرفع لما فيه من تخالف المتعاطفين في الحركة
اللفظية ويشترك بهذه العلة انه يجوز ان ... وزيد ذاهبان برفع زيد لعدم التخالف اللفظي لان اعراب الاسم خفي ومنعه
البصريون مطلقا لما فيه من اجتماع عاملين على معمول واحد ... لان الناسخ عامل في الخبر والمعطوف عند ...
عامل في الخبر فيجتمع على الخبر الواحد عاملان ... وذلك ممتنع ... مذهب الكسائي و الفراء ...
الخبر عند ... بان ... في باب المبتدا ... الترافع وهو المشهور ... الكوفيين فلان المبتدا
... الناسخ ... بان ... فانه يلزم ان يكون الخبر
في مسألتنا ... عاملان من جهة واحدة ... او المبتدا ... والصابئون من الاية
المتقدمة خرجها المانعون من البصريين على التقديم والتاخير فيكون من امن خبر ان وخبر الصابئون محذوف
اي والصابئون والنصارى كذلك والاصل والله اعلم ان الذين امنوا والذين هادوا من امن بالله واليوم
الاخر والصابئون والنصارى من امن بالله ... على تقدير الحذف من الاول لدلالة الثاني عليه فيكون من امن
خبر الصابئون وخبر ان محذوفا لدلالة خبر المبتدا عليه كقوله خليلي هل طب فاني وانتما وان لم تبوحا بالهوى
دنفان فدنفان خبر ان لدلالة خبر المبتدا عليه والتقدير فاني دنف وانتما دنفان والتوجيه الاول احسن لان
الحذف من الثاني لدلالة الاول اولى من العكس قاله الموضح في شرح الشذور ويتعين التوجيه الاول وهو التقديم والتاخير
في قوله فاني وقيار بها لغريب الاصل فاني لغريب وقيار بها لا يتاتى فيه التوجيه الثاني وهو الحذف من الاول
لاجل اللام لانها لا تدخل في خبر المبتدا الا ان قدرت زائدة مثلها في قوله ام الحليس لعجوز شهربه
على احد الوجهين المتقدمين فيتعين التخريج الثاني ويصير التقدير فاني لغريب وقيار ... فيتعين التوجيه الثاني

والبرهان الخ

اي الصفي م

الحذف

فيه م

وهو الحذف من الاول في قوله تعالى ان الله وملائكته بالرفع والتقدير ان الله يصلي وملائكته يصلون ولا ينافي التوجيه الاول
وهو التقديم والتاخير لاجل الواو في يصلون لانها ... والله واحد ... الا ان قد ... الواو للتعظيم
مثلها في رب ارجعون فانها للتعظيم الواحد ... احد الوجهين فيتاتى في التوجيه الاول ... والتعبير ...
ان الله يصلون وملائكته يصلون فان قلت كلا التوجيهين مشكل فان شرط الدليل ... ان يكون طبق المحذوف
اما على التوجيه الاول فلان الصلوة المذكورة بمعنى الرحمة والمحذوفة بمعنى الاستغفار ... واما على التوجيه الثاني
فعلى العكس لان الصلوة المذكورة بمعنى الاستغفار والمحذوفة بمعنى الرحمة ... قلت اجاب ... فقال ...
معنى ان الصلوة لغة بمعنى واحد وهو العطف ثم العطف بالنسبة الى الله سبحانه الرحمة والى الملائكة الاستغفار والى الادميين
دعاء بعضهم لبعض انتهى وموضع الخلاف حيث يتعين كون الخبر للاسمين جميعا نحو انك وزيد ذاهبان ولو كان
زيدا وعمرو في الدار لجاز بالاتفاق قال الموضح في شرح بانت سعاد وهو مخالف لما اطلقه هنا ولم يشترط الفراء
الشرط الثاني وهو كون العامل ان او لان ولكن ... قوله وهو الحجاج ياليتني وانت يا لميس ببلدة
فعطف انت بكسر التاء على اسم ليت وهي الياء ... ولميس علم امراة ... ليس بها انيس
على ان انت مبتدأ ... والاصل وانت معي والجملة من المبتدا والخبر حالية متوسطة بين اسم
ليت وخبرها فالاسم الياء ... والخبر قوله في بلدة ... ابن مالك ... فان ... النحويين
على امتناع تقديم الحال ... بالظرف ... ذلك فقال في باب الحال ...
شرح الموضح ... توسط الحال بين المخبر عنه والخبر انتهى ...
قول بعضهم ان الاصل ... وانت فانت مبتدا او انت معطوف ... وخبر المبتدا ... قوله في بلدة فذا ما
انتهى فصل ان المكسورة تخففها ... فيكثر اهمالها لزوال اختصاصها نحو وان كل لما جميع
لدينا محضرون في قراءة من خفف لما فكل مبتدا واللام لام الابتداء وما زائدة وجميع خبر المبتدا ومحضرون نعت جميع
على المعنى ويجوز اعمالها قليلا استصحابا للاصل ... نحو ... وان كلا لما
ليوفينهم ربك اعمالهم في قراءة نافع وابن كثير بتخفيف ان ولما فان مخففة من الثقيلة وكلا اسمها واللام في لما لام
الابتداء وما موصول خبر ان وليوفينهم جواب القسم المحذوف وجملة القسم وجوابه صلة والتقدير وان كلا للذين والله
ليوفينهم وقيل النكرة موصوفة وجملة القسم وجوابه سدت مسد الصفة والتقدير وان كلا لخلق موفى عمله و... تلزم اللام

قال م

بالميس م

تخفف م

الا بعد ابتداء المكسورة المخففة المهملة والى ذلك اشار الناظم بقوله وتلزم اللام اذا ما تهمل اي تلزم اللام فارقة بين
الاثبات والنفي في نحو ان زيد لقائم بتخفيف ان ورفع زيد فلولا اللام لتوهم ان ان نافية وان المعنى ما زيد قائم فجي
باللام رفعا لهذا التوهم وهذه اللام قد يستغنى عنها قرينة لفظية بان يكون الخبر منفيا نحو ان زيد لن يقوم فيجب
ترك اللام كما قاله في المغني لان الخبر المنفي لا تدخل عليه لام الابتداء كما تقدم او قرينة معنوية كان يكون الكلام سيق
للاثبات والمدح كقوله وهو الطرماح وابن الحكيم بن الحكيم انا ابن اباة الضيم من ال مالك وان مالك كانت
كرام المعادن ولو قال لكانت باللام لجاز ولكن يستغنى عنها لكونه في مقام المدح اي نحن الذين نمتنع وابا جمع
كنفها وتحمل نا فيض من ابى اذا امتنع والضيم الظلم والكسر قبيلة والذكر ... مراعاة ... الى ذلك اشار
الناظم بقوله وربما استغني عنها ان بدا ما ناطق اراده معتمدا وان وجب ان المكسورة المخففة من التشديد فلا يشترط
ان يكون ناسخا وربما تخفف وشرط الناسخ كونه غير نافي ... وغير منفي ... بذلك الى ذلك اشار بقوله
ما كان وغيره ... لم ولا فرق في الناسخ بين الماضي والمضارع الا انه كثير كونه مضارعا ناسخا نحو
وان يكاد الذين كفروا ليزلقونك بابصارهم وان نظنك لمن الكاذبين واكثر منه اي من المضارع كونه ماضيا
ناسخا نحو وان كانت لكبيرة ان كدت لتردين وان وجدنا اكثرهم لفاسقين وتدخل اللام على الجزء الثاني
من معمولي الناسخ اما دخولها على الناسخ فلانها كانت مختصة بالدخول على المبتدا والخبر في الاصل فلما خففت وضعفت شبهها
بالفعل جاز دخولها على الفعل وكان من النواسخ لئلا تفارق محلها بالكلية الا ترى انه اذا دخلت على الناسخ كان متصلا
منصبا عليه اذ الجزءان مذكوران معه بدخولها واما دخول اللام في الجزء الثاني من معمولي الناسخ فكما يدخل على خبرها موزاه
لا بمكانها اذا ثقلت ان كان زيد لقائما بالخفة وان زيدا لقائم واما كون الماضي اكثر من المضارع فلان ان المشددة شبيهة
بالفعل ... ... ان يدخلوا عليها ... ... والحجر ... ... المعرب
دخولها على غير الناسخ فنادر ومنه غير هم كونه ماضيا غير ناسخ كقوله وهو لشخص المسمى عاتكة بنت زيد العدوية انها ام
ابنة عم عمر بن الخطاب تخاطب عمرو بن جرموز قاتل زبير بن العوام شلت يمينك ان قتلت لمسلما حلت عليك
عقوبة المتعمد لما دخلت ان المخففة على قتلت وهو فعل ماض غير ناسخ وشلت بفتح الشين المعجمة وهو الفصيح وضمها
افصح ... الدعاء ... وجبت ... ولا يقاس عليه ... ان قتلت لمسلما نحو ان قام لانا فان قعد لزيد
خلافا للاخفش فانه اجاز ذلك فاني الحجة وزاد بها والكوفيين وهو من ان الكوفيين يجوزون تخفيف
ان

ان المكسورة زيدا خففت لها على نحو قائم وقعد وذلك لمخالف لقاعدتهم فانهم يجيزون تخفيف ان المكسورة ويجعلون ما ورد
من ذلك محمولا على ان ان نافية بمنزلة ما واللام ايجابية بمنزلة الا فالمعنى في نحو ما قعد الا لك وزعم الكوفيون ان اللام في ذلك
كما هي الا وان قبلها نافية انتهى فعادوا من ذلك قراءة ابن مسعود قال ان لبثتم لقليلا وحكاية الاخفش
وقول المرأة من العرب الذي ... ان جاء لخاطبا فقد دخلت على الماضي غير الناسخ وانما رضي كونه ماضيا لانها
ان يكون مضارعا غير ناسخ اذ ... شاذ ... نحو قوله ان يزينك لنفسك وان يشينك لهيه ولا تلفى على مضارع
والحاصل ان اللام بعد ان المخففة ثلاث حالات وجوب ذكرها ووجوب تركها وجواز الامرين فالاول اذا لم يوجد
بالاهمال حيث لا قرينة والثاني نحو ان زيد لن يقوم والثالث نحو ان زيدا قائم بالاعمال وما ذكر من ان اللام للابتداء
هو مذهب سيبويه والاخفش والاكثر ايضا وذهب ابو علي الفارسي وابن جني وابن ابي العافية وابن الربيع الى انها غيرها
للفرق وحجتهم انها دخلت على الماضي المتصرف ولا على غير الاصل ولا اراحها الى الخبر كما في نحو ان قتلت لمسلما ووجب
الفعل والمفعول منزلة الشي الواحد وحالا تحل الجزء الاول والمعنى عليه والمعمول للجزء الثاني فان تقدمت على
ان فذلك فيتسلط ثم ان كان الفعل مع دخلت على الجزء الثاني كان ضميرا في الاصل كما مر وان كان غير ناسخ
على حوله فاعلا كان او مفعولا ظاهرا كان او ضميرا متصلا كما مر فان اجتمع الفعل المفعول تجب ان تحقق اللام مكن ...
منفصلا فان تقدم عليها المفعول من افعال القلوب تحققت اللام لانها حرف فان فتحت اللام كسرت ان وان فتحت ان
ضيعت الفرق نحو ذلك الى دخولها على الفعل اشار مطلقا الناظم بقوله والفعل ان لم يك ناسخا فلا تلفيه غالبا بان ذي
موصلا **فصل** وتخفف ان المفتوحة فيبقى العمل وجوبا بالتخفيف منصبا على وجوبا او مثناها في المحدية لانها غير
مشابهة بالفعل من المكسورة ولكن يجب في اسمها كونه ضميرا الا ظاهرا محذوفا لا مذكورا سواء كان ضمير الشان ام غيره
وكما لان المكسورة يثبت لها اما في الخط دون المفتوحة نظير قصد ... في الخبر ليلا يخط الاقوى عن الاضعف وذهب
ابن الحاجب الى انه لا يكون الا ضمير الشان فاما قوله وهو الشخص المسمى جنوب اخت عمرو ذي الكلب بانك ربيع وغيث
مريع وانك هناك تكون الثمالا فضرورة من وجهين عند ابن الحاجب كون ضميرها غير الشان وكونه مذكورا وعند غيره
من وجه واحد وهو كونه مذكورا والربيع ربعان ربيع الشهور وربيع الازمنة فربيع الشهور شهران بعد صفر وربيع الازمنة
والغيث الكلا والمطر والمريع الخصيب ... من حلت الغيث اسما للكلا اي خصيب واذا ... ان جعل اسما للمطر فمريع
الوادي اذا امرعه المطر والثمال الملجا المتقدم الغياث ضمير يكون وجب في خبرها ان يكون جملة كما تقدم

للابتداء

موزا م

انها ام

ربعان الشباب اوله ... ربيع الشهور والثاني ما تدرك فيه الثمار والاوابع الازمنة م

لسنه والمسند اليه محافظة على الاصل حيث لا يذكر الاسم ثم ان كانت الخبر اسمية او ظرفية فعليها جامدا او دعاء
لم يحتج لفاصل من الفواصل الاتية اما مع الاسمية فلانه حتى بعد ان باسم وهو كما في بعض شعر قوله العاقر واما الفعل الجامد
فهو كالاسم والاسم غير محتاج الى الفصل وكذلك ما اشبهه واما الدعاء فشبه بالجامد في عدم التصرف فانه طرفي الاسمية نحو
آخره دعواهم ان الحمد لله رب العالمين والخمسة ان غضب الله عليها ودان ليس للانسان الا ما سعى والظرفية نحو
صفتها دعاء الخبر نحو ان بورك من في النار ومن حولها او بشر نحو والخامسة ان غضب الله عليها في قراءة
من خففهما وكسر الضاد وفي غير السبعة وهذا مبني على جواز تخبير خبر ان بالجملة الانشائية وهو الصحيح ويجوز الفصل بين
وجب الفصل في غيرهن بان يكون عوضا عما حذف منها اذ وهو احسن التوكيد والاسم او سلك يحسن ان المصدر يرد
لما كان التعبير به احسن اكثر مما هو مع الاسم وشبهه عوض مع الفعل المتصرف لم يعوض مع الاسم وما شبهه والفصل اما
بقد لانها تقرب الماضي من الحال نحو ونعلم ان قد صدقتنا او بتنفيس نحو علم ان سيكون او بنفي بلا او لن
او لم فقط مثال النفي نحو وحسبوا ان لا تكون فتنة في قراءة من رفع تكون وحسب ان لا قام زيد ومثال لن
ايحسب ان لن يقدر عليه احد ومثال لم ايحسب ان لم يره احد او لو نحو وان لو استقاموا وان لو نشاء
اصبناهم وهو كثير وما حصل ان الفعل اما مثبت او منفي وكل منهما اما ماض او مضارع فالمثبت ان كان ماضيا فالفصل
بقد وان كان مضارعا فالفاصل حرف التنفيس والنفي ان كان ماضيا فالفاصل لا فقط وان كان مضارعا فالفاصل لن
او لم او لا او لو فانها في الامتناع شبيهة بالنفي فتدخل على الماضي والمضارع كما مثلنا وندرة ذكرها اي الجملة بلا احد هذه الاربعة كقوله
علموا ان يؤملون فجادوا قبل ان يسئلوا باعظم سؤل والقياس علموا ان سيؤملون ومن سؤل سؤل كقوله
قال فغادرت شركا يا موسى فلم يذكروا في الفواصل لو الا قليل من النحويين هذا شرح قول الناظم وان تخفف ان
فاسمها استكن والخبر اجعل جملة من بعد ان وان يكن فعلا ولم يكن دعا ولم يكن تصريفه ممتنعا فالاحسن الفصل بقد او نفي
او تنفيس او لو وقليل ذكر لو وقول ابن الناظم ان الفصل بها اي بلو قليل وهم نشأ من ان ظنه سقط على الشيخ
كان الموضع ونعت له النسخة التي فيها وربما فصلت بها فاعترض عليه والا فالذي قال ابن الناظم في شرح النظم كما
الشيخ نفسه واكثر النحويين لم يذكروا الفصل بين ان المخففة وبين الفعل بلو والى ذلك اشار الناظم بقوله وقليل ذكر لو
انتهى وهو سار بنفس الموضع فليتنبه فصل وخففت كان فيبقى ايضا اعمالها كما صحبها بالاصل لكن يجوز ثبوت
اسمها وانه وحذفها والى ثبوت اسمها وحذفه اشار الناظم بقوله وخففت كان ايضا فنوي منصوبها وثابتا ايضا روي

كقوله

كقوله ونحر دبة كان وريديه رشا خلب نزعة وهو حرقان في الرقبة هكان ورشا كبرا والمصدر ادهو
مزدلا شي ورجع العصاني اذ فني بالنس والرشا الحبل والخلب بضم الخاء المعجمة واللام ويجوز تسكين اللام الليف قاله
ابو اسحق وقال غيره الخلب البئر البعيدة القعر وقوله وهو بالفتح بالمرحلة فالمعجمة المشددة ابن بالتصغير اليشكري قال الشيخ كان
وقال السيرافي هو ارقم بن علباء وقال صاحب المغني هو علباء بن ارقم اليشكري يذكر امرأته وبعدها ويوما توافينا بوجه
مقسم كان ظبية تعطو الى وارق السلم يروى بالرفع لظبية على انها خبر كان على حذف الاسم اي كانها ظبية
ويروى بالجر لظبية على ان الاصل كظبية وزيدت ان بينهما اي بين الكاف ومجرورها وهي بمعنى تعطو تتناول الظبية
والوارق الاتيان والسلم بفتح الميم وفتح القاف والسين المهملة مع التشديد المحسن من الجمال وهو حسن ويحن بيلام الوجه
مقسم الوجه اي حسنه تعطو اي تتناول اعضاء بالفتح مثل قتيل والوارق اسم فاعل من ورق الشجر بتشديد مثل اورق اي صار
ذا ورق ويروى بجر السلم والنعرة الحسن والبحر الاسم تخفيف خبر المخففة المشترك اذا حذف الاسم وكان الخبر جملة
اسمية لم تحتج لفاصل كما تقدم تفسيره في ان المخففة كقوله وصدر مشرق النحر كان ثدياه حقان ثدياه مبتدأ حقان خبره
وعن في موضع رفع خبر كان واسمها ضمير الشان محذوف اي كانه وهذا البيت رواه سيبويه هكذا ورواه غيره وصدر مشرق
النحر والمخفي الاول رب فنحر مجرور لو به رو شد بما صاحبه كهيئتين في الاستدارة وان كانت الخبر فعلية فصلت بلم في
المضارع المنفي او بقد في الماضي المثبت فالاول نحو كان لم تغن بالامس والثاني كقوله لا يهولنك اصطلاء لظى الحرب فمحذورها
كان قد الما فتفصل بين كان وللا بعد والمرل المرتفع يقال الم الامر به اذا نزل وقرب لظى الحرب ناره والاصطلاء
بالنار ويدفئت بها والمحذور من الحذر وهو مكان نفسه والم اسم من الالمام وهو النزول يقال الم به اي اذا نزل به وخففت
لكن فتهمل وجوبا لزوال اختصاصها بالجملة الاسمية ولتباين لفظها لفظ الفعل نحو فلم تقتلوهم ولكن الله قتلهم
وعن يونس والاخفش جواز الاعمال قياسا على ان ولم يسمع من العرب فلا قام زيد لكن عمرا قائم بنصب عمرو وارد
عن يونس انه حكاه فيها العمل في رواية لا تعرف والفرق بينها وبين ان زوال الاختصاص هذا باب اعمال لا عمل ان
المشددة وتسمى التبرئة وهو عبارة عن اوراق النفي وحق لا التبرئة ان تصدق على الانا نية كانت ان كل منها
فقد نبه على شيئا والمشهور حصرها بالعامل الاول ان ان التبرئة فيها اكمل منها في غيرها لعمومها بالتنصيص وتسمى النافية للجنس
ازوزت لطول الكلام عليها قال ابو البقاء ولما كان الملك الحامل ان لشابهتها اياها من اوجه احدها ان كلا منهما يدخل
على الجملة الاسمية الثاني ان كلا منهما للتاكيد فلا لتاكيد النفي وان لتاكيد الاثبات الثالث ان لا نقيضة ان والشي يحمل على نقيضه

بالنصب لظبية على انها اسم كان على حذف الخبر اي كان مكانها ظبية ويروى م

وبها

باب اعمال لا

كما يحمل على نظيره والرابع ان كلا منهما له صدر الكلام ويكون لا مع اسمها في المحل كذلك وحينئذ فلا بد من ان يكون الاسم الا ان يكون
الا مظهرا او مضمرا ان يكون مظهرا ومنها انها لا تعمل الا في نكرة وهي ان يكون نكرة ومعرفة ومنها انه لا يجوز ان يتقدم
خبرها عليها اذا كان ظرفا او مجرورا ويجوز في ان ومنها ان اسم لا يبنى وهي ان لا يبنى ومنها ان اسم لا يختلف
في اعرابه وبنائه وهي ان لا يختلف في اعرابه البتة ومنها ان تعمل بلا شرط ولا تعمل الا بشرط وشرطها ان تكون نافية
لا زائدة وان يكون المنفي بها الجنس برمته وان يكون نفيه نصا وكذلك اذا دخلت على نكرة واريد بها النفي العام
وقدر فيه من الاستغراقية لان من هي موضوعة للجنس فاذا قلت لا رجل في الدار وانت تريد نفي الجنس كلام صحيح الاستغراق
ولم تردد وكنت نافيا رجلا واحدا وجاز ان يكون في الدار اثنان او اكثر ومن هنا قال النحويون ان لا رجل جواب من قال
هل من رجل في الدار وهو سائل عن كل الجنس قاله ابو البقا في شرح لمع ابن جني وان لا يدخل عليها جار وهو المراد بقوله
ان لا يتخلل بين عامل ومعمول وان يكون اسمها نكرة لانها على تقدير من كما تقدم ومن الاستغراقية مختصة بالنكرات الا ان تكون النكرة
منفصلة بها خلافا لابي عثمان فانه اجاز بها ان تعمل مع فصلها ولكنه لا يبنى وقد جاء في الشعر لا منها [illegible] البنا مع الفصل
وليس مما يعول عليه قال الموضح في الحواشي وان يكون خبرها ايضا نكرة على الاصل [illegible] سيبويه [illegible]
لا واثنان الى [illegible] وواحد الى [illegible] وسياتي [illegible] واذا اجتمعت هذه الشروط عملت العمل [illegible]
نحو لا غلام سفر حاضر فغلام اسمها وهو منصوب وحاضر خبرها وهو مرفوع بها اتفاقا لانها غير مركبة واما اذا ركبت فمذهب
سيبويه انها لا تعمل في الخبر بل هو مرفوع لانه مرفوع بالابتدا والخبر خبر للمبتدا كما كان مرفوعا به قبل دخول لا
عند الناظم انه مرفوع بها ايضا وهو مذهب الاخفش والمازني والمبرد فان كانت [illegible] فيه لم تعمل الا [illegible] شيئا [illegible]
لا الزائدة في ذلك [illegible] الفرزدق [illegible] عمرو بن هبيرة الفزاري [illegible] غطفان لا ذنوب بها [illegible] جانبه
عمرا فعمل لا الزائدة [illegible] ذنوب [illegible] الزيادة [illegible] لفظا وصورة [illegible]
اللفظ دون المعنى والدليل على زيادتها ان المعنى [illegible] والفرض [illegible]
[illegible] اثبات [illegible] الذنوب لغطفان لا نفيها واذا اثبت الذنوب امتنع اللوم [illegible] اذا كان [illegible]
يكون [illegible] الاخفش [illegible] مختصة
عاملة [illegible] القرادي [illegible] النفي العام [illegible] باسم [illegible] الفعل [illegible]
لا لنفي الجنس بل لنفي الوحدة [illegible] الاسم [illegible] رجل [illegible] الواحد دون الجنس

اذا انفت

اذا انفت عنه بل رجلان فيكون المنفي الواحد والمثبت اثنين وكذا تقول هل التبس ان ما يريد بها نفي الجنس لا على سبيل
التنصيص بل على سبيل الظهور نحو لا رجل قائما ويمتنع ان يقال بعده بل رجلان والحاصل ان لا اذا اهملت عمل
ليس احتمل نفي الجنس ونفي الواحد وهو الظاهر لان النكرة في سياق النفي تعم فاذا اردت نفي الواحد فيجوز ان تقول
عقبه بل رجلان واذا اردت نفي الجنس لم تغتفر شيئا بل لا يجوز ان تقول بعده بل رجلان هذا حاصل كلام ابن
عقيل وان وقعت لا بين عامل ومعمول كما اذا دخل عليها الخافض فانها لا تعمل شيئا ويخفض الخافض النكرة
لزيادتها ولان لا تحول بين العامل ومعموله نحو جئت بلا زاد وغضبت من لا شيء بالجر فيهما بحرف الجر وخفض الكوفيين
ان لا فيها اسم مبني خبره ان الخافض دخل عليها نفسها وان ما بعده انخفض بالاضافة وغيرهم يرى الحرف والسبب فيها زائدة
ويعللون ذلك بانها معترضة بين شيئين متطالبين وان لم يصح اصل المعنى باسقاطها وشذ بلا شيء الفتح على
الاعمال والتركيب ووجه ان الجار دخل بعد التركيب نحو لا خمسة عشر وليس حرف الجر معلقا بلا وما ركب معها في محل
جر لانها جرت مجرى الاسم الواحد قاله ابن جني في كتاب القد وقال في الخاطريات ان لا اتصلت شيئا ولا خبر لها لانها
[illegible] ابي علي [illegible] وان كان الاسم معرفة او منفصلا منها اهملت وجوبا ووجب عند غير المبرد
وابن كيسان تكرارها في الصورتين مع العطف ليكون تكرارها عوضا من مصاحبة نفي العموم او لان المعرفة في جواب
جواب من سال بالهمزة وام والسؤال بها لا بد فيه من العطف فكذلك الجواب نحو لا زيد في الدار ولا عمرو وقوله
[illegible] الآية [illegible] المبرد [illegible] النكرة مع المعرفة في [illegible] في قوله
حتى انما [illegible] انت [illegible] شانا [illegible] في هذا البيت اللام في المعرفة للتفضيل [illegible]
تكرر [illegible] في [illegible] المعرفة [illegible] على [illegible]
[illegible] المحذوف [illegible] المعرفة [illegible]
[illegible] على [illegible]
[illegible] موصول [illegible] مبتدا [illegible] المشبه [illegible] يتعلق به [illegible] شيبة م
محذوف [illegible] الذي [illegible] انت [illegible]
المعرفة [illegible] اذا دخلت على المهمل [illegible] تكرارها لانه في معنى النكرة [illegible]
الواو من التنويل والسؤال هو [illegible] مبتدا او ان [illegible] في الوصف [illegible] قال [illegible]

جت م

ابو حيان والذي ذهب اليه ان خبر لا فاعل لان نحو كما ليس بوصف وقال الموضح لا ادري كيف تنافي ان يقول نزاع قولان
لا تركيب مثل لا ينبغي لكن علم منه الكتاب باب المنع اسما وسمه الجمع لا يرتفع الا بالوصف انه يتعين اذا فصل بالا و الا لفظا بين الرفع
بنا نائب عن الفاعل قال الرضي الاول اصح [illegible] ولا [illegible] مبني [illegible] ولكن [illegible] الفعل الا لا ينبغي لكن [illegible]
انه سقط [illegible] وفي المثال الاول من [illegible] في البيت الصحيح بالمبرد والكسائي ابن كيسان عند عدم وجوب تكرار لا اذا فصلت بالا
معرفة والي الفعل او اشار الناظم بقوله ان جعل للا نكرة مزدوجة جاتك الكرة **فصل** واذا كان اسمها مفعولا
اي غير مضاف ولا شبيه به بني على الفتح ان كان مفرد اللفظ وسمي لفظا اي مثنى او جمع تكسير او مذكرا او مؤنثا فالاول
حولا رجل والثاني كنحو لا قوم ولا شجر والثالث كنحو لا رجال ولا نسوه والى ذلك اشار الناظم بقوله وركب المفرد فاتحا كلا حول
عليه اي على الفتح او الكسر ان كان جمعا بالالف والتاء نحو لا [illegible] وقول سلامة بن جندل [illegible] الشباب لا مثل
خلافا لابن عصفور ان الشباب الذي مجد عواقبه فيه نلذ ولا لذات للشيب بكسر التاء وفتحها [illegible]
[illegible] خبرا وفي الجمع بالالف والتاء اذا كان اسم لا لا ربعة اقوال احدها انه يبنى على [illegible] كما [illegible] في الاعراب
[illegible] في الاعراب كسرة فكذلك في البنا قاله ابن عصفور وهو قول الاكثرين وقال ابو الفتح بن جني في الخصائص
وحاصله انه لا يجوز فتحه [illegible] الا ابو عثمان المازني عبارة الخصائص لم يجز اصحابنا الفتح الا شيئا قاله ابو عثمان
والصواب الكسر بغير تنوين انتهى الثاني كالاول الا انه ينون لان تنوينه كنون مسلمين لا كتنوين زيد قاله [illegible] ابن
في سبكه للنظم ونقله ابن الدهان عن قوم [illegible] الثالث انه يتبع لان الحركة ليست [illegible] بل المجموع المركب هو
لا والاسم قاله [illegible] والفارسي [illegible] ورجحه الموضح في [illegible] وشرح [illegible] الرابع انه يجوز الفتح والكسر بغير تنوين
وهو الصحيح [illegible] وقال بعض المغاربة جواز الامرين مبني على الخلاف [illegible] قال [illegible] وحذف تنوينه
للتخفيف كالزجاج والجرمي والرماني والكوفيين [illegible] قال [illegible] المعربين فتح ويبنى على الياء ان كان مثنى
مجموعا على حده اي على حد المثنى وطريقته في اعرابه بالحروف وسلامة واحده واختصاصه بنون زائدة تحذف للاضافة
كقوله تعز فلا الفين حي بالعيش سعيا ولكن لوراد المنون تتابع فالفين بكسر الهمزة تثنية الف اسم لا مبني على الياء
ولها للمنون خبرا [illegible] التنوين [illegible] وزاده الذين [illegible] وهو جمع
وارد [illegible] الناس لا ابنين ولا ابا الا [illegible] فابنين بكسر النون الاولى جمع ابن اسم لا مبني على الياء
ولا [illegible] قبله الاول الجواب وفيه [illegible] شون بفتح العين المهملة والنون ويكون النا الساكنة [illegible]

علي

[illegible] وار

نكو

اسمتم

اسمتم والشون جمع شان وهو الخطب فاسمتم شون بفتح العين المهملة والنون ويكون النا الساكنة [illegible]
[illegible] خبر لا ولا يصح اقترانه بالواو ولان خبر الناسخ يجوز اقترانه بالواو كنحو الكاسي فاسي جوعريان وقوله ما احد
الا وله نعمة اثرة وليست حالا خلافا [illegible] لان واو الحال لا تدخل على الماضي التالي [illegible] كما قال الموضح في [illegible]
وذهب المبرد الى ان المثنى والمجموع على حده في باب لا معربان [illegible] التضمن او التركيب [illegible]
ولا يصح ذلك لان [illegible] ولا قابل [illegible] قبل دخولها
في تضمن معنى من الاستغراقية بدليل ظهورها في قوله فقام يذود الناس عنها بسيفه وقال الا لا من سبيل
[illegible] الى بنصوص [illegible] تركيب الاسم مع حرف [illegible] البنا المتضمن كثير [illegible] بان المتضمن [illegible]
[illegible] الاسم بعدها وقيل علة البنا تركيب الاسم مع الحرف [illegible] تركيب خمسة عشر [illegible] قول سيبويه
ويويده انهم اذا فصلوا [illegible] رجل ولا امراة [illegible] تركيب الاسم مع [illegible]
ام تنوين ودليل التركيب [illegible] باسقاط اللام [illegible]
واما المضاف فشبيهه [illegible] لا غلام سفر حاضر [illegible] زائدة [illegible]
الاضافة [illegible] وجه [illegible] اسم لا [illegible] الاضافة
[illegible] وجه عدم [illegible] اذا كان مضافا [illegible]
لا ابا [illegible] الاضافة [illegible] والمراد بشبهه اي شبه المضاف ما اتصل به شي من تمام معناه مرفوع او منصوب
او مجرور نحو لا قبيحا فعله محمود ولا طالعا جبلا حاضر ولا خيرا من زيد عندنا [illegible]
[illegible] مبتدا [illegible] لانه [illegible]
[illegible] تفصيل [illegible] ذكر [illegible] المضاف [illegible] والبصريين [illegible]
[illegible] المضاف [illegible] الاعراب [illegible] **فصل**
وذلك في نحو لا حول ولا قوة الا بالله خمسة اوجه احدها فتحهما اي فتح [illegible] لا الاولى [illegible] الثانية [illegible]
[illegible] والاخلة [illegible] في قراءة ابن كثير وابي عمرو بن العلاء والثاني رفعهما [illegible] وعلي [illegible]
كالاية المتقدمة في قراءة الباقين [illegible] وهو [illegible] ابن حصين [illegible]
في هذا [illegible] رفع [illegible] تبارك [illegible] الاول [illegible]

وهو عبيد بن حصين الالى وار

[illegible] وار

تبارك وار

فتح الاول ورفع الثاني كقوله هذا لعمركم الصغار بعينه لا ام لي ان كان ذاك ولا اب فاختلف في بابه فنسبه سيبويه
في الكتاب الى رجل من بني مذحج ونسبه ابو رياش الى همام بن مرة ونسبه ابن الاعرابي الى رجل من بني عبد مناة ونسبه الحاتمي الى ابن الاحمر
ونسبه الاصفهاني الى ضمرة بن ضمرة والصغار بفتح الصاد الذل والهوان وعينه توكيد له والباء زائدة فقوله وهو جرير بن عطية بن — الذل هو
عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن وهو ابو قبيلة من قيس ابي بلاء يا ابني بني عامر ان انتم ذاكر في الليل [illegible]
لا صلة لا ينطق [illegible] والتقدير اي ما نحن [illegible] وقائل [illegible] المشال [illegible] وتخفيف النون والعبد الالف بالجملة منزهة
اي ابتاع وخطة لا ادبي ولا اصدر تفسير لقوله اي المخ لستم بر [illegible] بل ابتاع لا ادبي لكم ولا اصدر الرابع كمثل الثالث الا في رفع
الاول وفتح الثاني كقوله وهو امية بن ابي الصلت في احوال الجنة فلا لغو ولا تاثيم فيها وما فاهوا به ابدا مقيم والمراد الباطل
وان تاثيم الفتنة او الكلمة [illegible] المتقدم [illegible] في الجنة [illegible] الباطل ولا تاثيم احد وما تلفظوا به من كلمة مشنوعة — مقيم ابدا
حاصل الثاني في الثانية الخامس فتح الاول ونصب الثاني كقوله وهو انس بن العباس [illegible] جد العباس بن مرداس من قبل الام
جد العباس لا نسب اليوم ولا خلة اتسع الخرق على الراقع وهذه الاوجه الخمسة جارية في قوله لا حول ولا قوة الا بالله تفسيرها
منقول التعليم وتركيب المعرفة في كلا حول لا قوة والثاني في جملة مرفوعا او منصوبا او مركبا وان رفعت الاول امتنع وكلون فيهما
ترجيحه [illegible] لما قبلهما وخبران يجعل لا فيهما مركبتين مع اسمها كالنون [illegible] مذهب سيبويه يجوز ان تقدر لكل منهما خبرا
معناه لا حول لا قوة لنا اي موجودان لنا لان مذهبه ان لا المفتوح اسمها لا تعمل في الخبر بل هما في موضع رفع فلا قوة مبتدا معطوف
على حول اوله [illegible] الخبر عنهما جميعا فيكون الكلام جملة واحدة تكون زيد وعمرو قائمان ويجوز ايضا عنده ان يقدر لكل واحد
خبرا اي لا حول موجود لنا ولا قوة موجودة لنا فيكون الكلام جملتين وعلى مذهب غير سيبويه القائل بان لا المفتوح اسمها عاملة في
الخبر كالمعتبرة لان اسمها لا يجوز ايضا ان يقدر لهما خبر واحد وذلك الخبر يكون مرفوعا بلا الاولى والثانية وان
كانت عاملتين لان المعنى سماع انه يجوز ان عاملا في اسم واحد عملا واحدا كما في ان زيدا او عمرا قائمان لاعتماد
واحد ويجوز ايضا عنده ولا ان يقدر لكل منهما خبر على حدة اما رفعهما فوجهه ان يجعل لا الاولى عاطفة لتكرر
بالابتدا او عاملة عمل ليس فيكون ما بعدها مرفوعا بها وعلى الوجهين فيقدر خبر عن الاسمين ان قدرت لا الثانية تكرارا للاولى
وما بعدها معطوف فان قدرت الاولى مهملة والثانية عاملة عمل ليس او بالعكس ففي خبر عن احدهما وخبر الاخرى محذوف — مرفوع
وقد ولم لا يكون خبرا عنهما لئلا يلزم محذور ان احدهما كون الخبر الواحد مرفوعا منصوبا والثاني توارد عاملين على معمول
واحد قال في المغني في مسئلة لا رجل ولا امراة بفتحهما واما فتح الاول ورفع الثاني فوجهه ان لا الاولى عاملة عمل ان و لا الثانية

زايدة وما بعدها معطوف على محل لا الاولى مع اسمها عند سيبويه يجوز ان يقدر لهما خبر واحدا لانه خبر مبتدا وما عطف
عليه عنده غيره ولا بد لكل واحد من خبر لئلا يجتمع الابتدا في رفع الخبر الواحد ويجوز ان تجعل لا الثانية غير زائدة بل — اي المبتدا
عاطفة او عاملة عمل ليس واما رفع الاول وفتح الثاني فوجهه ان لا الاولى عاطفة او عاملة عمل ليس ولا الثانية عاطفة عمل ان
وتقدير الخبر في هذا الوجه كالوجه الذي قبله سوى على المذهبين واما فتح الاول ونصب الثاني فوجهه ان لا الاولى عاملة عمل ان
ولا الثانية زائدة وما بعدها منصوب منون وهو اضعفها لان نصب الاسم مع وجود لا ضعيف والقليل نصبه بالتنوين
قال ابن الدهان في الغرة ضعيف [illegible] يشبه بجملة من الخبر بالضرورة كتنوين المنادى المفرد المضموم وحمله على
نصب على المحل اي لا الاولى لانه في حال نصب على محل لا زائدة موكدة وان الاسم بعدها انتصب بالعطف على
محل اسم لا الاولى عطفا على لفظه والخبر على لفظ الاسم لا الاول لا [illegible] فانه اسمها مع الفتح ثم نقل عنه ان العامل الحذف
للخبر لا الاولى واما الخبر فلا يجوز عند سيبويه ان يقدر لها خبر واحد لان خبر الاولى مرفوع بما كان مرفوعا به
الفاعل المنصب وخبر ما بعد لا الثانية مرفوع بلا الاولى لان لا الثانية منه اسمها عاطف في الخبر عنده كما يجوز غيره ان يقدر خبر
لهما بين المنصبين ووجه ولا يجوز ان يقدر لكل منهما خبره على حسب [illegible] وخبر و احد لان لا عاملة مع
لا وحدها ويجوز ان يقدر لكل خبر وهذه الاوجه الخمسة ماخوذة من اثني عشر وجها وذلك لان ما بعد لا الاولى يجوز فيه البناء
والرفع على الالغاء والرفع على اعمالها عمل ليس فهذه ثلاثة وما بعد لا الثانية يجوز فيه ذلك ووجه رابع وهو النصب فاذا ضربت
ثلاثة الاول في اربعة الثانية صارت اثني عشر وكلها جائزة الا اثنين وهما رفع الاول على الالغاء او على اعمالها عمل ليس ونصب الثاني
واما ابن الخباز في شرح الجمل فانه واحد وثلاثين وجها اذا عطفت وكررت لا فان عطفت ولم تكرر لا وجب
فتح الاول على اعمالها اعمال ان وجاز في الثاني النصب عطفا على محل الاول والرفع عطفا على محل الاسم مع لا والفتح
لفتح لعدم ذكر لا كقوله وهو رجل من بني عبد مناة يمدح مروان بن الحكم وابنه عبد الملك فلا اب وابنا مثل مروان وابنه
اذا هو بالمجد ارتدى وتازرا ويروى ابنا بالنصب وهو المختار وابن بالرفع والجر وابن بالفتح ولما حكاه الاخفش
لا رجل وامراة بالفتح بلا تنوين شاذة والاصل فلا امراة فحذفت لا وبقي البناء كحالها ثانية لانهم قالوا لا يعتبر
جازية كل دال وذلك اشار الناظم بقوله والعطف ان لم تكرر لا احكما له بالنعت ذي الفصل انتمي فصل واذا وصفت النكرة
المبنية بمفرد متصل نعت مفرد جاز في الوصف المفرد فتحه على انه ركب معها تركيب خمسة عشر قبل مجي لا
الوصف والموصوف كالشي الواحد ويحصل بين الاسم لا احتمال تعين فتحه وقيل هذا البناء كون الوصف تمام الاسم [illegible]

اسم لا وجب بناء النعت المفرد يعني من غير فصل كأنه مع المنعوت شيء واحد وقيل لأنه جرى على لفظ الموصوف لأنه شبه المعرب وقيل
فتحته فتحة إعراب وحذف تنوينه تخفيفاً كذلك وجاز نصبه مراعاة لمحل النكرة أو الموصوف لأنها في محل نصب بلا وقال الشاطبي
ينصب بالحمل على لفظ النكرة وإن كان مبنياً لأن حركة البناء شبيهة بحركة الإعراب في الإعراب لا أصلها انتهى وجاز رفعه
مراعاة لمحلها مع لا لأنها في محل رفع بالابتداء الصغير وهما كالشيء الواحد فهو اعلى محلها الرفع وجعلوا الصفة
تكون في النعت الموصوف بلا كر مررت برجل الظريف والكريم قال الرضي جعل حرف النفي مع الاسم الذي بعده صفة رجل
انتهى نحو لا رجل ظريفاً فيها إذ أمر منه الخليل نحو زيد لا رجل ظريف بفتح ظريف لا رجل ظريفاً بنصبه ولا رجل ظريف
ومثله لا رجلين ظريفين وظريفان ولا رجال ظرفاء وظرفاء يستوي فيها لفظ المفتوح والمنصوب والهندي آخر ظرفات
بالفتح بلا تنوين وبالنصب بالكسر والتنوين لأن الاسم الثاني في ذلك كله مبني ولا فرق في النعت بين المشتق كما مر وبين الجامد المنعوت
بمشتق ومنه لا ماء بارداً عندنا فيجوز في الثاني في الفتح بناء أنه مركب مع الأول والنصب والرفع بناء على ضعف الكمال الأنباري
في شرح المفصل كونه الثاني صفة للأول فقال كيف يوصف الشيء بنفسه وأنه بعينه والجواب قبيل التوكيد اللفظي
أو البدل انتهى جوابه أنه لا يصح جعله صفة لأنه إنما وصف بما رد أوصافه مغاير للأول لتغاير المطلق والمقيد ولأنه
يوصف بالاسم الجامد إذا وصف كمررت برجل رجل صالح والقول بأنه توكيد لفظي أو بدل حفظ لأن الأول إنما
لا وصف وتقييد تقييد خصوص كونه مراداً فالأول فلا يصح كونه توكيداً له ولا بدلاً لعدم مساواته للأول ولأن صحة
الرد إنما غاياً الأول والثاني بدلاً من الأول لزم ذلك تقديم البدل على النعت وهو ممتنع وقال الدماميني وتكرير
النكرة بهذا توطئة للنعت كما جاءت توطئة للحال في قوله تعالى فيها يفرق كل أمر حكيم أمراً من عندنا والغرض الموضح في النحو أنه
بعد امتناعه بالجامد توطئة للحال الجاري على المنعوت إذا كان ذلك خاصاً بالمشتقات وبها العلم بذكر التابع جرياً وتوكيداً
نعتاً على الأول فما فائدة هذه التوطئة انتهى فإن فصل الأمر أو في النعت نحو لا رجل فيها فصلاً عيفاً أو نعت
الإفراد في المنعوت نحو لا غلام سفر ظريفاً عندنا أو نعت الإفصال بأن كان بين النعت والمنعوت فاصل نحو لا رجل
فيها الدار ظريف ولا عاملة عندنا ما بارد امتنع الفتح تعين لأنه يستحيل التركيب ثم لا يركبون ثلاثة كلمتين وجاز
الرفع بالنظر إلى المحل والنصب بالنظر إلى اللفظ المنعوت إن كان سواء إن كان مبنياً قال ابن هشام في الحواشي ... والنصب
في هذا الباب يصلح في المعرب والمبني لأن الموضع للابتداء انتهى ولا يوجد التقييد بتوابع الناظم بقوله وهو مفرد أشار المنعوت بين الفتح
أو النصب أو الرفع مقيداً لا غيره في غير المفرد لا بين والنصب أو الرفع قصد كما تقدم في المعطوف بدون تكرار لا النعت

المفعول

المفعول بجواز الرفع والنصب في المعطوف بدون تكرار لا والناظم عكس ذلك فقيد المعطوف بدون تكرار لا بالنعت المفصول قال
والعطف إن لم تكرر لا احكما له بما للنعت ذي الفصل انتمي وقد منع المرفوع العدد من حيث التقسيم والنسب لتكرار كما في البدل الصالح عطف
لا حول لا إله رجل وامرأة فيها بنصب امرأة ورفعها والبدل الصالح لعمل لا نحو لا أحد رجلا وامرأة فيها بنصب رجل وامرأة
ورفعهما ولا يجوز الفتح في المعطوف والبدل لوجود الفاصل في العطف بحرفه وفي البدل بعامل لأن البدل على نية تكرار العامل
فيجب في البدل الذي لا يصلح لعمل لا بأن كان معرفة فالرفع واجب بالنظر إلى محل لا مع اسمها ويمتنع النصب بالنظر إلى محل الاسم لأن لا إنما
تعمل في نكرة نحو لا أحد زيد وعمرو فيها أي ليس أحد فيها زيد وعمرو ولا رجل فيها من أحد فكما يجب الرفع في المعطوف مع تكرار لا الذي لا يصلح
لعمل لا نحو لا امرأة فيها ولا زيد لأن عمل الجنسية لا تعمل في معرفة قال أبو حيان ومن قال رب شاة وسخلتها قال لا غلام لك
العباس ولا رجل عندنا ولا أخاه قال صاحب البسيط وجه أنهم يغتفرون في الثواني ما لا يغتفرون في الأوائل وحكى الرفع
عن أبي حيان والتوكيد المعنوي بناء على أنه لا يتبع إلا نكرة وحيان في الثلاث فيتبعان فصل وإذا دخلت همزة الاستفهام على
لا التي لنفي الجنس لم يتغير الحكم بل يكون حكمها مع الهمزة كحكمها بدونها من العمل في اللفظ نحو ألا غلام سفر ظاهر بنصب غلام الظريف وتركيبها
ألا رجل في الدار بفتح رجل بلا تنوين وتكرار لا نحو ألا رجل ولا امرأة فيها ولا ..... ثم الهمزة تارة يكون الحرفان باقيين على معنييهما
والتي وذلك إذا كان الاستفهام حقيقياً كقوله ألا اصطبار لسلمى أم لها جلد إذا ألاقي الذي
لاقاه أمثالي والغرض بيت شعري إذا الخبر ما لاقاه أمثالي من الموت بعدم الاصطبار وثبت السؤال عما تقلده ونفت بكون فيه
الموت عادة فذكر بنسليتهما وأوصل الاعراض إلى الصابر بل المنتهى وهو التوبيخ والإنكار على الرجل ..... حتى قدم أي ..... والعجم
المتكلم بين أنه منقطع في كلام العرب وذهب الجزولي إلى إجازته إياه ووافق من حرف في الأصح تقديم في الشعر فلان الأقل من الغنيم
والنماء بكسر الكاف والصاد والعطاء والعير بفتح العين المهملة في الشيء ..... على الشيء بالجرة التي بعد واو من
باب الوحدة ولعل ولا معجزة وقد تفتح قال الدماميني ونادر بالبادية ما أي العرة ولا التوبيخ والإنكار كقوله ألا ارعواء
لمن ولت شبيبته وآذنت بمشيب بعده هرم فالأمر في الحرف فيح وارعوا اعتصر الرعوى يرعى بمعنى كف عن الشيء يستعمل كثيراً
في ترك الشر يقال رعوى فلان عن الشيء أي كف عنه وولت أدبرت وذهبت والشبيبة الشباب فالمراد بالحلول والشباب في المجيئة
عبارة عن كون محول في زمان تكون ..... الورثة ..... منفصلة أي إذ أي ذهبت انتهى وبهمزة في كلام الأطباء ...... الألف
والمشيب الشيب وما بعده وقال الأصمعي الشيب بياض الشعر والمشيب دخول الرجل في حد الشيب ثم يسمى بياض الشعر بالهرم كبر السن وكونه هرم
براد به التوبيخ هو الغالب في الاستعمال وعرض الدماميني فقال العلم أن التقييد الإنكار التوبيخ همزة ونحو الصحيح الأول انتهى

تنبيه

للشارح لما ان كلا التي لنفي الجنس عدم الاحوال او رتبات والتوبيخ فسقط عنه وكذا مع نعم حرفان كل منهما مختص والجواب الشرط
ان المراد ان الهمزة قبل الانكار والتوبيخ كلمة لا تفيد التمني بحرف لا الا تفيد الانكار والتوبيخ في النوع الثالث تارة يراد بها التمني كقوله الا
عمر ولي مستطاع رجوعه فيرأب ما اثأت يد الغفلات وامر اللذة ويرأب بفتح الياء المثناة تحته وسكون الراء التي آخره با موحدة
تليه همزة معنى يصلح مضروب في جواب التمني وفاعله ضمير العمر واثأت بتشديد بعد الهمزة الاولى التي بمعنى شق يد الغفلات
مكنا به ونسبة اليد الى الغفلات مجاز تشبيها لها بمكر ايشبه ... وهو اي كون الحرفين يراد بها التمني كثيرة في
الاجابة لي رعنا الخبر ومراعاة محلها مع اسمها والفاء ... والنعت عند سيبويه والخليل ان الاهمية ... اي مثل
او زيد ... الا ... كما في الا التي للعرض ... لا بنزلة ليت فلا يجوز مراعاة محلها مع اسمها ولا الغاء
اذا تكررت كما ان ليت كذلك لان ليت لا تركيب مع اسمها ولا الا وتنفي ... الاسم خاصة تنبني الكلام
عن ابو سعيد ان كان معنا في الشبه وخالفهما المازني والمبرد فجعلاها كالمجردة من همزة الاستفهام عملها
وكذا العبرة في تركيب النصب بجواز الغاء والاتباع اللفظ اسمها ... واستدلا بالبيت السابق وحجة الدلالة ان مستطاع
... واما صفة اسمها ومراعاة محلها مع اسمها لفظ والا النصب ... رفع مستطاع في البيت
... الاسم احد الاسمين ... ومراعاة محلها مع اسمها ... كان ... بالبيت
البيت الذي استدلا به لا يتعين كون مستطاع خبرا لا او صفة لاسمها ورجوعه فاعلا به صفة ...
او رفعا مستطاع ... كون مستطاع خبرا مقدما ورجوعه مبتدأ مؤخرا ... الجملة صفة ثانية ...
الا التي ... لان الاحتمال يسقط منه الاستدلال ... التي الا المركبة ... للسبعاني ...
... همزة ... النفي ... ان ... الامر ... غير ... فقال ... الا التنبيه
والانفتاح ... على الجملتين الاسمية والفعلية ولا تقول ... الاسمية ... التي ... اولياء الله لا خوف عليهم ...
الا يوم ياتيهم ليس مصروفا عنهم فالا داخلة على ليس ... ليس مصروف ... معمول خبرها ... والاصل ... ليس ...
يوم ياتيهم ... والا ... بسكون الراء وتخفيفها ... يختصان بالجملة الفعلية الخبرية ولا ...
شيئا لا تحبون ان يغفر الله لكم ... الا تقاتلون قوما نكثوا ايمانهم ...
... الطلب ... طلب بلين ... والتحضيض طلب ... ارعاج ... وتستعمل في الطلب ...
الاستفهام ... ابن الحاجب ... التحضيض ... الا اذا ... الفعل ...

اذا وقع

اذا وقع بعدها الاخبر مسألة واذا جهل الخبر سواء كانت انه خبرا او خبر اللامتنبأ وجب ذكره كقول حاتم لا احد اغير من
الله ... واذا علم فيما بان ... فلا فتى الا علي ... لا ... فلا ... الا صبحي ...
ذكره ... حذف الخبر المعلوم ... الا ... بني تميم ...
... ابن خروف عن بني تميم انهم لا يظهرون خبرها ...
... الزمخشري ...
كلمة ... انما ... الاصل ...
الخبر ... لا ... الى ... الخبر ...
نظائره ...
... الكلام ...
... الخبر ... هذا باب الافعال الداخلة على المبتدأ والخبر فتنصبهما على انهما مفعولان ...
... سيبويه ...
زيد ... الاسم ...
... الثاني ...
لا يتم الكلام بدونه ... هذا الباب ...
... كل ... اقسام ...
واحد ... زيد ...
... ابتدأ ...
... التي ... اقسام ...
... خبر ...
...
... الكل ...

علي ان المسند ذاته وصلتها انت مسد المفعولين لاشتمالها على المسند والمسند اليه كقوله وهو زهير بن ابي سلمى يعلم السبيل
قلت نعم ان للتصغير وان لا تضيفها فانك فائدة فان فتح الهمزة وتشديد النون حرف مصدر موصول والتصغير حرف
مقدر مفردة بكسر العين المهملة وتشديد الراء المهملة اسما موزونا وصفها مصدر مصغر نعم وان لا مخلفة حرف
في تضعيفها عائدة على الوصفية في قبله والعائدة عائدة على الضمير وانه لا يكون نعم يعني الا فيما لا يعتبر تصغيره الخلف
ان زيد افاخ بني حارث وقال الآخر دريت الوفي العهد يا عرو فاغتبط فان اغتباطا بالوفاء حميد ودريت بمعنى
المفعول وانما سد مسد الاول في موضع رفع على النائب عن الفاعل الوفي مسد الثاني وهو صفة مشبهة والعهد بالرفع على
الفاعلية وبالنصب على التشبيه بالمفعول به وبالجر على الاضافة وعرو منادى مرخم بحذف التاء وفاغتبط جواب شرط مقدر اي
ان دريته فاغتبط والغبطة وهو ان يتمنى مثل حال المغبوط من غير ان يريد زوالها عنه فان اراد زوالها كان حسدا اولا
في دريت هذا ان يتعدى بالبا كدريت بزيد فاذا دخلت عليه الهمزة تعدى لآخر بنفسه نحو ولا ادريكم به نظير
المخاطبين مسد الاول المجرور بالبا مسد الثاني والقسم الثاني ما ينصب المبتدأ والخبر جانا وهو جعل وهب اي اعلى
وهب زعم نحو وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن اناثا فالملائكة مسد الاول واناثا مسد الثاني ونحو
قوله وهو تميم ابن ابي مقبل وقيل ابن مسبل الاعرابي قد كنت احجو ابا عمرو اخا ثقة حتى الملت بنا يوما ملمات فابا عمرو
الاول اخا ثقة مسد الثاني والملمات جمع ملمة بمعنى النازلة فاعل الملت بمعنى نزلت ونحو قوله وهو النعمان بن بشير
الانصاري رضي الله عنه فلا تعدد المولى شريكك في الغنى ولكنما المولى شريكك في العدم فالمولى يعني الصاحب
مسد الاول وشريكك مسد الثاني والعدم بضم العين المهملة الفقر ونحو قوله وهو ابن همام السلولي فقلت اجرني ابا خالد والا
فهبني امرأ هالكا فابا الحكم مسد الاول امرأ مسد الثاني والواو اطرد والا فيه بهذا وقوعها لان وصلتها كما
تسد مسد المفعولين نحو الفرائض ان ابا بكر كان مما رآه ونحو قوله وهو ابو انيس الحنفي وانس زعمتني شيخا ولست بشيخ
انما الشيخ من يدب دبيبا فالياء مسد الاول وشيخا مسد الثاني ويدب دبيبا يدرج في المشي درجا رويدا اولا
في زعم هذا انه يتعدى الى ان مخففة النون او ان مشددة النون وصلتهما والى المجرور مثل هذا النحو شيئه وهو
لمجرى والتشبيه اي كقوله فالاول نحو زعم الذين كفروا ان لن يبعثوا والثاني نحو قوله وهو كثير عزة وقد زعمت
اني تغيرت بعدها ومن ذا الذي يا عز لا يتغير ونحو ساديني مرخم والقسم الثالث ما يرد بالوجهين والغالب
كونه لليقين وهما اثنان علم بمعنى تيقن وهما رأى وعلم كقوله علمتك الباذل المعروف بالوا بغيا وتوبا الاول

للرجحان والثاني لليقين مقوله تعالى فاعلم انه لا اله الا الله ونحو قوله تعالى فان علمتموهن مؤمنات فالاول لليقين والثاني للرجحان
والقسم الرابع ما يرد بهما اي بالوجهين والغالب كونه للرجحان وهو ثلثة حجى وعد وزعم في ظن وحسب وخال
كقوله فظننتك ان شبت لظى الحرب صاليا فعردت فيمن كان عنها معردا فالكاف مسد الاول وصاليا مسد الثاني
وان شبت الى المفعول شرط ولظى الحرب نائب الفاعل جواب الشرط محذوف والتعريد بالعين المهملة الانهزام والجبن يقال عرد
في الحرب اذا جبن فان الفيل عرد ووقع في الحرب واحد ومنه قوله تعالى كما ابرهته الحرب وقد تكون رأيا فانها لا تكون للعلم
واليقين نحو قوله تعالى يظنون انهم ملاقوا ربهم اي يتيقنون وذكر قد الرجحان في حسب كقوله النحل وهو زفر بن الحارث
الكلابي وكنا حسبنا كل بيضاء شحمة عشية لاقينا جذام وحميرا فكل مسد الاول وشحمة مسد الثاني في عشية
على الظرفية وجذام وحمير قبيلتان لم ينصرفا للعلمية والتانيث وفي اليقين فيه نحو قوله وهو لبيد العامري حسبت التقى
والجود خير تجارة رباحا اذا ما المرء اصبح ثاقلا فالتقى مسد الاول والجود معطوف عليه وخير مسد الثاني ولم يثن لانه
اسم تفضيل واسم التفضيل اذا اضيف الى نكرة لزمه الافراد والتذكير ورباحا بالباء الموحدة والحاء المهملة تمييز واذا شرطية
وما زائدة والمرء مرفوع بفعل محذوف يفسره اصبح وثاقلا بمعنى ثقيلا خبر اصبح المحذوف والمعنى ثبت التقى والجود خير تجارة
رباحا اذا اصبح ثاقلا اي ثقيلا بسبب الموت ووصف الميت بالثقل لان الابدان تخف بالارواح فاذا ماتت صاحبها ثقل
كالحجر وان قد الرجحان في خال كقوله اخالك ان لم تغضض الطرف ذا هوى يسومك ما لا يستطاع من الوجد
اخال بكسر الهمزة والقياس فتحها والكاف مسد الاول وذا هوى مسد الثاني وان لم تغضض الطرف شرط وجوابه
محذوف وجملة يسومك يعني يكلفك نعت هوى وما مفعول ثاني ليسوم ويستطاع مبني للمجهول والعائد محذوف والصفة في الموصوف والاستطاع
في موضع المنزل الثاني في يسومك من الوجد بيان لما وفي اليقين فيه نحو قوله ما خلتني زلت عنكم فما اشكو اليكم
حوة الالم انشده خلف الاحمر في الكوفيين فياء المتكلم مسد الاول وجملة مسد الثاني وهو فتح العين المهملة وكسر اللام
الزمن الطويل وفي نسخة طيبا بالظاء المشالة والعزة وهو بمعنى اشتاق قال في الصحاح وحنت الابل وتحانت اي اشتقت وزلت
منعرض بين المتعاطفين وحنين معترض بين الثاني وهو والحنين وهو زلت وفيه معترض بين اسم زال وخبرها
وهو اشكو والعيكم متعلق بالحنين وجاز تقدمه على الصفة المشبهة لانه ظرف وحوة منصوب على الحالية والم وتشديد الواو
والتعذير جنت بمعنى جنانا بعدكم ما زلت اشكو شدة الوثاق تنبيها اثنان الاولى نحو علم يعني عرف دون ظن مختص
الفهم والبياء اشارة الى انظم توقر العلم عرفان وظن تعدية لواحد فمن قبله درد ذكر يعني فيه من الا على المذهب

حجا

وزد وحجا بمعنى قصد فتتعدى هذه الافعال الاربعة الى مفعول واحد فقط [illegible] والله اخرجكم من بطون امهاتكم
لا تعلمون شيئا اي لا تعرفون شيئا [illegible] بالظاء اي اتهم وثالثها تقول رأى ابو حنيفة
حل كذا ورأى الشافعي حرمته اي ذهب ابو حنيفة الى حل كذا وذهب الشافعي الى حرمته ورابعها نحو حجوت بيتا [illegible]
قصدته وزد وجد بمعنى حزن او حقد فلا يتعدى بان يقال وجد زيد اي حزن او حقد ويختلفان في المصدر فمصدر
وجد بمعنى حزن وجد ومصدر وجد بمعنى حقد موجدة وتاتي هذه الافعال الخمسة وبقية افعال الباب لمعان اخر غير قلبية
فلا تتعدى لمفعولين فتاتي علم للعلم بفتح العين كعلم الرجل اذا كان مشقوق الشفة العليا وتاتي رأى بمعنى ضرب الرئة كرأى
زيد اي ضرب رئته وبمعنى اشار كرأى زيد كذا اي اشار به وبمعنى ضرب الكبد كرأيت الصيد اي ضربت كبده وتاتي حجا بمعنى غلب في
المحاجة كحاججته اي غلبته في المحاجة وبمعنى رد كحجوت السائل اي رددته وبمعنى ساق كحجوت الابل اي سقتها وبمعنى كتم وبمعنى
حفظ كحجوت الحديث اي كتمته وحفظته وبمعنى اقام كحجا بالمكان اي اقام به وبمعنى بخل يقال حجا به اي بخل به وبمعنى وقف [illegible]
في المكان [illegible] وتاتي وجد بمعنى اصاب كوجدت الضالة اي اصبتها وبمعنى استغنى يقال وجد فلان اي استغنى
وتاتي عد بمعنى حسب [illegible] السين [illegible] وتاتي زعم بمعنى كفل كزعمت بزيد اي كفلته
وضمنته ومنه في التنزيل وانا به زعيم وفي الحديث الزعيم غارم وبمعنى رأس كزعم زيد اذا رأس ومنه زعيم القوم اي
رئيسهم وبمعنى [illegible] زيد الطائي [illegible] ان كان الذي زعموا صادقا [illegible]
[illegible] ابن بري وبمعنى سمن وهزل [illegible] في الصحاح [illegible] قال ابن بري قال ابن
خالويه [illegible] وتاتي درى بمعنى ختل كدرى الذئب الصيد اذا ختله [illegible] وتاتي حسب
بمعنى احمر لونه وابيض كالبرص وتاتي خال [illegible] يقال خال الرجل [illegible] وبمعنى ظلع
للشاة [illegible] خال الفرس ظلع [illegible] في مشيه وغير ذلك قال الموضح وانما [illegible] قولنا افعال
القلوب التنبيه الثاني [illegible] العلمية [illegible] يتعدى لاثنين [illegible]
[illegible] الثاني [illegible]
[illegible] حتى اذا ما تجلى الليل [illegible]
[illegible]
[illegible] والى هذا اشار الناظم بقوله واتى

جعل

تعلم

الرؤيا

الرؤيا انها للعلم طالبة مفعولين من قبل [illegible] وذهب بعضهم الى ان رأى الحلمية تنصب مفعولين وان ثاني المفعولين
حال [illegible] بالاضافة [illegible]
قال الموضح في [illegible] ورأى الحلمية لا يدخل [illegible] ولا التعليق [illegible] الرؤيا الحلمية
[illegible] من قبل [illegible] الحلمية [illegible] مصدر القلبية [illegible]
ابي مالك [illegible] الرؤيا التي اريناك الا فتنة للناس قال ابن عباس رضي الله عنهما هي رؤيا عين
ولكن المشهور استعمالها في الحلمية النوع الثاني من انواع هذا الباب [illegible] افعال التصيير والتحويل
[illegible] التحويل والانتقال من حالة الى حالة [illegible]
اشار الناظم بقوله والتي كصير ايضا بها انصب مبتدأ وخبرا قال الله تعالى فجعلناه هباء منثورا فالهاء مفعول الاول
وهباء مفعول الثاني ومنثورا نعت لهباء وقال الله تعالى لو يردونكم من بعد ايمانكم كفارا فالكاف والميم مفعول
اول وكفارا مفعول ثان وحسدا مفعول لاجله وقال الله تعالى وتركنا بعضهم يومئذ يموج في بعض فبعضهم مفعول اول
وجملة يموج في بعض في موضع المفعول الثاني وقال الله تعالى واتخذ الله ابراهيم خليلا فابراهيم مفعول اول وخليلا مفعول ثان
وقال الشاعر [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
الثاني [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
لانه اسم [illegible] والاسماء لا تتغير [illegible] فصل لهذه الافعال ثلاثة احكام احدها الاعمال وهو الاصل

وهو واقع في افعال هذا الباب جميع الحاكمة منها والمتصرفة القلبية والتصييرية ويختص الحكمان الباقيان بافعال القلوب المتصرفة الثاني
الالغاء وهو ابطال العمل لفظا ومحلا لضعف العامل بتوسطه بين المبتدا والخبر او تأخره عنهما فالتوسط نحو زيد ظننت
قائم والتأخر نحو زيد قائم ظننت قال الشاعر [illegible] ابالاراجيز يا ابن اللوم توعدني وفي الاراجيز خلت
اللوم والخور فتوسطت خلت بين المبتدا اللوم والخبر المقدم وهو في الاراجيز جمع ارجوزة [illegible] الرجزية
الجارية [illegible] الرجز واللوم [illegible] الخور [illegible] ولهذا البيت
في [illegible] حيث جعل اللوم [illegible] الخبر [illegible]
[illegible] بين اللوم بالاراجيز [illegible] اللوم والخور وقال ابو عبيدة [illegible] وان [illegible]
[illegible] ان [illegible] عن المبتدا والخبر ان
[illegible] ان [illegible] كذلك [illegible]
[illegible] العامل المتاخر عن المبتدا والخبر اقوى من [illegible] الضعف بالتاخر
والعامل المتوسط بالعكس [illegible] العامل المتقدم [illegible] الابتدا او قبلهما الا الالغاء والاعمال في
المتوسط بين المعمولين سواء لان ضعف العامل بالتوسط [illegible] الابتدا [illegible]
[illegible] الالغاء [illegible] المعمولين [illegible] نحو قائم ظننت زيد فانه يجوز [illegible]
[illegible] ظننت [illegible] ولا [illegible] الاسم [illegible]
[illegible] مفعول [illegible]
[illegible] الحكم الثالث التعليق وهو ابطال
العمل لفظا لا محلا [illegible] الكلام [illegible] العامل [illegible] تقدير
من [illegible] لفظ [illegible] له صدر الكلام وهو لام الابتدا [illegible] استفهام [illegible]
[illegible] مبتدا وهو موصول اسمي [illegible]
[illegible] مع الرابط [illegible] الخبر [illegible] بالام [illegible] في محل نصب
[illegible] العامل [illegible] لام الابتدا لان له صدر الكلام فلا [illegible] العامل [illegible] الخبر [illegible]

نتيج

تقديم لاصلاح اللفظ واصلها التقديم على ان ولام القسم [illegible] وهو [illegible] ولقد علمت لتاتين منيتي ان
المنايا لا تطيش سهامها [illegible] لتاتين لام القسم [illegible] جواب القسم وجواب [illegible] في محل النصب [illegible]
العامل [illegible] القسم لا محل لجواب [illegible] ان جملة جواب القسم لا محل لها من الاعراب [illegible] العامل
[illegible] قال ابو حيان والاكثر [illegible] ان لام القسم في [illegible] ولام القسم [illegible]
[illegible] التعليق [illegible] علمت زيدا [illegible]
[illegible] ان افعال القلوب [illegible] القسم [illegible] ولقد علمت [illegible]
[illegible] القسم [illegible] ما هؤلاء ينطقون [illegible] هؤلاء مبتدا وينطقون خبره والجملة [illegible]
[illegible] العامل في [illegible] النافية ولا وان النافيتان الواقعتان في جواب قسم ملفوظ به او
[illegible] نحو علمت والله لا زيد في الدار ولا عمرو وعلمت [illegible] ان زيدا قائم [illegible]
الا زيد في الدار ولا عمرو وعلمت [illegible] زيد قائم [illegible] جواب
[illegible] العامل [illegible] في محل النصب [illegible] الاستفهام والتصوير [illegible]
حرف الاستفهام بين العامل والجملة [illegible] ادري اقريب ام بعيد ما توعدون [illegible]
عليه [illegible] موصول اسمي [illegible] المبتدا [illegible] الموصول [illegible] المبتدا
[illegible] في موضع نصب [illegible] بالهمزة والصورة الثانية ان يكون في الجملة اسم استفهام [illegible]
اي الحزبين احصى [illegible] استفهام مبتدا او احصى خبره [illegible]
[illegible] المبتدا والخبر [illegible] بين المبتدا والخبر [illegible]
[illegible] اي يوم [illegible] او فضلة [illegible]
الذين ظلموا اي منقلب ينقلبون [illegible] مفعول مطلق [illegible] ينقلبون [illegible] والاصل ينقلبون [illegible]
[illegible] العامل [illegible] النصب [illegible]
[illegible] الناظم [illegible] والتزم التعليق [illegible] لام ابتدا او قسم كذا والاستفهام [illegible]
الالغاء والتعليق [illegible] من افعال [illegible] حامد [illegible] وهو [illegible]
[illegible] الى ذلك [illegible] الناظم [illegible] التعليق والالغاء [illegible]

بان قلم قد يكون بمعنى الماضي قال سيبويه تقول قد علمت ان زيدا لخير منك بمعنى علمت انتهى كما تقدم وما عداهما من افعال هذا
الباب فانه يتصرف الا وهب من افعال التصيير فانه ملازم للماضي كما مر في آخر السبع الثاني ولتصاريفهن ما لهن من الكمال
والالغاء والتعليق فتقول في الاعمال مع المضارع اظن زيدا قايما وفي اسم الفاعل انا ظان زيدا قايما وتقول في الالغاء مع المضارع
مع التوسط زيد اظن قايم ومع التأخر زيد قايم اظن ومع التوسط في الوصف زيد انا ظان قايم زيد [illegible] او قايم [illegible]
ومع التأخر انا ظان متوسطتين ومع التأخر زيد قايم انا ظان فالي الوصف مع اتحاده على الفتيا وتقول في التعليق
اظن ما زيد قايم وانا ظان ما زيد قايم وقس على ذلك بقية المضارع في المصدر في ذلك كما تقول فيما ذكر من الاعمال الالغاء
والتعليق قاله ابو موسى الجزولي وذلك ماخوذ من قول الناظم والغير للامر فيه سواء ما جعل كما ذكر والاعلم تفصيل كما قدمنا
في حكم الالغاء والتعليق ان الفرق بين الالغاء والتعليق من وجهين احدهما ان العامل الملغي لا عمل له البتة
لا في اللفظ ولا في المحل وان العامل المعلق له عمل في المحل لا في اللفظ فيجوز [illegible] علمت لزيد قايم وعمرو [illegible] وذلك
من امور تجيز النصب عطفا على المحل اي محل جملة زيد قايم فانها في محل النصب على انها مفعول [illegible]
[illegible] في هذا المثال فا [illegible] احدهما انه من محل الخلاف قال ابو حيان في الجملة المعطوفة [illegible]
احد [illegible] سيبويه [illegible] وابن كيسان [illegible] نصب الثاني [illegible] الكوفيين [illegible] وانه [illegible] العامل المعلق
[illegible] والثاني [illegible] الاول الا افعال [illegible]
[illegible] الجملة [illegible] ابو حيان [illegible] الجملة [illegible] العامل
[illegible] الجملة [illegible] زيد قايم [illegible] الافعال
[illegible] ذلك [illegible] في الكلام [illegible] والالغاء [illegible]
ما [illegible] ولا موجبات [illegible] موجبات النصب [illegible] على [illegible]
[illegible] في شرح [illegible] بهذا استدل به ابن عصفور [illegible]
[illegible] ان الاصلاح [illegible] موجبات [illegible] موجبات [illegible]
[illegible] موجودة [illegible] الاول [illegible]
[illegible] موجبات [illegible] الجملة [illegible] ولا موجبات [illegible]
[illegible] موجبات [illegible] الوجه الثاني [illegible] الفرق بين الالغاء والتعليق ان سبب التعليق موجب [illegible]

لعلمه مع المضارع م

بمعنى بيد وقيم م

شرح م

يكون

٨٦ ١٧٤

لا يجوز [illegible] الا [illegible] ظننت ما زيدا قائما منصوبا وسبب الالغاء جواز الاعمال والالغاء جواز زيد ظننت قائما منصوبا
مع التوسط وزيدا قايما ظننت منصوبا مع التأخر وجواز الالغاء العامل المتقدم والا [illegible] الناظم [illegible]
الالغاء الذي لا بد [illegible] والكوفيين و [illegible] والاخفش [illegible] الالغاء مع التقدم كقولك ظننت زيد قايم [illegible]
بقوله [illegible] وجدت ملاك الشيمة الادب [illegible] على الابتداء [illegible]
على الخبر [illegible] التقدم وجدت [illegible] وهو كعب بن زهير [illegible] انه [illegible]
وما اخال لدينا منك تنويل [illegible] على الابتداء [illegible] والجر [illegible] مع تقدم [illegible]
[illegible] ووجه الدليل من هذين البيتين ان العامل [illegible] تقدم على المبتدا والخبر واجيب عنهما بان ذلك محتمل
[illegible] ان يكون من التعليق بلام الابتداء المقدرة والاصل لملاك [illegible] حذفت اللام وبقي التعليق [illegible]
كما كان مع وجودها [illegible] سيبويه [illegible]
[illegible] الوجه الثاني ان يكون من الالغاء لان التوسط [illegible] التوسط بين المعمولين فقط
بل توسط العامل في الكلام [illegible] الالغاء المتوسط بين المعمولين [illegible] الالغاء مع تقدم [illegible]
والعامل هنا [illegible] البيت الاول [illegible] البيت الثاني [illegible] تقدم [illegible]
[illegible] التاكيد [illegible] او نظيره في [illegible] بالخبر [illegible] ظننت زيدا [illegible] الالغاء
[illegible] الوجه الثالث ان يكون من الاعمال [illegible] والخبر [illegible]
ضمير الشان والاصل [illegible] ووجدته [illegible] ضمير الشان [illegible]
والاصل انه [illegible] الوجه الاول [illegible] الناظم [illegible] ضمير الشان [illegible] الوجه [illegible]
[illegible] اللام [illegible] والاصل [illegible] والوجهان الآخران ضعيف [illegible]
الالغاء [illegible] تقديم [illegible] المبتدا [illegible]
[illegible] على الخبر [illegible] تقديم الخبر [illegible] العامل [illegible] الالغاء [illegible] الحذف [illegible]
[illegible] دون [illegible] وهذا [illegible] و [illegible] في مواطن التعليم والعوض [illegible] وذلك

فصل

[illegible] حذف المفعولين [illegible] الاختصار [illegible] الدليل [illegible] اين شركائي الذين كنتم تزعمون
[illegible] الكتاب [illegible] الآية [illegible] تزعمون [illegible]

لدلالة قبلها عليها اي تزعمونهم شركاء وحسبه اي حسبه حاله اي المعلم [illegible] تقدير تزعمون انهم شركاء وان كان غير المجرور [illegible]
شركاء لان الكلام في حذف المفعولين معا لان حذف احدهما اختصارا اي لغير دليل [illegible]
[illegible] مذهب سيبويه [illegible] ابن [illegible] الاخفش والجرمي وابن [illegible] ابن طاهر [illegible]
مطلقا سواء [illegible] الناظم فقال ولا تجز هنا بلا دليل سقوط مفعولين او مفعول [illegible]
العرب [illegible] ولا [illegible] ابن جني والجواب [illegible]
[illegible] الاجازة مطلقا [illegible] افعال العلم [illegible]
[illegible] الاصل [illegible]
[illegible] افعال الظن [illegible]
[illegible] الشيخ [illegible] صاحب [illegible]
وليل الكلام [illegible] الشيخ [illegible] تفصيل فقال يجوز في افعال الظن لكثرة السماع فيها دون افعال العلم [illegible]
[illegible] بالاجماع حذف احدهما اقتصارا
[illegible] المبتدا والخبر [illegible] الشيخ [illegible]
[illegible] الناظم بقوله ولا تجز [illegible] سقوط مفعولين او مفعول [illegible]
حذف احدهما اختصارا اي لدليل [illegible] ابن ملكون من المغاربة وطائفة [illegible] دليل م
[illegible] العامل [illegible]
[illegible] الاخلاف في جواز حذف احدهما [illegible] اجازه الجمهور [illegible] عنترة م
[illegible] نسبه زو
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

بنزل

فينزل الفعل [illegible] منزلة القاصر [illegible]
[illegible] منزلة القاصر [illegible] **فصل** يحكي الجملة الفعلية بعد القول [illegible]
[illegible] القول [illegible] الظن [illegible]
[illegible]
[illegible] قال ابن الناظم وسليم [illegible] الى الجملة الاسمية
[illegible]
اي في الجملة الاسمية على الظن فتنصب المبتدا والخبر [illegible] من غير شرط من الشروط الآتية [illegible]
[illegible]
[illegible] المتكلم [illegible]
[illegible]
[illegible] التي م
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] طب
[illegible]
[illegible]
[illegible] اخرم
[illegible] قال الناظم في شرح التسهيل [illegible]
[illegible]
[illegible]

وقيد بطلان ان يحول بينهما بكون فيه مستفهم عنه فلا يكون عاملا لعدم الاعتماد ويجب تقدم المستفهم عنه اذا شرط الاتفاق وعليه بشرط كونه مضافا الى المخاطب
فقط ومما حكاه ابن الخباز في شرح الجزولية التفريع عليه وشرطي المضارع المسند الى ضمير المخاطب كونه واقعا بعد الاستفهام بهمزة
او بالاسم سمع الكسائي من يقول اتقول اللصيان منطلقا فقال الاول اللصيان بمنزلة هل التميم والناصر وقال عمرو بن معدي كرب
المذحجي علام تقول الرمح يثقل عاتقي اذا انا لم اطعن اذا الخيل كرت فلا ما جاء وجوه وروى بالوجه فالمنصوب
حذف النون ... والرمح بالنصب مفعول اول ... في موضع المفعول الثاني والطعن يقوم العين ... الطعن
اذا كان بالرمح ونحوه والطعن بالرمح ... اذا كان في ... او في الوصف ... المذكور ... اذا
والتقدير اذا لم اطعن انا لم اطعن واذا كرت الخيل كرت فالسيبويه والاخفش ... المضارع ... شرط الاستفهام المضارع
العرب كلها فصلا ... فلو قلت انت تقول زيد منطلق بالحكاية ... وحكى ... الوجهان ...
وسائر العرب ... فاجازوا النصب ... والعرب ... فصلا ... بان الاستفهام ... الفصل وانت ... فعل معرفة ... العمل
والوجه الاجود ... ردا بان الحكم ... الخبر ... الان الاسم المشتغل ... والعمل ...
وهو ... بالاستفهام ... الموضع في ... التسهيل ... خالفت ... فان ... الضمير ...
فاعلا بحذف النصب ... الحذف ... اختيار الجميع الفصل بين الاستفهام والفعل بظرف
وما في ... معمول القول ... ان كان ... اوحالا او غير ... الناظم ... احمد القول ان ولي
مستفهما به ولم يفصل بغير ظرف كظرف الفعل ان ... في ... بالظرف ... في كقوله ابعد بعد تقول الدار
جامعة ... الظرف ... الى الظرف ... العبد ... الظرف ...
وبهذا ... الدار منزلا ... الثانية ... المنصوب الاول ... الثانية ... منزلة الاخر
فاعل تقول ... والاول ... الاستفهام ... الظرف ... الظرف ...
جاهلا ... الجهل ... كعب بن زهير الاسدي اجهالا تقول بني لؤي
لعمر ابيك ام متجاهلينا ... بين الاستفهام والمضارع ... في الاصل اتقول بني لؤي جهالا ودني لؤي مفعول الاول
المراد به قريش والجهال جمع جاهل ... المفعول ... جهالا ...
استعمل ... الاعم ... تقول زيدا منطلقا ... المفعول المتقدم
في ... قال السهيلي يشترط ... المضارع ... بالقول ... منطلق ... قال الاكثر ...

بالقول بعد من سمع الظن ولم يكن الا قول اسيبويه لان الظن من افعال القلب وذكر انه يد ... اصول النحاة مع ... الكلام العرب ...
الذي ... شرح التسهيل ... ويجوز الحكاية مع استيفاء الشروط ... تقولون ان ابراهيم الآية بالتاء
وكسر ان في قراءة ... للمخاطب ... الرفع ... بالرفع على الحكاية ... القول ...
... ام في ... الظن ... الظن في ...
انه قد ... الظن في ... وكنت ...
وانت ... هذا ... في ... اسرائيل ...
وقت ... صاحب البسيط قال ابن عصفور ... ان يكون ... اسرائيل ...
الذي ... لا يجوز ... في ... الظن ...
في الظن ... الاقف ... واحد قال في ...
قد قال ... في الفعل ... قال بالجواز ... ولم اره نصا والله اعلم هذا

باب المنصوب [illegible]

... المنصوب ... من ... ولم ... بالاضافة لان ... قبلها او ...
قال ابو حيان ... شيخه ابن النحاس ... لان ... الاسم ...
وهي ... اللذان كان اصلهما قبل ... علم ... المنصوب ...
... اصواتا ... بالعربي ...
... لا انه ... العرب ... قال ابو حيان
في شرح ابن جني ... بتشديد الموحدة وانها ... بتشديد الموحدة ...
... هيهات ... الاول ... فاعل
... هيهات ... الزمخشري ...
قال ... هيهات ...
... كلمات ... هيهات ...
... الاول ... الثاني ... ثالث ...
... ابن الخباز ...

بني اسرائيل ...
وارجح ... علم ...
... المخاطب ...

مستخ
بالقول ...
حوه

[illegible] باب التنازع بين المعمول الاول [illegible] مفعول ثان [illegible]
[illegible] فانه معمول الاول [illegible] الثاني [illegible]
بن [illegible] كعب بن زهير [illegible] فان المعمول الاول [illegible]
[illegible] قول رجل من بني كلاب [illegible]
الاول [illegible] الحكم الثاني [illegible]
[illegible] المعمول الاول [illegible]
[illegible] الناظم [illegible] ثم قال [illegible]
[illegible]

[illegible]

بكسرة توجيه وظاهر كلام الشارح انه يرى ان يعلم نقلها بالعزو الى شيئين فانه قال اما السماع في المفصل كثير وذكر امثلة منها
نعم البني المنشد اياه اي عرفته اياه بدا نصه فسقط الجواب اما الحافظ نقلها بتصنيف البعض العزو ومن حفظ حجة على من لم يحفظ وكلامهم
الى دعوى انها سمع وجود السماع و قد يجاب بين النظرات في بادء ما ان الرؤية هاهنا التي في انها كيفية الحق الحقية في الخبرية
كما قال المجيب فالم تر الى ربك كيف مد الظل اروية رؤية القلب ذهابا او عرضا لحجج رؤية العين وكونها من افعال القلوب الرؤية
والحجر نعم العلم انتهى ذكره في سورة انشا وكذلك قوله الم تر من الشيئين في شيء بل حكم كيف كليا وبل مصدر منصوب على المفعولية
والتقدير اي كيفية احبابك الموقوفة كما قال الكوفيون وابن مالك في تبيين لكم كيف فعلنا بهم ان التقدير وتبين لكم كيفية فعلنا بهم
على انا نعلم امتناع التعليق من المفعول الثاني في يحسبه جواز ان يقول كمن كيف يجلس كما تقول ارني كيف تفعل في سؤال عن مفعول به
فلذلك يجب ولم ارد مسطورا فان صح سقط النظرات في دعو موهم قول الناظم والثاني منهما كالا ان ليس اتيانك تقدير به في كل الحكم ذات

هذا باب الفاعل الفاعل لغة من اوجد الفعل واصطلاحا اسم صريح ظاهر او مضمر بارز او مستتر او مؤول به كما يليه الاتي
اسند اليه فعل اي تعرف جاء او ما في تأويله بعد ان الفعل مقدم اي فعل و تأتي ربك ما اسند اليه شبه الفعل اي التقديم واصل الصيغة
فالاسم الصريح الظاهر نحو تبارك اسمه والمضمر البارز نحو تباركت اسمائه والمستتر نحو انزل والمؤول به اي الجسم اي التركيب
لفظا او تقديرا اي الفعل كما ان وما دون ذو ودو عن ام يكفهم انا انزلنا اي انزالنا الم يان للذين امنوا ان تخشع قلوبهم
لذكر الله اي خشوع قلوبهم بمن ما في التعليلية اي ما جاء الا تقدير من هذه الاحرف الا ان يكون المؤول به مصدرا تقديرا المعنى الا بالنسبة الى
يسير الا تقدير في اي وهو وان لا تعلم منونة ولا تقدير فعل مؤول بالاسم نحو نحو ما يكسب من هذه الاحرف المشتركة المحدودة عن ما تعلقا
فكرفيهم ولا عجب في ان كونه ثم بدا لهم من بعد ما رأوا الايات ليسجننه حتى حين اي ادوا السجنة او السجن فيخرج السجن عنها فاعل جوابه الاصل
ان يكون فاعل ضميرا مستترا فيه راجعا الى المصدر المفهوم منه والتقدير ثم بدا لهم بدا كما جاء مصرحا به في قول الشاعر وبدا له من بعد ما اندمل الهوى
جاء السبب بيت المبرد وسمع رفعه والفعل كما تسلم اسم نحو تبارك اسم العلام يكفهم انا انزلنا ومثله اسم الفعل المشتق اي الحجة في
زيد وزعم الغني الاوفي في ذلك بين المتصرف الذي والجامد كنعم والمؤول بالفعل مثل اسم الفاعل نحو مختلف الوانه
فتقديره ايها مختلف الوانه فاعل مع انه لا اشتقاق وفي موصوف محذوف والتقدير صنف مختلف الوانه ولا فرق في اسم الفاعل
بين اسم كما تمثل وغير الاسم كانه تبينا وجهه حق كالتي زيد حسن وجهه وهو مثال التبيين الناظم مراد بالفاعل الذي لم يعمل
الى زيد منبرا وجهه نعم الفتى فاتي منوي عني ومذنبه فاعل مثل العالم من زيد وجهه فاعل مثل او صح مطلقا نيته فاما ووجهين جعل
وهو زيد والمشبهة المبالغة نحو ضراب اعتراب اذ معنى اعزب اعزب زيد والصفة المشبهة نحو زيد حسن وجهه واسم التفضيل

نحو ما رايت امرا احب اليه البذل منه اليك يا ابن سنان والمصدر نحو قوله الا ان ظلم نفسه المرء بيّن واسم المصدر نحو عجبت
من بدء الدنيا غير زيد واسم الفعل نحو هيهات العقيق الظرف وعديله المعنيين نحو ومن عنده علم الكتاب اي الذي استقر عنده
واسم موضع موضع الفعل نحو اياك انت وزيدا ان تحرجا في اياك ضمير مستتر مرفوع على الفاعلية والا لكان متصلا المرفوع
عطف عليه المرفوع واياك وضع موضع احذر انتهى وقولنا تام يخرج الفعل الناقص نحو كان زيد قائما فان زيدا لا يسمى فاعلا
حقيقة في الاصطلاح وقوله مقدم رافع لتوهم دخول زيد من نحو زيد قام في حد الفاعل خلافا للكوفيين بل زيد مبتدأ وقام
فعل مضمر والجملة خبره وينبغي ان يقيد ذلك بالاختيار فقد حكي ابن مالك عن الاعلم وابن عصفور انهما قالا في قوله وصالينا
طول الصدود يدوم ان وصال الفاعل مقدم المذكور والمحذوف ان الذي سمح ذلك الضرورة انتهى وقوله اصلي الاصالة
نحو قائم زيد فان زيدا ليس فاعلا لان المسند وهو قائم مقدم في اللفظ واصله التاخير لانه خبر وزيد مبتدأ نحوك
البصريين وذهب الاخفش والكوفيون الى جواز كون قائم مبتدأ وان لم يعتمد الى ان اصل الحال فذكر الصيغة قيد يخرج
ضرب زيد بضم اوله الفعل وكسر ثانيه فانها صيغة غير اصلية لانها مغيرة من ضرب بفتحهما على الصحيح مذهب البصريين فزيد
ليس فاعلا بل نائب عن الفاعل وعلى القول بانها صيغة اصلية يحتاج الى قيد اخر لاخراج نائب الفاعل والمحلي نحو مضروب زيد
فانه مغير من ضارب يخرج نحو المجني زاده في الجامع القرآن فالمصدر بما يعني المفعول لانه والقدح مضلوبي مضروب
مغير من صيغة المبني للفاعل تقديرا والقرآن نائب الفاعل به والتقدير يجتني ان جمع في الجامع القرآن وسلم الحدّ وذكر للفاعل
احكام سبعة احدها الرفع لا نعدة اذ لا يستغني الكلام عنه والفظ المسند وقال سيبويه لانها وخلافا لخلف الاحمر
وقد ينصب شذوذا اذا فهم المعنى سمع من كلامهم خرق الثوب المسمار وكسر الزجاج الحجر بنصب الاول ورفع الثاني وحمل ابن الطراوة
فيا سامطوا دعانا ان لعضهم تراه نعبد انه فتلقى آدم من ربه كلمات بنصب آدم ورفع كلمات وفيه نظر لامكان حمله على الاصل
لان من تلقى شيئا فقد تلقاه الآخر ونحو نجر لفظا باضافة المصدر نحو ولولا دفع الله الناس فالناس فاعل والله فاعل
والتقدير ولولا ان يدفع الله الناس او نحو باضافة اسمه اي اسم المصدر نحو قولها من قبلة الرجل امرأته الوضوء
فالوضوء مبتدأ مؤخر ومن قبلة الرجل خبر مقدم وقبلة بضم القاف اسم مصدر قبل الرجل فاعله والمرأة مفعوله وسياتي
اسم المصدر غير العلم والعلمي انما يعمل عند الكوفيين والبغداديين او نحو بمن او الباء الزائدتين او اللام الزائدة فالاول
نحو ان تقولوا ما جاءنا من بشير اي ما جاءنا بشير والثاني نحو كفى بالله شهيدا اي كفى الله والثالث نحو هيهات
لما توعدون اي بعدت توعدون الحكم الثاني وقوعه بعد المسند وهذا مستفاد من قولي في الحد مقدم عليه اي على الفاعل

ذكره قوله لو كان وجد في اللفظ ما ظاهره انه فاعل تقدم على المسند وجب تقدير الفاعل ضميرا مستترا في المسند كما
استناد اليه المتقدم المبتدا نحو زيد قام ففي قام ضمير مستتر مرفوع على الفاعلية عائد على زيد وزيد مبتدا وقام وفاعله خبر زيد
واما فاعلا لاحقا لكونه محذوف الفعل في نحو وان احد من المشركين استجارك فاحد فاعل فعل محذوف يفسره المذكور
والتقدير وان استجارك احد استجارك ولم يجعل احد مبتدا واستجارك خبره من غير حذف لان ان اداة الشرط موضوعة
لتعليق فعل بفعل فهي مختصة بالجمل الفعلية على الاصح عند جمهور البصريين خلافا للاخفش والكوفيين فجوزوا تقدم الاسم
احد مبتدا وسوغ الابتداء به تقدم الشرط عليه او نفيه بالجر وبعده واستجارك خبره وجاز الامران الابتدائية
والفعلية في نحو ابشر يهدوننا فبشر يجوز ان يكون مبتدا وسوغ الابتداء به تقدم الاستفهام عليه وجملة يهدوننا خبره ويجوز
ان يكون فاعلا بفعل محذوف يفسره يهدوننا والتقدير ايهدينا بشر يهدوننا والارجح الفاعلية لان الهمزة في الغالب
داخلة على الافعال وجاز الامران في انتم تخلقونه فانتم يجوز ان يكون مبتدا وتخلقونه خبره ويجوز ان يكون فاعلا بفعل محذوف
يفسره المذكور والاصل اتخلقونه فحذف الفعل احترازا من العبث ثم ابدل من الضمير المتصل ضمير منفصل
على ما هو القانون عند حذف الفعل والارجح الفاعلية لان الاستفهام بالفعل اولى منه بالاسم وهو رضي الدين في المغني
في عطفه لم يكن ابي لتوجه عليه وفي الابتدائية تناسبا والفت سبب ربط الجملتين قال المصنف في المغني وتقدير الكلام
بلا انتم تخلقونه ارجح منه في ابشر يهدوننا لمعادلة الجملة الاسمية انتم لتوجه انتهى وهذه الارجحية وان كانت بالنسبة
الى شيء خاص مطلوبة في الجملة للاصل المعادلة واذا تعارض المرجحان تساقطا وبقي الوجهان على السواء وما ذكره من وجوب
تاخير الفاعل عن المسند هو مذهب البصريين وعن الكوفيين جواز تقديم الفاعل على المسند تمسكا بنحو قول الزباء
ما للجمال مشيها وئيدا أجندلا يحملن
ام حديدا وجه التمسك ان مشيها روي بالرفع ولا جائز ان يكون مبتدا اذ لا خبر له في اللفظ الا وئيدا وهو منصوب على الحال
فتعين ان يكون فاعلا بوئيدا متقدما عليه فقد تقدم الفاعل على المسند وهو المدعى ووئيدا بفتح الواو وكسر الهمزة و
بعدها ياء مثناة تحتية بعدها دال مهملة التؤدة قال الجوهري وفي القاموس الوئيد الرزانة والتأني واجيب بان مشيها مبتدا
حذف خبره للضرورة او ضرورة نحو تقديم الفاعل على المسند كما تقدم او مشيها مبتدا حذف خبره اي مشيها يظهر وئيدا
كما تقدم حكمه سقط الحكم مبتدا حذف خبره لدلالة الحال وحكمه كذلك مثبتا اي ومشيها بدل اشتمال من الضمير
الظرف المستقل اليه بعد حذف الاستقرار وذلك اسم استفهامية في محل رفع على الابتداء والجملة خبره وهو جار ومجرور في

فخبر مبتدأ

مخبر مستتر مرفوع بالحال على الفاعلية عائد على ما وهذه الوجوه كلها ضعيفة لان الضرورة فلا دليل فيه لتمكن من النصب على المصدرية او الحالية
من الحال لعامل يشتمل على اداة الابتداء انه تخرج على شاذ وكما مر في باب اداة الابدال من الخبر فلانه ابدل بعض او اشتمال وكلاهما لا يجيء
من خبر موجود في المبتدا لفظا او تقديرا وفي تقدير تكلف فيه ضعف من وجه اخر وهو ان الخبر المستتر في الظرف ضمير الاستفهام والى
ابدال منه ما هو بعيد لانه لم يقترن بهمزة الاستفهام ولان حكم ضمير الاستفهام حكم ما يبدل منه كما صرح به في المغني فان قلت ما فائدة
الخلاف بين اهل البلدين قلت فائدته تظهر في التثنية والجمع فتقول على راي الكوفيين الزيدان قام والزيدون قام بالافراد
فيهما ولا يجوز ذلك على راي البصريين بل لا بد من الضمير للفعل بعد قام الحكم الثالث من احكام الفاعل انه لا بد منه للمسند لانه حكم
لابد لكل حكم من محكوم عليه فان ظهر الفاعل في اللفظ بان نطق به ظاهرا كان او مضمرا نحو قام زيد والزيدان قاما فذاك
واضح والا يظهر في اللفظ فهو ضمير مستتر راجع اما للمذكور متقدم على المسند كزيد قام فكما مر في الحكم الثاني ففي قام ضمير مستتر
على انه فاعله راجع الى زيد المذكور قبله او راجع لما دل عليه الفعل المسند المستتر فيه الضمير كالحديث لا يزني الزاني حين يزني وهو
مؤمن ولا يشرب الخمر حين يشربها وهو مؤمن ففي يشرب ضمير مستتر مرفوع على الفاعلية يرجع الى الشارب المدلول عليه بيشرب التزاما
اي ولا يشرب هو اي الشارب لان يشرب يستلزم شاربا وحسن ذلك تقدم نظيره وهو لا يزني الزاني وليس راجعا الى الزاني
لفساد المعنى او راجع لما دل عليه الكلام او دل عليه الحال المشاهدة فالاول نحو كلا اذا بلغت التراقي ففي بلغت ضمير مستتر
على انه فاعله راجع الى الروح الدال عليها سياق الكلام اي اذا بلغت هي اي الروح والتراقي اعالي الصدر والثاني نحو
قولهم اي العرب اذا كان غدا فاتني ننصب غدا او قوله وهو سوار بن المضرب حين هرب من الحجاج خوفا من ان يقاتل
كان لا ابن ضبيك تحتي ترجيني اي قطري لا اخالك راضيا اي كان خبر مستتر فيها اي اذا كان هو اي الامر الذي نحن
عليه من سلامة في غد بدا في المثال وفي البيت فان كان هو اي ما نشاهده منا قبلنا نسر على الترتيب
ويجوز في كان فيهما ان تكون تامة وان تكون ناقصة فان جعلتها ناقصة كان غدا في المثال ولا ارضيك في البيت
في موضع خبرها وان جعلتها تامة كان غدا منصوبا على الظرف متعلقا بكان ولا ارضيك في موضع الحال فاعل كان وحكي
سيبويه اذا كان غدا بالرفع على انه فاعل كان وقد قيل ان النصب لغة تميم والرفع لغة غيرهم وقطري بفتح القاف والطاء المهملة
وكسر الراء وتشديد الياء المثناة من تحت هو قطري ابن الفجاءة الخارجي والى ذلك اشار الناظم بقوله وبعد فعل فاعل فان ظهر
والا فضمير مستتر فهم منه انه لا يجوز حذف الفاعل وعن الكسائي اجازة حذفه وتمسك بنحو كما تمسك به الاولون ومن ثم
والحديث والمثال لا البيت ونظيره حذف الفاعل في اربعة مواضع في باب النائب عن الفاعل كما في الامر في الاستثناء المفرغ نحو ما قام

مرفوع بكان مدلول عليه بالحال المشاهدة منهم

الابنه وفي افضل بكسر العين في التعجب اذا دل عليه متقدم مثل اسمع بهم وابصر في الجمهور اوله الطاهر في يوم [illegible] الحكم
الرابع انه يصح حذفه جوازا ان اجيب به نفي كقولك بلى زيد جوابا لمن قال ما قام احد فزيد فاعل فعل محذوف
دل عليه حرف النفي في النفي والوصل مثبت احدث [illegible] يطابق ومنه قوله [illegible] حتى [illegible] من الجميع
قلت بل اعظم الوجد فاعظم الوجد فاعل فعل محذوف دل عليه حرف النفي والتقدير بل براه اعظم الوجد [illegible] التجلد
[illegible] الهم ونحوه ولم يرد بالعين والراء المهملتين [illegible] الاعراب [illegible] والحلم
الوجد شدة الشوق او اجيب به استفهام محقق اي ملفوظ به نحو نعم زيد جوابا لمن قال هل جاء احد فزيد فاعل فعل محذوف
دل عليه حرف الاستفهام ولم يحمله مبتدأ حذف خبره [illegible] مطابقة الجواب للسؤال ومنه ولئن سألتهم من خلقهم ليقولن
الله فاسم الله فاعل فعل محذوف دل عليه حرف الاستفهام والتقدير خلقهم الله [illegible] الكلام [illegible]
وانما يكون جوابا عن سؤال محقق قاله التفتازاني وهو متعين لان [illegible] الشرطية للاستقبال [illegible] قال والدليل
على الرفع [illegible] فعل محذوف لا مبتدأ انه جاء [illegible] ولئن سألتهم من خلق السموات والارض ليقولن خلقهن العزيز العليم
[illegible] المثل فيقال والدليل على انه مبتدأ انه قد جاء كذلك كقوله تعالى قل من ينجيكم من ظلمات البر والبحر الى قوله قل
الله ينجيكم منها ويقال انه تقدم لافادة الاختصاص [illegible] لان الفعل لا يجوز تقديمه عليه [illegible] الصحيح [illegible] ان يقال ان الجملة
الفعلية في هذا الباب اكثر [illegible] وان كانت [illegible] في جملة السؤال في الاسمية او اجيب به استفهام مقدر [illegible]
لفعل المبني للمفعول قال السيد عبد الله كقراءة الشامي وابي بكر يسبح له فيها بالغدو والاصال رجال [illegible]
المبني للمفعول و له نائب الفاعل [illegible] الاول [illegible] فقال [illegible] بل هو اولى [illegible]
جمع اصل [illegible] واصل جمع اصيل [illegible] اصائل اصائل رجال فاعل فعل محذوف دل عليه حرف الاستفهام المقدر وكأنه
لما قيل يسبح فيها بالغدو والاصال قيل من يسبحه فقيل يسبحه رجال ثم حذف الفعل [illegible] يسبح المبني للمفعول [illegible]
رجال الى الفعل المذكور المبني للمفعول [illegible] رجال [illegible] يسبح [illegible] الف [illegible]
وهو [illegible] كما قال التفتازاني والشلبي وقال ابو عبيدة هو [illegible] وقال العيني [illegible]
وقال بعضهم [illegible] ليبك يزيد ضارع لخصومة ومختبط مما تطيح الطوائح فضارع فاعل فعل محذوف
دل عليه حرف الاستفهام المقدر كأنه قيل من يبكيه فقيل ضارع اي يبكيه ضارع ثم حذف الفعل كما قيل ان رجال فاعل فعل محذوف
[illegible] رجال ويبكيه ضارع ويزيد نائب فاعل يبك [illegible] والضارع الذليل والمختبط الذي يأتيك بغير معروف

[right margin] [illegible] بجواب حرف النفي
في م
[illegible] كذلك م

من غير وسيلة [illegible] من الاحسان [illegible] الطوائح جمع مطيحة [illegible] من [illegible] المطاوح والطائح
ومن [illegible] مستعمل بمختبط [illegible] ليبك يزيد [illegible] بالبناء للمفعول [illegible] يبكي
بيان الفعل الفاعل ويزيد منزلة [illegible] في [illegible] ان البيتين [illegible] الاول [illegible]
[illegible] وهو انه يحذف الفعل كما في الاية والبيت [illegible] من [illegible]
نسبه [illegible] صالح بن اسحق وكنيته ابو عمرو وابن جني بكسر الجيم [illegible] الياء المشددة [illegible]
من [illegible] الاكل الطعام زيد وشرب الماء عمرو بالبناء للمفعول [illegible] ان القياس الرفع في الاية والبيت
مبتدأ محذوف [illegible] والتقدير المسبح له رجال [illegible] والثاني [illegible] البسيط [illegible] القياس
[illegible] بالبناء للمفعول في المسجد رجال ان يجعل رجال فاعل فعل محذوف [illegible] والرفع [illegible]
[illegible] بالبناء [illegible] في المسجد رجال [illegible] زيد فاعل فعل محذوف
[illegible] لان الفعل المبني للمفعول [illegible] رجال [illegible] الفاعل [illegible] الا واحد [illegible] الفاعل وكأنه
[illegible] قيل زيد اي يطعم زيد [illegible] الناظم [illegible] الفاعل فعل [illegible] في جواب [illegible]
السؤال الرابع للفاعل [illegible] كقوله [illegible] الفرزدق [illegible] حصين عبيطات السدائف
والخمر [illegible] فعل محذوف [illegible] الفرزدق [illegible] لان الطوائح [illegible]
[illegible] المطاوح بكسر ولان [illegible] المرد [illegible] الكسائي [illegible] يونس [illegible] البيت فقال
[illegible] قال يونس [illegible] الفرزدق [illegible] عبيطات فاعل
الفعل [illegible] عبيطات
[illegible] البسيط [illegible] البيت [illegible]
وكان حصين بن الحمام [illegible]
[illegible] الفعل الرابع للفاعل [illegible] فعل محذوف [illegible] المشتركين [illegible] فاعل
[illegible] التقدير [illegible] في هذه الصورة الاخيرة [illegible]
[illegible] المحذوف [illegible] الخامس من احكام الفعل [illegible]
مع [illegible] كما [illegible] قام اخواك [illegible] قام اخواك

[left margin] [illegible] م

وإذا قيم أخوتك قام أخوتك وأقيم أخوتك بهو حيث أسند في الجمع لأنه لو قيل قاما أخواك وقاموا أخوتك قيل لئلا يتوهم أن
الاسم الظاهر مبتدأ مؤخر والضمير المتصل فاعل والجملة خبر مقدم وكذا في تثنية الوصف وجمعه فالتزم توحيد المسند دفعا لهذا الإيهام وايضا
ليحصل الفرق بين التثنية والجمع وبين المؤنث حيث ألحق علامة التأنيث دون علامتي التثنية والجمع لأن علامة التأنيث لبيان معنى في الفاعل
فلا تشتبه بعلامة الأسماء ولغة التوصيف بين بعضها وبعضها الجمع قال الله تعالى قال رجلان وقال الظالمون وقال النسوة
والهندات فالنظم تزيد وجود الفعل أو اسمه عند الاثنين أو الجمع كما ترى شهد وحكى الجوهري عن أبي زيد وحكى بعضهم عن أبيه
شنوة بفتح الهمزة وسكون الزاي والسين قال في الصحاح أزد أبو حي من اليمن وهو سيبا فتح بين أزد شنوءة وأزد عمان
وأزد السراة وخففت في نسبته أزدا وأسدا فقيل لأنه كان كثير العطاء فقيل في ذلك لكثرته من قولهم أسدى إليه كذا وأزدى
إليه كذا وقيل لأنه كان كثير النكاح والأزد والأسد النكاح وشنوءة بفتح الشين المعجمة وضم النون وفتح الهمزة نحو ضربني قومك
وهو يتقون سيئاتك وبعضهم جاء أحاديث ذلك في الحديث الصحيح ثم قال صلى الله عليه وسلم وقال له ورقة بن نوفل يا ليتني أكون
حيا إذ يخرجك قومك أو مخرجي هم فتقلب الواو ياء وأدغمت الياء في الياء وقال الشاعر ابن حفظ الجاهلي الغيبا ...
عند العشا أو في نادي كلهم أو أقيم فانتبه بالبنا للمفعول من وجهان كنابت الفاعل فالحق بالفعل علامة تستدعي مساواته
إلى الظاهر ونائب الفاعل كالفاعل وهذا ظرف معنى قريب متعلق بالنبت وذا أو قيم متعلق من العصا في إليه وبه أخف وقيم مصدر
معناه الوقاية كاكاذبة مصدر معناه الكذب والأولى في ذلك فعلها إلا إن فارقت مالكك في هذا البيت تعليقه بجملة يوهب أو أقيم
والطمس ... إلى رايه كما أنه إن يرتج فشخص عنه عند قضاء من شهر الألف الثانية قال ابن هشام يلومونني في اشترائي
النخيل أهلي فكلهم ألوم فإنهم قال يلومونني فألحق الفعل علامة الجمع أنه أسند إلى الظاهر وشراء مصدر بمعنى النحل
وحذف فاعله وبرق ويشتري اليخيل جاز به المصدر إلى فاعله ونصب مفعوله وكلهم مبتدأ والوم خبره الواو غير عن ضمير
هو اسم تفضيل من اللوم مبنيا للمفعول كما تقول في كلهم الكريم والوم أعدل ويروى كلهم يعذل وعنده ... قال الذي أي
ينهونه كما في البيت الأول وقال أيضا رايت الرين محاسن الحقبة عن الحجاب ثم ينسج منه من شعر الفرزدق يستغنيه
والصحيح أنه ... النون الصاحب بسبب ... الفعل ... أحسن ... شعر العرب
والوصف في ذلك كالفعل إلا أن الوصف الذي أسند إلى جمع الألف الثانية والمنون ... المعارف
والصحيح عند سيبويه وأصحابه أن الألف والواو والنون في ذلك حروف كما أجاز أزد شنوءة وقد تراها
حي التثنية والجمع تذكيرا وتأنيثا لما دل التحقيق ... أنها تحمل على النائب ... أسماء ...

الأفراد كما أن المؤنث مع المذكر قال سيبويه واعلم أن من العرب من يقول ضربوني قومك وضرباني أخواك فشبهوا هذا بالتاء التي
يظهرونها في قالت فلانة فكأنهم أرادوا أن يجعلوا للجمع علامة كما جعلوا للمؤنث علامة ثم قال وهي قليلة ... البيهقي يقول النحاة
قد قال أسعدوا والفعل للظاهر بعده مسند لأنه هو متغاير الفاعلين والمعتبر أن الظاهر مبتدأ وما قبله خبر على
التقديم والتأخير للمبتدأ أو ما بعده تابع لما هي الإبدال من الضمير بدل كل من كل والصحيح أن هذه اللغة
إلحاق العلامات لا تمتنع مع المفرد أو الظاهر أن المضارعة تغير أو حذف فإن البحر في ذلك أكثر من الجمع أن خلافا لمن
زعم الظاهر بعده ألف لم يزعم أنها بدل لمن زعم امتناع هذه اللغة في المتعاطفات كما نحن إذ في قوله لا يمنع أحد الخير
زيد وعمرو ولا قاموا زيد وعمرو وبكر وإنما الصحيح أنها حروف لا مضمر كقول الأعشى من أهل الحوران ذلك لغة لقوم معينين
وتقديم الخبر كما يقول به الأول والإبدال من الضمير كما يقول به الثاني يجيز أي جميع العرب لا الاختصاص لغة قوم بأعيانهم
قال ابن مالك في شرح التسهيل وأما كان الصحيح أن هذه اللغة لا تمتنع مع المتعاطفات نحو قوله وهو عبد الله بن قيس الرقيات
يرثي مصعب بن الزبير بن العوام ويرثي المهلب يوم قتال المارقين بجنبه وقد أسلماه مبعد وحميم فألحق علامة التثنية
وهي الألف في أسلماه مع المتعاطفين وهما مبعد وحميم والمارقين الخوارج من مرق السهم من الرمية مروقا إذا خرج
من الجانب الآخر وأسلماه خذلاه ويقال أسلمته إذا لم تعنه ولم تنصره وعلى عدده والجبهة جمع الأعداد والأقارب
من جهة الزبير وقوله وهو عروة بن الورد ويعني الفناء ومنه الثروة إني الفناء كتيبة فإني رأيت الناس شرهم
الفقير وأحقرهم وأهونهم عليه وإن كان ذا حسب تجنيب الفرق علامة التثنية في الألف كما مع المتعاطفين رجل وعبد
للجار اليوم أي الكريم والغني وإن كان للفقير نسب وكرم من أهل الأرض لا يجعل فقره ... الحيين
حيث إنه لا يمنع أحد الخبر قام زيد وعمرو ولا قاموا زيد وعمرو وبكر قال الموضح ... وليس ... إلا من الخبر الأمر
والحكم السادس من أحكام الفاعل أنه إن كان مؤنثا أنث فعله بتاء ساكنة في آخر الماضي أو بتاء ... الماضي أو ... كان أو ناقصا وذلك ...
ولم يترجمه في النظم ويجب ذلك أي التأنيث في مسألتين إحداهما أن يكون الفاعل ضميرا استتر ... المغاير حقيقيا ...
أو مجازيا إنه التحقيق التأنيث ... والثاني ... فالحقيقي كهند قامت ... والمجاز ... الشمس طلعت
... وأما ... الفعل ... الشمس ...
الضمير المنفصل ... ما قام إلا هي ... الشمس طلع ... فالتذكير واجب في النثر ...

المذكور لان الفعل لا يكون ... فلان وبخلاف قول المرأة فالحمزة ... وانه فانه لا يكون تانيثه وان كان غير المنفصل المؤنث

وتاء التانيث يجوز تركها في الشعر مع اتصال الضمير اذا كان التانيث مجازيا وهو يسير ... والى ذلك اشار الناظم بقوله والحذف

قد ياتي بلا فصل ومع ضمير ذي المجاز في شعر وقع كقوله فلا مزنة ودقت ودقها ولا ارض

ابقل ابقالها وكان الاصل ابقلت لان الفعل ضمير متصل ولكنه حذفه للضرورة وقال ابن كيسان يجوز ترك التاء في الكلام النثر

فيقال الشمس طلع كما يقال طلع الشمس لان التانيث مجازي ولا فرق بين المضمر والظاهر ... وكان يمكنه ان

يقول ابقلت ابقالها بالنقل فعدل عن ذلك مع تمكنه منه ... [illegible] واجيب ان التانيث ذكر بعد ...

ان هذا ... بتخفيف الهمزة بالنقل ... فان من ... الا ... الا ثبت

العزوة ... بالنقل ... ان ... سيبويه

اثبت ... بتخفيف الهمزة ... بتحقيق الهمزة

... للضرورة ... وقوله ... سيبويه

في قصيدة ... قال الفراء ...

وكان ... ان الفعل ضمير متصل ولكنه حذف التاء للضرورة ... شعر الرسول ...

... المسئلة الثانية من وجوب التانيث ان يكون الفاعل ... متصلا بالفعل ضمير التانيث

... قالت امراة ... ولي ... اشار الناظم ... ضمير متصل ...

وشذ قول بعضهم قال فلانة حكاه سيبويه عن بعض العرب ... والى ذلك اشار الناظم ...

قد ياتي بلا فصل ... الكلام ... المراة ... ترك التاء

لان المراد بالمراة ... الجنس ... والجنس ... تركه

التذكير والتانيث ... الناظم ... والحذف في نعم الفتاة استحسنوا لان قصد الجنس فيه بين ... التذكير

في مسئلتين احدهما المؤنث الحقيقي ... المنفصل ... وهو جزء ... الاصل ...

ام سوء على باب استها ... التانيث ... المنفصل ...

... والمرأة ... الفاعل ... ترك

الا منفصلا ... المؤنث ...

الفصل

ح حادثة ... الجنس ... المؤنث مجازي ... والمختار

الحمد

التانيث ... الفصل ... والى ذلك اشار الناظم بقوله وقد يبيح الفصل ترك التاء في نحو اتى القاضي

بنت الواقف ... التذكير ... لان الفاصل بين الفعل ... المؤنث ... الا

التانيث خاص بالشعر ... الاخفش ... واوجب التذكير ... الا ... والفاعل ... في غير الشعر

جاز ... ذلك ... قبل الا ... والتقدير ... الا ... الاخفش

على التانيث في الشعر ما برئت من ريبة وذم في حربنا الا بنات العم ... وجود الفصل بالا ...

ابن مالك ... فقال والحذف مع فصل بالا فضلا كما زكا الا فتاة ابن العلا وقرا ان كانت الا صيحة واحدة

... مالك بن دينار ... وعاصم الجحدري ... من التابعين فاصبحوا لا ترى الا مساكنهم

... قال ابن جني ... المسئلة الثانية من جواز الوجهين

التانيث ... جمع ... اسم الجنس ... واسم الجمع

... والجمع المكسر ... والى ذلك جاز التانيث في الفعل

... فالت الاعراب ... اسم الجنس ... وجاز التذكير في الفعل

مع اسم الجنس ... اسم الجمع ... جمع المذكر ... جمع المؤنث ... فالت النسوة ومع الجمع المكسر

المذكر ... قال الرجال ... جمع التكسير المؤنث ... التذكير ... التانيث

... وقيد ... الجمع ... احترازا من ... الذين فانه لا ...

قالت الذين امنوا بالتانيث ... جمع المؤنث ... التانيث ...

... والتاني ... المؤنث ... المذكر ... المؤنث ...

والى ذلك اشار الناظم بقوله والتاء مع جمع سوى السالم من مذكر كالتاء مع احدى اللبن الا ان ... الواحد

في جمع التصحيح المذكر والمؤنث ... وجب التذكير في الفعل ... في التنزيل ... المؤمنون ... وجب

التانيث في الفعل ... بمذهب سيبويه وجمهور البصريين ... الكوفيين ... اجازوا

في الفعل ... التذكير والتانيث ... جمع ... المؤنث ...

بجواز الامرين ... تذكير الفعل مع تصحيح المذكر ... الناظم ... الا الذي

... بنو اسرائيل ... الفعل مع تصحيح المذكر ... المؤمنات ... الفعل مع تصحيح المؤنث ...

بناتي تجوهن ... الطاعنين الاثم نصحححوا انه ذكر السلامة ... لانه جمع تصحيح المؤنث يجري مجرى جمع التكسير
لاحد ونصحوا الفرقوا واجيب بان البنين في قوله بنو اسرائيل والبنات في قوله بنات ام الساير ... لفظ الواحد
اذ الاصل بنو فحذفت لامه وزيد عليه واو ونون في التذكير والف وتاء في التانيث فلم يسلم فيه بنا الواحد ...
جمع التكسير وليس الكلام فيه قال ابن مالك في شرح الكافية ... تصحيح ... اما فغير مكنيين وبنات ...
انما انثى وبان التذكير في جاء كالمؤنث المنفصل بالمنزل ... الفعل ... او ثلاث
الفنا المؤنثات لانه اسم جمع فقد الموصوف وصفته ... او قال اللائي المؤنثات اسم موصول
باللذين وهي اي اللاتي اسم جمع وتقدم انه يجوز مع الفصل ... التذكير وانه يختل في هذه الاجوبة ... الاخيرة نظر
اما الاول فلان الفصل بغير الا ... واما الثاني ... وانه الثالث فلانه يلزم منه حذف الفاعل ...
اركانه ... لان الصفة ... الموصوف ... فلان ... المؤنث ... الوصف للمؤنث ...
الحمد ... المجيد ... الغير ... والفعل ... وحكم ... فان ... وجب ... الفعل ...
رجلان ... المؤنث وجب ... وقالت ... والحكم السابع من احكام الفاعل ان الاصل فيه ان يتصل بفعله
لانه ... المفعول ... وقد يعكس ذلك فيتصل المفعول بالفعل ثم يجي الفاعل بعده ... وقد يتقدم المفعول
والفاعل ويتقدمهما المفعول ... ذلك ... تقديم الفاعل على المفعول وعكسه وتقديم المفعول على الفعل ...
جايز وواجب ... الاصل في الفاعل ان يتصل والاصل في المفعول ان ينفصل ...
بخلاف الاصل ... المفعول قبل الفعل ... جواز الاصل وهو تقديم الفاعل على المفعول نحو ورث سليمان داود ...
... والمفعول ... الاصل ... احدهما ... الفاعل ... تمييز الفاعل من المفعول ...
موسى عيسى ... قال ... تقديم المفعول على الفاعل ... وصور ذلك ... عشر صور ...
... ومن ذلك ... مقصورين او اسمي اشارة ... او موصولين او مضافين لياء المتكلم ...
النظم ... المفعول ... الاول ... قال ابو بكر بن السراج ...
كالجزولي وابن عصفور وابن مالك في النظم وغيره ... ذلك ابن الحاج في نقده على المقرب لابن عصفور ...
في كتاب سيبويه ... هذه الاغراض ... الفرج ...
من مقاصد ... لم تعرض ... البيان وبانه يجوز ان يقال زيد وعمرو ضرب احدهما الاخر

العقلة ...

اذا لم يحصل ...

وقد ... السبعة ... يكن ... ... رجوع ...

اذا ... فانه ... ضرب احد ... البيان ... لا يحتمل فانه
عند الاصوليين ... النحويين ... الحكم ... البيان ... حتما ... البيان لتردده
بين الفاعل والمفعول ... بالكسرة والمقدرة ... جايز ... الاصح ... المغاربة ... اصحاب ...
والى ابي سعيد ... ابي بكر ... لان ... البيان ... الامر ... لذلك ... الاشتمال
ما قيل ... الزجاج ... الاخلاف بين النحويين ... فالت ... ما زالت
تلك ... اسمها ... زال ... الخبر وبالعكس ... ابن الحاج قال المرادي ... الزجاج
في الاية جواز ... ولكن ... ضرب ... الفاعل ... ذلك ... زال الخبر ...
... الالتباس ... ضرب ... سعدي ... الكلمة ... جاز ...
المسئلة الثانية من مستثنى وجوب تقديم الفاعل على المفعول ان يحصر المفعول بانما ... انما ضرب زيد عمرا ... تقديم الفاعل
اتفاقا لانه ... المعنى وذلك لان معنى قولنا انما ضرب زيد عمرا الحصر ... ضرب زيد ... جواز ان يكون ...
... فاذا ... انما ضرب عمرا زيد جاز ان يكون زيد ... ضرب ...
الاخر وكذا الحصر ... الا ... المفعول المحصور بالا نحو ما ضرب زيد الا عمرا
ما جاز البصريون والكسائي والفراء وابن الانباري ... الكوفيين ... المفعول الاتي ...
... الاجماع ... ولم ... المفعول المحصور بالا ... الفاعل ...
... الاصل ... الرجال ... فما ... وهو ... تقدمت من ...
... تقديم المفعول المحصور بالا ... الفاعل ... وقوله ... زهير بن ابي
... الحق الا ... التي سابقها ... المفعول المحصور ...
الفاعل ... الفاعل ... الحق ... الرابع ...
... تقديم المفعول ... والجر ... الرابع ...
... المفعول ... الفاعل ... المحصور ... الفاعل ... التسهيل ...
... والاصل ... الا ... ان يكون ... قام الا زيد ... قام الا زيدا احدا ...
ما قام احد الا زيد ... عليها ... ان ... في هذه الابيات

وانحل ...

لبس وافق في ذكره الرضي [illegible] من تقديم [illegible] قبل الا [illegible] بعيد ولكنهم لم يجوزوا [illegible]
اذا حصل في موضع لا يجوز [illegible] علامة [illegible] المسند اشار الناظم [illegible] بالا او بانما الحصر [illegible]
ان قصد ظهر واما توسط المفعول بين الفعل والفاعل فجائز نحو ولقد جاء آل فرعون النذر [illegible]
[illegible] متوسط بين الفعل والفاعل [illegible] وكذلك [illegible] فاعل [illegible]
او كانت [illegible] كما في [illegible] يتوسط بين الفعل والفاعل [illegible]
[illegible] في الرتبة والى ذلك اشار الناظم بقوله وشاع نحو خاف ربه عمر [illegible]
توسط المفعول بين الفعل والفاعل في مسئلتين احدهما ان يتصل بالفاعل ضمير المفعول [illegible]
[illegible] الظالمين معذرتهم [illegible]
[illegible] تقديم المفعول [illegible]
الشعر بتقديم الفاعل على المفعول [illegible] الاخفش وابي [illegible]
[illegible] في التسهيل [illegible]
حكاه سيبويه واجازه [illegible]
[illegible]
[illegible] جزاء الكلاب العاويات [illegible]
[illegible] الكلاب [illegible]
بالابنية والكلاب [illegible] والصحيح جوازه في الشعر فقط [illegible]
[illegible] الاصل والاصل [illegible]
تقدم [illegible] ابن مالك [illegible]
[illegible] المسئلة الثانية
[illegible] توسط المفعول بين الفعل [illegible]
فالعلماء فاعل [illegible] العلماء [illegible] بالقصد
[illegible] الكسائي [illegible] الفاعل المحصور بالا [illegible] الفاعل المحصور بالا

[illegible]

ودولم

[illegible] الا انما [illegible] فتقدم الفاعل المحصور بالا في موضعين والاصل [illegible]
[illegible] بالجميل [illegible] الكريم [illegible]
الموحدة [illegible] بالنار [illegible]
بالنار [illegible] الفاعل المحصور [illegible] المفعول [illegible] والاصل [illegible]
[illegible] المفعول [illegible] الاول [illegible] الفاعل [illegible] الثاني [illegible] المفعول الثالث [illegible]
[illegible] الفاعل المحصور بالا [illegible]
[illegible] الوشام [illegible]
[illegible] المنصوب [illegible]
[illegible]
[illegible] التسهيل [illegible]
[illegible] المفعول على الفعل والفاعل جواز [illegible]
[illegible] تقديم المفعول على الفعل والفاعل [illegible]
[illegible] المفعول [illegible]
[illegible] المسئلة [illegible] تقديم المفعول [illegible]
[illegible] المفعول منصوب [illegible] المفعول [illegible]
[illegible] تقديم المفعول [illegible]
تفصل بينهما بالمفعول [illegible]
[illegible]
[illegible] المنفصل [illegible] منصوب [illegible] المفعول [illegible]
[illegible] المنصوب [illegible] المفعول [illegible] المفعول [illegible]

الظرف وحصل الفصل به ما يتقي من تقديم المفعول تنبيه مدرك بما قال انه انما يجب تقديم اذا كان الفاعل والمفعول به ضميرين
متصلين ولا حصر في احدهما وجب تقديم الفاعل على المفعول كما هو الاصل نحو اكرمتك فان كان الفاعل اسما ظاهرا او قدم
الفاعل على المفعول لما يتعذر الاتصال في الفاعل واذا كان المضمر المتصل احدهما فان كان المضمر مفعولا والفاعل ظاهرا
في الحصر وصله بالفعل وتاخير الفاعل الظاهر المفعول كضربني زيد لانه لو قدم الفاعل واخر المفعول وجب ان يؤتى بالضمير
منفصلا مع امكان اتصاله وان كان المضمر فاعلا والظاهر مفعولا وجب المضمر وصله بالفعل وجوبا واما خبر المفعول
الظاهر عن الفاعل او تقدمه عليه وعلى الفعل كما ضربت زيدا وزيدا ضربت هذا اهو لكتاب الاتصال وكلام الناظم
في النظم يوهم امتناع التقديم المفعول على الفعل كزيدا ضربت لانه سوى في النظم بين هذه المسئلة وبين مسئلة ضرب زيدا
ومسئلة ضرب موسى عيسى في وجوب تاخير المفعول عن الفاعل فقال واخر المفعول ان لبس حذر او اضمر الفاعل غير منحصر فيقتضي
انه لا يجوز زيدا ضربت كما لا يجوز عيسى ضرب موسى بتقديم المفعول على الفعل والصواب ما ذكرناه من جواز نحو زيدا ضربت الا الاشتباه
وامتناع نحو عيسى ضرب موسى لما يتوهم الرعي مبتدا وان الفعل يحمل ضميره وان موسى مفعول وحاصل ما ذكره الموضح من اول
الحكم السابع الى هنا من احكام الوجوب انه يجب تقديم الفاعل على المفعول في ثلث مسائل الاولى ان يخشى اللبس او يكون المفعول محصورا
وان يكون الفاعل والمفعول ضميرين متصلين وانه يجب توسط المفعول في مسئلتين ان يكون الفاعل متصلا بضمير المفعول
وان يكون الفاعل محصورا فيه وانه يجب تقديم المفعول على عامله في مسئلتين ان يكون له صدر الكلام وان يكون معمولا لما بعد الفا
نحو فيه وانه يجب تاخير الفاعل في مسئلة واحدة وهي اذا كان المفعول ضميرا متصلا والفاعل اسما ظاهرا وانه يجب اتصال الفاعل والفعل
ويجوز في المفعول تقديمه على الفعل وتاخيره عن الفاعل في مسئلة واحدة وهي ما اذا كان الفاعل ضميرا متصلا والمفعول اسما
ظاهرا او الجواز فيما عدا ذلك انتهى هذا باب النائب عن الفاعل قال ابو حيان لم ار مثل هذه الترجمة لغير ابن مالك والمعروف
باب المفعول الذي لم يسم فاعله فتحذف الفاعل المجهول به كفي الشاعر اوالم يعلم ... او لغرض لفظي كما في قوله
تعالى ... لما صلاح السجع كقولهم من طابت سريرته حمدت سيرته فانه لو قيل حمد الناس سيرته لاختلفت السجعة قال الشيخ
في شرح النظم وغيره وكتصحيح النظم كما وقع في قوله ... كانت رجلا من الاعراب ... علقتها عرضا
وعلقت رجلا غيري وعلق اخرى غيرها ذلك الرجل فبني علق في المواضع الثلثة للمفعول وحذف الفاعل للعلم به ... لتصحيح
النظم اذ لو قال علقني الله اياها وعلقها الله رجلا غيري وعلق الله اخرى ذلك الرجل لاختل النظم والتعليق بيانه ... وعرضا
بالنصب المفعول المطلق لا نصب ... قال في الصحاح ... اذا اهويت ... مصنف

يا فضلها من قصيدة انتهى وبهم بهذه النسبة بربره كما صرح به ... في قوله ورع بربرة ان اكثر يرتحل او هل
نطيق ولعا ايها الرجل وبربرة بلد قتفت رجلا غيره وذلك الرجل الذي فتنته بربرة عشق امراة غيرها او لغرض معنوي
كان لا يتعلق بذكره غرض اي قصد كمان احصرتم واذا حييتم اذا قيل لكم اذ ليس الغرض من هذه الافعال اسنادها
الى فاعل مخصوص بل الى اي فاعل كان وحيث حذف الفاعل فينوب عنه في رفعه وعمدته ووجوب التاخير عن فعله
واستحقاقه للاتصال به وصيرورته كالجزء منه وعدم حذفه وتانيث الفعل لتانيثه الى كان مونثا غيره ... واحد
ينوب عنه ... لا يجوز الا واحد الاول منها المفعول به لانه كالفاعل في كون الفعل حديثا عنه وفي جواز اضافة المصدر اليه
لا فرق في الفعل بين الصحيح كضرب زيد والمعتل العين او اللام نحو وغيض الماء وقضي الامر والاصل فاعل اسم الماء وقضى
الله الامر فحذف الفاعل للعلم به واقيم المفعول به مقامه فصار مرفوعا بعد ان كان منصوبا ... بعد ان كان فضلة
متاخرا عن الفعل بعد ان كان جائز التقديم عليه والى ذلك اشار الناظم بقوله ينوب مفعول به عن فاعل فيما له كنيل خير نائل
كما عبر به الجمهور سواء كان الفعل لازما كما في المفعول او لا فالاول نحو ولما سقط في ايديهم والثاني نحو قولك مر بزيد
لان المجرور بالحرف مفعول به في المعنى ونيابته عن الفاعل مذهب الجمهور وقال ابن درستويه والسهيلي وتلميذه الرندي
بالراء والنون النايب ضمير المصدر المفهوم من الفعل المستتر فيه والتقدير ولما سقط هو اي السقوط ومر هو اي المرور
بالمرء المعنى لانه يجمع على المحل اي محل المجرور اذا ناب عن الفاعل بالرفع فلا تقال مر بزيد الظريف ولا ذهب بزيد وعمرو
برفع التابع فيهما ولو كان المجرور نائبا عن الفاعل لجاز فيها الرفع كما جاز في الفاعل المجرور بالمصدر الرفع كقوله طلب
المعقب حقه المظلوم برفع المظلوم على محل المعقب فانه مجرور في محل ... ولانه اي المجرور يتقدم على الفعل او ... كما
عند ... فلو كان هو النائب لما تقدم عليه ... والفاعل لا يتقدم على عامله فنائبه كذلك اذ لا يتقدم من ... لم
يتقدم الاصل ولانه اي المجرور اذا تقدم لم يكن مبتدا وكل شيء ينوب عن الفاعل فانه اذا تقدم كان مبتدا كزيد
... وبعضهم ... بزيد ... كان الفاعل اذا تقدم كان مبتدا ... وانما ... في تقديم الفاعل
ونائبه بالتبيين بحالهما ولان الفعل لا يؤنث له اي المجرور المؤنث اذا ناب عن الفاعل ... وكل مؤنث ينوب
من الفاعل فان الفعل يؤنث له كضربت هند فثبت بهذه العلل الاربع ان المجرور لا ينوب عن الفاعل وقال الجمهور رادا على
الاول على نيابة المجرور في لسان العرب قولهم سير بزيد سيرا بالنصب فتاب المجرور ولم ينب المصدر لانا لو ... المجرور
منصوبا ولو ... المصدر الظاهر ... على المصدر ولكنه ... الجمهور

ولا

ولكنه ليس للاجرية انه انما يحتمل لحمل بالجملة او ابيت في الفصيح من الكلام وهو المجرور بحرف زائد ليعتبر زائده وحده ظرفا لا بواقي مرا

حرف ليست بعامل وما وقع بعدها بالنصب اتباعا للمحل قائم فانه يظهر اثر الجار في فصيح الكلام نحو لست قائما والشذوذ لا نتزل ان لم نجد

من دون محذوفات ولهذا او دون معه فلذلك العوامل بنصب عن انه لا يستنتج اتباعا للمحل دون اللفظ فلان اعرابا بالنصب نحو

وظهر في الفصيح نفسه فيه فان لم تجد دون محذوفات بخلاف المجرور بحرف اصلي معه نحو مررت بزيد الفاضل بالنصب اتباعا

لمحل المجرور المنصوب على المفعولية او مررت بزيد الفاضل بالرفع اتباعا لمحل المجرور المرفوع على النيابة عن الفاعل فلا يجوز دا

خلافا لابن جني لانه لا يجوز في الفصيح حذفه ... وتعديه للفعل بنفسه مع دون ان وان ... الاستغناء فلا يحق

نزولا بالنصب على المفعولية ... على النيابة عن الفاعل ... ولم يكن يقتضي ذلك ... وان ... يكن ... وهو

ونظائر النصب في الصحيح انه منصوب بفعل محذوف ... بل ... الا ... فقط ... لانه لا يتبع على المحل بجد مرا

وانه لا يتقدم ... بين ... عن الفعل خلافا لصاحب الكشاف ... لمعمول ... وا

ان التابع في هذه الاية ضمير راجع الى ما ... الكلف ... والتقدير ... الحلف

والثاني ... لانه ... مسؤلا ... ضمير ... وذلك ... ولانه اذا

تقدم لم يكن ... حيث لم يمتنع ... الابتداء في المجرور بحرف اصلي لعدم التجرد من العوامل اللفظية

... ابن عصفور ... في بعض ... انه لا يجوز ان يتقدم ... فالنائب

... ولو قيل ... لم يجز لان ... ضمير ...

وقد يمنع ... عن الفاعل انه لا يجوز ان يتقدم ... ان يكون مبتدأ ... وذلك ... النائب في

لم ... لا ... الجملة ... لا الموقع

اصل الاثبات ... ضمير ... اذا ... ابن مالك ... العدد

وحيث ... الابتداء ... ولان ... لا ... فلانه ... لم ...

... فلم يوجد ... ابن جني ... ولا

... عن ... المجرور بحرف

... ان ... الفعل ... بحرف زائد فانه

اذا كان مجرور المجرور الاصلي ... الفعل

مع ان في هذا مجرور بحرف زائدة ... في الفعل ... قال الزجاج ... كفى ... فعل الامر ... وهو

... ان ... فاعل كفى ... ضمير ... الاكتفاء ... المعتبر اي كفى الاكتفاء ... بان ضمير المصدر لا يعمل ... الزمن

وهو ... المذكورين الثلاث ما ينوب عن الفاعل مصدر متصرف ... المعتبر ... فاذا ... في الصور ... حد

... نائب الفاعل ... مصدر متصرف ... المصدر ... بالمصدر ...

... ضمير ... سبحان الله ... ان ... فيصل ... سبحان ... نحو

... لعدم الفائدة ... المصدر المبهم ... من الفعل ... المسند اليه ... الا من ... كلا ان الا

... فان ... ان ... المصدر ... فيحصل ... المصدر ... سير ... با

... ضمير المصدر ... المؤكد ... ضمير المصدر ... ظاهره خلافا لمن اجازه ... اي ... القائم

فيما نقل ابن السيد انه اجاز ... ضمير ... قال ... ضمير المصدر ... ابو حيان في النكت ... لا

... ضمير المصدر ... ضمير المصدر ... قائم ... ولا

... وحيل ... وحيل ... حول

... في موضع رفع ... ابن جني ... قال ... وهو ... ولو

... وحيل بينهم او ... حيل دونها بالرفع فيهما ... بالرفع ... الموت

بالرفع ايضا لجاز ولم يحتج الى هذا التوجيه وبذلك وجه ايضا قوله وهو الفرزدق يمدح زين العابدين علي بن الحسين بن
علي السلم يغضي حياء ويغضى من مهابته فما يكلم الا حين يبتسم فيكون المعنى يغضي الاغضاء الموجود او اغضاء من
مهابته ولا يبقى النائب المجرور ويدل على انه ليس هو النائب كونه مفعولا له قال ابن جني فيما كتبه على الحماسة وتبعه ابو البقاء في شرح
ابن جني تعالى والجمهور على منع نيابة المفعول له خلافا للاخفش وضعفه قال الخفاف وعلة المنع ان المفعول له جواب سؤال مقدر
كأنه قيل لم فعل انتهى وبهذا اعتل ايضا في منع نيابة الحال لانه جواب سؤال مقدر ولا ينوب التمييز خلافا للكسائي وهشام
ولا المفعول معه ولا خبر كان خلافا لمن اجازه [illegible] خلافا للفراء الرابع مما ينوب عن الفاعل ظرف زماني ومكاني متصرف مختص
فالزماني نحو صيم رمضان والمكاني نحو جلس امام الامير فرمضان والامام ظرفان متصرفان لانهما يخرجان عن الظرفية
الى الفاعلية والمفعولية والابتداء وغيرها ومختصان بالعلمية في الاول والاضافة في الثاني ويمتنع نيابة نحو عندك ومعك
وثم من غير المتصرفة فلا يقال جلس عندك ومعك وثم لامتناع رفعهن وخصص بالذكر لانهن لا يتصرفن ظرفا كالملازم للجر
نحو جلس فيه في لا يتصرف كلحظ [illegible] اولى بالمنع ويمتنع نيابة نحو مكان وزمان اذا لم يقيدا بما يخصصهما فلا يقال
جلس مكان ولا صيم زمان لعدم الفائدة لان الفعل يدل على مطلق المكان والزمان القرائن في الاول وصفا
فان قيدا بوصف مثلا جاز نيابتهما نحو جلس مكان حسن وصيم زمان طويل لحصول الفائدة بالاختصاص بالوصف
لان الفعل لا يدل على خصوصية الوصف الى جواز نيابة المجرور والظرف اشار الناظم بقوله وقابل من ظرف او من مصدر
او حرف جر بنيابة حري وحيث وجد المفعول به وغيره من مصدر وظرف ومجرور لا ينوب غير المفعول به مع وجوده والى
ذلك اشار الناظم بقوله ولا ينوب بعض هذي ان وجد في اللفظ مفعول به لان غير المفعول به انما ينوب بعد ان يقدر مفعولا به
فاذا وجد المفعول به حقيقة لم يقم غيره ولان تقديم غيره عليه من تقديم الفرع على الاصل لغير موجب واجازه الكوفيون
الا جاز الكوفيون ان ينوب غير المفعول به مع وجوده مطلقا من غير شرط اي سواء تأخر النائب عن المفعول به او تقدم
عليه فالاول كقراءة ابي جعفر ليجزى قوما بما كانوا يكسبون فبني يجزى للمفعول واناب المجرور عن الفاعل مع وجود المفعول
وهو قوما مقدما على النائب والثاني كضرب في الدار زيدا واجازه الاخفش بشرط تقدم النائب على المفعول به كالمثال
الثاني وكقوله [illegible] ما دام معنيا بذكر قلبه [illegible] المفعول [illegible] اصله [illegible] كضرب [illegible]
الواو ياء وادغمها في الياء وقلب الضمة كسرة [illegible] وهو ذكر مع وجود المفعول به [illegible]
وهو [illegible] بالعليا الاسباب ولا شفى ذا الغي الا ذو هدى [illegible] مضارع مبني للمفعول [illegible] وبالعليا

والمصدر م

وما نصب بعد الفاعل شبه المفعول به [illegible] واختاره الناظم في التسهيل وقال في النظم وقد يرد وقد ذهب اليه الكوفيون والاخفش
واجاب جمهور البصريين عن البيتين بانهما ضرورة وعن القراءة بانها شاذة قال الموضح في شرح القطر ويحتمل ان يكون النائب
ضمير الفاعل في الاية [illegible] المصدر المفهوم [illegible] المفعول [illegible]
[illegible] المفعول الثاني [illegible] وان لم يوجد المفعول به قال الجزولي [illegible] وابن عصفور اقامة المصدر
والوجهان ظرف المكان وابن صحح المجرور مسند وغير النائب مما يقتضيه منصوب بالرافع لفظا ان كان غير مجرور
نصبه لفظا ان كان غير جار ومجرور كضرب زيد يوم الخميس امامك ضربا شديدا فرفع زيد على النيابة ونصب المفعول
ونصب الظرفين والمصدر [illegible] ثم اي ثم اجل [illegible] يتحقق المفعول [illegible] سواء كان
الاول او الثاني في نحو اعطي زيد دينارا واعطي دينار زيدا [illegible] المفعول المنصوب [illegible]
نصبه لفظا ان كان غير النائب مجرورا [illegible] فاذا نحو في الصورة واحدة فرفع نحو على النيابة عن الفاعل
محل الجار والمجرور وهو في الصورة [illegible] النصب [illegible] لان الفاعل لا يكون الا واحدا
فكذلك نائبه لا يكون الا واحدا فنصب ما عداه والى هذا اشار الناظم بقوله وما سوى النائب مما علقا بالرافع النصب
وبل نصبه بالرافع للنائب فيكون [illegible] الفعل المحذوف فيكون [illegible] زيد [illegible]

فصل وما اذا تعدى الفعل الى اكثر من مفعول واحد فنيابة الاول جائزة اتفاقا ونيابة الثالث ممتنعة اتفاقا
نقله ابن هشام الخضراوي وابن ابي الربيع وابن الناظم في شرح النظم والصواب ان بعضهم اجازه ان لم يلبس
نحو اعلمت زيدا كبشك سمينا فتقول اعلم زيدا كبشك سمين قال ابو حيان في النكت [illegible] وقال
اجاز بعض المتأخرين اقامة الثالث لكن مع حذف الاول واجرى فيه الخلاف في الثاني والزم ابن الحاجب [illegible]
الثالث اذ لا فرق بينهما قال الشاطبي وهو الزام صحيح [illegible] ثم ذكر ان حكم الثالث انه داخل في حكم الثاني فيأتي
الاتي فيه ويكون الصحيح فيه الجواز ان لم يلبس وهو مقتضى كلام التسهيل واما الثاني فيما يكسا وهو ليس خبرا في الاصل
ان لبس نحو اعطيت زيدا عمرا امتنع نيابته اتفاقا لان كلا منهما يصلح ان يكون مسندا الى
المأخوذ من الاخذ الا بالاعراب نحو قبيل اعطى عمر زيدا او على زيد عمر الاخذ وزيدا المأخوذ [illegible]
قال بعض المتأخرين ينبغي ان ينظر الى اللبس [illegible] فيكون المتقدم هو المسند اليه
نحو اعطيت زيدا درهما جازت نيابته مطلقا سواء [illegible] ام لا وسواء كان الثاني معرفة ام لا لان زيد الاخذ ابدا

خبر مار

الاول م

ثم ان [illegible] فاقه م

نكرة [illegible] م

ودرهما نحو ابرا وقيل يمتنع مطلقا كما مر واللبيب تعين نيابة الاول لانه فاعل معنى وقيل يمتنع نيابة الثاني ان لم يستفد
الفعل في الاعراب وهو كون المرفوع منصوبا والمنصوب مرفوعا فان [illegible] في الحقيقة هو الاول لان نيابة الثاني
مع [illegible] صورتي [illegible] المرفوع لفظ المنصوب وعكسه عنده [illegible] لكونهم
[illegible] الثوب المسمار وكسر الزجاج الحجر [illegible] الكلام وقيل يمتنع نيابة الثاني ان كان نكرة والاول معرفة قاله الفارسي
فلا يقال اعطي درهم زيدا ويتعين اعطي زيد درهما لان المعرفة احق بالاسناد اليها من النكرة وحيث قيل بالجواز في الثاني
فقال النحويون اقامة الاول اولى لانه فاعل معنى وقيل [illegible] انهم قالوا ان كان الثاني نكرة والاول معرفة [illegible]
فقبيحة وان كانا معرفتين استويا في الحسن قال المرادي [illegible] في شرح التسهيل وقال ابو حيان محل الخلاف
اذا كان درهما منصوبا باعطي اما من جعله منصوبا بغير اعطي [illegible] فلا يجيز
اقامة الدرهم [illegible] لانه معمول لغيره انتهى والمفعول الثاني في باب ظن [illegible] الاصل هو الاول قال قوم
كثيرون يمتنع نيابته مطلقا سواء البس ام لم يلبس وسواء كان جملة ام لا وسواء كان نكرة والاول معرفة ام لا [illegible]
[illegible] افضل منك [illegible] زيد هو الاول [illegible] في المفعولين نحو ظن [illegible] زيدا اذا كان
زيد هو الاول [illegible] ان كان الثاني نكرة والاول معرفة [illegible]
مشتقا [illegible] بالفاعل لانه مسند اليه الفعل المبني للمفعول [illegible] التقديم
نحو ظن قائم زيدا في قائم ضمير مستتر هو [illegible] على زيد [illegible] لانه [illegible] الفاعل [illegible] ان يعرب
المرفوع ضميرا والمنصوب [illegible] ابو موسى الجزولي وابن هشام الخضراوي [illegible] نيابة الثاني
في باب ظن ان لم يلبس نحو ظن قائم زيدا [illegible] اذا كان [illegible] جملة اسمية او فعلية
لان الفاعل ونائبه لا يكونان جملة على الاصح [illegible] ابن طلحة [illegible] في الاقناع وابن الانباري وابن
عصفور وابن مالك [illegible] من المتأخرين وقيل يشترط [illegible] ان لا يكون نكرة والاول معرفة [illegible]
قائم زيدا [illegible] النكرة [illegible]
سيبويه [illegible] زيد [illegible] والمفعول الثالث في باب اعلم [illegible]
وعمدة ابن الحاج [illegible] زيدا [illegible]
العزة [illegible] لان المفعول الاول [illegible] العلام [illegible] الصحيح

كلامه [illegible]

وقائم [illegible] عن نائب الفاعل [illegible]

المفعول [illegible] ولان [illegible] الاخران في الاصل مبتدأ وخبر [illegible]
[illegible] اطلاق المفعول [illegible] ولان السماع [illegible] باقامة الاول [illegible] الفرزدق [illegible]
[illegible] المفعول الاول [illegible] المفعول الثاني [illegible] المفعول الثالث
[illegible] باعتبار النسبة [illegible]
[illegible] بفتح الجيم وتشديد الواو [illegible]
[illegible]
[illegible] الخلاف في باب [illegible] الثاني في باب ظن [illegible] الخلاف في [illegible] باب اعلم [illegible]
[illegible] حكاية الاجماع على جواز اقامة الثاني من باب كسا [illegible]
الثاني من باب كسا [illegible] وعدم اشتراط كون الثاني من باب ظن [illegible] في باب ظن [illegible]
المنع [illegible] اذا القصد [illegible] ان اقامة الثالث من باب اعلم [illegible] بالاتفاق [illegible]
[illegible] اقامة الاول [illegible] الثاني [illegible]
[illegible] على الامتناع [illegible] والاولان مستقلان والثالث [illegible]
وان لم [illegible] لزاما [illegible] باب علم [illegible] وقد ذكر الثاني [illegible]
الثالث [illegible] الاتفاق على الامتناع [illegible]
او [illegible] الاتفاق [illegible] الاختلاف [illegible] او الفعل [illegible]
لم يسم فاعله مطلقا سواء كان ماضيا او مضارعا [illegible] والفعل [illegible]
المبدوء بتاء زائدة معتادة سواء كانت [illegible] الاول [illegible] الزيادة [illegible]
احترازا من التاء [illegible] زائدة [illegible] زيادة [illegible] معتادة قال المرادي [illegible]
اشار الناظم [illegible] المطاوعة [illegible] المبدوء بهمزة الوصل سواء كان [illegible]
[illegible] الاول [illegible] الناظم [illegible] همزة الوصل [illegible] الاول [illegible]
[illegible] الزجاج [illegible] الفعل اللازم [illegible] ابو البقاء [illegible]
[illegible] الفعل [illegible] الاخر [illegible] الناظم [illegible]

سهام

الماضي [illegible]

[illegible]

سيجي

الكسر في بعض كوصل ومن العرب من يسكنه كقوله لو عصر منه البان والمسك انعصر قال الحريري في لغة
بكر بن وائل وكثير من بني تميم ومن العرب من يقلب الكسر فتحة في المعتل اللام فيقلب الياء الفا نحو رضا في رضي الهمزة وهي لغة
طي فتحصل في معتل اللام ثلث لغات كسرة قبل الياء وتسكينه ونحوه وبقي قبل الآخر من المضارع واشار الناظم
بقوله واضمم من مضارع منفتحا بذا كله في صحيح ... اذا اعتل عين الماضي وهو ...
من الواوي والياء من اليائي او كان على وزن افتعل وانفعل كاختار من اليائي وانقاد من الواوي فلك في العين
ما قبلها باخلاص او اشمام الضم فتنقلب الالف ياء فيهما واخلاص كسرها لغة قريش ومن جاورهم واشمام الضم لغة كثير
من قيس واكثر بني اسد قال الشاطبي في كيفية الاشمام ثلث مذاهب احدها ضم الشفتين مع النطق بالفا فتكون حركتها
بين حركتي الضم والكسر هذا هو المشهور المقروء والثاني ضم الشفتين مع اخلاص كسرة الفا والثالث ضم الشفتين قبيل النطق بها
لان اول الكلمة مقابل لآخرها فكما ان الاشمام في الاواخر بعد الفراغ من اسكان الحرف فكذلك يكون الاشمام في اولها قبيل النطق
بكسر الحرف انتهى وقال المرادي الاقرب ما ذكره بعض المتأخرين فقال كيفية النطق به ان ينطق على فاء الكلمة بحركة تامة مركبة من حركتين
افرادا لا شيوعا جزء الضمة مقدم وهو الاقل يليه جزء الكسرة وهو الاكثر ومن ثم تمحضت الياء انتهى وقد لا اخلاص الضم فتنقلب الالف
واوا او الى فا الثلاثي المعتل العين اشار الناظم بقوله واكسر او اشمم فا ثلاثي اعل عينا وضم جا كبوع فاحتمل واشار الى
ما كان على وزن افتعل وانفعل بقوله وما لفا باع لما العين تلي في اختار وانقاد وشبه ينجلي قال رؤبة في الضم
وهل ينفع شيئا ليت ليت شبابا بوع فاشتريت فبوع مبني للمفعول وهو خبر ليت الاولى وشبابا اسمها وليت الاخرة
توكيد للاولى فلا اسم لها ولا خبر وليت الوسطى فاعل ينفع وشيئا مفعول مطلق اي نفعا وقال الموضح لا مفعول به خلافا للعيني
والجملة من الفعل والفاعل معترضة بين المؤكد والمؤكد وهل للنفي بدليل انه روي وما ينفع شيئا ليت والواو للاعتراض
وقال آخر حوكت على نيرين اذ تحاك تختبط الشوك ولا تشاك حوكت مبني للمفعول ونائب الفاعل ضمير
مستتر يرجع الى الجبة ونيرين تثنية نير بكسر النون وسكون الياء ... علم الثوب ... فاذا نسج على نيرين
كان صفيقا وصفاقتها تختبط الشوك ولا يؤثر فيها شيئا وهذه اللغة وهي الضم الخالص لغة قليلة موجودة في كلام ...
وتعزى لبني فقعس وبني دبير وهما من فصحاء بني اسد قاله المرادي في شرح التسهيل وقال الشاطبي حكيت عن بني ضبة
وقال الموضح حكيت عن بعض تميم وادعى ابو ... وطائفة من متأخري المغاربة ان الاشمام في افتعل كاختار وانفعل
كانقاد ممتنع ... فلا يقال اختور وانقود ... ابن عصفور والابذي وابن مالك

ولي زيد م
الكسر م
المعروف م
راء م

وينطق الهمزة في نحو اختير وانقيد ... بما ينطق بالحرف الثالث ... وادعى ابن مالك استعمال ما
من كسر نحو خفت وبعت او ضم كعقت مبنيا للمفعول والى ذلك اشار في النظم بقوله وان بشكل خيف لبس يجتنب واصل المسند
قبل بابي نحو المفعول خاف في يديه وباع ... كما يخف الفعل ثم بنيته للمفعول واردت ... الحكم
المرفوع ... في الكسر في الحاء والياء وعقت بالضم في ...
فعل ... والعكس ... المراد ... الاشمام او الضم في خفت وبعت الاولين
وبعت الثالث ... الوجه الملتبس ... في الاولين والضم في الثالث ... المعاني
... ان العرب تختار في الفا اذا كانت مما هي عليه ... وتختار الضم في الفا اذا كانت ... مكسورة
فرقا بينهما ... سيبويه في ذلك ... بل اجاز الاوجه الثلثة مطلقا اكتفاء بالفرق التقديري
الالتباس ... في الاسم والفعل ... ان يكون وصفا للفاعل او المفعول
... التقديري ... تقديره كونه وصفا للفاعل ... مكسورة وعلى تقدير المفعول
والفعل ايضا نحو ... ان يكون مبنيا للفاعل وان يكون مبنيا للمفعول ... تقدير البنا للفاعل
الالف مكسورة وعلى تقدير البنا للمفعول ... لكان عينه ...
... وشد الدال ... قول بعض الكوفيين ان الكسرة ... سيبويه
... مطردة ... في الثلاثي ... فعل بكسر ... قيل
الموضع ... وهو لغة في ... بكسر الضاد مشددة ... ابن
... قال ابو محمد بن السيد البطليوسي ... بالضاد ... من ... الباء
... ضبط كل منهما واحدة ... وبعض ... وقيل بوع ... بعت
البناء ... فقيل بنقل كسرة العين الى الفا ... ابن مالك ... الاشمام قال في التسهيل
... وقال ... من ... في المفعول اشمام ... المضعف
... المعتل من ... الاشمام والضم ... كما اشار اليه الناظم بقوله وما لباع قد يرى ... على الكسر
... الهمزة ... على ...
واشبهه المفعول ... الهمزة ... بكسر الراء ... تغيير الفعل اذا بني للمفعول او صيغة ... المبني

الكسرة
الثلاثي م
فضاد م
ابضام
في توهم م

باب الاشتغال

للفاعل وبه قال الجمهور سيبويه [illegible] الكوفيون والمبرد الى انه [illegible] مستقل بنفسه غير [illegible] وسياتي في [illegible]

انتهى [illegible] بكلام [illegible] والله اعلم هذا باب الاشتغال وحده ان يتقدم اسم ويتاخر عنه فعل [illegible] ناصب

لضميره او لملابس ضميره بواسطة او بغيرها ويكون ذلك العامل بحيث لو فرغ من ذلك المعمول وسلط على الاسم المتقدم لنصبه

او [illegible] ذلك قوله اذا اشتغل فعل [illegible] بنصب محل ضمير اسم متقدم عن نصب اللفظ ذلك الاسم المتقدم كزيدا ضربته

او المحل [illegible] الاسم المتقدم [illegible] والى هذا اشار الناظم بقوله ان مضمر اسم سابق فعلا شغل عنه بنصب لفظه او

المحل وتركيب [illegible] الى ان نصب اللفظ او المحل [illegible] المشتغل به العامل [illegible] ان العامل اذا وصل

الى الضمير بنفسه نصب لفظه واذا وصل اليه بحرف جر نصب محله [illegible] ان نصب اللفظ والمحل انما يلزم الاسم المتقدم كما سيأتي

للرفع وان الخبر لا ينصب لفظا ولا محلا [illegible] ان ذلك الاسم المتقدم يجوز فيه الوجهان احدهما الرفع

[illegible] التقدير [illegible] وهو الرفع بالابتداء فالجملة بعده [illegible] في محل رفع على الخبرية للمبتدا [illegible]

والرابط بين المبتدا [illegible] وجملة الكلام من المبتدا والخبر [illegible] الاسم المتقدم [illegible]

بالاسم والوجه الثاني [illegible] الى التقدير [illegible] وهو النصب [illegible] بفعل موافق للفعل المذكور

في [illegible] محذوف وجوبا لان الفعل المذكور مفسر له [illegible] احد عشر كوكبا والشمس والقمر رأيتهم

لي ساجدين [illegible] الاسم المتقدم [illegible] المفسر للفعل [illegible]

والجملة [illegible] لا محل لها [illegible] الاصطلاح [illegible] تفسيرية وان ٢

[illegible] وجملة الكلام [illegible] الفعل المحذوف [illegible] اذ جعل الاسم المتقدم منصوبا بفعل محذوف وجملة

فعلية [illegible] بالفعل المحذوف [illegible] الوجه المرجح [illegible] فالنصب نحو زيدا ضربته [illegible] نحو زيد ضربت

اخاه والمخفوض نحو زيدا مررت به [illegible] زيد مررت به [illegible] زيد مررت

بغلامه قال المرادي في [illegible] شرح [illegible] والى ذلك اشار الناظم بقوله فالسابق انصبه بفعل اضمرا حتما موافق

لما قد اظهرا [illegible] ان نصب الاسم المتقدم بالفعل [illegible] بالفعل المذكور لانهما

[illegible] لشيء واحد [illegible] زيدا ضربته [illegible] الاسم المتقدم ما يوجب نصبه او

ما يوجب رفعه وما يستوي فيه الرفع والنصب [illegible] من الاقسام ما يجب رفعه كما ذكره الناظم في قوله

وان تلا السابق ما بالابتدا يختص فالرفع التزمه ابدا كذا اذا الفعل تلا ما لم يرد ما قبل معمولا لما بعد وجد

الاشتغال

الاشتغال [illegible] الباب [illegible] ان يكون الاسم المتقدم بحيث لو وقع [illegible]

وما يجب [illegible] ذكره في [illegible] الاول [illegible] يجب النصب فاذا وقع الاسم المتقدم بعد ما يختص بالفعل

كادوات التحضيض [illegible] نحو هلا زيدا اكرمته [illegible] وادوات الاستفهام

غير الهمزة نحو هل زيدا رأيته [illegible] ينصب زيد بفعل محذوف [illegible] المذكور [illegible]

اسم وفعل [illegible] الاسم على الفعل فلا يجوز [illegible] زيدا رأيته الا في الشعر [illegible] سيبويه وخالفه الكسائي في ذلك فاجاز ان

يليها الاسم الذي بعده فعل [illegible] ذلك [illegible] الاشتغال في [illegible] ولا يجب النصب [illegible] وما تقدم في

[illegible] بين الاسماء والافعال [illegible] الكسائي [illegible] اذا لم يكن في حيزها فعل نحو هل زيد [illegible]

فانها اذا لم يكن في حيزها فعل [illegible] اذا كان الفعل في حيزها فلا تدخل الا عليه [illegible]

[illegible] يجب النصب ذكره [illegible] الكلام على الهمزة في [illegible] وادوات الشرط

نحو حيثما زيدا لقيته فاكرمه [illegible] النصب [illegible] ادوات الاستفهام

غير الهمزة وادوات الشرط لا يقع الاشتغال بعدها الا في الشعر [illegible] فلا يليها الا

صريح الفعل فلا يجوز في الكلام [illegible] زيدا لقيته وحيثما زيدا لقيته فاكرمه الا [illegible] ادوات الشرط اذا [illegible]

٢ كان الفعل ماضيا [illegible] بكسر الهمزة وسكون [illegible] بالفعل [illegible] الاشتغال بعدها في [illegible]

نحو اذا زيدا لقيته فاكرمه [illegible] ان زيدا لقيته فاكرمه [illegible] بين الماضي والمضارع [illegible]

والمضارع [illegible] ان زيدا لقيته فاكرمه [illegible] ويمتنع الاشتغال في [illegible] الكلام بعد ان

[illegible]

[illegible]

[illegible] وتسوية الناظم في النظم بين ان وحيثما مردودة لان الاشتغال بعد

حيثما [illegible] فاذا كان [illegible] ماضيا [illegible] الاشتغال بعدها في الكلام [illegible]

مضارعا [illegible] فالاشتغال بعد [illegible] التسوية بينهما [illegible] في وجوب النصب [illegible]

الاشتغال [illegible] بينهما في جميع الوجوه [illegible] وعبارة الناظم ناطقة بذلك [illegible] والنصب حتم ان تلا

السابق ما يختص بالفعل كان وحيثما ويترجح النصب في ست مسائل احدها ان يكون الفعل المشتغل طلبا

الامر والدعا بخبر او شرط ولو كان الدعا بصيغة الخبر المقابل للاثالث فالامر نحو زيدا اضربه والدعا بصيغة الطلب
نحو اللهم عبدك ارحمه والدعا بصيغة الخبر نحو زيد غفر الله له فالنصب مختار بفعل محذوف من جنس الاولين ومن معنى
الثالث لانه مقصود والتقدير اضرب زيدا وارحم عبدك وارحم زيدا غفر الله له وانما ترجح النصب مختارا على الرفع لان الطلب
انما يكون بالفعل فكان حمل الكلام عليه اولى ولان في الرفع الاخبار بالطلب ومعنى الخبر ان يكون محتملا للصدق والكذب
قال ابن الحاجب [illegible] فيه وقال ابو علي كنت استبعد اجازة سيبويه الاخبار [illegible] حتى قرأت
الذين يقتلون امس [illegible] عن [illegible] وانما وجب الرفع في نحو زيدا احسن به لان الضمير المجرور
بالباء في محل رفع على الفاعلية عند سيبويه والباء زائدة لاصلاح اللفظ فليس من الاشتغال في شيء وكذا ان قلنا انه في
محل نصب لان فعل التعجب جامد لا يعمل فيما قبله وما لا يعمل لا يفسر عاملا واما اتفق السبعة عليه الرفع في نحو الزانية
والزاني فاجلدوا كل واحد منهما مائة جلدة لان الفاء [illegible] من حمله على الاشتغال فان تقديره عند سيبويه مما
يتلى عليكم حكم الزانية والزاني فحذف المضاف الذي هو حكم واقيم المضاف اليه مقامه وهو الزانية والزاني وحذف
الخبر وهو الجار والمجرور ثم [illegible] جملة [illegible] وهو فاجلدوا [illegible] جملة مستانفة [illegible] الاخبار
بالجملة الطلبية اي فاجلدوا [illegible] الزانية والزاني ولم [illegible] جملة مستانفة [illegible] الخبر
ذلك الفعل من جملة الجزاء وبهذا التقدير [illegible] عند سيبويه [illegible] الفاء لا تدخل [illegible] في نحو هذا
المثال اذ يمتنع زيادة الفاء في خبر المبتدا اذا لم يكن المبتدا موصولا بالفعل او الظرف [illegible] وكذلك
اي ولاجل منع سيبويه زيادة الفاء في خبر المبتدا اذا لم يكن موصولا بالفعل او الظرف [illegible] قوله [illegible] فانكح
فتاتهم [illegible] الحيين [illegible] ان التقدير [illegible] قول سيبويه [illegible] خبر محذوف
وحلة فانكح فتاتهم [illegible] زيادة الفاء في خبر المبتدا الغير الموصول واجاز الاخفش زيادتها في الخبر مطلقا [illegible]
ابن اياز [illegible] الفارسي [illegible] الاعلم [illegible] الجواز [illegible] الخبر
[illegible] الحيين [illegible] الكرم [illegible]
[illegible] الحيين [illegible]
[illegible] خبر [illegible] المجرور [illegible] موصول [illegible]
محذوف الخبر [illegible] المبتدا [illegible] الشرط [illegible]

معنى الشرط فتدخل الفاء في خبره كما تدخل في جواب الشرط والمثال ان زيدا فاجلده [illegible] ولا يعمل الجواب في الشرط فكذلك ما اشبهها
ما هو منزل منزلة الشرط والجواب فكما لا يعمل الجواب في الشرط لا يعمل الخبر المشبه بالجواب في المبتدا المشبه بالشرط وما لا يعمل لا يفسر عاملا فتعين قول سيبويه والمبرد
ليس الا [illegible] من الاشتغال [illegible] الرفع على الابتداء [illegible] الخبر [illegible] قول سيبويه [illegible] قول المبرد [illegible] ابو علي
من جعل الفاء زائدة اجاز النصب في زيدا فاضربه [illegible] يا رب موسى اظلمي واظلمه فاصبب [illegible]
[illegible] قال ابو محمد عبد الله بن محمد [illegible] السيد [illegible]
[illegible] ابو الحسن طاهر بن احمد بن بابشاذ [illegible] الرفع في الكلام [illegible]
الى العموم [illegible] الشرط في العموم [illegible] النصب [illegible]
الى الخصوص [illegible] الثانية [illegible] النصب [illegible] الفعل المشتغل [illegible]
الا الطلبيتين [illegible] بكر [illegible] الامر [illegible]
[illegible] الامر [illegible] الطلب
[illegible] العطف [illegible] الطلب [illegible]
التهذيب [illegible] الطلب [illegible]
[illegible] الطلب [illegible] الطلبيتين [illegible]
ان يكون الاسم المشتغل عنه [illegible] الفعل [illegible]
[illegible] الاستفهامية [illegible] النصب [illegible] المذكور
[illegible] الهمزة ان [illegible] الافعال [illegible] في [illegible]
[illegible] الهمزة [illegible] الاسم المشتغل عنه فالمختار [illegible] زيد [illegible] الاستفهام [illegible]
على الاسم [illegible] سيبويه [illegible] الاخفش
فالمختار النصب لان الهمزة [illegible] التقدير على الفعل [illegible] النصب [illegible]
[illegible] الاستفهام [illegible] ابن الطراوة [illegible] الاستفهام [illegible]
[illegible] ابن الطراوة [illegible]
النصب [illegible]

نصب بفعل محذوف تقديره جوزت تغلبه والكوفيون انما جعلت [illegible] قال المصنف في الحواشي [illegible]
والجوار بين نفسه وان كان [illegible] اهل التقييد [illegible] حاشية [illegible]
او الموحدة [illegible] قال المازني في [illegible]
من ان زيدا ضربته [illegible] قال الاخفش المختار النصب [illegible] فالرفع فقال
[illegible] المازني [illegible] النحاة [illegible] النصب [illegible] الاستفهام الذي هو في الاصل للفعل
بهذا ان [illegible] قال ابن الطراوة [illegible] قول العرب [illegible] قال الاخفش اخوات الهمزة في ترجيح [illegible] د م
في ذلك [illegible] زيدا ضربته [illegible]
[illegible]
او [illegible]
الرفع في الاسم بعدها وقال ابو عبد الله بن الباذش [illegible] والدال المكسورة وابن حزم [illegible] ترجيح النصب
مع هذه الاحرف [illegible] الرفع والنصب [illegible] الاسماء والافعال [illegible]
بالافعال [illegible] في شرح الكافية [illegible]
قال الناظم في شرح الكافية [illegible]
[illegible] الفعل [illegible]
الاسماء اذا [illegible]
[illegible] الافعال [illegible]
[illegible] لنظم
حيث [illegible] راجام
مما يترجح فيه النصب ان يقع الاسم المشتغل عنه بعد عاطف غير مفصول [illegible] العاطف الاسم [illegible] المشددة
الاسم مسبوق العاطف [illegible] الاسم [illegible]
نحو [illegible]
[illegible] خلق الانسان من نطفة [illegible] النصب للمعطوف فيه [illegible]

٢

بعاطف جملة فعلية على جملة فعلية [illegible] المعطوف [illegible]
قال في شرح الكافية [illegible] الفعل [illegible] زيدا [illegible] فالمختار الرفع [illegible]
وحكم الاسم الواقع بعد اما [illegible] الاسم [illegible] ابتداء الكلام [illegible]
[illegible] قال الزمخشري [illegible] ب
[illegible] قراءة [illegible]
زيدا ضربته [illegible]
[illegible] المذكور [illegible] الفعل [illegible]
[illegible]
[illegible] العاطف [illegible]
زيدا ضربته [illegible] الكرمة [illegible]
[illegible]
المشتغل [illegible] كل شيء خلقناه بقدر [illegible]
[illegible]
[illegible] كلا م
[illegible]
[illegible]
كان الفعل المشتغل [illegible] صفة [illegible]
[illegible]
كان [illegible] كل [illegible]
[illegible] فلانه م
[illegible] الاول [illegible] الثاني [illegible]
[illegible] الاسم [illegible]

كما اذا الفجائية على الصحيح سيعلق بحثه في المسئلة اقوال الاصحابها المنع مطلقا والثاني جوازه مع لها على النصب مطلقا والثالث التوقف
بين ان تقترن الفعل بقد فيجوز ومع لها عليه وان لا تقترن فيمتنع حكاه في المغني وعلى الاصح يجب الرفع نحو خرجت فاذا زيد يضربه عمرو
ويجوز النصب على الثاني ويمتنع على الثالث لفقدان قد واليه اشار الناظم بقوله وان تلا السابق ما بالابتدا يختص فالرفع التزم
او لان يرفع الاسم قبل ما لا يرد ما قبله معمولا لما بعده واليه اشار الناظم بقوله كذا اذا الفعل تلا ما لم يرد ما قبل معمولا لما بعد وجد
نحو زيد ما احسنه او زيد ان رايته فاكرمه او زيد هل رايته او زيد هلا رايته او زيد الا ضربه عمرو ويجب الرفع نحو زيد
في هذه الاشتغال لان ما بعد ما التعجبية وادوات الشرط والاستفهام والتحضيض والاستثناء لا يعمل فيما قبلها وما لا يعمل لا
يفسر عاملا وقياس على ذلك سائر ادوات الصدور تنبيهان الاول ليس من اقسام مسائل الباب ما يجب فيه الرفع
كما في مسئلة اذا الفجائية لمستقيمة لعدم صدق ضابط الباب عليها لان من جملة الضابط المذكور ان يكون الشغل بحيث
لو فرغ من المعمول لنصب الاسم السابق وذلك ممتنع مع اذا الفجائية وما ذكر معها وكلام الناظم في البيتين السابقين يوهم ذلك
لانه جعله من جملة اقسام الباب لكن ضرورة تتميم اقسام الحكم الى ذلك وهذا التنبيه تقدم التنبيه عليه فلا حاجة الى ذكره التنبيه الثاني
تبعوا سيبويه ابهام الصفة من مرجحات النصب كما نقله الناظم في شرح التسهيل حيث قال من المرجحات النصب ان يكون الاحتمال
من ابهام غير الصواب والرفع بخلاف ذلك كقوله تعالى انا كل شيء خلقناه بقدر فان في الرفع ابهام خلاف ما قصد ولهذا جعل سيبويه النصب في الآية
المذكورة [illegible] في زيد اضربته فانه قال انا اذا كان كلام فان قوله تعالى انا كل شيء خلقناه بقدر فانما جاء على قوله زيدا
ضربته وهو عربي كثير انتهى كلام سيبويه فيكون الرفع احسن من النصب قال ابن الشجري [illegible] في هذه الآية على ان الرفع
ارجح لعدم تقدم ما يقتضي النصب قال والكوفيون النصب فيها اجود لانه قد تقدمها كلام عامل [illegible] فاقتضى ذلك اختيار
[illegible] انتهى المسئلة السادسة مما يترجح نصبه ان يكون الاسم المشتغل عنه جوابا لاستفهام منصوب لفظا او محلا مما يليه كقولك زيدا
ضربته جوابا لمن قال ايهم ضربت او من ضربت فيترجح نصبه لكونه جوابا لاستفهام منصوب لفظا في الاول ومحلا في الثاني [illegible]
الجواب السؤال في الجملة الفعلية اما اذا كان الاستفهام مرفوعا نحو ايهم ضربته برفع ايهم فالمختار الرفع فتقول زيد ضربته [illegible]
الجواب السؤال في الاسمية [illegible] الاخفش [illegible] والكسائي [illegible] الجواب
مجرى العطف [illegible] سيبويه في ذلك النصب [illegible] زيد [illegible]
[illegible] الجواب [illegible]
والرفع والنصب مستويان في مثل الصورة الواقعة وهي ان يتقدم الاسم بعد عاطف غير مفصول [illegible] مسبوق بفعل اذا بني الفعل

السابق

مبنيا على اسم بان جرى صاحبا لفعل على اسم غير ما التعجبية ونحوه فتكون الجملة الثانية المعطوفة على الجملة الاولى [illegible]
او كانت الجملة التي [illegible] المعطوفة [illegible] بالفاء السببية لحصول التشاكل [illegible] سيبويه [illegible] ونصبت
الاسم المشتغل عنه بالعطف في الجملة الثانية والى ذلك اشار الناظم بقوله وان تلا المعطوف فعلا مخبرا به عن اسم فاعطفن مخيرا وذلك
نحو زيد قام وعمرا اكرمته لاجله او عمرو اكرمته فيجوز في عمرو الرفع والنصب على السواء وذلك لان زيد قام جملة كبرى ذات وجهين
ومعنى قولنا كبرى انها جملة في ضمنها جملة مبنية على مبتدئها ومعنى قولنا ذات وجهين انها اسمية الصدر بالنظر الى مبتدئها
فعلية العجز بالنظر الى الخبر فان راعيت صدرها رفعت عمرا وكنت قد عطفت جملة اسمية على جملة اسمية وكلا [illegible]
وان راعيت عجزها نصبت وكنت قد عطفت جملة فعلية على جملة فعلية [illegible] والربط بين الجملة المعطوفة والمعطوف عليها
انما يجوز لاجل العائد على صدر الجملة الاولى والثانية مناسبة حاصلة على كلا التقديرين فاستوى الوجهان وقال في التسهيل ان
ابا علي رجح الرفع انتهى وهو مقتضى قول ابن الشجري ان الاعتبار بالاسم الذي في جملة فعل او [illegible] فقال ابو حيان [illegible]
[illegible] سيبويه [illegible] ذلك قول الجرمي والاظهر ترجيح النصب [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] في الجملة الثانية [illegible] الاول [illegible] الاخفش والسيرافي [illegible] النصب على العطف على [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] سيبويه فانه قال وقد ذكر [illegible] وزيد [illegible] الكلام [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] ابن هشام [illegible]
[illegible] في المفردات [illegible]
[illegible] ابن [illegible] الربط [illegible]

اجري في الباء وعلى اسم صدق او يا صور ومخرج على ان التقدير او بابي صور وهذه امور مقدمات لما تقدم
وفي بعض النسخ تنبيهات احدها ان العامل المشتغل عن الاسم السابق كما يكون فعلا كذلك يكون اسما لكن بشروط
ثلثة احدها ان يكون وصفا فلا يكون اسم فعل ولا مصدرا الثاني ان يكون الوصف عاملا فلا يعمل [illegible] فلا يكون مفسرا غير
عامل الشرط الثالث ان يكون الوصف العامل صالحا للعمل فيما قبله فلا يكون موصولا بال ولا صفة مشبهة ولا اسم تفضيل
والى ذلك اشار الناظم بقوله وسو في ذا الباب وصفا ذا عمل بالفعل ان لم يك مانع حصل وذلك الاسم المستوفي الشروط الثلث
يشمل اسم الفاعل واسم المفعول وامثلة المبالغة فالاول نحو زيدا انا ضاربه والثاني نحو الدرهم انت معطاه والثالث نحو العسل
انت شرابه والنوات انت نحاره والعبيدات ضرابه او ضريبه والقدرات انت حذره الآن او غدا في الجميع فالاسم السابق في
منصوب بوصف محذوف يفسره الوصف المذكور والتقدير انا ضارب زيدا وانت معطي الدرهم وانت شراب العسل وانت نحار النعم
وانت ضراب او ضريب العبيد وانت حذر القدرات بخلاف نحو عليكه وزيدا [illegible] اياه [illegible] فلا يجوز زيدا [illegible]
عليكه [illegible] لان الاول اسم فعل والثاني مصدر واسم الفعل والمصدر لا يعملان فيما قبلهما [illegible]
ووجب الرفع [illegible] الابتدائية [illegible] الفعل [illegible] والمصدر [illegible] النصب [illegible] تقديم معموله
الفعل نحو الكسائي [illegible] تقديم معمول المصدر الذي لا ينحل لحرف مصدري [illegible]
والسيرافي [illegible] المفسد [illegible] على الاصح [illegible]
ثم يجوز [illegible] الوصف [illegible] زيدا انا ضاربه [illegible]
الاول [illegible] الثاني رفعا واجب الابتدائية [illegible] لان الصفة هي
ضارب والصفة المشبهة [illegible] لا يعملان فيما قبلهما [illegible] اسم التفضيل لا يعمل
في [illegible] الامر الثاني لا بد في صحة الاشتغال من علقة رابطة بين الاسم السابق [illegible] وذلك
المبتدا والخبر [illegible] الاشتغال [illegible] الرابط بضميره [illegible] الاسم السابق المنفصل العامل كزيدا ضربته
الرابط بين العامل [illegible] بين الاسم السابق [illegible] زيد [illegible] ضربت [illegible] المنفصل [illegible] العامل
[illegible] المنفصل [illegible] زيدا مررت به [illegible] المجرورة [illegible] الرابط بين العامل والاسم السابق [illegible]
[illegible] المنفصل من العامل باسم مضاف نحو زيدا ضربت اخاه فان الهاء المجرورة باضافة الاخ اليها هي الرابط بين العامل والاسم
السابق بنصبه من العامل الاسم المضاف الذي هو الاخ والى ذلك اشار الناظم بقوله وفصل مشغول بحرف جر او باضافة كوصل

بجر او منفصل من العامل باسم اجنبي تابع [illegible] الاسم السابق بشرط ان يكون التابع [illegible]
[illegible] نعت [illegible] فالمنعوت كالشي الواحد [illegible] نحو زيدا ضربت رجلا يحبه [illegible] الرابط بين الفعل والاسم السابق
[illegible] من العامل [illegible] رجلا [illegible] زيدا [illegible] ان يكون التابع عطفا على الاجنبي
بالواو خاصة [illegible]
او يكون التابع عطف بيان على الاجنبي لان عطف البيان كالنعت في الايضاح والتخصيص نحو زيدا ضربت عمرا اخاه [illegible]
[illegible] الرابط بين العامل والاسم السابق [illegible] قول الناظم [illegible]
الاسم [illegible] عطف البيان [illegible] هذه المسئلة [illegible]
السابق [illegible] لان البدل [illegible] تكرار العامل [illegible] المبتدا [illegible]
[illegible] المشتغل [illegible] قال ابن [illegible] والمبتدا [illegible] الوجهان [illegible]
[illegible] الرابط [illegible] العامل [illegible] الرفع [illegible]
[illegible] البدل [illegible] ان يكون [illegible]
[illegible] التوكيد [illegible] المنفصل [illegible]
[illegible] السابق [illegible] الثالث [illegible] العامل [illegible]
[illegible] الصورة [illegible] نحو زيدا [illegible]
[illegible] الاسم [illegible] زيدا [illegible]
[illegible] قال ابو البقاء [illegible] زيدا [illegible] ضربت [illegible]
اخاه [illegible] زيدا [illegible] في هذا الباب [illegible] الاسم
[illegible] الامر الرابع [illegible]
[illegible] اذا [illegible] اسم سابق [illegible] زيد قام [illegible]
[illegible] زيد قام ابوه [illegible] الاسم السابق واجب الرفع بالابتدا [illegible]
[illegible] زيد قد قام لان [illegible] على الاصح السابق [illegible]
[illegible] فيكون [illegible] زايدة [illegible] لم يكن

قد ثبت

الرفع واجبا بل جاز لما تقدم من ان اذا الفصل بين ان الزائدة جاز الغاؤها والغاؤها لعدم زوال اختصاصها بالجمل الاسمية وان

ما مصدرية كان الرفع واجبا كما في الخليل لان ما المصدرية يجب ان يليها فعل لفظا او تقديرا او واجب الرفع بالفاعلية نحو قوله ان

احد من المشركين استجارك فاجره فلم لان ان ولو شرطية تختص بالافعال خلافا للكوفيين فيهما قال ابن عصفور

في شرح الايضاح وقد يكون الاسم السابق راجح الابتدائية على الفاعلية نحو زيد قام عند المبرد وغيره بعيد فانهم اجازوا

رفعه بفعل محذوف يفسره المشتغل ذكر ذلك الشارح في التذكرة ونقل ابن الحاج عنه في النقد على المقرب لابن عصفور قيل انه لا يعلم

من اجاز رفعه على الفاعلية وعكس ابن الحاجب الترجيح فرجح الفاعلية على الابتدائية ويعلم من الجزمين يوجب ابتدائيته لعدم تقدم

طالب الفعل من نفي او استفهام وتفريع الكلام في باب وقد يكون الاسم السابق راجح الفاعلية على الابتدائية نحو زيد ليقم

لان الرفع على الابتدائية يستلزم الاخبار بالجملة الطلبية عن المبتدا وهو خلاف القياس لانها لا تحتمل الصدق والكذب والجملة الخبرية

من ذلك فقد صحت بهذا التقرير كلامه وفيه نظر لان رفع زيد على الفاعلية يستلزم ان يكون بفعل محذوف مقرون بلام الامر كقوله وقد

قال في المغني في هذه النكتة بل انه احتج حذف الفعل واللام للامر معا فكيف يكون راجحا كونه شاذا ونحو قام زيد وعمرا كلمته

فيترجح رفع عمرو على الفاعلية بفعل محذوف يفسره وقد لتناسب العطف في الجمل الفعلية ونحو ابشر يهديننا والانتم تخلقونه فيترجح

رفع البشر والانتم على الفاعلية بفعل محذوف لان الهمزة الخبرية اولى بالافعال وتقدم في باب الفاعل التخيير بينهما اعادة وامر الرفع

على الفاعلية في ابشر يهدوننا ارجح من الرفع على الفاعلية في الانتم تخلقونه وتقدير الاسمية في الانتم تخلقونه ارجح في ابشر يهدوننا لعادلة

الاسمية وهي ام نحن الخالقون ويصح بذلك الحجة في الابتدائية والفاعلية فيستويان نحو زيد قام وعمرو اكرمته في ابتدائه

رعاية المعنى في عطف فعلية على فعلية وفي الابتدائية مراعاة الكبرى في عطف اسمية على اسمية فالتناسب حاصل على كلا التقديرين

واعلم هذا باب التعدي واللزوم في الافعال الفعل ثلاثة انواع احدها ما لا يوصف بتعد ولا لزوم وهو كان واخواتها

في حال نقصها فانه ينصب باخرها الخبر على قول البصريين وحال اي شبيه به على قول الكوفيين وقد تقدمت في باب المبتدا والثاني

المتعدي وله علامتان ان يتصل بها ضمير غير المصدر وصح ان يكون خبرا وفي ذلك علامة تخص المتعدي اعلم ان العلامة

المتعدي ان تصل الضمير مصدر به العلامة الثانية ان يصاغ منه اسم مفعول تام بلا تقييد من عرف كما قال

شرح الكافية وزاد في التسهيل اطراد وذلك كضرب فانه المثل الاترى انك تقول زيد ضربه عمرو فتصل به ضمير الضرب هاء

ضمير المصدر وهو زيد وخرج بقولنا غير اجراء يكون ضمير المصدر الصديق كقوله تعالى فانه يصدق على كان لانه اتصل به ضمير المصدر

ومع ذلك لا يكون متعديا بالكلية والاترى انك تقول زيد مضروب فيكون مفعولا ماخبر مستتر لا حرف جر واخرج الاطراد نحو خرج

الدبا

ولا م

تقدم من الكوفيين اجازة م

المتعدي وغير المتعدي

احدهما ان يعع م

الدبا وقام زيد ان يبني منه اسم مفعول تام فتقول العباء مخروج به ولكنه ليس بمطرد فلا يكون مستدلا بالمتعدي حكمه ان ينصب المفعول به كضربت

زيدا او تدبرت الكتب اي فهمتها الان ناب الفعول به عن الفاعل فانه يرفع على النيابة نحو ضرب زيد وتدبرت الكتب وهي

وبه المفعول به المفعول والى ذلك اشار الناظم بقوله فانصب به مفعوله ان لم ينب عن فاعل نحو تدبرت الكتب ومما ذكر ان المفعول به منصوب بالفعل وحده نحو

البصريين وخلف قول الكوفيين فقال هشام الناصب له الفعل فقال الفراء الكلام وقال خلف الاحمر معنى المفعولية وكل محجوج بالبصريين

ان عمل المعمول الافعال وحجة هشام ان نصبه متوقف على الفاعل وجودا وعدما والفراء ان نصبه القضية وحجة الفراء ان الفعل لشي

الواحد لا يعمل بعض الكلمة دون بعضها الاخر وحجة خلف ان المفعولية صفة قائمة بذات المفعول فقط والفعل غير قائم به وقد

الحكم الى المعنى الذي يقوم بذات الشي اولى من غيره ورد البصريون بذلك بالبطلان وذكره ومعلوم تخصيص بعمل المتعدي نصب المفعول

الجملة المقاييل يجيب المتعدي اللازم بخلاف المفعول فانه لا ينصب الا المتعدي النوع الثالث اللازم وله اثنتا عشرة علامة

انتفاء معاينتان وعشر وجودية وهي مطردة فالاولى والثانية ان لا يتصل بها ضمير غير المصدر وان لا يبنى منه

اسم المفعول التام وذلك كخرج الا ترى انه لا يقال زيد خرجه عمرو ولا يتصل بخرج ضمير غير المصدر وهو زيد ولا هو مخروج

تبني منه اسم مفعول تام واما قيل الخروج خرجه عمرو فيتصل به الضمير المصدر وهو الخروج وهو مخروج به او الى الخروج

اسم مفعول ناقص لاحتياجه الى حرف الجر والثالثة المذكورة في قوله ان يدل على سجية بكسر المهملة وهي الطبيعة وهي

السجية بالبيع حركة جسم من وصف ملازم للذات غير متكلف نحو جبن وشجع من الافعال اللازمة الصادرة عن الطبيعة التي

لا شعور لها بما يصدر عنها ومنه عين نحل لان سبب الخفاء الطبيعة التي لاذات متصد ونحوها الاعمال الصادرة عنها قال شارح الحاوي

واليها الاشارة بقوله وحتم لزوم افعال السجايا العلامة الرابعة المذكورة في قوله اوان بدل على عرض فتح العين والراء المهملتين

معه اي بالعرض ما ليس حركة جسم من وصف غير ثابت في المركوض ولكسل نحو فانه مع قبح العين فهو جذل او فكمار

اكول افعيل تحسنا واليها الاشارة بقوله او عرضا والخامسة المذكورة في قوله او ان يدل على نظافة كنظف وطهر وضوء

بضم العين فيهن ويجوز في طهر فتح العين السادسة المذكورة في قوله اوان يدل على دنس نحو نجس وقذر الاول بكسر

وضمها فيهما والى ذلك اشار بقوله وما اقتضى نظافة او دنسا السابعة المذكورة في قوله او ان يدل على مطاوعة فاعل لفاعل

فعل متعد لواحد نحو كسرته فانكسر ومددته فامتد واليها الاشارة بقوله او طاوع المعدي لواحد كمده فامتد والمطاوعة

قبول الاثر فاعل الفعل اللازم قبل الاثر من فاعل الفعل المتعدي قولنا ومع ما يتعدى لمفعولين فعلى اطاع بكسر الواو

لو احد كعلمته الحساب فتعلمه فاعل تعلم قبل تعليم فاعل علم الثامنة المذكورة في قوله او ان يكون موازنا لافعلل

لشي

اللام الاولى وتشديد الثانية كاقشعر واشمأز واطمأن [illegible] وهو بناء مقتضب قبل الحق [illegible] واصلهما قشعرر واشمازز بسكون
العين والهمزة فكرهوا اجتماع مثلين متحركين فاسكنوا الاول ونقلوا حركته الى ما قبله ثم ادغموا احد المثلين في الآخر فالالحاق
[illegible] حكم [illegible] لا يدغم [illegible] ولهذا وجب [illegible] في [illegible] والسادس [illegible]
في قوله او يكون موازنا لما الحق به اي افعلل وهو افوعل بسكون الفاء وفتح الواو والعين وتشديد اللام كاكوهد الفرخ اذا
ارتعد والعاشرة المذكورة في قوله او يكون موازنا لافعنلل بسكون الفاء وفتح العين وسكون النون وفتح اللام الاولى
وهو ما كانت النون فيه زائدة بين حرفين قبلها او حرفين بعدها اصليين كاحرنجم والحادية والثانية عشر المذكورة
في قوله او يكون موازنا لما الحق به اي افعنلل [illegible] اللامين وهو ما كان فيه بعد النون الزائدة حرفان اصليان
بالتضعيف او من حروف سألتمونيها فالاول نحو افعنلل بزيادة احد اللامين [illegible] والثاني قولان كاقعنسس
[illegible] بتقادم والثاني نحو افعنلى بفتح العين وسكون النون وزيادة الالف آخره وهو من حروف سألتمونيها
كاحرنبى الديك بسكون الحاء المهملة وفتح الراء وسكون النون وفتح الموحدة اذا انتفش للقتال [illegible] ابن جني والاول
ان افعنلل يتعدى ولا يتعدى [illegible] قول الراجز قد جعل النعاس يغرنديني ادفعه عني ويسرنديني قال ابو عبيدة
والمسرندي الذي يغلبك ويعلوك [illegible] سيبويه [illegible]
[illegible] حكم [illegible] ان يتعدى بالجارة وذلك [illegible] من قول الناظم وعدّ لازما بحرف جر
[illegible] لان [illegible]
[illegible] اذا [illegible] اشارة [illegible] الاصابع [illegible]
والاصل [illegible] الاصابع [illegible] اشارة بالاكف [illegible]
اي اشارة الاصابع [illegible] اشارة [illegible] الاصل اشارة بالاكف [illegible]
[illegible] اقسام [illegible]
[illegible] ذكر اللام [illegible]
[illegible] اللام زائدة [illegible]
اللام والثاني [illegible] وهو ساعدة بن جؤية [illegible]
[illegible] فتح اللام وكون الدال [illegible]

بز

[illegible] الكف [illegible] فاعل [illegible] العين [illegible] بن جرير [illegible] الربيع [illegible]
ويدل على كثرة [illegible] فاعل [illegible] وهو [illegible] جرير [illegible] العراق [illegible]
[illegible] ان يكون [illegible] ان يكون [illegible]
[illegible] ذلك [illegible] العراق [illegible]
[illegible] التفسير [illegible]
[illegible] الطريق [illegible] الطريق [illegible]
وقوله [illegible] الطريق [illegible]
[illegible] والشاهد في البيت الثاني [illegible] العراق [illegible]
[illegible]
[illegible] ابن [illegible]
[illegible] ابن مالك [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] ان [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

الكعلم م

قل ان

نظم

محلّى م

عشر م

بجرم م

نحو الاخفش الصغير ابو الحسن سعيد بن مسعدة تلميذ سيبويه والاخفش الاكبر شيخهما وهو ابو الخطاب شيخ سيبويه وهذا الاخفش [illegible]
والسيرافي سيبويه اربعة **فصل في بعض التفصيل للمسائل الثلث** اخر واجاز ان المفعول ما يكون مبتدأ في الاصل والاخر خبرا كان
فاعلا في المعنى والاخر منزل منزلة المفعول او لكونه مرجعا للضمير لفظا وتقديرا والاخر مقيد لفظا او تقديرا
كما في باب الفاعل فيتقدم كونه المبتدأ في الاصل والفاعل معنى والمسرح عن غيره وذلك كزيد في ظننت زيدا قائما فيتقدم زيدا
لان زيدا مبتدأ في الاصل والمبتدأ متقدم على الخبر و اعطيت زيدا درهما فيتقدم زيدا على درهما لان زيدا فاعل معنى لانه
الاخذ والفاعل بالدرهم ومن ثم جاز اعطيت درهمه زيدا واتبع الاعطاء صاحب الدرهم اللفظ قوله اجاز ضرب غلامه زيدا قاله ابن مالك في
شرح التسهيل و اخترت زيدا القوم او من القوم فيتقدم زيدا لانه مسرح غير مقيد لا لفظا ولا تقديرا والقوم مقيد تقديرا او القوم مقيد
لفظا والمسرح متقدم على المقيد لان [illegible] ما يتعدى اليه [illegible]
ولا يقال اخترت احسن القوم [illegible] اجاز ضرب غلامه زيدا قاله ابن مالك في شرح التسهيل ايضا والتقديم في ذلك كله جائز
واليه يشير قول الناظم والاصل سبق فاعل معنى [illegible] الاصل يجب التقديم كما اشار اليه الناظم بقوله ويلزم الاصل موجب عرا كما
اذا خيف اللبس كظننت زيدا عمرا او كاعطيت زيدا عمرا او كاخترت [illegible] ويأتي فيه البحث المتقدم في باب الفاعل عن ابن الحاج
او كان الثاني محصورا كما ظننت زيدا الا قائما وكما اعطيت زيدا الا درهما او اخترت زيدا الا القوم ويأتي فيه الخلاف المتقدم في
باب الفاعل او كان المفعول الثاني ظاهرا والمفعول الاول [illegible] العلم [illegible] او اعطيتك [illegible]
القوم ويأتي فيه [illegible] في باب الفاعل [illegible]
على الفعل والخبر [illegible] الناظم بقوله وترك ذلك الاصل حتما قد يرى
كما اذا اتصل المفعول الاول بضمير المفعول الثاني كظننت زيد غلامه وكاعطيت [illegible] مالكه واخترت قومه عمرا او كان الاول
محصورا كما ظننت الا عمرا وكما اعطيت الدرهم الا زيدا او اخترت القوم الا بكرا او كان الثاني [illegible] متصلا
زيدا وكالدرهم اعطيته زيدا والقوم اخترته عمرا [illegible] في المحصور
فيه واجب التأخير [illegible] **فصل** يجوز
حذف المفعول الغرض لما [illegible] رؤس الآي في ذلك نحو ما ودعك ربك وما قلى
والاصل وما قلاك فحذف المفعول [illegible] والاولى [illegible] ان يحذف
[illegible] الاختصار

تم [illegible]

فايا الآم

يحذف

وذلك نحو فان لم تفعلوا ولن تفعلوا والاصل فان لم تفعلوه ولن تفعلوه لان الاتيان بسورة من مثله [illegible]
نحو كتب الله لاغلبن انا ورسلي اي الكافرين فحذف المفعول للاختصار او اكتفى [illegible] بذكره [illegible]
[illegible] ما رأى مني ولا رأيت منه [illegible] رسول الله [illegible] فحذف المفعول لاستتباع ذكره [illegible]
كان يكون محصورا فيه نحو انما ضربت زيدا [illegible] جوابا لسؤال [illegible]
[illegible] فلا يجوز حذفه [illegible] **فصل** [illegible]
[illegible]
[illegible]
عليه قرينة الحال [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
الانثيين في باب التحذير [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
الثم في المثالين [illegible] **فصل في التنازع في العمل**
يجي ايضا باب التنازع [illegible]

تخريج [illegible]

او فعل متصرف واسم يشبهه في التصرف بتاخرهما الى المعمول بين معمول بعدهما [illegible] واقع بعد العاملين
فيه وهو اي المعمول الذي بين العاملين مطلوب لكل منهما من حيث المعنى الطلب [illegible] التوافق في الاعراب [illegible]
نحو والعاملان اما فعلان او اسمان او مختلفان واشتغاله [illegible] مثال الفعلين في طلب المرفوعين قام وقعد زيد ومثاله في طلب
المنصوب ضربت واكرمت زيدا ومثاله في طلب المرفوع والآخر المنصوب قام وضربت زيدا ومثاله في طلب العكس [illegible]
زيد ومثال الاسمين في طلب المرفوع القائم والقاعد الزيدان ومثاله في طلب المنصوب زيد ضارب [illegible] ومثال الاختلاف
اخص [illegible] زيد قائم وضارب [illegible] زيد ضارب [illegible] ومثال [illegible] طلب المرفوع اقائم وقعد زيد ومثاله في
المنصوب زيد ضارب [illegible] ومثال الاختلاف مع [illegible] طلب المرفوع اقائم وضرب عمرا وعكسه ضربت اقائم زيد [illegible]
[illegible] في طلب الفعلين المرفوع [illegible] والموضع [illegible] الانواع [illegible]
[illegible] مثال الفعلين [illegible] المرفوع عليه [illegible] طلب [illegible] والفرع [illegible]
والعامل الثاني [illegible] في [illegible] والعمل [illegible] في ضميره وحذف [illegible] والاصل [illegible] العامل الاول [illegible]
[illegible] في [illegible] الاول [illegible] بالمثلثة [illegible] عند الاول [illegible]
[illegible] المعنى على المفعولية والعمل الثاني [illegible] والعمل الاول في ضميره وحذفه والاصل [illegible]
[illegible] والفعل [illegible] التحكيم [illegible]
اقرأ [illegible] [illegible] واقرأ [illegible] في كتابيه والعمل [illegible] وحذف [illegible]
[illegible] والاصل [illegible] الجزء الاول [illegible]
[illegible] النبي صلى الله عليه [illegible] فقال الرجل [illegible] المؤمن [illegible]
رواه [illegible] بسنده [illegible] سفيان [illegible] بن الحجاج [illegible] قال الموضح في التوضيح [illegible]
[illegible] في الآية [illegible] ونحو [illegible] الحديث [illegible]
الآن [illegible] الحديث [illegible] في الآية [illegible] ان التنازع يكون [illegible]
وفي [illegible] التنازع في [illegible] زيدا [illegible]
وقت [illegible] زيدا [illegible] الاول [illegible] الكلام [illegible] الموضح انه [illegible] التنازع
ان يكون احد العاملين [illegible] الآخر [illegible] واصل التنازع ان يكون بين عاملين [illegible] احد وقد [illegible]

نادا ور

غلبه م

ناسقد نا و ل

بلغ القبا

وقد يكون للتنازع فيه متعدد او في الحديث تسبحون وتكبرون وتحمدون دبر كل صلوة ثلثا وثلثين فتنازع
ثلثة وهي تسبحون وتكبرون وتحمدون في ثلثين ظرف وهو دبر نائب مصدرا وهو ثلثا فاعمل الاخير [illegible]
[illegible] المصدر المطلق [illegible] الاولين في ضميرهما وحذف [illegible] والاصل [illegible]
وتكبرون [illegible] من جواز [illegible] الاول والثاني والثالث [illegible] الاجماع وقال ابن [illegible]
استقرات كلام العرب [illegible] قال ابن مالك [illegible] في كلامهم اعمال الاول [illegible]
[illegible] لم [illegible] شكر [illegible] قال المرادي [illegible]
كلامهم [illegible] وقد علم مما ذكرنا في [illegible] التنازع [illegible] فعلين او اسمين [illegible]
[illegible] ان التنازع لا يقع [illegible] اجاز [illegible] التنازع
بين [illegible] التنازع [illegible]
[illegible] التذكرة التنازع في [illegible]
[illegible] ولا يقع التنازع بين حرفين [illegible]
بين [illegible] تنازع [illegible]
[illegible] العامل الاول [illegible] العاملين [illegible] لا يقع التنازع بين
عاملين [illegible] لان التنازع [illegible] الفصل بين [illegible]
[illegible] فاذا قلت [illegible] الاول [illegible]
انتهى ولا يقع التنازع بين [illegible] المعمول [illegible]
سواء كان [illegible] ما احسن واجمل زيدا [illegible] في [illegible] الاول [illegible]
[illegible] ما احسن [illegible] الظاهر المجرور [illegible] المجرور [illegible]
[illegible] المجرور [illegible]
[illegible] الاول [illegible] الاول [illegible] التنازع [illegible]
انه لا يقع التنازع في [illegible] ضربت واكرمت [illegible] الاول [illegible]
عليه [illegible] التنازع في [illegible]

نرم

نغ

يخ م

تعجز

بالمؤمنين رؤوف رحيم ولا حجة له فيه لان الثاني لم يلي حتى استوفى الاول معموله المعمول الثاني محذوف لدلالة معمول الاول عليه وقال
بعض المغاربة قال به الرضي وعبارته وقد يتنازع العاملان فيما قبلهما اذا كان منصوبا نحو زيدا ضربت وقتلت وكذا
وقدرت في تعقبه السيد الداعي فقال هذا محمل على الثاني المتقدم في جزء حروف العطف عليه وهو ممتنع مخرج على غير
بان المعمول رفدا تركيبه في نحو انما السير والجعو فيه العزة واقع في الاصل بعد حرف العطف لكنه قدمت عليه العاطف واجاب بان
هذا الحكم ليس مستبعدا لعدم العزة بل هو مخصوص لعدم انتفى ولا يمنع التنازع في نحو لا يتوسط الحرف بينهما وذكرت
لان الاول يشتغل بفعل يجي انما في هذا المعقد يجي فاذا اجاب نحو قولي حتى نصب انما يقضي بارق تنتهي انه يكون من زايدة وبارق
في موضع نصب بتبسم وسمو لنصب محذوف وهو جوابه على بارق وقال المرادي في شرح التسهيل الى جواز التنازع في المتوسط و
المتقدم فقال والقول الذي يظهر ان تاخير المعمول ليس بشرط في جواز التنازع بل حيث تقدم معمولا او توسطه امكن عمل كل من العاملين
فيه انتهى وعلم منه اشتراط كون العامل كل منهما متصرفا المعمول ان التنازع لا يقع في نحو قوله فهيهات هيهات العقيق ومن
به وهيهات خل بالعقيق نواصله خلافا لابي علي الفارسي والجرجاني لان الطالب للمعمول الذي هو العقيق انما هو هيهات
الاولى واما هيهات الثانية فلم يؤت به للاسناد الى العقيق بل لمجرد التقوية والتوكيد لهيهات الاولى فلا فاعل لها
ولهذا قال وربما يرد في الباب التي ببيتي اتاك اتاك اللاحقون احبس احبس فاللاحقون فاعل اتاك الاول واتاك
الثاني لمجرد التقوية فلا فاعل له لانه ليس من التنازع ولو كان من التنازع لقال اتاك اتوك على اعمال الاول او اتوك اتاك
على اعمال الثاني ولهي يتعين لجواز ان يجيز مفردا في الفعل منها وليس كما حكى سيبويه ضربني وضربت قومك بالنصب وقيل المرفوع
في التنازع فاعل بالعاملين لانهما فعل واحد معنى واحد فكانهما عامل واحد فعلى هذه ثلثة اقوال اصحها عند ابي حيان ما ذكره
الموضح وعلم من تقييد المعمول بكونه غير سببي مرفوع انه لا تنازع في نحو قول كثير قضى كل ذي دين فوفى غريمه وعزة ممطول
معنى غريمها خلافا لمن تخيل لانه لو قصد فيه التنازع لاسند احدهما الى السببي والاخر الى ضميره فيلزم عدم ارتباط رافع الضمير
بالمبتدا لانه لم يرفع ضميره ولا ملتبسا بضميره قاله المرادي تبعا لابن مالك في شرح التسهيل قال بعضهم وفيه نظر لان هذا انما يجي
لو كان السببي منصوبا نحو زيد ضربت واكرمت اخاه لان احد العاملين يعمل في السببي والاخر في ضميره فيلزم عدم ارتباط ناصب
الضمير بالمبتدا اذا معنى تقييد السببي المرفوع قال المعمول الوجه ما ذكره ابو محمد بن شيخ الجبليوسي من ان وجهها ان رفع ممطول يكون ممطول
قد جرى على غير من هو له فيبرز الضمير وان رفع ممطول لم يخط لانه قد وصف به معنى والاسم الذي يعمل عمل الفعل اذا وصف
شيئا فلا يجوز ان يرتفع بعد ذلك انتهى واولى ما ذكره ابو محمد في عطف بينها اذا كان السببي منصوبا نحو غلام زيد ضاربا

مبين اخاه اذا كان الضارب للمبين زيدا فان كان الناصب للسببي الثاني وجب ابراز الضمير الاول نحو زيد عمرو ضاربه
هو لزوم ان كان الناصب الاول نحو ضرب لانه قد وصف به السببي والوصف اذا وصف به لم يعمل اذا نحو زيد القول حزه عبدا
وليس بمطول ومعنى ضربني لما قبله بقيا استبدا ثانيا مؤخرا عن خبره ومطولة ومعنى خبران لعزة بما خبر بعد خبر او مطولة
حال وحده ومعنى صفته له لان الوصف يجوز وصفه على الاسم ومنع المانع ان الوصف كالفعل وهو لا يوصف وحال من ضمير
المستتر فيه المرفوع على النيابة عن الفاعل العائد الى غريمها وخبره خبر عزة والرابط بينهما الضمير المضاف اليه غريم وعلم
من تقييد السببي بالمرفوع انه لا يمتنع التنازع في السببي المنصوب نحو زيد ضرب واكرم اخاه لان السببي وهو اخاه معمول
باحد العاملين والربط موجود بالضمير المستتر او بالمضاف اليه السببي ومنع ابن خروف التنازع في السببي المنصوب وعلله بانه ان
اعمل الاول او الثاني فلا بد من ضمير يعود على السببي وضمير السببي يتقدم عليه قال ابن خروف لانه لو تقدم كان موضعه من
مضاف ومضاف اليه وهذا مما لا سبيل اليه انتهى فاوجب امتناع التنازع في السببي مطلقا ولا يمنع التنازع في الاسم المرفوع
بعد الا على الصحيح كقوله ما صاب قلبي واضناه وتيمه الا كواعب من ذهل بن شيبانا خلافا لمن منع ذلك من التنازع انه لو كان
لزم اخلاء العامل المهمل من الا لكان به ولزم في نحو ما قام وقعد الا انا اعادة ضميرا بينهما حاضر قال المرادي في شرح التسهيل
والصحيح التنازع في الحذف قال في شرح علي وبيان قام احد وقعد الا زيد لحذف احد لفظا والاكتفاء بقصده ودلالة النفي والا
عليه وعلم من قولنا مذكور ان انه لا تنازع بين محذوفين ولا بين محذوف ومذكور فصل اذا تنازع العاملان جاز
اعمال ايهما شئت باتفاق البصريين والكوفيين لان اعمال كل منهما صحيح مسموع وانما الخلاف بينهم في المختار بل هو الاول
او الثاني او هما على حد سواء اقوال اختار الكوفيون منها الاول لسبقه واختار البصريون الاخير لقربه والى
ذلك اشار الناظم بقوله ان عاملان اقتضيا في اسم عمل قبل فللواحد منهما العمل والثاني اولى عند اهل البصرة واختار عكسا غيرهم
ذا اسرة وقيل هما سيان لان لكل منهما مرجحا حكاه ابن العلج في البسيط واذا تنازع ثلثة فالحكم كذلك بالنسبة الى الاول
الثالث قاله المرادي وسكتوا عن المتوسط فقيل يترجح على الاول لسبقه على الثالث او بالثاني قبل من المعمول بالنسبة الى الاول وسوى
فيه الاوان لم اري في ذلك نقلا فان تنازع اثنان واعملت الاول في المتنازع فيه على مذهب الكوفيين اعملت الاخر في ضميره
مرفوعا كان او منصوبا او مجرورا نحو قام وقعد اخواك او قام وضربتهما اخواك او قام ومررت بهما اخواك وقيل يعمم
كالسيرافي يحذف منه غير المرفوع وهو المنصوب والمجرور لانه فضلة وهو الذي يفهم من كلام التسهيل وهو شخص الحكم
مرتبط بضعف متعلقا بتميز الناظر اذا هم لها استعانة فعملت الاول واخذ في ضميره ومعه اعملت لها في ضميره

وحذفه والتقدير له وحكاه في بعض العين [illegible] وكتب الكاف وبالغطا [illegible] كان [illegible] في الجاهلية [illegible]
حتى بالعين المعجمة وقيل [illegible] بالشين المعجمة [illegible] والخبر المضاف [illegible] الاول [illegible] احتاج
غير المرفوع ان في حذفه تهيئة العامل [illegible] في شغله وقطعه عنه [illegible] فان [illegible]
البتة [illegible] ان [illegible] الثاني على [illegible] فان احتاج الاول للمرفوع [illegible]
لامتناع حذف العمدة عندهم وان لزم منه الاضمار قبل الذكر [illegible] في اللفظ والرتبة لان الاضمار قبل
الذكر فقد جاء [illegible] في هذا الباب [illegible] رجلا [illegible] رجلا [illegible] المجرور بربّ [illegible]
التمييز [illegible] قبل الذكر في هذا الباب [illegible] التنازع
[illegible] وضربت [illegible] سيبويه [illegible] الثاني و[illegible] الاول [illegible]
[illegible] التنازع فيه [illegible] بالمنصوب على المفعولية والمفعول [illegible] لفظا ورتبة
وقال الشاعر [illegible] جميل بن [illegible] خليلي [illegible] الثاني [illegible] الاول
[illegible] الرفع [illegible] الاخلاف المنصوب على المفعولية والاخلاف [illegible] خليل [illegible]
[illegible] الكسائي [illegible] هشام [illegible] السهيلي [illegible] الحذف [illegible] المرفوع [illegible]
[illegible] قبل الذكر [illegible] بالارتشي [illegible]
[illegible] الثاني [illegible] الاول [illegible]
[illegible] الذكر [illegible]
[illegible] الموحدة والذال [illegible] المشددة [illegible]
[illegible] الموحدة [illegible] الكاف [illegible] العاملين
التنازع فيه [illegible] ان [illegible] العاملان في طلب [illegible] وكان
[illegible] العمل [illegible] كان [illegible] واحدا [illegible] كالعمل واحد [illegible]
[illegible] الاسم [illegible] مختلفين لفظا ومعنى [illegible] فان النحويين [illegible] الحقيقية [illegible]
[illegible] واحد [illegible] الاعمال [illegible] الراجح [illegible] منفصلا
[illegible] التنازع [illegible] قبل الذكر [illegible] الاختلاف [illegible] في طلب المعمول

[illegible]

فان كان الاول يطلب مرفوعا [illegible] وجب [illegible] ضربني وضربت زيدا هو [illegible] قام وقعد زيد [illegible]
[illegible] قبل الذكر ولم يحذف [illegible] حذف [illegible] الاول الى مرفوع [illegible] الثاني وان [illegible]
الثاني واحتاج المنصوب الاول [illegible] العامل [illegible] الى العامل [illegible]
حذف [illegible] المنصوب [illegible] لكن كان العامل من باب كان او من باب ظن وجب [illegible]
عن التنازع [illegible] ظن [illegible] الاول [illegible] زيد [illegible] والثاني [illegible]
[illegible] المجرور [illegible] الثاني [illegible] زيد [illegible] والذي [illegible]
[illegible] قبل [illegible] الاضمار قبل الذكر [illegible] زيد [illegible] والثانية [illegible]
زيد [illegible] اياه [illegible] وكان [illegible] الاول [illegible] والثالثة نحو
ظنني وظننت زيدا قائما اياه [illegible] زيدا قائما [illegible] ظننت [illegible]
زيدا قائما [illegible] الاول [illegible] الثاني [illegible] اياه
المنصوب [illegible] الثانية والثالثة [illegible] الاصل [illegible] في باب ظن وكان [illegible] لانه
مرفوع في الاصل [illegible] اياه وظننت زيدا قائما [illegible] ابو حيان في النكت الحسان بالخبر منفصلا [illegible]
[illegible] التسهيل
[illegible] ابن عصفور وابن [illegible] وقيل لا يجوز [illegible] الحذف [illegible] المسألة الآتية [illegible]
ظنني قائما وظننت زيدا قائما وقيل لا يجوز [illegible] الحذف وهو الصحيح [illegible]
عصفور [illegible] قبل الذكر [illegible] العامل [illegible] المعمول [illegible]
في باب ظن [illegible] جوازه انتهى وشرط الحذف [illegible] المحذوف [illegible]
[illegible] قبل [illegible] اياه [illegible] او [illegible] ابو حيان
في النكت الحسان وان كان العامل [illegible] كان وظن [illegible] المنصوب [illegible]
[illegible] قبل الذكر كضربت وضربني زيد [illegible] زيد [illegible]
[illegible] صاحب [illegible] الاول [illegible] المعمول [illegible]
[illegible] التسهيل [illegible] الاول [illegible]

ثم قال ولا تجئ مع اول قد اهملا بمضمر لغير رفع اوهلا بل حذفه الزم ان يكن غير خبر واخرنه ان يكن هو الخبر وتقدم شرح ذلك

مسئلة اذا اختلف المخبر عنه وهو الضمير واحتاج العامل المهمل الى ضمير وكان ذلك الضمير خبرا عن اسم وكان ذلك الاسم

المخبر عنه مخالفا للخبر في الافراد والتذكير وغيرهما فان كان التثنية والجمع للاسم المشتغل وهو الاسم المتنازع فيه

العدول عن الاضمار الى الاظهار والى ذلك اشار الناظم بقوله واظهر ان يكن ضمير خبرا لغير ما يطابق المفسرا نحو اظن ويظناني

اخا الزيدين اخوين وذلك لان الاصل قبل التنازع اظن ويظنني الزيدان اخوين بالتثنية فيهما فاظن يطلب

الزيدين اخوين مفعولين ويظنني يطلب الزيدين فاعلا واخوين مفعولا ثانيا لانه اخذ مفعوله الاول وهو

المتكلم المتصل به فاعملنا الاول وهو اظن فنصبنا الاسمين وهما الزيدين اخوين على انهما مفعولان لاظن واضمرنا في الثاني

وهو يظنني ضمير الزيدين وهو الالف في يظناني فاستوفى فاعله ومفعوله الاول وبقي علينا المفعول الثاني في يظناني

فيحتاج الى اضماره وهو خبر في الاصل عن ياء المتكلم المتصلة به التي هي المفعول الاول [illegible]

لا نضمره لان الضمير الذي يضمر هو المتعين الذي يأتي به مفردا والاخوين مثنى فلا يمكن اضماره مفردا ليوافق

المخبر عنه وهو الياء ويخالف ما يعود عليه وهو الاخوين ولا مثنى ليوافق ما يعود عليه ويخالف المخبر عنه فوجب العدول الى

الاظهار فقلنا اخا فوافق المخبر عنه وهو الياء في الافراد ولم يضره مخالفته الاخوين لانه اسم ظاهر لا يحتاج

الى ما يفسره هذا تقرير ما قالوا في هذه المسئلة قال الموضح [illegible] سبيل البحث الذي يظهر لي فساد دعوى التنازع

في الاخوين لان يظنني لا يطلبه لكونه مثنى والمفعول الاول مفرد وجوابه ان التنازع في مطلق الاخوة من غير نظر الى

كونه مفردا او مثنى او مجموعا قال صاحب المتوسط [illegible] لان التنازع لا يكون في مبهم وعن الكوفيين انهم اجازوا

فيه وجهين حذفه واضماره مقدما على المخبر عنه فيقولون على الحذف اظن ويظنني الزيدين اخوين ويجيزون

اضماره [illegible] ويقولون على الاضمار اظن ويظنانيه الزيدين اخوين كذا [illegible] في شرح الكافية [illegible]

[illegible] متروكة بناء على ان اعمل الثاني فالحكم فيه كما سبق من وجوب الاظهار من اجل الوجهين المحكيين

عن الكوفيين [illegible] قاله المرادي في شرح التسهيل وفيه البحث السابق والله اعلم

هذا باب المفعول المطلق

اي الذي يصدق عليه قولنا مفعول بغير [illegible] صدقا بالجار وحده وهو مفعول [illegible] بخلاف

بقية المفاعيل فان صدق المفعول عليها مقيد بالجار كالمفعول به والمفعول له والمفعول فيه والمفعول معه وبهذه التسمية البصريون والجمهور

[illegible] الا المفعول به خاصة ويقول في غيره شبه المفعول قال الموضح في التوضيح والمفعول المطلق هو اسم يؤكد عامله او يبين [illegible]

العامل

العامل من الحدث من غير زيادة [illegible] او مبينا لنوعه اي نوع العامل [illegible] او مبينا عدده اي عدد [illegible]

عدد مرات الفعل زيادة على [illegible] وليس هو خبرا ولا حالا نحو ضربت ضربا او ضرب الامير او ضربت ضربتين

فالاول مثال لما يؤكد عامله والثاني مثال لما يبين نوعه والثالث مثال لما يبين عدده [illegible]

فانه وان بين العدد في الاول والنوع في الثاني [illegible] فلا يكون مفعولا مطلقا [illegible]

كان توكيد العامل [illegible] فلا يكون مفعولا مطلقا [illegible] اشار الناظم بقوله توكيدا او

نوعا يبين او عددا واكثر ما يكون المفعول المطلق مصدرا كما تقدم [illegible] والمصدر كما قال الناظم اسم ما سوى الزمان من مدلولي

الفعل وهو اسم الحدث الجاري على الفعل [illegible] قال الموضح في باب [illegible] المصدر [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] المصدر [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

الاصل زيادة والفعل يدل على الحدث والزمان والصفة تدل على الحدث والموصوف [illegible] الزمان المعين **فصل** ينوب

من المصدر في الانتصاب على المفعول المطلق ما يدل على المصدر من صفة له كسرت احسن السير والاصل سرت سيرا احسن السير

[illegible] للموصوف لانه اضاف صفة الى [illegible] ونابت منابه [illegible] انتصابه بما [illegible] الاصل [illegible] للموصوف

ونابت صفته منابه [illegible] لا [illegible] الاصل [illegible] حذف الموصوف [illegible] المضاف

[illegible] النكرة وان [illegible] لانه [illegible] المضاف [illegible] لكن

صفة المصدر [illegible] الموصوف [illegible] المصدر [illegible] وما ذكره الشيخ

من انابة الصفة مقام الموصوف في الانتصاب على المفعول المطلق [illegible] ابن مالك في شرح التسهيل [illegible] في شرح [illegible] قال سيبويه

ما ينوب عن المصدر صفة [illegible] الاصل [illegible] وان حذف الموصوف نابت صفته منابه

[illegible] انتصابه [illegible] سيبويه ان ذلك انما هو حال من مصدر الفعل [illegible] التقدير [illegible]

[illegible] الحال [illegible] مقام الفعل [illegible] المصدر [illegible]

مقام [illegible] المصدر [illegible] مقام الفعل [illegible] او من صفته [illegible] المصدر [illegible] ينوب [illegible]

[illegible] الانتصاب على المفعولية المطلقة [illegible] مصدر [illegible]

يكون [illegible] المفعول [illegible] الموضح [illegible]

[illegible] مقام المؤكد [illegible] القرآن [illegible]

ان [illegible] نحو [illegible] عمرو [illegible] فان [illegible]

[illegible] المصدر [illegible] في الكتاب [illegible]

وينبغي ان يكون [illegible] للمصدر [illegible] او من اشارة [illegible] الى المصدر [illegible]

[illegible] بالمصدر [illegible] مفعول مطلق نائب عن المصدر

وذهب ابن مالك في شرح التسهيل [illegible] الاشارة [illegible] المصدر [illegible] سيبويه [illegible]

[illegible] او من مرادف [illegible]

مفعول مطلق نائب عن [illegible] المصدر [illegible] مفعول مطلق [illegible]

[illegible] مصدر [illegible] مفعول مطلق نائب عن [illegible]

بالكسر مرادف [illegible] في كلام الموضح [illegible] منصوب بالفعل المذكور [illegible]

مقدر من لفظه والتقدير [illegible] المذكورة [illegible] وجعله [illegible]

ذلك المصدر المحذوف [illegible] وهو اقسام [illegible] اسم مصدر [illegible]

وفي شرح التسهيل ان المصدر العلم [illegible] وما [illegible] ومصدر لفعل آخر [illegible]

[illegible] اسم عين [illegible] سيبويه ان نباتا في الآية مصدر [illegible]

[illegible] نائب عن [illegible] مصدر الفعل [illegible]

نائب عن [illegible] والاصل في مصدر [illegible] لان قياس مصدر [illegible]

[illegible] قال ابن [illegible] وقياس مصدر [illegible]

[illegible] والقهقرى [illegible] فان [illegible]

[illegible] والاصل [illegible] المصدر [illegible]

والقهقرى مصدران [illegible] المصدر [illegible] عن المصدر [illegible]

[illegible] الموكد [illegible] الموضح في [illegible] المصدر [illegible]

[illegible] المصدر والاصل [illegible] المصدر [illegible]

[illegible] المصدر [illegible] المصدر [illegible]

[illegible] والاصل [illegible] المصدر [illegible]

[illegible] والاصل [illegible] قال الشارح [illegible] المرادي [illegible]

[illegible] لانه [illegible]

[illegible] المصدر [illegible] كل الميل [illegible] مفعول مطلق نائب عن المصدر [illegible]

والاصل [illegible] كل الميل [illegible] كل [illegible]

[illegible] كل [illegible] الى المصدر [illegible]

[illegible] مفعول مطلق نائب عن المصدر [illegible] والاصل [illegible]

[illegible] نائب عن المصدر [illegible] نائب [illegible]

ولشارك لمي الدق باقسامه الثلثة والثاني من المبين ما في وهو الوصف العفري للاشارة والنوع والعدد والآلة وكل

ونعين ذلك سيجلي في قول المصنف [illegible] مسئلة المصدر المؤكد لعامله لا يثنى ولا يجمع باتفاق فلا يقال ضربت

ضربين بالتثنية ولا ضربت ضروبا بالجمع لانه اسم جنس [illegible] كالعسل [illegible] لانه بمنزلة تكرير الفعل والفعل لا

يثنى ولا يجمع باتفاق فكذلك ما نزل منزلته والمصدر العددي وهو المختوم بتاء الوحدة كضربة يثنى ويجمع باتفاق نحو ضربته ضربتين

وضربات [illegible] واختلف في المصدر النوعي والمشهور [illegible] وصحح الجواز قياسا فيقال ضربته ضربين

[illegible] وهو مذهب سيبويه المنع [illegible] واختاره [illegible] الشلوبين

[illegible] قوله [illegible] والظنون [illegible] المؤكد والجواز في غيره

[illegible] فصل [illegible] لدليل مقالي او حالي

عامل المصدر غير المؤكد وهو المبين للنوع او العدد والدليل [illegible] ما جلست [illegible] طويلا

جلسته [illegible] جلوسا [illegible] جلست [illegible]

[illegible] والدليل [illegible] المؤكد

[illegible] مصدر [illegible]

جواز [illegible] المصدر المؤكد [illegible] ابن مالك في شرح [illegible]

[illegible] لانه انما جي به لتقريره وتقوية معناه [illegible] عند [illegible] المبين نوعا او عددا [illegible]

[illegible] بجواز حذف عامل المؤكد [illegible] في شرح [illegible] قال

عامل المؤكد ممتنع [illegible] الدليل [illegible] المصدر المؤكد [illegible]

حذفت [illegible] التقصد [illegible] المصدر المؤكد [illegible] وتقريره [illegible]

[illegible] العامل المذكور [illegible] بالمصدر [illegible]

العامل المحذوف [illegible] او كان خبرا [illegible] في غير تكرير [illegible]

[illegible] بتكرير [illegible] الاكثر [illegible]

[illegible] السيوطي [illegible] العامل [illegible] التخصيص [illegible] خلاف الاصل [illegible]

انتهى كلام [illegible] لانه [illegible] العامل [illegible]

ترتزم

[illegible] ما كان م

[illegible] توام

[illegible] قدوم ام

مبني لفظا [illegible] المصدر [illegible] المصدر [illegible] التأكيد اصلا [illegible]

[illegible] الاكيد [illegible] مؤكدة [illegible]

[illegible] المؤكد [illegible] التأكيد [illegible] المؤكد [illegible]

[illegible] ابن الحاجب [illegible]

ليس بصحيح [illegible] المؤكد [illegible] المصدر [illegible]

من قسم المصدر المؤكد [illegible] المصدر [illegible]

[illegible] المصدر [illegible]

[illegible] بالمعنى [illegible]

[illegible] زيدا [illegible]

[illegible] الملك [illegible]

[illegible] التسهيل [illegible]

[illegible] الطلب [illegible]

[illegible] والثاني [illegible]

[illegible] الواقع [illegible]

[illegible]

[illegible] الغائب [illegible]

[illegible] ابن مالك [illegible] المصدر [illegible]

[illegible] ابن عصفور [illegible] التكرار [illegible]

[illegible] المصدر [illegible]

المصادر [illegible] الحذر [illegible] التسهيل [illegible]

[illegible] ابن عصفور [illegible] ابن مالك [illegible] المصدر [illegible]

[illegible] باستفهام [illegible]

مع الاستنكار م

[illegible] في م

[illegible] ع

الحذر م

[illegible] ع

امراة سلولية وتزوج مخالف أبعوا ابيا وقد جعده فرنا وكنيا باقوانى نوابا وقوله ابو جرير هو خالد بن يزيد الكندي اعقد احق حق م

في شي برحيا الوماة اباك وافنيا الا اليوم لوما وتعتز بالعزاب وعبدانا دبا العزة وشي ابو الشيخ المجون تع العين المعطف

والبا الموحدة موضع وتزوج انها بيت محكم حاز كونكم الشيخ غايب قد عليكم انه بعيب الحيا وقد علاك الشيب اي أتحب لعبا وتزوج والنوع

في الحبور وذلك في حسن مسائل احداها مصادر محمولة كونها اسماء لها ودلت القرائن على عاملها المحذوف كقولهم عند ذكر كرع

نعمة ومسرة حمدا وشكرا لا كفرا اي من مثله سيبويه وقدره احمد الله حمدا واشكره شكرا لا اكفره كفرا كذا ... بنية الامثلة

مجيئه قال ابن عصفور لا يستعمل كرا الا مع حمدا وشكرا ولا يقال حمدا وحده او شكرا الا ان يظهر ... الا ... الامع كرا

نعمه الاصور ... للمثل ينبغي ان يجزم فيما الزمت العرب ليس ... المجزم والتقدير اصبر صبرا لا اجزع جزعا ولا ...

في الكلام من الخبر المترتب ... حققوا ... حسبا اي ... ومفتاح ... او تعقيب ...

انا وكراهة ومسرة اي افعل ... والمكاره ... ومسرة ... ومسرة الاهلة كرامة وكرامة ... مصدر اكرم ولا افعله

ولا كيدا ولا هما اي لا اكاد كيدا ولا اهم هما هذا تقدير سيبويه ... في تقديرها كاد ... قال الاعلم ... وقال ابن طاهر

انما هو ... والمعنى المقاربة وقال ابن ... يحتمل الوجهين ... ولكني ... في كلام الموضع ... المترتب ...

نوع منه والتي ... المسئلة الثانية ان يكون المصدر تفصيلا لعاقبة جملة قبله ... او لا ... فشدوا الوثاق

فاما منا بعد واما فداء ... ذكر التفصيل لعاقبة الامر ... الوثاق والتقدير فاما ان تمنوا منا واما ان تفادوا الفداء ...

كزيد الاحصبة ... والقد ... ولا ... ذكر تفصيل لعاقبة ... او ...

المسئلة ... تفصيل ... المسئلة الثالثة ان يكون المصدر مكررا او محصورا ...

عند ... في الانواع الثلثة وشرطها اربعة امور ... التكرير ... او ...

كون المصدر ... وذلك ... سيبويه والثالث كون المصدر ... والرابع كون الخبر ...

والتقدير انت تسير سيرا ... بالتكرير ... الا سيرا والتقدير ...

الا تسير او انما تسير سير البريد ... التكرير ... والتقديرات ...

الكلام ... كالمعنى ... الخبر ... وكذلك ... تسير م

ما الجيب ... الحال ... في المعنى ... الاول ... اذا

فاذا الموضع في ... انت سيرا والتقدير انت تسير ... سيبويه ... الاستفهام ... د استفهام م

الخبر

ان الطلب ... الكلام التكرير وجوز في المعنى ان يكون الفعل المحذوف صفا ... لان الكلام في قيام المصدر ... فقت ل

و ... التكرير والحصر فقال ... محصورا ... فان لم يكن المصدر مكررا ولا محصورا ...

... انت سيرا او ان ... انت سيرا ولو كان العامل ... الا ...

بتعيين ... المصدر على الخبر ... كما تقدم فان ذلك ليس ... الخبر ...

المعنى ... ذكره ... اقبال وادبار اي ... في شرح ... المسئلة الرابعة

ان يكون المصدر مؤكدا لنفسه او مؤكدا لغيره فالاول هو المؤكد لنفسه هو الواقع بعد جملة هي نص في معناه ...

اي ... في

... المؤكد لغيره وهو الواقع بعد جملة تحتمل معناه ... نحو ... زيد ابني حقا فالجملة ... تحتمل الحقيقة

والمجاز ... بالمصدر ... الحقيقة ... مؤكدا لغيره ... ان

كان ... مؤكده ... والثاني قسمان ما هو جائز ... وما هو واجب ... هذا م

... الصدق والكذب ... الحق ... احد الاحتمالين ... فعت م

... ذكرت ... النصب ...

... التقى ... الشيء ...

... المحامل ... في الحاشية ... الكتاب ...

... ان ... المسئلة ...

... فالمسئلة الخامسة ان يكون المصدر ...

... المصدر ... ان

يكون ... الصوت ... المصدر ...

... العامل ... المصدر الاول ...

المصدر ... المصدر الثاني ... حروف ...

... الصوت ... العامل ...

ان يكون ... العامل المحذوف ... الكلام ... الصوت ... العامل ... تقدير العامل

مكان زيد قال سيبويه وانما انتصب هذا لانك مررت به في حال تصويت ولم ترد ان تجعل الاخر صفة للاول ولا بدلا منه ولكنك لما قلت له صوت علم انه قد

صوت فصار في ذلك صوت بمنزلة قولك فاذا هو يصوت فحمل الصدر الثاني على المعنى انتهى وكلام الرضي يشعر بانه منصوب بالمصدر الاول وعلى انه صفة ان كان

نكرة ذكرها سيبويه وقال يكون حينئذ بمنزلة ... وقال الخليل يجوز الصفة

ايضا على تقدير مثل على الرفع والنصب كما ان ... لان الثاني ليس هو الاول والنصب سلم من

ذلك زيد ليس جعفر الا انه ... لان النصب التقدير ... الحكي الاشارة به فلك ذلك لان الحكي لا ... الفعل الحقيقي

علاجي للزوم بالعلاج ... الاصلاح ... العلم والذكاء وانما وجب الرفع بها

غير العلاجي وذلك اذا قلت له دكاء فقد تقرر انه فعل شيئا بالنفس وقد ذكاء فكان بمنزلة له يد يد كما لا ينصب فكذلك هذا

ويجب الرفع ايضا في نحو له صوت صوت حصول لانه غير تشبيه ... نحو صوت حمار لعدم تقدم الجملة التي هي جزاء

ثم ان جزء ويختص فانما ... له صوت صوت حمار نحو فاذا الجليد فوح نوح الحمام لعدم تقدم صاحبه فانما الاول

فلان الغير المتصل الاتي ... المصدر الصاحب للمصدر الثاني فلان الغير المجرور ... صاحب النوح وانما هو النوح

عليه النتايج ثم تحقق فاعل الفعل المقدر الذي ينصب المصدر وهنا نصب نحو هذا من الاثنين نحو على الحالية غير العلاجي المفعول المطلق

لانه ليس منه تنبيه مثل له صوت صوت حمار في نصب للمفعول المطلق فوق وهو ابو كبير باب الوحدة المكسورة وارتجاع

الحجلين الهذلي يصف فرسا ما ان يمس الارض الا منكب منه وحرف الساق في الحمل فعل منزل مطلق ونا صبه ذو تقديره

يطوي لان ما بعده وهو الا منكب الارض الا منكب منه له طي ... مستقر على المصدر وهو صاحبه قال سيبويه معناه ونصب

صار الحجرين الارض منزلة طي انتهى وما في ان زايدة وحرف الساق مرفوع بالعطف على منكب والمعنى ان هذا الفرس ضامر فتدخل

في التحجيل والدفع لا يصل بطنه الى الارض اذا اضطجع ولا يمس الارض منه منكبه وحرف الساق والراد طي الحمل انه مرتفع خلق كطي

الحمل وان رحي في الحمل بكسر الميم الاول ورفع الثانية وهو علاقة السيف والتقرب ... على بعض شروط المشتقة واحاك

الشروط حيث لا يقال لكذاكر وقد اشتبه بعد حمل كلها بكا ... والله اعلم هذا باب المفعول له وهي المفعول لاجله

والمفعول من اجله وهو فعل لاجله فعل ومثال ذلك حشر رغبة فيك ونحوه هم يقل لاجله فعل وهو الحسي وحكمه النصب بشرط

وجميعا اشترطوا ان دخلته اللام الاول كونه مصدرا والثاني نحو جئتك للسمن والعسل لا النصب لانه من غير المصدر

شرط النصب الجمهور لان النصب يشعر بالعلية والذوات لا تكون علة للافعال غالبا واجاز يونس بن حبيب اما العبيد فذو

عبيد قال لان قوما من العرب يقولون ذلك اذا وصف شخص بشخص العبيد ويجيزه كالمذكور عليه ومنع غيره العبيد

المفعول له

لان النصب يشعر بالعلية والذوات لا تكون علة للافعال غالبا م

وقال انتصب العبيد على انه منزل منزل المصدر ... يعني بها ما يذكر ليخص الفعل المذكور وهو العبيد الذي هو المصدر المذكور

هذا النصب نكره سيبويه وقال انه لغة خبيثة قليلة وانما يجيز منصوبا المبرد وهو ابا نعيم وارد الزجاج على تقدير اما الملك

اي مهما يذكر شخص من اجل تملك العبيد فذو عبيد وهذا كله مراد المصدر والشرط الثاني كونه فعلا لا من افعال النفس الباطنة كالحب

لان العلة هي الحامل على ايجاد الفعل والحامل على الشي متقدم عليه وافعال الجوارح ليست كذلك فلا يجوز جئتك قراءة للعلم من افعال الجوارح

ولا قتلا للكافر من افعال اليد وهذا الشرط قال ابن الخباز وغيره كالرضي فلا يجوز ارادة قراءة للعلم وانما قتل الكافر

مستثنى بهذا الشرط اتحاد الزمان لان افعال الجوارح لا تجتمع في الزمان مع الفعل المعلل وارتضاه وما اجازه الفارسي جئتك ضرب زيد

اي لتضرب زيدا وتبرعه منه لان الفارسي لا يشترط الكلام فالمثال ايضا لان فاعل المجي غير فاعل الضرب

كما ياتي ولم يشترط ذلك ... لانه لا يمنع الفعل الحامل على شي ... الاشتراط الكلمة الثالث

جوابه ما بينه شرط النصب الحقيقي وهو ... كان في جميع العين والاراء ... على جم من ...

في باب التصدير ... فيه اولى ... ان وجده فيما ... تشبيه بحر ...

ويكون التنبيه ... للوحدة ... وهو كان ... في الارض ... الا ...

لازم والشرط الرابع انما هو المعلل به ... بان يكون وقت الفعل المعلل في الاول والمصدر المعلل ... والمصدر

مصادق بان يقع الحدث في بعض زمن المصدر كجئتك ... وقعدت عن الحرب جبنا او يكون اول زمان الحدث اخر زمان المصدر

كجئتك ... او بالعكس نحو جئتك اصلاحا لحالك فان لم يتحدا وقتا امتنع النصب فلا يجوز تاهبت اليوم السفر غدا

لان زمن التاهب غير زمن السفر وهذا الشرط قاله الاعلم يوسف الشنتمري والمتاخرون ذكره المقرب وقال ابو ... هذا والنحاة

ايضا وقال الاجبون لم يشترط سيبويه ولا احد من المتقدمين فيجوز ... جئتك ... لا ... الا ... والشرط الخامس

بالمعلل فاعلا بان يكون ... فعل الفعل وفاعل المصدر واحدا ... المعلل ... في ذاتهم ... حذر الموت فانه مصدر

ذكر علة لجعل الاصابع في الاذان وفاعل الجعل والحذر واحد وهم ... فان ... اختلف الفاعلان امتنع النصب فلا يجوز جئتك محبتك اياي

لان فاعل المجي المتكلم وفاعل المحبة المخاطب وهذا الشرط قاله المتاخرون ايضا وخالفهم ابن خروف فاجاز النصب مع اختلاف

الفاعل محتجا بجواز ... يريكم البرق خوفا وطمعا فان فاعل الاراءة هو الله وفاعل الخوف والطمع المخاطبون واجيب بانه

في شرح التسهيل فمعنى يريكم يجعلكم ترون ففاعل الروية على هذا هو فاعل الخوف والطمع وقيل ... وفي الارادة الخوف

والطمع ... الزمخشري الخوف والطمع حالين ... بعض الشروط وكلام الابلغ الاتيان ... النصب ...

ابان تفصيله كجئتك شكرا او دون وهو ما يجمل فيه [illegible] وفاعلا في [illegible] شروطه بينه المفعول له وقد ذكره [illegible] بشرح [illegible] فقال المفعول له
شروط احدها ان يصح [illegible] التعليل ان يصح جعله جزاء من [illegible] كونك زيد [illegible] بركة [illegible] زيد [illegible]
[illegible] زيارة [illegible] الثالث ان يصح تقديره باللام الرابع ان يكون [illegible] زيارة [illegible] زيارة
سوالا لان [illegible] المعنى الذي لا يكون [illegible] ونقل المفعول بكسر اللام من شروط جواز النصب [illegible]
واجيب [illegible] ذلك الشرط ان يجره حرف التعليل وهو اربعة اللام والباء [illegible] لانه [illegible]
فعلا ان شرط فقد فاجره باللام فما فقد شرط [illegible] المصدرية في الارض [illegible] للانام فالانام [illegible]
فقد [illegible] باللام [illegible] الشرط [illegible] ولا تقتلوا اولادكم من املاق [illegible] الفعل [illegible]
[illegible] لا تقتلوا اولادكم خشية املاق [illegible] معد [illegible] فقد الشرط الثالث
الاتحاد في الوقت نحو قول امرئ القيس الكندي فجئت وقد نضت لنوم ثيابها لدى الستر الا لبسة المتفضل فالنوم [illegible]
[illegible] وقت [illegible] سابق [illegible] النوم [illegible] في الوقت جره باللام [illegible]
[illegible] المتفضل هو الذي يبقى في ثوب واحد [illegible] حال [illegible] ثيابها لاجل النوم [illegible] الا ثوب
[illegible] فقد الشرط الخامس وهو الاتحاد في الفاعل نحو قول [illegible] لتعروني لذكراك هزة كما انتفض العصفور
[illegible] فالذكرى [illegible] والهزة [illegible] فاعل العرو الهزة وفاعل الذكرى [illegible] لذكراك [illegible]
والهزة [illegible] والارتياح [illegible] الاتحادان [illegible] والوقت [illegible] في اتم الصلاة [illegible]
[illegible] وفاعل [illegible] فقد [illegible] التعليل [illegible]
[illegible] الشروط
والاذكر [illegible] قول الناظم وليس [illegible] الشروط [illegible] اسنادا [illegible] الناظم
[illegible] المجرد [illegible] التعليل [illegible] بال [illegible]
[illegible] منصوبا [illegible] والاكثر [illegible] يكون مجرورا [illegible]
[illegible] منصوب [illegible] مجرور [illegible] مجرورا [illegible] والاكثر [illegible] يكون
منصوبا [illegible] المعرفة [illegible] بال [illegible] نكرة [illegible] الكثير [illegible]
[illegible] في المعنات [illegible] منصوب

نحوه

دم

نحو م

وهو كونه فعلا لفاعل [illegible] المعلل [illegible] والوقت [illegible] الشرط الرابع وهو م

وقوله م

والجر نحو وان منها لما يهبط من خشية الله اى لاجل خشية الله فخشية مفعول له وهو [illegible] فجره [illegible] في [illegible]
[illegible] فان [illegible] مفعول له [illegible] باللام [illegible] بعيد [illegible] البيت [illegible]
[illegible] الثاني [illegible] الكلام من معنى الشرط اذ المعنى [illegible] فان لم [illegible]
لاجل [illegible] الصيف [illegible] كلاف [illegible]
[illegible] في هذه الاية واجيب [illegible] الفعل [illegible] المفعول له [illegible] لان [illegible] الايلاف [illegible]
الامر بالعبادة لان زمن العبادة مستقبل وزمن الايلاف ثابت في الحال [illegible] اللام [illegible]
مقدرا [illegible] الزجاج [illegible] سورة واحدة [illegible] سورة [illegible]
[illegible] البيت [illegible] بالمفعول
[illegible] الزجاج والكوفيون زعموا انه مفعول مطلق [illegible] الزجاج [illegible]
[illegible] وقال الكوفيون ناصب [illegible] الاشتقاق [illegible] والله اعلم بالصواب

هذا باب المفعول فيه

وهو المسمى ظرفا دون الكوفيين لان الظرف في اللغة الوعاء [illegible]
[illegible] اصطلاح [illegible]
ما ضمن معنى في الظرفية باطراد من اسم زمان او من اسم مكان [illegible]
[illegible] المكان والزمان [illegible] الزمان
[illegible] الزمان والمكان [illegible] الزمان والمكان [illegible]
[illegible] الزمان [illegible] الزمان [illegible]
[illegible] المكان [illegible] المكان [illegible] الزمان
[illegible] جميع اليوم جميع الفرسخ او كل اليوم كل الفرسخ [illegible] الزمان وظرف
المكان [illegible] الزمان والمكان [illegible] الزمان والمكان [illegible]
[illegible] بعض اليوم بعض الفرسخ او نصف اليوم نصف الفرسخ [illegible] الزمان
وظرف المكان [illegible] الزمان والمكان [illegible] الزمان والمكان [illegible]
[illegible]

والمنتهين م ر

المفعول فيه

هذا المفعول فيه م

بسم م

اي الزمان والمكان كجلست طويلا من الدهر شرقي الدار طويلا او شرقيا [illegible] ظرف الزمان والمكان [illegible]
الزمان والمكان [illegible] اسم الزمان والمكان طويلا صفة للزمان ومن الدهر صفة له وشرقيا صفة للمكان وذكر الدار [illegible] والاصل
[illegible] والمكان ما شرقية الرابع ما كان مخفوضا باضافة احدهما الى الزمان والمكان ثم حذف المضاف واقيم المضاف اليه مقامه
اي المضاف والغالب في هذا المضاف النائب عن المضاف المحذوف ان يكون مصدرا والغالب في المضاف المحذوف [illegible]
ان يكون زمانا او لابد من كونه معينا للوقت او للمقدار نحو جئتك صلوة العصر او قدوم الحاج خفوق النجم [illegible]
حين [illegible] ظرف الزمان [illegible] اسم الزمان فانتصب انتصابه والاصل وقت صلوة العصر ووقت
قدوم الحاج [illegible] هو الوقت المعين [illegible] صلاة [illegible] والمعين [illegible] انتظرتك حلب ناقة او
نحر جزور [illegible] والاصل مقدار حلب ناقة ومقدار نحر جزور [illegible] وقد يكون النائب عن اسم الزمان اسم عين نحو
[illegible] القارظين [illegible] والاصل مدة غيبة القارظين [illegible]
[illegible] قال الجوهري [illegible] القارظين
[illegible] مكانا [illegible]
[illegible] المصدر [illegible] ظرف الزمان [illegible]
وان كان ذلك كثيرا في ظروف الزمان وقليلا في ظرف المكان لقرب ظروف الزمان من المصدر وبعد ظروف المكان منه [illegible]
[illegible] المصدر [illegible] الزمان [illegible] ظرف المكان [illegible]
[illegible] ظرف الزمان [illegible] المصدر مقام الزمان كثيرة ومقام المكان
[illegible] الزمان والمكان الفاظ [illegible]
[illegible] الظرفية [illegible]
[illegible] الظرفية [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
الزمان والمكان [illegible] ظرف الزمان [illegible] المصادر [illegible]

تحقيق م

قريب مدة ابي م

المصدر م

تفسير ا

حقا م ا

ذاهب [illegible] زيد [illegible] المبرد [illegible] اللفظ [illegible]
في [illegible] الظرفية
[illegible]
[illegible] الظرفية
[illegible]
[illegible] الزمان والمكان [illegible]
في [illegible] اسماء الزمان [illegible]
[illegible] الزمان والمكان [illegible]
[illegible] المكان [illegible]
[illegible]
[illegible] التفضيل [illegible] التفضيل [illegible]
[illegible] التفضيل [illegible]
[illegible]
[illegible] التفضيل [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
والامر [illegible] دخلت الدار وسكنت البيت [illegible] باسقاط الخافض [illegible]
والاصل دخلت في الدار وسكنت في البيت [illegible]
[illegible] الظرفية [illegible] الدار والبيت [illegible]
لان الدار والبيت من اسماء المكان المختص [illegible] الظرفية من اسماء المكان الا المبهم [illegible]
[illegible] فصل والظرف الزمان والمكان في حكم [illegible] اللفظ الدال على المعنى الواقع فيه [illegible]

حين مرد

مر ابه م

[illegible]

الدال على الزمان [illegible] او وصفا ام مصدرا وهذا يشمل من قول الناظم [illegible] ولهذا [illegible] ثالثها ان
يكون مذكورا [illegible] الناظم بقوله مظهرا كامكث هنا ازمنا وهذا هو الاصل لان الاصل في العامل ان يكون مذكورا
الثانية ان يكون محذوفا جوازا لدليل مقالي او حالي وذلك كقولك فرسخين او يوم الجمعة [illegible] من الظروف المكانية او يوم الجمعة
من الظروف الزمانية جوابا لمن قال كم سرت او متى صمت [illegible] فرسخين ويوم الجمعة [illegible]
[illegible] الحدود [illegible] كان او مكان الحكم [illegible] الزمان خاصة وكذا اذا [illegible]
وجوبا وذلك في ست مسائل وهي ان يقع صفة كمررت بطائر فوق غصن [illegible] صفة لطائر او صلة كرايت الذي عندك
[illegible] الهلال بين السحاب [illegible] الهلال او خبرا كزيد عندك [illegible] زيد والقتال يوم الجمعة
وجوبا تقديره استقر او مستقر [illegible] بهذه الاشياء الاربعة ظرف مكان ويستثنى من الظروف قطع الاضافة
[illegible] فانه لا يقع صفة ولا صلة ولا حالا ولا خبرا [illegible] برجل امام [illegible] ولا رايت الهلال امام ولا زيد امام
[illegible] على [illegible] مثل الخبر [illegible] في الآخر [illegible]
العامل [illegible] المذكور [illegible]
[illegible] الظرفية [illegible]
الان [illegible] الا اذا اضافة [illegible]
[illegible] الزمان [illegible] كان [illegible] الان [illegible]
[illegible] كذا [illegible] الان [illegible] من جهة
[illegible] في الكلام [illegible]
[illegible] في باب الاضافة [illegible]
[illegible] الناظم [illegible] **فصل** اسم الزمان
[illegible] الظرفية [illegible]
والى ذلك اشار الناظم بقوله وكل وقت قابل ذاك [illegible] بالمصدر [illegible]
[illegible] الزمان [illegible]
[illegible] الزمان [illegible] الظرفية [illegible] فلذلك تخصّ

الظرفية من اسماء المكان نوعان احدهما المبهم وهو ما افتقر الى غيره في بيان صورة مسماه كاسماء الجهات الست [illegible]
صورة مسماه الى غيره [illegible] المقادير [illegible] الى صورة مسماه والمراد [illegible]
غيره في بيان حقيقته [illegible] حقيقة [illegible] المكان [illegible] حقيقة الابد [illegible]
قال [illegible] المكان من وجهين احدهما ان الامر [illegible] مسماه [illegible]
[illegible] المكان [illegible]
[illegible] والوجه الثاني ان هذه الجهات [illegible] معلوم [illegible] الجهات الست
[illegible] وراء ويمين وشمال وفوق وتحت [illegible]
باعتبار [illegible] في المكان [illegible]
[illegible]
ما اشتق من اسم الحدث الذي اشتق منه العامل [illegible]
[illegible]
[illegible] الزمان والمكان [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] الثريا [illegible]
[illegible] الثريا [illegible] المنزل [illegible]
[illegible] الثريا [illegible]
[illegible] والمكان [illegible]
[illegible] الثريا [illegible]
[illegible] الزمان [illegible] المكان [illegible]
على الزمان [illegible] المكان [illegible] **فصل** الظرف [illegible] الظرفية [illegible] كان

مبتدأ او خبرا او فاعلا او مفعولا به او مضافا اليه كاليوم فانه يستعمل مبتدأ وخبرا نحو اليوم يوم مبارك وبعض ويوم الجمعة اليوم ونحو اليه ثم اجبت يوم قدومك وصحت فانه تتوله بنصف اليوم والى ذلك اشار الناظم بقوله وما يرى ظرفا وغير ظرف فذاك ذو تصرف في العرف وغير ذي تصرف هو ما لا يستعمل الا ظرفية اصلا كقط لاستغراق الماضي وعوض لاستغراق المستقبل ولا يليهما الا النفي تقول ما فعلته قط ولا افعله عوض العرب مختص في الزمن الماضي ولا افعل في الزمن المستقبل وقط من قططت الشيء اي قطعته فمعنى ما فعلته قط ما فعلته فيما انقطع من عمري لان الماضي ينقطع عن الحال والاستقبال وبني لتضمنه معنى مذ والى اذ المعنى ما فعلته مذ خلقت الى الآن وبني على حركة لئلا يلتقي ساكنان وكانت ضمة تشبيها بالغايات ... من العوض ... الزمان ... الدهر ... في جملة ... وبني على ... او ... وان ... ما ... الظرفية الا ... في الدرة ... واختصت ... الباب ... وتمامه ... لدى ... اسماء ... عليهن ... عندي ... من الظرفية ... من الظروف ... ونحو ... ومن ... في ... الى ... ونحو ... هذا باب المفعول معه وهو اسم فضلة تال لواو بمعنى مع تالية لجملة ذات فعل او ذات اسم فيه معنى الفعل وحروفه ... كسرت ... والنيل ... ذات ... الفعل ... ذات ... المتقدم ... بالفعل ... المصدر ... الفعل ... في شرح ... الثاني ... ان ... الفعل ... ما ...

المعنى ويخرج بالقيد الثاني ... ويخرج بالقيد الثالث ... مع زيد ... فانه ... الاشتراك ... ويخرج بالقيد الرابع ... او المصاحبة ... ويخرج بالقيد الخامس ... كل رجل وضيعته ... ويخرج بالقيد السادس ... الاسم ... وقد ... قال ابن مالك ... الى ... كلام ... ما انت وزيدا وكيف انت وزيدا ... وقلت ... بالعطف ... الاسم ... الاصل ... الفعل ... بالمضارع ... غير ... وليت ... على ان ... ان كان ... يرد ... وما ... من الكوفيين انه ... الظرفية ... الواو ...

المذهبين ١

مستثنى اشار الناظم بقوله ... [illegible] ... وان الناصب للمفعول معه الفعل او شبهه ... الكوفيين
... الكلام كما هو ... في شرح ... فانه نصب ... بعد الواو ... اذا
... [illegible] ... تعجب في الخلاف ... ولا
لو كان ... [illegible] ... زيد ... وذلك ... ولا ... بعد الواو والتشبيه ... [illegible]
ولا ينصب الفعل ... الزجاج ... ذكره ... الافعال ... [illegible]
فعل ... [illegible] ... الواو ... [illegible]
سار والنيل ... [illegible] ... تقديم المفعول ... التوسط بين ... [illegible]
والاولى ... [illegible] ... التوسط ... [illegible]
... [illegible] ... الا ... [illegible]
والاصل عليك السلم ... فصل الاسم الواقع بعد الواو ... جاء ... كل رجل وضيعته
... [illegible] ... زيد ... [illegible] ... في الثاني ... [illegible]
الفعل ... [illegible] ... في الثالث ... [illegible] ... العطف ... [illegible]
زيد ... [illegible] ... العطف لانه الاصل ... اشار الناظم ... [illegible]
النصب ... [illegible] ... وطلوع الشمس لامتناع العطف في
الثاني ... [illegible] ... زيدا من جهة الصناعة لانه لا يجوز العطف على ... [illegible]
... [illegible] ... قال ... الموضح في ... [illegible] ... ذكره ... [illegible]
... [illegible] ... في ... [illegible]
... [illegible] ... الفعل ... [illegible]
... [illegible] ... اشار الناظم ... [illegible]
ولامتناع العطف في المثال الثاني وهو مات زيد وطلوع الشمس من جهة المعنى لان العطف يقتضي التشريك في المعنى وطلوع الشمس لا يموت ... [illegible]
الموت ... [illegible] ... فكونوا انتم وبني ابيكم مكان الكليتين من الطحال ... [illegible]
العطف
... [illegible] ... لا ... [illegible] ... حيث ... [illegible]

في الاول

وامام

في الاول وهو فكونوا انتم وبني ابيكم من جهة المعنى ... [illegible] ... العطف ... [illegible] ... يكون ... [illegible]
... [illegible] ... قال الموضح في شرح ... قول ابن مالك ... [illegible]
المراد كونوا انتم وبني ابيكم ... [illegible] ... العطف ... [illegible] ... خلاف المقصود ... [illegible]
ابو البقاء ... [illegible] ... بالامر ... [illegible]
ولو كان ... [illegible] ... العطف الثاني ... [illegible] ... من جهة الصناعة
لانه ... [illegible] ... الناظم ... [illegible]
... [illegible] ... [illegible]
... [illegible] ... الحواجب والعيونا اما امتناع العطف فيهما ... المشاركة ... في العطف العيون ... [illegible]
الحواجب في التزجيج ... [illegible] ... رجل ... [illegible]
اما امتناع المفعول معه ... [illegible] ... في البيت الاول ... في العطف ... [illegible]
... [illegible] ... العيون للحواجب في البيت الثاني ... [illegible]
... [illegible] ... بعد الواو ... في البيت الاول والعيون في البيت الثاني ... [illegible]
... [illegible] ... الحواجب ... العيون ... [illegible]
الناظم ... [illegible] ... لكثرة ... [illegible]
والمازني ... [illegible] ... قال ابن جني ... [illegible]
قال ... [illegible] ... والاصمعي ... [illegible]
... [illegible] ... الواو ... [illegible]
... [illegible] ... العامل المذكور ... [illegible]
لان ... [illegible] ... العيون والحواجب ... [illegible]
... [illegible] ... التضمين ... [illegible]
... [illegible] ... التضمين
... [illegible] ... والله اعلم بالصواب

المستثنى

هذا باب المستثنى وهو المخرج تحقيقا او تقديرا من مذكور او متروك بالا او ما في معناها بشرط الفائدة قال في التسهيل فبالمخرج يخرج
المخرج بالبدل نحو اكلت الرغيف ثلثه وبالصفة نحو اعتق رقبة مؤمنة وبالشرط نحو اقتل الذمي ان حارب وبالغاية نحو اقرأ القرآن الى آخره
وبالاستثناء نحو قام القوم الا زيدا وقوله تحقيقا او تقديرا اشارة الى المستثنى المتصل والمنقطع وقوله من مذكور او متروك اشارة
الى المستثنى التام والمفرغ وقوله بالا متعلق بالمخرج وهو فصل يخرج به ما عدا المستثنى مما تقدم وقوله او ما في معناها يشمل جميع ادوات
الاستثناء وقوله بشرط الفائدة احترازا من نحو جاءني ناس الا زيدا وجاءني القوم الا رجلا فانه لا يفيد قال الشاطبي ومنع ابو حيان ذكره
حد الاستثناء لانه لم يرد ... فيعرف ذلك بالسماع لانه كان ... الاعراب عند اهل اللسان
سيبويه وغيره وهو الذي لا يسع غيره انتهى وبه يتضح الحال ويزول الاشكال وللاستثناء ادوات ثمان وهي اربعة اقسام الاول
حرف وهو الا عند الجميع من النحويين وحاشا عند سيبويه واكثر البصريين وذهب الجرمي والمازني والمبرد والزجاج والاخفش
وابو زيد والفراء وابو عمرو الشيباني الى انها تستعمل كثيرا حرفا جارا وقليلا فعلا متعديا جامدا لتضمنه معنى الا وذهب بعض الكوفيين الى انها
فعل ابدا وفيها حاش بحذف الالف الاخيرة وحشى بحذف الالف الاولى واليه اشار الناظم بقوله وقيل حاشا وحشى فاحفظهما
واحترز بان حاشا الحرفية والاستثنائية من حاشا التنزيهية نحو حاشا لله فانها ليست حرفا ... عند المبرد وابن
جني والكوفيين فعل ... والثاني ... الدليلان ... فالدليل على الحرفية
والثاني فعل عند الجمهور وذهب الفارسي وتبعه ابو بكر بن ... الى حرفيته مطلقا وذهب بعضهم الى انها في باب
نحو ... المستثنى بمعنى الا ولا يكون ... بان ... فعلا ... لما ركب ... الفعل الحرف
... الحرفية والفعلية ويستعملان تارة حرفين وتارة فعلين وهي
عند الجميع من النحويين وعدا ... سيبويه فانه لم يحفظ فيها الا الفعلية والرابع اسمان وهما غير وسوى بلغاتها فان في
سوى بكسر السين والقصر ... وسوى بضم السين والقصر ... وسواء بفتح السين والمد كسماء وبهذا ... والمد
... اي هذه الاخيرة ... ذكرها ... في ... وتبعه ... في الغاية ...
... فاذا المستثنى بالا وكان الكلام قبله غير تام
وهو الذي لم يذكر معه المستثنى منه فلا عمل للا بل يكون الحكم ... بعدها ... قبلها ... فان كان ...
يطلب مرفوعا رفع ما بعدها وان كان يطلب منصوبا ... نصب وان كان يطلب مجرورا ... نحو ما قام الا زيد و
ما رايت الا زيدا وما مررت الا بزيد ويسمى استثناء مفرغا لان ما قبل الا تفرغ لطلب ما بعدها ...

والحقيقة ... المحذوف ... التقدير قام احد الا زيد وما رايت احدا الا زيدا وما مررت باحد الا زيد
الا انهم حذفوا المستثنى منه واشتغلوا العامل بالمستثنى ... استثناء مفرغا وشرطه ... كون الكلام غير ايجاب وهو ان يتقدم
ما يخرجه ... نحو ... النفي وما محمد الا رسول ... قبل الا ... مبتدا او المبتدا الطالب للخبر ... وهو رسول
... النهي نحو لا تقولوا على الله الا الحق فما قبل الا وهو تقولوا الطالب ... فنصب ما بعد الا ... المستثنى
منه ... ولا تجادلوا اهل الكتاب الا بالتي هي احسن فما قبل الا ... الطالب ...
... ما بعد الا ... والتقدير ... ولا تجادلوا ... الا بالتي هي احسن ... والاستفهام الانكاري ...
... نحو فهل يهلك الا القوم الفاسقون فما قبل الا وهو يهلك ... الطالب مرفوعا ... الفاعل ... ما بعد الا وهو القوم ...
... من الكلام والتقدير ... فهل يهلك احد الا القوم الفاسقون ...
... نحو ... ولا تقول ... الا زيدا ...
... الا ... في ... النفي ...
... الا ... الكلام ... ان كان الكلام موجبا
... وهو الذي لم يتقدم ... نصب المستثنى بالا ... اشار الناظم بقوله ما استثنت الا مع تمام ينتصب
... الا قليلا منهم فما قبل الا وهو شربوا الكلام تام لان المستثنى منه مذكور وهو الواو في شربوا ... الكلام ...
... قليلا ... النصب على الاستثناء ...
بالرفع ... المستثنى ...
... ومنه ... الا ... والمرفوع ...
ان الكلام ... في ... النفي ... المستثنى ...
...
...
والاصح ... المستثنى ...
ابن مالك ... مذهب سيبويه والمبرد ... الكلام ... العامل ... الا ...

الفارسي والسيرافي وابن الباذش والرابع لبعض المتقدمين بجزو واسط الا واليه ذهب ابن خروف والخامس بفعل محذوف من معنى الا
تقديره استثني زيدا واليه ذهب الزجاج والسادس انها لغة وحكي عن الكسائي والسابع ان نصب الغرة وتشبيه النون محذوفة
بين وجزها والتقدير الثامن زيدا الم يرح حكاه السيرافي عن الكسائي والتاسع ان الا مركبة من ان ولا ثم خففت ان وادغمت في اللام
حكاه السيرافي عن الفراء وابن عصفور فاذا انتصب بعدها فعلى تغليب حكم ان واذا لم ينتصب فعلى تغليب حكم لا لانها عاطفة
قال وكان الكلام التام غير موجب ففيه تفصيل فان كان الاستثناء متصلا وهو ما يكون فيه المستثنى بعض المستثنى منه وكان
غير مردود به كلام تضمن معنى الاستثناء وغير متراخ المستثنى عن المستثنى منه والاعتماد عليه فالارجح اتباع المستثنى للمستثنى منه في اعرابه
لكنه بدل بعض من كل عند البصريين وعطف نسق عند الكوفيين لان الا عندهم من حروف العطف في باب الاستثناء خاصة
قال ابو حيان وهي عندهم بمنزلة لا العاطفة في ان ما بعدها مخالف لما قبلها قال في المغني ورد ثعلب كلام المذهبين فقال
في الرد على البصريين كيف يكون بدلا وهو موجب ومتبوعه منفي والبدل لا بد ان يكون على وفق المبدل منه في النفي والايجاب واجيب
بان بدل البعض يكون فيه الثاني مخالفا للاول في المعنى الا ترى انك اذا قلت ما ابتغيت القوم بعضهم فيكون فهذا الا انه ...
ثم يثبت بعد ذلك من رأيته منهم ولكن حيث النعت الذي لغة كمررت برجل الكريم والتخيير جاز في البدل وقال في الرد على
الكوفيين بان الا لو كانت عاطفة لم تباشر العامل في نحو ما قام الا زيد اليس كذلك حرف العطف لا يباشر العامل قال في المغني الذي
باشر به في التقدير ولا الاصل ما قام احد الا زيد المنفي والى ترجيح الاتباع اشار الناظم بقوله وبعد نفي او كنفي انتخب اتباع
اتباع ما اتصل مثال النفي نحو ما فعلوه الا قليل منهم بالرفع في قراءة السبعة غير ابن عامر فقتيل بدل من الواو في فعلوه بدل بعض
من كل عند البصريين وهو على نية تكرار العامل والتقدير فعلوه الا قليل منهم وعطف نسق عند الكوفيين ومثال شبه النفي
النهي والاستفهام مثال النهي ولا يلتفت منكم احد الا امراتك بالرفع في قراءة ابي عمرو وابن كثير فامراتك بدل من احد بدل
بعض من كل ولم يحرج منه بغير لان قوة تعلق المستثنى بالمستثنى منه من الغير غالبا ومثال الاستفهام ومن يقنط من رحمة ربه
الا الضالون بالرفع في قراءة الجميع فالضالون بدل من الضمير المستتر في يقنط بدل بعض من كل المرء ما منه بغير ما تقدم والنصب
عربي جيد وقد قرا به في السبع في قليل من قوله ما فعلوه الا قليلا منهم وفي امراتك من قوله ولا يلتفت منكم احد الا امراتك
ولا يأتي الاتباع في الموجب فاما قراءة بعضهم فشربوا منه الا قليل منهم بالرفع فمؤول بان شربوا في معنى لم يكونوا منه بدليل فمن شرب
منه فليس مني قاله في المغني ونحو ما جاءني المتصل المنقطع وسيأتي وبغير المردود وذكره فنحو ما قام القوم الا زيد بالنصب جوابا لمن قال قام القوم
الا زيد فالمقصود التطابق بين الكلامين ولذلك اختار ابن مالك لا الاتباع في نحو المستثنى الا زيدا وجوز بعضهم الاتباع في ... احد حين كثرت

جل

منه نفي م

جاء البنا الا زيدا فان كان البدل بغير فحينئذ كان البدل الا كان بعث ... المطابق بينه وبين المستثنى منه ومع ... الطابق
الطابق فانه الرضي وغيره ونحو غيره المتقدم ما جاء الا زيد القوم فانه لا يجوز الابدال لما يأتي واذا تعذر البدل على اللفظ
ابدل على الموضع نحو ما جاء الا احد الا زيد ونحو لا اله الا الله ولا مانع من ابدال ما بعد الا منهما وليس زيد شيئا الا شيئا لا يعبا به بالنصب
قال ابن مالك في شرح التسهيل وتعين البدل على المحل لانه من ... لا لانه في موضع رفع بالابتداء او بالخبر على اللغتين فتتعين لان لا
لا تعمل في معرفة ولا في موجب نبه على ذلك ابو حيان والمرادي وناظر الجيش والسمين وهو مشكل فان اعتبار المحل لا يخلو
قبل دخول لا فذاك يوجد الناسخ كما قال الموضح في باب ان وان اعتبار المحل الاسم مع اعتبار الحاله في محل منه لان نسيبه لا يجوز ...
دخول الناسخ بطلانه والمختار عند ابي حيان ان الجلالة بدل من الخبر المستتر في الخبر المحذوف العائد على اسم لا وزيد في المثال الثاني
بدل من الضمير ... فانه في موضع رفع بالابتداء وشيئا في المثال الثالث منصوب على البدلية من محل شيئا لانه في موضع نصب
الخبر لكن لم يجز خفضه على البدلية على اللفظ لانه موجب والباء لا تزاد في الموجب ... ونحو زيدا عند في نفي ... الا
في موجب كذلك فان قلت مقتضى قوله فالارجح الاتباع ... ان النصب مرجوح وقت الاتباع ... وذلك
يجاوز بجوز ... انشد الكسائي ... في ... الا ... فقد قال ابو ...
في ما لا يجوز في ... الا ... المستثنى ... الاقليل منهم ... ولم يكن ... الا الفشل ... الا ... ورد
لكنه ... الاقليل ... المستثنى ... فان دخل النفي كلام تام ...
لكن من ... الا ... الكلام لا يستثنى ... النفي ... اعتبار حكم النفي وامتنع اعتبار حكم الايجاب
انتهى فان قلت لا اله الا الله واحد فالرفع ... والنصب على البدل من المحل ولا يجوز النصب ... على اللفظ ولا كان البدل ...
من ... الا ... ولا ... في موجب لا يجوز النصب على الاتباع لتمام صفة المستثنى منه
عن المستثنى نحو ما ... رجل الا اخوك صالح ... فانه قال اذا ما ... صفة المستثنى منه عن المستثنى فاختار
النصب ... رجل الا اخاك صالح ... رجل ... في الجر ... وصالح ... رجل المستثنى منه ...
على الاستثناء ... صفة المستثنى منه والاصل ... رجل صالح الا اخاك ... ابن ... في ... الا ... ايوب
النصب ... التقديم على الصفة بمنزلة التقديم على الموصوف ... في بعض الوجوه والموصوف ...
والصواب ... الموضح ... ابو حيان ... ان ... في ... وقال ابن مالك في شرح الكافية ... اذا تقدم
المستثنى على صفة المستثنى منه ... ان لا يكثر ... الصفة ... البدل ... لم ... الصفة ... رجل

رفعت الا

ع

خفضها

ليتني لا

قام

الا ابو كر صالح كالكرم تذكر صاحبا ذا راي سيبويه والثاني ان لا يكثر شيء يتبع الموصوف بل يعد المستثنى منه ما بالحجيبة على المستثنى [illegible]
عند ابي حيان وهذا اختيار المبرد [illegible] ان ينصب البدل [illegible] لان [illegible] انتهى فلو وقع المستثنى بين
صفتي المستثنى منه كما مررت باحد خير من زيد الا ابيك [illegible] فالظاهر ان [illegible] في الوضع [illegible] الا كان
منقطعا وهو ما لا يكون المستثنى بعض المستثنى منه بشرط ان يكون ما قبل الا دالا على المستثنى [illegible] ما قام القوم الا حمارا او يتبع [illegible]
دون ذلك تفصيل فانه تارة يمكن تسليط العامل على المستثنى وتارة لا يمكن فان امكن تسليط العامل على المستثنى وجب النصب عند
الحجازيين [illegible] بني تميم [illegible] هذا المال الا ما نقص فانه [illegible] وهو منصوب [illegible]
[illegible] الابدال من [illegible] لانه لا يصح تسليط العامل عليه اذ لا يقال زاد النقص ومثله في القياس ما نفع زيد الا ما ضر اذ لا يقال
نفع الضر وزعم السيرافي [illegible] في موضع رفع على الابتداء وخبره محذوف تقديره ما زاد
بد المال لكن النقصان شانه وما نفع زيد لكن الضر شانه وزعم الشلوبين ان [illegible] تقديره ما زاد [illegible] الا النقصان
ثم [illegible] ورد بانه ليس بين النقصان والزيادة [illegible] وزعم ابن الطراوة ان ما زائدة [illegible] ما قام
زيد الا وضرب عمرو وان امكن تسليط العامل على المستثنى لكونه قام القوم الا حمارا [illegible] والنصب
لانه لا يصح [illegible] الابدال [illegible] من حيث ان المستثنى ليس من جنس المستثنى منه والنصب عليه قراءة السبعة ما لهم به من علم الا اتباع الظن
[illegible] الاتباع [illegible] الا اتباع الظن [illegible] على البدل [illegible]
على الابدال [illegible] من انه [illegible] الناظم [illegible]
[illegible] رب الحارث [illegible] الا العيس [illegible] اليعافير
والعيس [illegible] اليعافير [illegible] والعيس بكسر العين [illegible]
[illegible] سيبويه [illegible] في توجيه الرفع [illegible]
[illegible] المستثنى [illegible] في الدار احد الا حمار [illegible]
من احد [illegible] الوجه الثاني [illegible] في الليس [illegible]
[illegible] النقطع [illegible] الزمخشري [illegible] قل لا يعلم من في السموات
والارض الغيب الا الله [illegible] في محل رفع على البدل [illegible]
[illegible] ان يكون منقطعا [illegible] وغير جمع

الحنفية والجار [illegible] في الظرفية [illegible] على الابتداء [illegible] وكلاهما ضعيف قال ابن مالك [illegible]
ان تقدر [illegible] لا يعلم من يذكر في السموات والارض انتهى وفي الاية وجه اخر ذكره في المغني [illegible]
[illegible] والمستثنى [illegible] انتهى فصل واذا تقدم المستثنى على المستثنى منه وجب نصبه عند الحجازيين مطلقا سواء كان
متصلا ام منقطعا [illegible] لان التابع لا يتقدم على المتبوع كقوله [illegible] وما لي الا ال احمد شيعة وما
لي الا مذهب الحق مذهب والاصل وما لي شيعة الا ال احمد وما لي مذهب الا مذهب الحق فلما قدم المستثنى على المستثنى منه وجب نصبه
[illegible] المستثنى [illegible] اذا تقدم على المستثنى منه [illegible]
وهو الاتباع [illegible] قال سيبويه [illegible] يونس [illegible] العرب [illegible]
[illegible] بالرفع [illegible] الا [illegible] والوجه [illegible] العامل
[illegible] المثال [illegible] في البيت [illegible] المنصوب في البيت [illegible]
[illegible] في البيت [illegible] المستثنى [illegible]
[illegible] ما مررت [illegible] احد [illegible] والاصل ما مررت باحد [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] واحد [illegible] الناظم [illegible]
[illegible] فصل واذا كررت الا فان كان التكرار للتوكيد [illegible] واذا [illegible]
[illegible] الشرط [illegible]
[illegible] للتوكيد [illegible] الاصل [illegible]
[illegible] بالمستثنى [illegible]
[illegible]
على الاستثناء [illegible] بدل من [illegible] الا [illegible]
زائدة مؤكدة [illegible] الا الاولى [illegible] بدل البعض من [illegible] الا زيد [illegible]
[illegible] على الاستثناء [illegible] من زيد [illegible] الا زيد [illegible]

[illegible]
[illegible] الاول [illegible] الا زيد [illegible] الثانية
[illegible]

ضمير هو

منه الا واحد فلا [illegible] فالمستثنى [illegible] وما لم يكن المستثنيات بعضها من بعض كالاعداد نحو له عندي عشرة الا اربعة الا اثنين الا واحدا فان
كل واحد من هذه الاعداد يدخل في غيره فيستثنى منه فهي النوع الاول وهو ما لم يكن المستثنيات بعضها من بعض ان كان المستثنى الاول داخلا
في الحكم وذلك اذا كان مستثنى من غير موجب فما بعده من المستثنيات داخل في الحكم كقولك ما قام احد الا زيدا الا عمرا الا بكرا
وهو المستثنى الاول خارج عن الحكم لان الاخراج من النفي اثبات لان المستثنى من الاثبات نفي [illegible] وكذا [illegible] الا ذلك [illegible]
[illegible] وحكمه في العدد حكم الاول وفي النوع الثاني وهو ما يكون المستثنيات بعضها من بعض اختلفوا فيه على اقوال فقيل الحكم كذلك
وهو ان كان المستثنى الاول داخلا فما بعده داخل وان كان خارجا فما بعده خارج وان الجميع من المستثنيات مستثنى من اصل
العدد وهو قول البصريين وتبعه القاضي ابو يوسف [illegible] في قول المتكلم وحكمها في العدد حكم الاول وقال الكوفيون ان
من الاعداد المستثنيات مستثنى مما قبله الى ان الذي قبله والذي قبله مستثنى من الذي قبله وهكذا حتى ينتهي الى الاول وهذا القول
هو الصحيح لان الحمل على الاقرب متعين عند التردد وقيل المذهبان المتقدمان محتملان اي الجميع من المستثنيات يحتمل ان
الاول ان الجميع مستثنى من اصل العدد ويحتمل ان كل منها مما قبله حتى ينتهي الى الاول وهو مذهب المغاربة وقال الثالث
بيان ان يكون المستثنى من [illegible] وعلى هذا الخلاف فالمقر به في المثال المذكور وهو له عندي عشرة الا اربعة الا اثنين الا واحدا
ثلثة على القول الاول وهو ان الجميع مستثنى من اصل العدد فتكون الاربعة والاثنان والواحد مجموعها سبعة مخرجة من اصل العدد
وهو عشرة فيبقى ثلثة وسبعة على القول الثاني وهو ان كلا من الاعداد مستثنى مما يليه فاذا استثني الواحد من الاثنين بقي واحد
مستثنى من الاربعة فيبقى ثلثة واذا استثنيت الثلثة الباقية من العشرة بقي سبعة ويحتمل الوجهين اي الثلثة والسبعة على
القول الثالث وتوجيه يعرف مما تقدم وذلك في معرفة المحصل على القول الثاني طريقان احدهما
ان يسقط المستثنى الاول ويجبر الباقي بالمستثنى الثاني اي تزيده عليه وتسقط المستثنى الثالث وان كان معك مستثنى
رابع فانك تجبر به الثالث وهكذا تفعل الى ان تنتهي الى المستثنى الاخير ففي المستثنى الاول في المثال المذكور اربعة يسقطها من العشرة
يبقى ستة فاجبره بالمستثنى الثاني وهو اثنان يصير ثمانية فاسقط منها الثالث وهو واحد يبقى سبعة والطريق الثاني من الطريقين
ان تحط المستثنى الاخير مما يليه ثم باقيه مما يليه وهكذا تفعل حتى تنتهي الى الاول فالحاصل هو البقية ففي المثال المذكور تحط
من اثنين يبقى واحد تحطه من الاربعة يبقى ثلثة تحطها من العشرة يبقى سبعة الى طريق ثالث وهو ان تجعل كل وتر خارجا وكل
شفع داخلا وما اجتمع منهما هو الحاصل ففي المثال المتقدم اخرج اربعة وواحدا وادخل اثنين يبقى سبعة والعشرة والاثنان
الا الاثنين الاخرين الا العشرة الاخرة اخرج المستثنى الاول والثالث وما اشبههما في الوترية وادخل الثاني والرابع وما

وهو داخل في اثبات القيام لان المستثنى من النفي اثبات والثاني
ويكون الاول داخلا كما ان كان المستثنى الاول خارجا عن
الحكم وذلك اذا كان مستثنى من موجب فما بعده خارج عن الحكم
[illegible] الاول الا عمرا الا بكرا فزيد هو المستثنى الاول هو

لو هو

وعليه قول من زيد حمل الحمار ومثال الاعراب كونه مبنيا على الاول لان زيدا الاول فزيد مستثنى من احد فلو قدر ان زيد حمل الحمار في النفي
بل عمرو فقد اجتمع العطف والبدل في قوله ما لك من شفيع الا اهله الاربعة والارملة من سيبويه تبع الراوي والكسائي الخيرية
من عطف بيان العطف من كل عند الجمهور في ورملة تبع الراء والجمع مسطور في سيبويه لان سيبويه ابن عمرو قال الا ان سيبويه ورملة فيه تفصيل
من عنده وهو اكل الحمل والا المتقدمة بجعل منهما زايدة مؤكدة والربيع والرملة بدلان للسيرة والربيع في السوال الكل والبدل
في الطراز الاول وان كان التكرار للتوكيد وهو الكسرين وذلك في غير بابي العطف والبدل فان العامل الذي
قبل الا اذا كان لم يشتغل بعمل قبل الا تركه يؤثر في واحد من المستثنيات على انه مفرغ له من رفع او نصب او جر ونصب الجميع
على الاستثناء ما عدا ذلك الواحد الذي اثر فيه العامل نحو ما قام الا زيدا الا عمرا الا بكرا ارفعت الاول وهو زيد بالفعل
وهو قام على انه فاعل له ونصبت الباقي من المستثنيات وهو عمرو وبكر على الاستثناء ولا يتعين المستثنى الاول لتاثير العامل
فيه بل يترجح لقربه من العامل وتقول ما رأيت الا زيدا الا عمرا الا بكرا فتنصب واحدا منها بالفعل على انه مفعول به
وتنصب الباقي من المستثنيات على الاستثناء ولا يتعين المستثنى الاول لتاثير العامل بل يترجح لما كان مفرغا يحتمل الامرين
اما في التقدم فلان المستثنى وما كان مفرغا على الاستثناء بطريق الخلاف وتقول ما مررت الا بزيد الا عمرا الا بكرا فتخفض واحدا
بالباء وتخفضه بالفعل وتنصب الباقي على الاستثناء ولا يتعين الاول بل يترجح وذلك مستفاد من قول الناظم وان تكرر لا للتوكيد فمع تفريغ التاثير
بالعامل دع في واحد مما بالا استثني وليس عن نصب سواه مغني وان كان العامل غير مفرغ بان تشغل بما قبله قبل الا
فان تقدمت المستثنيات كلها على المستثنى منه نصبت كلها على الاستثناء وجوبا نحو ما قام الا زيدا الا عمرا الا بكرا احد
ما احد فاعل قام وهو المستثنى منه وتقدم عليه جميع المستثنيات والمجرور لا يثنى منها للاتباع لما مر من ان التابع لا يتقدم على المتبوع
والى ذلك اشار الناظم بقوله ودون تفريغ مع التقدم نصب الجميع احكم به والتزم وان تاخرت المستثنيات كلها عن المستثنى منه فان
كان الكلام ايجابا نصبت ايضا كلها وجوبا نحو قام القوم الا زيدا الا عمرا الا بكرا لما مر من جواز الاتباع مخصوص بغير الايجاب
وان كان الكلام غير ايجاب تعطي واحدا منها اي من المستثنيات ما يعطاه لو انفرد من نصب او اتباع وتنصب ما عداه وجوبا نحو
ما قام القوم الا زيدا الا عمرا الا بكرا ان شئت فاصحها الرفع راجحا والنصب مرجوحا وتنصب في الباقي من المستثنيات النصب
ولا يتعين الاول لجواز الوجهين بل يترجح والى ذلك اشار الناظم بقوله وانصب لتاخير وجي بواحد منها كما لو كان دون
زايد واجاز الابدال في الجميع على الابدال هذا حكم المستثنيات المكررة بالنظر الى اللفظ من حيث الاعراب واما بالنظر
الى المعنى من حيث المفهوم فهي نوعان فالاول ما لا يمكن استثناء بعضه من بعض كزيد وعمرو وبكر في الاخراج انه فان كل الا

كان م
يشتغل به

مالام

في الشفعية فالباقي بعد الاستثناء المحل المذكور خمسة وستون وذلك لانا اخرجنا من المائة خمسين لانها اول المستثنيات فبقي اذن [illegible] وزد
الخمسين العشرين لانها ثانية المستثنيات [illegible] فخرج واخرجنا عشرة لانها ثالث المستثنيات فبقي اذن [illegible] فصار الباقي ستين ثم الخمسة
لانها رابع المستثنيات فبقي اذن فخرج فصار الباقي خمسة وستين وزاد من المستثنيات [illegible] بهذه الطريقة قال ابن مالك في شرح التسهيل

فصل واصل غير ان يوصف بها [illegible] من جهة الاسم [illegible] الا ترى انك [illegible] زيد غير عمرو [illegible] مغاير لعمرو والوصف بها [illegible]
[illegible] كما تحمل غير [illegible] ولا تزال [illegible] لانها لا تتعرف بالاضافة فلذا يوصف بها [illegible]
النكرة [illegible] صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم [illegible] غير المغضوب صفة للذين انعمت عليهم فان [illegible]
الذي [illegible] بالبيان [illegible] السيرافي [illegible] غير تتعرف بالاضافة اذا وقعت بين شيئين متضادين [illegible]
[illegible] السكون نحو قوله [illegible] وقد [illegible] الصفة [illegible] الا [illegible] الاسم [illegible] باضافتها الى
[illegible] الاستثناء [illegible] غير [illegible] [illegible] الله [illegible] غير [illegible]
الاسم الذي بعد الا [illegible] الاسم الذي بعد الا [illegible] الاسم الذي بعد الا [illegible] غير [illegible]
المستثنى بالا [illegible] الكلام [illegible] نصبها [illegible] الكلام تاما موجبا [illegible]
اذا كان الاستثناء منقطعا [illegible] المستثنى [illegible] في المسلمين [illegible]
الاستثناء منقطعا [illegible] العامل على المستثنى [illegible] والراجح اذا تقدم المستثنى على المستثنى منه
عند الاكثر نحو ما [illegible] زيد [illegible] نصبها في [illegible] الكوفيين والبغداديين [illegible] المتقدم
[illegible] غير زيد احد [illegible] في الاستثناء المنقطع [illegible] العامل على المستثنى نحو ما [illegible]
[illegible] اذا كان الكلام تاما غير موجب نحو ما قام احد غير زيد [illegible]
[illegible] الاستثناء [illegible] سيبويه [illegible] الفارسي في التذكرة [illegible] في [illegible] اذا ما كان [illegible]
نحو قام [illegible] زيد [illegible] قال [illegible] غير اذا كانت [illegible] الكلام [illegible]
[illegible] غيرك [illegible] اذا كان [illegible] قال [illegible]
[illegible] غيرك [illegible] الاستثناء [illegible] المستثنى [illegible]
[illegible] الا [illegible] غير [illegible] يجوز ان يقال [illegible] غير [illegible]
[illegible] الثالثة انه يجوز ان يقال قام غير زيد ولا يجوز قام الا زيد الرابعة انه يجوز ان يقال قام القوم غير زيد [illegible]

غيره م

بها م

على لفظ زيد [illegible] لان المعنى [illegible] قام الا زيد [illegible] ولا يجوز الا [illegible] تجوز [illegible] الا [illegible]
[illegible] ولا يجوز [illegible] غير الا [illegible] غير [illegible] **فصل** والمستثنى بسوى [illegible] كالمستثنى بغير في [illegible]
[illegible] سيبويه [illegible] قال ابو القاسم الزجاجي في الجمل [illegible] ابن مالك سوى [illegible]
[illegible] سواء [illegible] الحكاية [illegible] سواك [illegible] المشتري [illegible] سيبويه
في [illegible] الكلام [illegible] ظرف [illegible] [illegible] الذي سواك [illegible] غير [illegible] الا [illegible]
[illegible] غير [illegible] سوى [illegible] غير [illegible] والتقدير [illegible] [illegible]
النصب على الظرفية [illegible] سوى [illegible]
[illegible] بضم [illegible] وقال الكوفيون [illegible] سوى
[illegible] قال الرماني وابو البقاء العكبري [illegible] غالب [illegible] قال
[illegible] **فصل** والمستثنى بليس ولا يكون [illegible] النصب [illegible]
[illegible] ليس [illegible] ولا يكون [illegible] من فاعل [illegible]
[illegible] ليس [illegible] ولا يكون [illegible] ليس [illegible]
في [illegible] ليس [illegible] لا يكون [illegible] اسم الفاعل [illegible] من الفعل السابق [illegible]
[illegible] البعض المدلول عليه [illegible] السابق [illegible] المدلول عليه [illegible]
[illegible] ليس زيدا [illegible] ليس [illegible] زيدا [illegible] ليس زيدا [illegible]
ليس [illegible] الاول [illegible] الكلام [illegible]
[illegible] ليس [illegible] قيام زيد [illegible] الاول [illegible]
[illegible] المذكور [illegible] فان [illegible] نسا [illegible] الاولاد
[illegible] والاناث [illegible] الاناث [illegible] الاولاد [illegible]
اولادكم [illegible] الذكور والاناث [illegible] فان قلت [illegible] فائدة في [illegible] فان [illegible] الاناث [illegible]
الفائدة [illegible] فان قلت اذا كان [illegible] الفائدة [illegible] ذكرت [illegible] فائدة [illegible]
[illegible] في الصفة [illegible] الحال [illegible] الاستثناء [illegible] زيد [illegible] المستثنى

سوى م

الملتزم

عائد م

[illegible] م

حصلت م

منزلة ان فلت كيف حكم عليه بجوز نصبه على الحال وهو الذي نهج ما الا بعد فلا ... او مقدرة قلت بهذه مستثناه كما قال ابو حيان

في الكلام من انه اذا استثنى فلا موضع لهما من الاعراب فان قلت هي الا ... فيكون محل المفرد فقد لا يجوز الاستثناء

ولم يعتبر بالنصب لانه جرى في الاعراب فقط والكلام بهذه الجملة وقعت موقع الا ... الاستثناء الا موضع لهما من الاعراب

ح فصعد ما فيه فذلك فيه وانها اشار الناظم بقوله واستثن ناصبا بليس ثم قال ويكون بعد لا فصل وحا السنوي حلا وعدا

وجهان احدهما انه على انهما فعلان ... بالاضافة بقوله انجر وابو ... يكون ان ترد وهو قليل ولقلته لم يحفظه سيبويه

في هذا من شواهده قوله ... في الخصيص ... ترى ... خصص ابي ... حتى اسل ... وحلا ... الاحظا

والطفل الصغير ... مجرورة والشطا مجرورة بعدا ... الذي ... لطلسا ... وحسم ...

المئة ... الجماس الا باحة ... مجرور ... قوله الا ... وحلا ... سواك ... ان احد عيانه ... شعر

... الجلالة ... وعدا ... منصوبها جازمين ... نصب ثم اختلف فقيل هو نصب عن تمام الكلام فيكون ... ان ... بوصف

... المفعولية ... الذي انتصب عن تمام ... كما قيل به في التمييز الرافع للابهام ... ان العامل فيه هو ... الذي ... تنصبه عن ... ما

حكاه المرادي في باب التمييز عن قوم وقيل لانهما ستعلقان بالفعل وشبه المذكور نصبهما على انه ... يكون في موضع الفعول

بحركة ... بزيدا الا ان ... بوجه النصب ... قال الموضح في المغني والصواب ... الاول ... بانه ... ورد ...

الثاني النصب على انهما فعلان ... من ... لان ... موضع الا ... الفعل اذا ... موقع الاسم تصير جامدا كما ان

الاسم اذا وقع موقع الحرف يصير جامدا قال الموضح في شرح الجملة ... النصب ... زيد ... كانت متعدية قبل الاستثناء كونك

عدا فلان طوره ... وانه ... في ... تكونا ... فيه ... في الاستثنا ... وحسن ذلك

لان كل من حلا من شيء فقد جاوزه انتهى وفاعلهما ضمير مستتر مبني ... وفي موضع الجملة ... الخلاف في

السابق في ... لا يكون فيكون فاعلهما ... عائد على البعض ... من الفعل السابق فاذا قلت قاموا عدا زيدا فالتقدير

عدا هو ... القائم زيدا والمصدر المفهوم من الفعل ... القائم زيدا ... البعض المدلول عليه بكلية ... عدا هو ... بعضهم

زيدا وفيه نظر لان المقصود من قولك قام القوم عدا زيدا ان زيدا لم يكن معهم اصلا ولا يلزم من ... القوم ... المجاوزة ...

اياه خلو ... ولا المجاوزة الكل ... قولك قاموا ... زيدا ... ان ... بعضهم ... التي ... الكل ... البعض

من ... المقصود ... الاستثناء في موضع نصب على الحال ... في الموضعين ... وبعد خلا يجيء فيهما اي

... وعدا ما المصدرية ... ما تقدم من ان خلا وعدا ... وما المصدرية ... فعل جامد كما نص عليه في

التسهيل

التسهيل وعلى القول بجوازه ... الذي النصب ... قيل النصب في المستثنى ... والى الاشارة بقوله وبعد ما انصب

... وهو ... الا كل شيء ما خلا الله باطل اي ذاب ... ان يكون ... وما زائدة ... الشيخ

كل ... باطل ... بعد الاستثناء ... اخذ من قوله ... كل شيء ... وجه ... الاستثنائية قال الشيخ ...

... ما خلا ... الذي ... في موضع نصب ... وحلت ... الوقائع ...

... وبعد ما ... الموصول ... على الحالية ...

باسم الفاعل ... الاستثناء ... بعد الاول ... وما ... الاول ... بعدا

على الثاني ... قال ... او على الاستثناء ... زيد ... ابن ... الذي ... حميد ... الاول

فان كثير ... اسم الزمان ... المصدر كما تقدم ... فيه ... قال ... التي ...

وابن جني واشار اليه الناظم بقوله والجر ... قال في ... فان قالوا ... بزيادة ... سماع ... الازدواج ...

بل ... كما قيل ... فقالوا ... خلا ... ولا ... فصل وحاشا ... المستثنى حاشا

عند سيبويه ... بالفعل ... ابن ... العلم ... وعند ... الجر

وان ... الى ... سيبويه النصب ... الاخفش وغيره كقوله ... وحاشا الشيطان

وابا الاصبغ ... الشيطان وابا الاصبغ ... اهل العصا ... قلت المنزه

حين لا ... في الاستثناء ... الشيطان ... في ...

تنزيه ... العظيم ... الشيطان ... على ... في ...

في النثر ... النصب ... وابن ... والمازني والمبرد والزجاج

والناظم حيث قال وكذا حاشا والكلام ... في ... الكلام في ...

وتقدم ... ولا يجوز ... الا ... الناظم ... البعض ... استدل ... النبي

... ما حاشا ... ما حاشا ... الحديث ... في ... المصدر ... النبي

... وسلم ... فاطمة لان ما حاشا فاطمة ... من كلام الراوي ... في ... الطبراني ما حاشا فاطمة ولا

واما قول الاخطل ... الناس ما حاشا قريشا ... قال الموضح في شرح ... حاشا

شعر ... حاشية ... مستثنية ... استثناء ... الاخطل ... انتهى ... الا

حلا فالكسائي في اجازته وذلك اذا اجرت كقام القوم الاحاش زيد وشذ اذ انتصب بحاشا الجنس من جر بعدها
مطلق الجوار و... ذلك على الشذوذ قال المرادي في التسهيل وجر بعضهم قول الكسائي ... حاشا شنفت في ... الموجب
بالالكالونيت لكن العاطفة بالواو ... وكما في ... هذا باب الصواب هذا باب

الحال اللفظ ... في ... احوال في تصغيره حويلة واشتقاقه من التحول ... المشتق ويجوز فيها التذكير والتانيث
ومنى والمذكور في هذا الباب بعد ... تعريفها ثم تخصيص صاحبها ثم الترتيب بينه وبين صاحبها ثم بينها وبين عاملها ثم تعدد
ثم تركيبها ... ثم ... الى المفرد والظرف والجملة ثم حذفها ثم الحال الموطئة والمؤكدة ... ذكرها
وسياقي ... الى ... وهي ان ... ذكرها ... وصف فضلة مذكورة لبيان الهيئة
... والمراد ... فالاول كجئت راكبا وراكب مبين لهيئة الفاعل ... في ...
لهيئة ... وهو ... زيد ... راكبين مبين لهيئة الفاعل ... الهيئة المفعول ...
... ولو ... زيد في الدار جالسا ... وهو ...
... حال ... والجواز ... المتوسط ... الوصف ... الزمخشري
في ... الزمخشري ... كان ... الوصف ...
... الوصف ... فخرج بذكر الفضلة ...
... على ... والمراد ... الجملة ...
... حال ... الجملة ... وهو ...
... فارسا والنعت في ... رجل راكب ... فارسا وراكب ... الهيئة ...
ذكر ... لبيان ... وذكر النعت لتخصيص المنعوت ... رجل ... النعت ...
... ولا يلزم ... الحال وصف فضلة منتصب ...
... ذكر البيان ... فالوصف ... الحال ... فضلة ...
... ومنتصب ... رجل راكب ... رجل راكب ...
... الفضلة ... النعت ... رجلا راكبا ...
... المنعوت ... طريق القصد ... طريق اللزوم لان المقصود

بلغ القبالة

التي المعنى وان لزم ... المشتق ... الحد ... المقصود من ... المحدود ...
... اجزاء الحد ... التعريف ... المحدود ... الحكم ...
المقصود ... المحدود ... الحد ... يتوقف عليه ...
... الجهة فان الحكم ...
... المحدود ... وذلك ... المحدود ...
... المحدود ... فصل الحال من حيث هي ... اوصاف احدها ان يكون منتقلة
... مأخوذة من التحول ... المنتقلة ... والمراد ... استعمال ...
... رايتها ... زيدا ...
... احدها ان تكون مؤكدة ... ابوك عطوفا ...
... من في الارض كلهم جميعا ... حلق الله ...
... خلق الانسان ضعيفا ...
... الطول ... من ...
... قال ابو البقاء ... مبتدأ ...
... الحال ... الوصف ...
... قال الموضح في شرح ...
... قائما بالقسط ... الا هو ...
... الزمخشري ... بالحال ...
عليه وان كان ... زيد ... عمرو راكب ... قال
... الخلط ...
... المذكورة ... الحال ...
صاحبها ... القرآن ... الموضح ...
... الانتقال ... الحال ...

الحال ولا عبرة بهذا لانه يجعل كونه قيام الدليل الذي طلبه فيه بطل مرتبة والدلالة عن الحال ان الذي يمنع كونه معه
هو الكلام لمنع العامل بهذا الترتيب لا العبرة الدالة عليه المتصف بالنزول هو الذي لا ولا التي الوصف الثاني ان يكون مشتقة
من المصدر جامدة وذلك ايضا غالب لازم كما زعمه كثير فان ورد منها ما شئ من الحكم لا بد من الوصفين اشار الناظم
بقوله وكونه مشتقا مشتقا يغلب ويقع جامدة مؤولة بالمشتق في ثلث مسائل احدها ان تدل على تشبيه نحو كر زيد
اسدا وبدت الجارية قمرا وتثنت غصنا اي شجاعا مثل الاسد ومضيئة كالقمر ومعتدلة كالغصن وحال من فاعل تثنت المستتر فيه اي لجوال
جامدة مؤولة بمشتق فاسد بمعنى شجيع وقمر بمعنى مضيئة وغصن بمعنى معتدلة اي متمايلة مختلفة ومعتدلة والمحققين على انه مشبه
وقال الرازي الجمل وقع المصطفات عند جمهور النحاة حال جامدة من المصطفات وغيرها من العين الحقرا ان وحشيا كان
معنى التشبيه التي الصلة بين المصطفين على تقدير مثل في المصطفين اي نحو ابيه جميعا وجهين حين قولها وقيل لا يجوز ذكر
مثل في التقدير مثل اسد ومثل بدر ومثل غصن ومثل هذا على مثله البدر يرشد قوله في النظم وكر زيد اسدا اي كاسد اي مثل
اسد اصح من ذلك التمثيل فقال ابو جعفر يقتضي قبله وهو اصح من التمثيل بالدلالة على التشبيه اذا اولت بالمشتق
فيه الدلالة على التشبيه المسئلة الثانية من الثلاث ان تدل على مفاعلة من الجانبين نحو بعته يدا بيد اي حال كونه قاللا
والخرق ايضا ما قال سيبويه كان من كلمة بيد تقابل فلتقل المحذوف وكونه حال التغيير قالت الحق وقيل معنى
المفاعلة اي متقابضين وذهب ابن الوضع من ان فاه منصوب على الحال بتقدير فاه مشافها وما بمعناه لذهب سيبويه
وعند الخليل بعد نحو بعض ان فاه حال نائبة عن مشافها ثم حذف فصار العامل كلمة اذا ذهب السيرافي الى انه مفعول موضع
اي ان الاصل كلمة مشافهة فوضع فاه موضع مشافهة ومشافهة موضع مشافها وذهب الاخفش الى ان الاصل فيه الى في فقد
عن ان حذف فاه ورده المبرد بانه تقدير الحيل لان الحال ان لا يتكلم من في غيره اجاب الحافظ بانه انما يقال ذلك بمعنى كلمي
وكلمته ممن من لفظه وذهب الكوفيون الى انه على حال ما قاله اي فيه مفعول به ورد ابو علي بان فيه كلمة وجها الى وجه الى
المعنى وهذا المثال مما يقاس عليه لان فيه ايضا جامد موقع مشتق ومعرفة موقع نكرة ومركب موقع مفرد والوارد من قبيل المسئلة
الثالثة من الثلث ان تدل على ترتيب كادخلوا رجلا رجلا ورجلين رجلين ورجالا رجالا وما لطالت ان يأتي بعد ذكر
المفصل بعضه الجمع بجزء مكرر افاد الرضي وفي نصب الثاني خلاف فذهب الزجاج الى انه توكيد وذهب ابن جني الى انه صفة
للاول وذهب الفارسي الى انه منصوب بالاول لانه لما وقع موقع الحال جاز ان يعمل وقال الرازي المختار انه وما قبله منصوب بالعامل الاول
لان مجموعهما هو الحال ونظيره في الخبر هذا حلو حامض والوجه بابا بابا انه على تقدير حذف الفاء والمعنى رجلا فرجلا

تثنت حرك

حذف م

كمل ه

اي متقابضين وذهب كلمة فاه الى انه تشديد فاه حال عن الفاعل المضاف الى ياء المتكلم فيه معنى المفاعلة م م المصدر الموضع موضع م

لازم

هو حال

حسنا وانقض ابو الحسن علي انه لا يجوز ان يجعل فرد وقطعة بل من الحروف الا الات حاضنة انتهى قال الرضي ولم يحكم نحو الكتبة ملكه
اي منتسبين ويقع الحال جامدة غير مؤولة بالمشتق في سبع مسائل وهي ان تكون موصوفة بمشتق او شبهه نحو قرآنا
عربيا فقرآنا حال من القرآن في قوله تعالى ولقد ضربنا للناس في هذا القرآن من كل مثل ولعلهم يتذكرون قرآنا عربيا فهو
فبشرا حال من فاعل فتمثل وهو الملك الاعلى ويعبر عنه بالاحمق ابي سويا والتالي كونها مبرزة كل امر حكيم امرا من عندنا فانه لو
ولتستغني بالجامدة الموصوفة حالا موطئة تكثر الطالات ويكرر ناصية صفة بالمشتق او شبهه والمستغني كلامه وهو صحيح في الجملة
الا ذكر اسم الموطئة لذكر سيبويه انتهى وقال ابن مالك في هذه الكتب بمصدق لسانا عربيا لسانا حال الا انه الاسان لجوهره
اللغة والموصوف بالشي الواحد صار شكل شبهه بالمشتق وصار عربيا هو الموطئة لكون اللسان حالا وقيل لسان الا ان يكون حالا
ولاة ذكر من العلة انتهى فقضيته ان الموطئة هي هذه الحال الا الحال الوصف لا الموطئة نفسه بل اوردها الرضي من كلام ابن مالك
الى فيه مما الجملة فانه حال من الهاء وكذا ابان عدد او ذا دلالة على عدد نحو فتم ميقات ربه اربعين ليلة فاربعين حال
والتقدير او دالة على طور فيه نوع المطلق المعتدد ويكون الواو والحال قال ابن الانباري واقع في تفضيل الشيء ومنه نحو هذا بسرا
نظم الموصوف ويكون المعتدد الطيب منه رطبا فالتقدير الاول هذا بسرا حال من فاعل اطيب المستتر فيه ورطبا حال من المجرور يمن والمعنى
بهذا الحال كونه بسرا اطيب من نفسه حال كونه رطبا ويسبق اذ ووسع من ذلك ان يكون نوعا لصاحبها نحو هذا مالك ذهبا
فذهبا حال من مالك وهو نوع منه فان المذهب نوع من المال او فرعا له اي لصاحبها نحو هذا حديدك خاتما فخاتما حال من
حديدك وهو فرع لان الخاتم فرع الحديد ونحو تنحتون الجبال بيوتا فبيوتا حال من الجبال والبيوت فرع الجبال وقال الشيخ
من الجبال بيوتا وبيوتا فان بيوتا على انه منزل به الحال او اصلا له اي لصاحبها نحو هذا خاتمك حديدا فحديدا حال من خاتمك
وهو اصل فان الحديد اصل الخاتم واسجد لمن خلقت طينا فطينا حال من العمر المحذوف العائد على الموصول بنائه على حوار حذف
صاحب الحال او من الموصول المجرور باللام وعلى التقديرين فالطين اصل المخلوق وهذا احسن من جعل الطين منصوبا بنزع الخافض
فانه موقوف على السماع وتبين الخلاف ذكره ابن كيسان وغيره والمسائل العشر فغير مسئلة العدد مأخوذة من التسهيل ونصه ويغني عن اشتقاقه
وصفه او تسعير شئ او تقييد او دلالة على مفاعلة او سعرا او ترتيب واصالة او فرعية او نوعية او طور واقع فيه تفضيل تنبيه
اكثر هذه الانواع العشرة وهي اسعار التسعير والمسائل الثلث الاول كثير الوقوع في الحال وتشبه الحال في
ذلك ونحوه في قوله النظم ويكثر الجمود في سعر وفي مبدي تأول بلا تكلف ويفهم منها انها تقع جامدة مقيدة
في مواضع اخر وانها لا تأول بالمشتق كما لا تأول الواقعة في التسعير وقد بينتها كلها بحمد الله او لا تقع جامدة مؤولة

قوله الى التبيين والى ذلك اشير بقوله

بمشتق في ثلث مسائل او تؤول به نحو وقع جاءه قمير فوقه بالمشتق في سبع مسائل الى قوله قد علم بدر الدين ابن الناظم في شرحه ثمان
المسائل العشر الجميع مؤول بالمشتق ومعنا تكلف بعيد وانما قلنا اكثر بيد اي انه ويليق لمسائل النكت الا وده وهي وداعي
ادعا عنده ورتبة ان اللفظ يقام مرادا به غير معناه الحقيقي فالتاويل بها واجبا فقد تقدم كيفية ذكرته ويل تسع
الباقية على قوله ان الاول على معنى مسعرا في مسعر البشر والثانية على معنى مستويا والثالثة على معنى مجتمعا والرابعة على معنى مطورا الى منه
على معنى مبينا والخامسة على معنى محترما والسابعة على معنى متصلا او معرفا الوصف الثالث الخ او صاف الحال ان تكون نكرة
لا معرفة وذلك لازم لان الغالب كونها مشتقة وصاحبها معرفة فالتزم تنكيرها لئلا يتوهم كونها نعتا اذا كان صاحبها منصوبا
دخل حرف عليه فان وردت بلفظ المعرفة اولت بنكرة كما نظم عليه المصنف انه من لزوم التنكير وعدا البعير قوله فعدكى منونا
اي ولو بلفظ المعرفة الاسمية وعند البعير والثاني على صورة المعرفة والى ذلك اشير بقوله الناظم والحال ان عرف لفظا فاعتقد تنكيره
معنى وذلك ان البعير فالتها انه جاء او عصاه وحده حال من فاعل مستتر فيه وهو معرفة بالاضافة والى الخبر فيؤول بنكرة من لفظه او
من معناه اي منفردا او منفردا اتى ويجوز وحده وعلى بعد مفردا ويفتح العين حال من فاعل جمع مستتر فيه وهو معرفة بالاضافة
الى الخبر فيؤول بنكرة من لفظه او من معناه اي جاءوا اوراجعا وعلى بدة بدأ وعلى غير الفرد علما او ادعاه بالجري وقال ابو البقاء
معناه رجع عائدا في الحال وقال البغدادي معناه راجعا طريقه وقالوا ادخلوا الاول فالاول والمتنادا حالي رجع
اي ادخلوا الاول فالثاني في مطرف بالنا وما جعلوا المعرفة لكونها ان يكره اي مترتبين واحدا فواحدا وقالوا جاءوا الجماء الغفير
فالجماء حال من الواو في جاءوا وهي بلفظ المعرفة بل فيؤول بنكرة اي جميعا والغفير بفتح المعجمة وكسر الفاء من الغفر بمعنى السترة
نعتا يعني فاعل نعت بها والجماء بالجيم والمد البيضة وهو الكثير ومنه قول الشاعر جيد المال جما وكان يقال من ان يرقوا بهم
الغفير او جماء الجزء وكلهم اتوا المعرفة بهتجي الجماء وذكرا الا وصف فعل بمعنى فاعل على تفضيل بمعنى المفعول الى الجماء الكثيرة
السائرة رجم الارض لكثرتها وقالوا في الابل ارسلها العراك فالعراك بكسر العين المهملة حال من الهاء في ارسلها ومن غطفان
المعرفة بالغ يؤول بالنكرة ارسلها معتركة قال لبيد فارسلها العراك ولم يذدها ولم يشفق على نغص الدخال النغص بفتح النون والغين
المعجمة والصاد المهملة مصدر نغص الرجل اذا لم يتم مراده والدخال بكسر الدال المهملة دخل بين الناقتين والعراك مصدر عارك
معاركة وعراكا الى ازدحم وصف الابل اورد الماء وازدحمت وحرصت الى تقبل في شرح الشذور واوردها الماء حال الوصف الرابع ان تكون التعديل
الجميع حال نفس واحد الوصف الثاني من اوصاف الحال ان تكون نفس صاحبها في المعنى لانها وصف له وخبر عنه والمعنى
نفس الموصوف والخبر نفس المخبر عنه فلذلك تقول جاء زيد ضاحكا لان الضاحك هو زيد في المعنى وامتنع ان يقال جاء

امام

مصنوعا مر

التسهيل مر

جامر

جاءنر مر

المعانيكلها مر

زيد بغتة كان المحكى مصدر وذات والمصدر يباين الذات وقد جاءت مصادر احوالا بقلة في المعرفة كوحده وارسلها
العراك وبكثرة شذوذ ان المصدرية والتعريف بالاضافة في الاول والاداة في الثانية وزعم سيبويه ان الذي جرى بها
انما شبهت المصادر المنتصبة بانها احوالا كالمعرفة والنكرة بحيث كانت مصادر مثلها وكانت غير الاول وغيرها من الصفات
انتهى وقال ابن الشجري الاصل بمعترك المعترك ثم اقيم المصدر مقام فعله المنتصب على الحال وكذا التقدير في جاء وحده منفردا
وفي الاحوال الا احوال انتهى وحكي الاصمعي وحده كواحد بعيد في جاءوا احاد فقد وحده مصدر ان يفعل مستعمل وهو وحد
كما يقال وعدوعدة مصدر ان يوحد واجاز اليونس والبغداديون ان ياتي الحال معرفة وما سواها نكرة وادخلوا الاول فالاول
واجاز الكوفيون مجيئها على صورة المعرفة اذا كان بعدها معنى الشرط كعبد الله المحسن افضل منه المسيء فالمحسن والمسيء حالان وجاز
بلفظ المعرفة وهي بالشرط والتقدير عبد الله اذا احسن احسن منه اذا اساء فان لم يتقدر بالشرط لم يجز تعريفها لفظا
عندهم جاء عبد الله المحسن اذ لا يصح جاء عبد الله ان احسن وجاءت مصادر احوالا بكثرة في النكرات وفيها شذوذ
وهو المصدرية وكان الاصل ان لا تقع احوالا لانها غير صاحبها في المعنى لكنهم قد لا يجرون المصادر على الذوات كثيرا
وان كان حكمه زيد عدل فقصدوا مثل ذلك بالحال لانها خبر من الاخبار والى ذلك اشار الناظم بقوله ومصدر منكر حالا يقع بكثرة
كطلع زيد بغتة فبغتة حال من فاعل طلع وجاء ركضا فركضا حال من فاعل جاء وقتلته صبرا وهو ان يحبس جاثما حيا الى ان
يموت فصبرا حال من مفعول قتلته وذلك على كثرته مقصور على السماع بالوصف فيؤول بغتة بوصف يلائمها اي مباغتا وفيه
الرجل بالمفاعلة مباغتة اي مفاجأة والبغت المفاجأة قال الشاعر ولكنهم كانوا ولم ادر بغتة واعظم شيء حين يفجؤك
البغت ويؤول ركضا بوصف الفاعل راكضا اي راكضا والركض في الاصل تحريك الرجل ومنه اركض برجلك ثم كثر
فقيل ركض الفرس اذا عدا وليس بالاصل ويؤول صبرا بوصف المفعول مصبرا اي محبوسا ولذا وقع المصدر النكرة
حالا اكثر مع كثرة ذلك قال سيبويه والجمهور لا ينقاس مطلقا سواء كان نوعا من العامل ام لا لكما لا ينقاس المصدر
الواقع نعتا او خبرا ثم المصدر المصرية وقاسه المبرد فيما كان نوعا من العامل نحو لا تزوج بل الضبية ونحوه فجاء
سرعة وجاء زيد سرعة لان السرعة نوع من المجيء ومنع جاء ضحكا لان الضحك ليس نوعا من المجيء قال الموضح في التوضيح والاكثر
ولم يستثن بينه لان سيبويه يرى انه حال على التاويل ويلزم منع المصدر بوضع الوصف لا يقاس وكان من حكمه لا ينقاس المبرد يرى
المصدر مطلق محذوف العامل دليل الحال عليه كما يقال ان العامل سابق للتفعيل دليل فهذا الخلاف مبني على الخلاف في مجيئه حال
او مصدر مطلق انتهى ومن خطه نقلت وقال كلامه في انه المبرد حال وهو لا يقول بذلك وقاسه الناظم في التسهيل واتبعه

والاصل فيه ان حال المضاف اليه تخص بصورة مجرورة فقال بواسطة العامل فيما لا يعمل فيه كما تخص في حال علم فالمذكور بما تم م م

في شرح النظم وحيا لما شيخ العزة وتشديد الميم حلقا ماعلى فقا اتم كان منكرا وصف من خبر القائم فقال صاحب الحال عليه بهذا التقدير ناصبه

الطفل ويذكر ناصب الحال لما تقدم من ان العامل في صاحب الحال هو العامل في الحال ويجوز ان يكون ناصب الحال ما بعد الفا اذا

كان ما قبل الفا لا يعمل فيما بعدها وصاحب الحال ضمير مجرور والحال مؤكدة والتقدير معالمي من شيء ما لمذكور عالم في حال العلم فكان هذا

الحال على ما قبلها فتبين ان يكون خبرا لمبتدا محذوف تقديره بعد اما فلا معلم او اما علما فعالم علم وما على المجرور على ان المصدر

لا يعمل فيما تقدم عليه ولو كان المصدر التنكير اما سرعا بالى لم يقله سيبويه بجواز اه ومذهب الاخفش لما ان المعرف بال والمنكر كليهما مفعول مطلق

ومذهب الكوفيين انه مفعول به بفعل مقدر والتقدير مهما تذكر علما فالذي وصفت عالم قال ابن مالك في شرح التسهيل وهذا القول عندي اولى

بالصواب واحق ما اعتمد عليه في الجواب وقد ساق الشاطبي شبه به مبتدا او كونه جميلا شعر الزهير بالمنصب ظرف شبه به

مبتدا او هو زيد والتقدير زيد مثل زهير في الشعر والا حذف مثل لمزيد المنطق نسب ليكون الكلام ابلغ وشعرا حال في تقدير الصفة

او تمييزا والعامل فيها ما في زهير من معنى الفعل ومعناه جيد وصاحب الحال الضمير المستتر في زهير ويجوز ان يكون العامل لما في زهير من معنى التشبيه

ويجوز ان يكون شعرا تمييزا لما ابهم في مثل المحذوف وهي الصفة قال الحقق في الايضاح وتعذر الوجهان في ان شئت

والوضع في المعنى او قلت هو الاخر بالدال للمعنى الكمال فهذا انت الرجل علما فعلى هذا حال العامل فيها ما في الرجل من معنى الكمال

ومعناه الكامل في الخاطر قال ابن جني انت الرجل علما ودبا يحتمل الوجهين احدهما ان يكون في تمكنك انت الرجل يعني الكمال

الكاملة الكامل فيها ادبا والثاني ان يكون مصدرا معناه تعلمه علما وتادب ادبا انتهى قال في الارتشاف ويحتمل ان يكون تمييزا كانه

قال انت الكامل ادبا اي ذا ادب ويجوز ان يكون مفعولا لما انتهى فيحصل فيه ثلاثة اوجه حال منصوب مطلق تمييز ويحصل من الخلاف في المصدر المنكر

ثلاثة اقوال مذهب سيبويه ان المصدر هو الحال ومذهب المبرد والاخفش انه مفعول مطلق غير متصرف بفعل مقدر والعامل محذوف

تقديره وذلك الحذف هو الحال ومذهب الكوفيين انه مفعول مطلق وعامله الفعل المذكور وليس في موضع الحال وذهب جماعة الى انه مصدر

على حذف مضاف وتقدير جاء ركضا جاء ذا ركض وكذا باقيها واما الجواز فعلى انه مذهب سيبويه بعدم القياس وذهب المبرد الى انه

يجوز فيما كان نوعا من عامله ومنه سرعة اتم والا فلا وقد ثبت مسائل بعد اما وخبر شبه به مبتدا وحيث ما اذا كان الخبر مقرونا بال الدالة على الكمال

فصل

فصل واصل صاحب الحال التعريف لانه المحكوم عليه بالحال وحق المحكوم عليه ان يكون معرفة مرتبة لان الحكم على المجهول لا يفيد

غالبا وقد يقع صاحب الحال نكرة بمسوغ بغير من المسوغات كان يتقدم عليه الحال المنكر كقوله في الدار جالسا رجل وقوله وهو كثير لمية

موحشا طلل وفيه قد الاصل عليه فلما كان طلل وروى لمية موحشا طلل فعلى عنده كلا الوجهين ستقيم الجواب في المثال حال

من رجل وموحشا في البيت حال من طلل وسوغ مجيء الحال من النكرة تقدم الحال على صاحبها ولم تقدم حال النكرة عليها

الحال تسويغ الحال منها بل لئلا تلتبس الحال بالصفة حين يكون صاحبها منصوبا في الوجه الواقفة وعلى هذا المعنى في المثال تقديم الخبر

في البيت هو الوصف ما ذكر من انه حال من النكرة هو مذهب سيبويه وقيل من الضمير المستكن في الخبر والخلاف مبني على جواز الحال

على جواز الاختلاف بين عامل الحال وصاحبها والصحيح المنع لانه يجب ان يكون عاملها وعامل صاحبها واحدا وهذا ما صحح ابن مالك في التسهيل

قول سيبويه وعلله بان الحال خبر في المعنى فالحال لا تتعدد او لم يخصص فيقام نوقت بما وكل منها قد بال تخصيص جوازه

ابن عصفور ان الخبر اذا كان ظرفا او مجرورا الاعمر فيه عند سيبويه والفراء ان الحال وان كان الخبر فيه ما اذا تقدم وهذا لا يؤكد الا

عليه ولا يبدل منه والنعت بخلاف العطف نحو ما جاءني في ملكه رجل الا المسلم الا الاعطف على الحمر في الوارث وحمل نحو الصفة المعظم

والعلم الاولى نحو غير ما تار الديار الموحش بالمعنى غير الاولي في اخيه وحمل بكسر فعل الحمى حلفه نكره او متعلقه

تقتضي به الحال المذكورة في البيت بالذهب او يكون صاحبها مخصوصا اما بوصف كقراءة بعضهم وهو ابراهيم بن ابي عبلة

ولما جاءهم كتاب من عند الله مصدقا لما معهم فصدقا حال من كتاب لتخصيصه بالوصف بالجار والمجرور بعده وهذا الدليل هنا جواز الحال من النكرة

حالا من الضمير في الجار والمجرور الذي انتقل اليه بعد حذف الاستقرار على ما صحح ان يكون المبتدا او قول الشاعر نجيت يا رب

نوحا واستجبت له في فلك ماخر في اليم مشحونا فمشحونا حال من فلك لوصفه بماخر ويحتمل ان يكون حالا من الضمير المستتر في

ماخر وهو بالتحريك الذي يشق الماء شقا والبم بفتح اليا وتشديد الميم البحر والمشحون المملوء وهو الجرم وكذا المعقد المملوء والمنسوخ

الخبر المنعوت بالوصف فتركه فيهما امر قبل كل امر حكيم امرا فرقا فال الناظم في شرح التسهيل وابنه في شرح النظم فانه حال

امر المنصوب حالا من امر المجرور لانه قد تخصص بالوصف بحكيم ويجوز ان يكون لازما بالحال من الاسم المضاف اليه الا شرط ان يكون

المضاف بعض المضاف اليه او كبعضه او عاملا في الحال وذلك مفقود هنا والله الناظم وكذا المضاف في شرح الكافية يخص من التخصيص بالاضافة

وفي نصبه امرا اوجه احدها انه على الاختصاص والثاني انه على المفعول له والثالث على المصدر من معنى يفرق والرابع على الحال او كل

من ضمير الفاعل في انزلناه اي آمرين او من ضمير المفعول وهو الهاء في انزلناه او من الضمير المستتر في حكيم فالاصل انه مفعول به تقديره

او مخصوصا بالاضافة نحو في اربعة ايام سواء للسائلين فسواء حال من اربعة لاختصاصها بالاضافة الى الايام او

معمول حال غيرها مضاف اليه كعجبت من ضرب اخوك شديدا فشديدا حال من ضرب لاختصاصه بالعمل في الفاعل او كرر

المعرفة بالعطف كهؤلاء اناس وعبد الله منطلقين قال الناظم في شرح العمدة او مسبوقا بنفي نحو وما اهلكنا من قرية

الا ولها كتاب معلوم فجملة ولها كتاب معلوم حال من قرية لكونها مسبوقة بالنفي وزعم الزمخشري انها صفة لقرية والفاء

الواو بينهما لتاكيد لصوق الصفة بالموصوف وتابعه صاحب البديع وابن هشام الخضراوي ورده ابن مالك في شرحه للمعمري

جملة

مخصه م

سقطت

بطولها ذكرها فان قلت فقد ذكر المرادي ان من المسوغات كون الحال جملة مقرونة بواو الحال قلت لا يحتاج الى ذلك اذ الجملة
نحو وكالذي مر على قرية وهي خاوية [illegible] الا في النفي فلا [illegible] كقول الناظم لا يبغ امرؤ على امرئ مستسهلا فمستسهلا
حال من امرئ الاول لكونه مسبوقا بالنهي والنهي التعدي [illegible] والمعنى لا يتعدى امرؤ على امرئ مستحقا به وقوله
وهو قطري بن الفجاءة الخارجي كما قال ابن مالك في شرح العمدة [illegible] لا يركنن احد الى الاحجام
يوم الوغى متخوفا لحمام فمتخوفا حال من احد لكونه مسبوقا بالنهي والاحجام بكسر الهمزة وسكون الحاء المهملة وبالجيم التكرير والتأخر
والوغى بالمعجمة الحرب والحمام بكسر الحاء المهملة وتخفيف الميم الموت والاستفهام كقوله يا صاح هل حم عيش باقيا فترى
هل حم عيش باقيا فترى لنفسك العذر في ابعادها الاملا فباقيا حال من عيش لكونه مسبوقا بالاستفهام [illegible] وصاحب
[illegible] سوغ [illegible] المحذوف [illegible] قدر والابعاد بكسر الهمزة مصدر ابعد والامل [illegible] والى ذلك اشار الناظم بقوله ولم ينكر غالبا
ذو الحال ان لم يتأخر او يخصص او يبن من بعد نفي او مضاهيه [illegible] صاحبها النكرة بلا مسوغ [illegible] عليه مائة
[illegible] حال من [illegible] لان [illegible] لا يكون [illegible]
سيبويه والدليل على انه حال لانه [illegible] كان صفة [illegible] والملائكة [illegible] الوصف [illegible] الحديث [illegible] قعدا وصلى وراءه
رجال قياما ما رواه مالك في الموطا [illegible] حال من رجال [illegible] بلا مسوغ [illegible] التخصيص [illegible] لو كان [illegible]
ما [illegible] اصلا [illegible] بالحديث [illegible] واذا [illegible] الحال من النكرة [illegible]
بلا [illegible] سيبويه [illegible] والخليل [illegible] فصل والحال ان يستتبع صاحبها ثلاث حالات لان
[illegible] ثلاث حالات احدها وهي الاصل ان يجوز فيها ان تتاخر عنه وان تتقدم عليه فالحال ان [illegible]
كما بينا [illegible] [illegible] ان تقدمها على الرافع [illegible] زيد [illegible] المنصوب
[illegible] جاء [illegible] زيد [illegible] المذهب البصريين [illegible] تقديمها على [illegible] ايضا
[illegible] وقيل ان تقدمت [illegible] المنصوب [illegible] وقيل ان لم يكن فعلا
الحالة الثانية ان [illegible] وجوبا وذلك [illegible] تكون محصورة [illegible] وما نرسل المرسلين الا مبشرين
مبشرين ومنذرين حالان من المرسلين ولا يجوز تقديمها على المرسلين لكونها محصورة [illegible] ولكن ان [illegible]
[illegible] اذا [illegible] المحصور [illegible] صاحبها [illegible] بعد [illegible]
[illegible] حال من [illegible] لا [illegible] ذلك [illegible] المتعلق

فقد ادا التعدي لصاحبه بواسطة ان يتعدى الى [illegible] ولكن لا يتعدى بحرف واحد الى شيئين
ومنهم من [illegible] الواسطة [illegible] التاخير والى الاشارة بقول الناظم وسبق حال ما بحرف جر قد ابوا ولا امنعه
وهذه المسألة الاخيرة اختارها ابن جني وابن كيسان وابن برهان وابن ملكون وبعض الكوفيين فاجازوا تقديم
[illegible] قال الناظم في النظم ولا امنعه فقد ورد وقال في شرح التسهيل والتقديم هو الصحيح لوروده في الفصيح
كقوله تعالى وما ارسلناك الا كافة للناس فكافة حال من المجرور وهو الناس وقد تقدم على صاحبه المجرور باللام
وكقول الشاعر تسليت طرا عنكم بعد بينكم بذكراكم حتى كانكم عندي فطرا بمعنى جميعا حال من الكاف والميم وقد تقدم
على صاحبه المجرور بعن [illegible] ان هذا البيت [illegible] المذكورة وان كافة
في الاية حال من الكاف في ارسلناك وان التاء للمبالغة لا للتانيث قاله الزجاج ورده ابن مالك بان الحاق التاء
مقصور على السماع ولا يأتي في غالب الا في ابنية المبالغة [illegible] شاذ [illegible]
[illegible] وقول الزمخشري [illegible] مصادم [illegible] ابن برهان ان كافة لا تستعمل الا حالا
وان [illegible] عن الموصوف [illegible] وذكرنا معه قول ابن مالك [illegible] حال من الناس [illegible]
للحال المحصورة [illegible] صاحب [illegible] رسل باللام والاكثر [illegible] والاولى [illegible] تقديم الحال المحصورة على
صاحبها [illegible] والثاني [illegible] باللام [illegible] تقديم الحال المحصور بالا بين
[illegible] في باب الفاعل [illegible] المحصور بالا واجاز البصريون والكسائي والفراء وابن الانباري
[illegible] الحال المفعول [illegible] المقصود [illegible]
[illegible] رسل باللام [illegible] وارسلناك للناس رسولا وفصل الكوفيون فاجازوا
تقديم الحال على صاحبها المجرور [illegible] مررت [illegible] احدهما مجرور بحرف [illegible]
بزيد وعمرو [illegible] مررت [illegible] ولا يجوز [illegible] زائد [illegible]
فاجاز تقديم الحال على صاحبها المجرور [illegible] لا يجوز تقديمها على العامل [illegible] راكبا من احد [illegible]
والمجرور بالاضافة [illegible] مضاف [illegible] وهذا [illegible]
فلا يجوز تقديم الحال على صاحبه [illegible] بعد المضاف [illegible] الفصل بين المضاف والمضاف اليه ولا قبله لان [illegible]
[illegible] لا [illegible] كذلك لا يتقدم ما يتعلق بالمضاف اليه على المضاف

ابن الناظم وفضلا والده في شرح التسهيل فقال ان كانت الاضافة غير محضة جاز التقديم على المضاف [illegible]
عن السوي بالمنفصل لان الاضافة [illegible] في نية الانفصال فلا يعتد بها وان كانت محضة لم يجز بالاجماع ونازع ابو حيان
[illegible]

[illegible]

الثالثة ان يجوز التاخير اي تاخير الحال عن عاملها وجوبا وذلك في ست مسائل وهي ان يكون العامل فعلا جامدا
نحو ما احسنه مقبلا او صفة تشبه الجامد وهي اسم التفضيل نحو هذا افصح الناس خطيبا فلا يجوز [illegible] بالتقديم
او يكون العامل صفة تشبه الجامد وهو اسم التفضيل فانه لا يعمل [illegible] التفضيل
[illegible] في الحال [illegible] هذا افصح الناس خطيبا [illegible]
[illegible] ان [illegible] او يكون العامل مصدرا مقدرا بالفعل وحرف مصدري [illegible]
[illegible] بالحال [illegible] المصدر المقدر [illegible] ان يعمل لا يتقدم عليه او يكون العامل
اسم فعل [illegible] فانه [illegible] لا يتقدم عليه او يكون العامل لفظا مضمنا معنى
الفعل دون حروفه كاسم الاشارة [illegible] العامل فيه اسم الاشارة [illegible]
[illegible] دون حروفه [illegible] الحال [illegible] يكون [illegible] العامل [illegible]
معنى الاشارة والعامل في صاحب المبتدا [illegible] الحال [illegible] اسم الاشارة تقديره [illegible]
والخبر [illegible] الحال [illegible] الاشارة [illegible] العامل [illegible] تقديره انظر
[illegible] وحرف التشبيه [illegible] كان قلوب الطير رطبا ويابسا لدى وكرها العناب والحشف البالي
رطبا ويابسا حالان من قلوب [illegible] العامل [illegible] ان يكون رطبا ويابسا
حالين من قلوب [illegible] رطبا [illegible] ويابسا [illegible] الحشف البالي [illegible]
[illegible] العناب [illegible] الحشف البالي [illegible]
[illegible] المتبينين [illegible] بالتشبيه [illegible]
[illegible] ذلك اشار الناظم [illegible] وكان او يكون العامل [illegible]
[illegible] فعلا [illegible] مقرونا [illegible] حال [illegible]
حالين [illegible] [illegible] لام الابتداء [illegible] في خبر لام القسم
[illegible] لا يتقدم عليهما [illegible] لام الابتداء ولام القسم لهما [illegible] الصدر [illegible] التقديم نحو [illegible]
[illegible] وتستثنى من الفعل المتصرف [illegible] في حالين [illegible] واحدها
على الاخرى فانه يجب تقديم الحال [illegible] ان [illegible]

[illegible] في الطيب [illegible] الحال [illegible] بين شيئين كل منها
[illegible] الطيب [illegible] الطيب [illegible] طالبين الحال [illegible]
[illegible] الطيب [illegible] ذلك [illegible] الطيب [illegible] اقوى [illegible] ذلك [illegible]
التفضيل [illegible] الحالين [illegible] المازني [illegible] والفارسي في تذكرته وابن كيسان وابن جني وزعم المبرد
والزجاج وابن السراج [illegible] ان [illegible] كان محذوفا [illegible] اذا كان [illegible] ذلك [illegible]
اذا [illegible] والصاحب [illegible] الطيب [illegible] الطيب [illegible]
[illegible] بالاتفاق ولم يجز زيد [illegible] عند الجمهور [illegible] ابو حيان [illegible]
[illegible] الفعل [illegible] في [illegible] فاذا كان [illegible]
[illegible] الطيب [illegible] العامل في [illegible] اسم الاشارة
والثاني [illegible] زيد [illegible] الحال [illegible] زيد [illegible] عمرو
[illegible] الحالين [illegible] وفي هذا المثال [illegible] الاول [illegible]
الاشارة [illegible] القياس [illegible] الحالين في الثاني [illegible] الحال [illegible]
بين الفعل والمنفصل [illegible] فان [illegible] الفصل [illegible] الفصل [illegible]
[illegible] الموصول [illegible] فان [illegible] الفصل [illegible] الفصل [illegible]
تقدير [illegible] ذلك اشار الناظم [illegible] زيد [illegible] عمرو [illegible]
الفعل دون حروفه ان يكون العامل [illegible] من [illegible] توسط الحال بين الخبر
[illegible] وهو [illegible] والاخرى [illegible] الحال [illegible] بين الخبر
[illegible] المنفصل [illegible] والاصل [illegible] الحال [illegible]
[illegible] الظرف [illegible] المتوسط
[illegible] الحال [illegible] دون حروفه [illegible] المتقدم [illegible] الحال المفردة [illegible]
الواو [illegible] والظرف والجار والمجرور [illegible] في المفردة [illegible]
[illegible] الاقسام [illegible] الحال المتوسط بين الخبر [illegible] والمخبر [illegible]

والاصل والله اعلم في يطوون بهذه [illegible] المذكورة [illegible] حال العفير [illegible] والمجرور [illegible]
[illegible] وقراءة الحسن [illegible] والسموات مطويات بيمينه [illegible] مطويات [illegible] الحال [illegible]
[illegible] والاصل والله اعلم والسموات بيمينه مطويات [illegible] حال [illegible] الجار والمجرور [illegible] هذه الاية [illegible]
تقديم الحال على عاملها الظرف والجار والمجرور وهو قول الاخفش [illegible] ذلك [illegible] الناظم في التسهيل وشرحه [illegible]
[illegible] الناظم في النظم [illegible] وهو قول جمهور البصريين [illegible]
في الاية [illegible] مطويات [illegible] الجار والمجرور [illegible]
من [illegible] مطويات [illegible] والثاني [illegible]
[illegible] وقول البيضاوي [illegible]
[illegible] المصدر [illegible] السموات [illegible]
[illegible] **فصل** ولشبه الحال بالخبر [illegible]
النعت [illegible] الناظم [illegible] والحال [illegible]
[illegible] زيارة [illegible] رجلان [illegible]
[illegible] حالان [illegible] رجلان [illegible]
[illegible] رجلان [illegible]
[illegible] شرح [illegible]
[illegible] الحال [illegible]
[illegible] التعدد [illegible] الاقتران [illegible]
[illegible] الحال [illegible]
[illegible] والاصل [illegible]
[illegible] الليل والنهار والشمس والقمر والنجوم مسخرات [illegible]
[illegible] شرح [illegible] والاصل [illegible]
[illegible] الحال [illegible]

[illegible]

وا [illegible] م

ق

[illegible] السموات [illegible] بيمينه [illegible]
[illegible] الحال [illegible] عاملها
الى العامل الحال م

[illegible] الاسمين [illegible] من الحالين [illegible] الاسمين [illegible]
[illegible] البيان [illegible]
من [illegible] الحال [illegible]
كان [illegible] الحال [illegible]
[illegible] الحال [illegible]
[illegible] الحال [illegible]
[illegible] الجنس [illegible]
[illegible] المجرورة [illegible]
[illegible] الراكب [illegible]
[illegible] الحال [illegible]
[illegible] رجلان [illegible]
[illegible] اذا كان العامل اسم التفضيل [illegible] **فصل**
[illegible] الزمان [illegible]
[illegible] **فصل** الحال [illegible]
[illegible] زيد راكب [illegible]
[illegible] الحال [illegible]
[illegible] الحال [illegible]
[illegible] موكدة [illegible]
[illegible] موكدة [illegible]
[illegible] موكدة [illegible]
[illegible] الحال [illegible]
[illegible] العامل [illegible] موكدة [illegible]

ايضا م

والاستيناف م

لا تعثوا في الارض مفسدين [illegible] حال مؤكدة لعاملها ويوم الموصوفة مؤكدة لها وبالقسم [illegible] قال في المغني الرابع
والاكثر ان يكون ذكر المؤكدة لعاملها [illegible] مؤكدة لمضمون جملة قبلها معقودة من اسمين معرفتين جامدين و
التاكيد [illegible] زيد ابوك عطوفا [illegible] او مخبرا [illegible]
او ففخرا [illegible] ابوك عطوفا قال ابن الناظم في شرح
النظم [illegible] احترازا عن ان يكون احدهما مشتقا او في حكم المشتق فان الحال لا تكون مؤكدة
لمضمون الجملة [illegible] ابوك عطوفا من المؤكدة [illegible] الا بمشتق فالعامل الاب
لما فيه معنى الاشتقاق [illegible] الحال المؤكدة لمضمون جملة قبلها والجملة التي قبلها
من الجملة المذكورة [illegible] مؤكدة [illegible] معترضا بعد الخبر فعند
الحقه [illegible] او عرفني وقال الزجاج العامل هو الخبر [illegible] وقال
ابن [illegible] العامل هو المبتدا [illegible] الاول [illegible] الثاني [illegible]
[illegible] فالعامل [illegible] محذوف وجوبا [illegible] الخبر المذكورة [illegible] تقديم الحال [illegible]
[illegible] فصل في الحال [illegible] اسمه حالا [illegible]
[illegible] الحال [illegible]
[illegible] الحال [illegible] ان [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] الحال [illegible]
[illegible] الحال [illegible]
[illegible] الحال [illegible]
[illegible]
[illegible]

الرابق
ناهيك [illegible] الواو [illegible] قال في المغني وهذا اخطأ والصواب [illegible] الواو [illegible] من ان والفعل [illegible]
[illegible] الواو [illegible] العطف [illegible]
[illegible] الاصل [illegible] المؤكدة [illegible] العطف [illegible]
[illegible] الحال [illegible] قال ثم ادعى ان [illegible]
[illegible] الشرط الثاني ان تكون الجملة [illegible]
لان [illegible] الحال [illegible] الحال [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] الشرط الثالث ان تكون الجملة [illegible] بالواو والضمير [illegible]
[illegible] الواو [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] بالواو [illegible]
[illegible] الواو [illegible]
[illegible]

والثانية قيل قد [illegible] واخذ [illegible] مضارع [illegible] ولقد تعلمون اني رسول الله اليكم فجملة تعلمون حال من الواو في [illegible]
وهي حال [illegible] فان [illegible] العلم [illegible] قال [illegible] الواو [illegible]
الواقعة بعد عاطف حال [illegible] قال [illegible] [illegible]
[illegible] في موضع الحال [illegible] او قائلون [illegible]
صورة والصورة الثانية اي الحال المؤكدة لمضمون الجملة قبلها [illegible] وذلك الكتاب لا ريب فيه [illegible]
[illegible] مؤكدة لمضمون الجملة قبلها [illegible] الواو في التوكيد [illegible]
الواو لكان في صورة عطف الشي على نفسه الصورة الثالثة الماضي التالي الا [illegible] رسول الا كانوا به يستهزءون
فجملة كانوا به يستهزءون حال [illegible] ولا يقترن بالواو [illegible] الواو [illegible]
الا [illegible] الصورة الرابعة الماضي المتلو باو [illegible]
فجملة [illegible] حال [illegible] ولا تقترن بالواو [illegible] شرط [illegible] لا تقترن بالواو
في تقديره الصورة الخامسة المضارع المنفي بلا [illegible] حال [illegible] ولم يقترن بالواو
لان المضارع المنفي بلا [illegible] الواو [illegible]
[illegible] الواو [illegible] وقيل [illegible]
الواو [illegible] الصورة السادسة
المضارع المنفي بما [illegible] ابن مالك في شرح التسهيل [illegible]
حال [illegible] لم يقترن بالواو [illegible] حال [illegible]
كان [illegible] الصورة السابعة المضارع المثبت [illegible] حال [illegible]
[illegible] بالواو [illegible] الناظم بقوله وذات
بدء المضارع [illegible] الواو [illegible]
[illegible] حال [illegible] بالواو [illegible] الواو [illegible]
الحال والمضارع [illegible] الماضي [illegible] الماضي [illegible]
[illegible] في الزمان الماضي [illegible] بقوله

وان الحال او المضارع [illegible] الخبر [illegible] الحال [illegible]
[illegible] المضارع [illegible]
[illegible] فصل وقد يحذف عامل الحال [illegible]
[illegible] في جواب استفهام [illegible]
او جواب [illegible] فانه [illegible] احوال [illegible]
[illegible] رجعت [illegible]
[illegible] الصورة [illegible]
[illegible] والاصل [illegible] المحذوف [illegible]
وان [illegible] الحال المؤكدة [illegible] والاصل [illegible]
الصورتان [illegible] الاولى في باب المبتدا والثانية [illegible] والصورة الثالثة [illegible]
[illegible] فالاول [illegible] والثاني [illegible]
[illegible] والاصل [illegible]
[illegible] والصورة الرابعة [illegible]
[illegible] الناس [illegible]
[illegible] حالا [illegible]
[illegible] التوكيد [illegible] سيبويه [illegible]
[illegible] الحال [illegible]
[illegible] الناظم [illegible] الحال
[illegible] **هذا باب التمييز** [illegible] الاصل [illegible]
[illegible] اسم [illegible] الطايع [illegible]
اسم نكرة [illegible] اسم [illegible] الناظم بقوله اسم [illegible] نكرة [illegible]
نكرة [illegible]

التمييز

الى قوله [illegible] تمييز [illegible] ان [illegible] طيب النفس [illegible]

[illegible] التمييز [illegible] بالفصل الثاني [illegible]

[illegible] بالفصل الثالث [illegible]

[illegible] الوجه [illegible]

[illegible] التمييز [illegible]

[illegible] في الثاني [illegible]

[illegible] المصنف [illegible]

[illegible] وتمييز العدد [illegible]

[illegible] حكم التمييز النصب [illegible] الاسم المبهم

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] بهذا التمييز [illegible] التفضيل [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] فصل الاسم المبهم اربعة انواع

احدها العدد [illegible]

[illegible] التمييز [illegible]

[illegible]

الجنس م

[illegible]

[illegible] المقدار [illegible] والعدد [illegible]

[illegible] والنوع الثاني المقدار [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] الموزونات [illegible]

[illegible] والنوع الثالث ما يشبه المقدار [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] والنوع الرابع ما كان [illegible] خاتم حديدا فان الخاتم [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

زن

تو

ان

٢٨٥

فصل [illegible] التمييز [illegible] ان زيد [illegible] الاضافة [illegible] في شرح [illegible] التمييز [illegible]

[illegible] الى [illegible] التمييز [illegible] وقال [illegible] ثوبين [illegible] التمييز [illegible]

[illegible] التمييز [illegible] الركبان [illegible]

[illegible] التمييز [illegible] العدد [illegible] المسالة الثانية [illegible]

[illegible] زيد [illegible] الاصل [illegible]

[illegible] رجل [illegible] الثالثة ما كان فاعلا في المعنى [illegible]

[illegible] زيد [illegible] اكثر مالا [illegible]

[illegible] زيد [illegible] الا [illegible] فاعلا [illegible]

[illegible] الرجل [illegible]

[illegible] فاعلين [illegible]

[illegible] فارس [illegible]

[illegible] الرجل زيد [illegible]

[illegible] رجل [illegible] سواء [illegible] رجل [illegible]

[illegible] العدد [illegible] الفاعل [illegible]

[illegible] العدد [illegible]

[illegible] العدد [illegible] المذكور [illegible]

[illegible] زيد الفاعل [illegible]

[illegible] رجل [illegible]

[illegible] الكلام [illegible] زيد [illegible]

[illegible] الكلام [illegible] رجلا زيد [illegible]

[illegible] رجل [illegible]

[illegible] زيد [illegible] الرجل زيد [illegible] التمييز [illegible]

[illegible] في شرح [illegible] الاسم المفرد [illegible] باضافة [illegible]

[illegible]

[illegible] الا اذا كان [illegible] عشر الى تسعة وتسعين [illegible]

[illegible] التمييز [illegible]

[illegible] التمييز [illegible]

[illegible] التمييز [illegible]

[illegible]

فصل [illegible] التمييز [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] التمييز [illegible]

[illegible] التفضيل [illegible]

[illegible] زيد [illegible]

[illegible] التفضيل [illegible]

[illegible] التفضيل [illegible]

[illegible]

[illegible] التفضيل [illegible] الناس [illegible]

[illegible] رجل [illegible]

[illegible] الرجل [illegible]

لجواز سنا [illegible]

رجل [illegible]

[illegible]

[illegible]

خبر أو نحو ذلك [illegible] فارسا [illegible] فارسا وجاء الطفلان [illegible] وكان

[illegible] فصل لا يتقدم

الخبر [illegible] الفاعل [illegible]

[illegible] فلا يتقدم على الفعل [illegible]

[illegible] المازني والمبرد والكسائي قال [illegible] في شرح [illegible]

[illegible] سائر [illegible]

سيبويه والجمهور [illegible] في الأصل [illegible]

[illegible] في الأصل [illegible] الخبر [illegible] لا يتقدم [illegible]

[illegible] المذكور

[illegible] الوصف [illegible]

[illegible] جواز تقديم الخبر [illegible]

[illegible] هذا باب حروف الجر [illegible]

[illegible] عشرون حرفا كما في [illegible]

[illegible] في باب الاستثناء [illegible] خلا وعدا وحاشا [illegible]

[illegible]

[illegible] النون [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] الإثبات [illegible]

والثالث في

حروف الجر

[illegible]

والأكثر [illegible] الاستفهامية [illegible]

[illegible]

[illegible] المصدرية [illegible] النفي [illegible]

[illegible]

[illegible] قال الأخفش [illegible]

وأن المصدرية [illegible] الثاني المصدرية [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] المصدرية [illegible]

[illegible] الأربعة

[illegible] الظاهر والمضمر [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] في السموات وما في [illegible] الظاهر [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

على الاناث [illegible] بفتح [illegible] [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ولا يكون الا [illegible] الاول على [illegible] حمار الوحش [illegible] في الشفاء [illegible]

[illegible]

ولا زوجات من الاتن الوحشية [illegible] [illegible] شل م

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] منسراه

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] فصل [illegible] حكاه سيبويه م

[illegible] مواضعه

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] الزمانية م

[illegible] حليمة ١٥

[illegible]

[illegible]

[illegible] بوقل ١٥

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] اوستدام

[illegible]

الخامس معنى البدل نحو أرضيتم بالحيوة الدنيا من الآخرة اي بدل الآخرة [illegible]

بالحيوة بدلا من الآخرة [illegible] السادس الظرفية [illegible]

[illegible]

[illegible] اذا نودي للصلوة من يوم الجمعة اي في يوم الجمعة السابع التعليل [illegible]

[illegible] وقال الفرزدق في مدح زين العابدين [illegible]

[illegible]

[illegible]

الواحد [illegible]

[illegible]

المنفي [illegible]

[illegible]

لبعد هو اي الصلوة لدلوك الشمس اي عقيبه وعنده في باب [illegible] التعليل تقدم في معنى اللام المعنى الثاني [illegible] الاستعلاء
[illegible] ودخل دون الاذقان نحو [illegible] الا انا كون اسم [illegible] قال في المغني وتاتي للسببية [illegible]
نحو وقال والتشبيع [illegible] قال سيبويه [illegible]
اي به والمعنى عند [illegible] بل كذبوا بالحق [illegible] قال الاولى [illegible] والمعنى [illegible]
يوم الجمعة [illegible] وقال الذين كفروا للذين آمنوا [illegible] الذين امنوا
قالوا [illegible] التفضيل [illegible]
والتفرقة [illegible] واللام [illegible] التفضيل [illegible] الثاني عشر يعني ايضا احدها الاستعانة
وهي الداخلة على آلة الفعل حقيقة نحو كتبت بالقلم [illegible] بسم الله الرحمن الرحيم لان الفعل لا يتاتى الا بها
الاكل [illegible] في المغني [illegible] الزمخشري [illegible] المعنى الثاني التعدية
بان القناة [illegible] وهي المعاقبة للهمزة في تصيير الفاعل مفعولا واكثر ما تعدي الفعل القاصر نحو ذهب الله بنورهم
اي اذهبه وقرئ اذهب الله نورهم [illegible] المبرد والسهيلي حيث زعما ان بين التعديتين فرقا وانك اذا قلت
ذهبت بزيد كنت مصاحبا له في الذهاب قال في المغني والمعنى الثالث التعويض ويسمى باء المقابلة وهي الداخلة على الاعواض
والاثمان [illegible] المعنى [illegible]
قال في المغني ومنه ادخلوا الجنة بما كنتم تعملون [illegible] كما قال المعتزلة [illegible] اهل السنة في لن يدخل
احدكم الجنة بعمله [illegible] الحديث
واختلف في محل الباء [illegible] المعنى الرابع الالصاق وهو اصل معانيها قال سيبويه [illegible] الالصاق و
الاختلاط ثم قال [illegible] قال في المغني ثم الالصاق حقيقي نحو امسكت بزيد [illegible]
من جسده [illegible]
[illegible]
بزيد [illegible] امسكت بزيد
فانما [illegible] المعنى الخامس التبعيض اثبته الاصمعي والفارسي والقتبي وابن مالك قيل والكوفيون وجعلوا منه
عينا يشرب بها عباد الله [illegible] وامسحوا برؤوسكم [illegible]

المعنى السادس المصاحبة اي التي تصلح في موضعها [illegible] بالكفر اي مع الكفر
المعنى السابع المجاوزة [illegible] فاسأل به خبيرا [illegible]
وقيل [illegible] ويوم تشقق السماء بالغمام [illegible] وزعم البصريون انها لا تكون بمعنى عن اصلا [illegible]
المعنى الثامن الظرفية [illegible]
[illegible] المعنى التاسع البدلية [illegible]
ما يسرني [illegible] المعنى العاشر الاستعلاء [illegible]
من ان تأمنه بقنطار [illegible]
[illegible] المعنى الحادي عشر السببية [illegible]
[illegible]
[illegible] المعنى الثاني عشر التوكيد وهي الزائدة [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] احدها الظرفية حقيقية زمانية [illegible] والثانية [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة [illegible]
فيما افضتم فيه عذاب عظيم [illegible] والثالث المصاحبة [illegible]
[illegible] ادخلوا في امم [illegible] والرابع الاستعلاء [illegible]
[illegible]
وهي الداخلة بين مفضول سابق وفاضل لاحق نحو فما متاع الحيوة الدنيا في الآخرة الا قليل [illegible]

بمعنى الباء عند الكوفيين وبعض هم كقوله وركبتيوم الروع منا فوارس بصيرون في طعن الاباهر والكلى اي يصيرون بطعن

باب الوحدة وكسر العين والمعنى جمع بصير لغة فوارس الاباهر جمع الابهر وهو عرق اذا انقطع مات صاحبه والكلى جمع كلوة

ثانيها بمعنى نحو في قوله تعالى اي بشا لي منها قال ايضا في مشهورين وحمل الزايدة على وصلها مع ولى لقوله فذكر تلك ...

ابن مالك وحده قال في المعنى وهذا والتوكيد في الزايدة لغير تعويض واجازه الفارسي في العزوة والعا ...

الحكم وعلى ان قال الكوفيون اي دكيا وقيل انما هي على التوكيد وسيبويه يرى ...

بيان السببية والتعليل ... احدها الاستعلاء الطي ... عليها وحلى الملك ...

منها واحد على البادي والثاني الظرفية ... وحمل المبتدا على حين خلفه اي في حين خلفه و

الثالث المجاوزة كقوله ... اذا رضيت على ... لعمر الله اعجبني رضاها اي اذا رضيت عني

قشير يعني ان ... ايضا ... الكوفيون ...

... وقال ابو عبيدة ... الرابع ...

... المعنى ... الحكم ...

ولم ... المعنى ... ان لا ...

لاول ... الكريم ...

على قول الموصول ... ابن مالك ...

... ان ...

كذلك ... الاستعلاء ...

ولمن اربعة معان ايضا احدها المجاوزة ... الحروف ... والثاني

... والثاني ...

ردها ... الثاني السببية

باب الوحدة نحو ... لا سيما ...

على ... الثالث الاستعلاء كقوله ...

... الشاعر ... الاصبع ...

الحد ثان بن الحارث بن ... لا افضلت في حسب عني ولا انت ديابي فتخزوني اي عليّ الى الجوف ان ... فضلت

عليه في المعنى ولاه ... فحذفت اللام الجارة والاخرى شذوذ او ... الدين وما بعده ...

اباه والديان المالك ... ولا انت ... الرابع التعليل

نحو ... الحمد الله ... تكون ... اي ...

ورد ... الزمخشري ...

والاستعانة نحو ... ابن مالك ...

اي ... الظرفية ...

... ابن جني ...

اول الموصول ... والكاف الجارة ... معان ايضا

احدها التشبيه نحو فكانت وردة كالدهان والثاني التعليل اثبته قوم ونفاه الاكثرون نحو واذكروه كما هداكم

... والمعنى ... الاكثرون ... العام ...

... التشبيه ...

الاستعلاء ذكره الاخفش والكوفيون ... كيف اصبحت فقال كخير اي على خير ...

بمعنى الباء وقيل هي للتشبيه ... الاخفش ... كما انت

عليه ... ما موصولة ...

اي ... الثالث ... والكاف جارة ...

... الرابع ان ما كافة ...

... فالتوكيد وهي

الزائدة نحو ليس كمثله شيء اي ليس مثله شيء ... الاكثرون ...

... الكاف لتوكيد نفي المثل ...

... زائدة ...

... زيادة الحرف ... زيادة الاسم ...

الذات والمثل ليس كذاته شيء وقيل بمعنى الصفة لان المثل والمثل بمعنى كالشبه والشبه والمثل ليس كصفته شيء وقيل الكاف اسم مؤكد بمثل كما عكس
ذلك من قال فصيروا مثل كعصف مأكول ان ادرج المثنى من معاني الكاف للمبادرة وذلك اذا اتصلت بما في نحو سلم كما تدخل وصل كما
يدخل الوقت ذكره ابن الخباز في النهاية وابو سعيد السيرافي وغيرهما وهو غريب جدا انتهى وقد قال الشيخ ولو قيل انه بمعنى الكاف ودخلها التعليل قد مضى
وزائدة للتوكيد ورد ... حتى انتهاء الغاية مكانية او زمانية فمثال المكانية ان تقول خرجت من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى الى م
مثالها في الزمان نحو ثم اتموا الصيام الى الليل ومثال حتى في المكان نحو اكلت السمكة حتى رأسها ومثالها في الزمان نحو سلام
هي حتى مطلع الفجر ... ان من معاني ... انتهاء ... وذلك ... لانتهاء ... ولم ... ولدانه يجب في الغاية ... نحو
... او منفصل الاخر نحو حتى مطلع الفجر كما ... اذا ... لانتهاء الا ... او ... بخلاف ... حتى ...
... بالاخر قال ... المغاربة قال في ... ابن مالك ان ذلك لم يقل بالا الا الزمخشري وحده فاعترض
عليه بقوله ... حتى نصفها ... في تلك الليلة
نصفها وان كان ... ولكنه ... ناقش الدماميني ... في حكم ... ولا ... الخصوصية ... وذلك
ومعنى ... التعليل نحو ... القراءة ... الواو ... القسم نحو ... ومعنى منذ
ابتداء الغاية في الزمان فيكون ... من ان كان الزمان ماضيا كقوله ... ابن ابي سلمى بضم السين القوين
... ومذ دهر لمن الديار بقنة الحجر اقوين من حجج ومن دهر ... بكسر ... الدهر الزمان
والديار ... تقدم ... الجار والمجرور ... وقنة ... النون ... الجبل ... ويكون ... حجة
ومنازلهم ... ولدي ... بسكون القاف ... الواو ... من ... هو ... الكندي
قفا نبك من ذكرى حبيب وعرفان وربع عفت اثاره منذ ازمان ... الاثنين ...
... الواحد ... الخفيف ... النصب ... وعرفان بكسر العين مصدر
عرفته ... والربع المنزل ... ازمان ... منذ الظرفية فيكون ... الكلام
الزمان حاضرا نحو ما رايته مذ او منذ يومنا اي في يومنا ولذلك اشار ... فمن ... في
معنى في ... ويكون ... الى ... ابتداء الغاية ... على الزمان الذي ... فيه
ابتداء الفعل وانتهاؤه ان كان الزمان معدودا نحو ما رايته مذ او منذ يومين اي من ابتداء هذه المدة الى انتهائها ورب
ليست للتقليل ... ولا للتكثير ... بل ترد للتكثير كثيرا وللتقليل قليلا

فالاغنى

فالاغنى ليحق ... لو ... رب ... الطويل ... كقوله عليه الصلاة والسلام يا رب كاسية في الدنيا
عارية يوم القيامة ... العرب عند انقضاء رمضان يا رب صائمه لن يصومه ... الجزء م
... المجرور ... مع ... ان ... يوم ... وقال ... رب ...
... كانه ... الدليل ... الاية والحديث ... رب ...
... التقليل ... قول ... التقليل كقوله ... مولود ... و م
... ودي ... مسودا ... لا تجلي الزمان اذ صفت ١٢
... رب ... وقال ...
... عيسى وادم عليهما السلام ... ويكون ...
... الدال ... فكر ... ان ...
... ابو ... حملت الوحش ...
... المرأة ... عزوجلالام
... فصل من هذه الحروف ما اشترك بين الحرفية والاسمية
وهي خمسة احدها الكاف ... بمنزلة مثل ... مثالا ... منه بالشحم
كقوله ... ضحكن عن كالبرد المنهم ... اسم بمعنى مثل ... اي ... المنهم
... البرد ... المذاب ...
... الثاني عن ... ان ... الاول
... وهو قطري بن الفجاءة فلقد اراني للرماح دريئة من عن يميني مرة وامامي ...
... الدال ... غدت من عليه بعدما تم ظمؤها تصل وعن قيض بزيزاء مجهل ...
... وقال ...
... وقال ابو حاتم ...

فقال حدثت والحفظ انه نه ذهب الى ليلا فقال لم يرد [illegible] وانما هو مثل [illegible] والمرتفع [illegible] لا يكون [illegible]
قال ابن السيد ومن فتح القاف [illegible] ونون اي كل [illegible] الكسر [illegible] وسكون الجيم والهمزة بعدها قال [illegible]
في الابل [illegible] وقال ابن السيد [illegible] من الله وهو [illegible] الاشياء في [illegible]
وسكون [illegible] او [illegible] وقال [illegible] من [illegible] وقال [illegible]
[illegible] بالحفظ [illegible] والعين [illegible]
[illegible] قال ابن السيد في شرح ابيات [illegible]
[illegible] وقد تكون [illegible]
[illegible] قال ابو البقاء في شرح [illegible] ابن جني والرابع
الناس [illegible] مذ ومنذ وذلك [illegible] اشار اليه الناظم بقوله مذ ومنذ [illegible]
[illegible] او [illegible] معدودا [illegible]
معدودا [illegible] سنتان [illegible]
[illegible] ابن الحاجب [illegible]
[illegible] في [illegible] وقيل بالعكس [illegible]
الاخفش والي [illegible] الزجاج [illegible] ابن جني [illegible]
[illegible] وقيل ظرفان وما بعدهما [illegible]
مذهب جمهور الكوفيين واختاره ابن مالك [illegible] وقيل ظرفان وما بعدهما خبر [illegible] الزمان الذي
هو [illegible] وهو قول بعض الكوفيين [illegible] وذكر ابن [illegible]
[illegible] قال الفارسي [illegible]
[illegible] قال ابن جني [illegible] الكوفيين [illegible]
[illegible] مبتدا [illegible] الاصل [illegible]
[illegible] الموضع الثاني ان يدخلا على الجملة [illegible] وهو الغالب كقوله [illegible]
ما زال [illegible] مذ [illegible] في [illegible]

مدة وسس [illegible] وموضع [illegible] قال الدماميني [illegible]
[illegible] اليافع والياء [illegible] الغلام [illegible]
[illegible] عشرين سنة [illegible] قال في القاموس [illegible]
[illegible] الاثبات [illegible]
[illegible] قال الزركشي [illegible] ابو حيان [illegible] باتفاق [illegible]
[illegible] وقيل [illegible] منذ [illegible]
[illegible] واصل مذ منذ [illegible] النون بدليل رجوعهم الى الضم [illegible] اليوم [illegible]
الاصل الضم [illegible] النون [illegible]
[illegible] في [illegible] وقال [illegible] منذ [illegible]
[illegible] الاصل [illegible] بسكون [illegible]
[illegible] لغة [illegible]
قال في الصحاح [illegible] **فصل** تزاد
كلمة ما بعد من وعن والباء كثيرا وبعد [illegible] الناظم بقوله [illegible]
زيد [illegible]
[illegible] التعليل [illegible]
[illegible] هذه الاحرف [illegible] موصول [illegible]
[illegible] كثيرا [illegible] الناظم بقوله وزيد بعد رب الكاف فكف [illegible]
[illegible] ابن [illegible]
[illegible] في [illegible]
[illegible] الجيم [illegible]
[illegible]
الغالب [illegible] بعد رب الكاف [illegible]

قوله وهو لشمر بن عمرو يبنا اخاه اخ ماجد لم يخزني يوم مشهد كما سيف عمرو لم تخنه مضاربه [illegible] مبتدا او الخبر محذوف
والكاف حرف جر زائدة واراد بيوم مشهد يوم صفين لما قتل اخوه مالك بين يدي علي رضي الله عنه واراد بعمرو عمرو بن معدي كرب
وسيفه هو الصمصامة والمشهد محضر الناس ومضاربه جمع مضرب بكسر الراء وهو من السيف نحو من شبر من طرفه [illegible]
انما الان من حرف واحد والعرب لا تقدر [illegible] الكل [illegible] الواحد وقوله وهو [illegible]
ربما اوقيت في علم ترفعن ثوبي شمالات فكف رب [illegible] قوله [illegible] نزلت [illegible]
شمالات [illegible] من خطب [illegible] والغالب [illegible] رب المكفوفة ان تدخل على فعل ماض
كهذا البيت لان التكثير والتقليل انما يكونان فيما عرف حده والمستقبل مجهول وقد تدخل على مضارع منزل منزلة المحقق وقوعه
نحو ربما يود الذين كفروا لو كانوا مسلمين [illegible] ان المستقبل معلوم [illegible] كالماضي وقيل هو على حكاية
حال ماضية مجازا وقيل التقدير ربما كان يود [illegible] في المغني [illegible]
في المعنى من الادخر كقوله وهو [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
رب المكفوفة [illegible]
المعنى المحذوف [illegible]
محذوف [illegible] والمجرور [illegible] **فصل** [illegible]
وهو امرئ القيس [illegible]
[illegible]
من احوال [illegible]
بعد الواو [illegible] قوله وهو امرئ القيس [illegible]
[illegible]
[illegible]

بنوع المصاحبة [illegible]
بعد بل [illegible] بعد الواو كقوله وهو رؤبة [illegible] بل بلد [illegible]
[illegible] بعد بل والفاء وبعد الواو [illegible]
[illegible] كقوله وهو جميل بن معمر [illegible]
الدار [illegible]
[illegible]
[illegible]
ابن رؤبة [illegible]
العرب قال الزمخشري [illegible]
لا [illegible]
[illegible] الكوفيين [illegible]
التمييز بالاضافة [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] قال الاخفش [illegible]
وزيد [illegible] صالح الا
[illegible] صالح [illegible]
وقدره سيبويه [illegible] كتاب سيبويه [illegible]
لا [illegible]
ان لا [illegible] هذا

الاضافة

باب الإضافة هي لغة مطلق الإسناد وقال امرؤ القيس فلما دخلناه اضفنا ظهورنا الى كل حاري جديد مشطب
يعني اسندنا ظهورنا الى كل رحل منسوب للحيرة مخطط فيه طرائق واصطلاحا اسناد اسم الى غيره على تنزيل الثاني من الاول منزلة تنوينه
او ما يقوم مقام تنوينه قال الموضح ولا يشترط السند وتحذف ما ثبت من الاسم الذي تريد اضافته مما فيه من تنوين ظاهر كتنوين
ثوب او تنوين مقدر كتنوين دراهم الا ان غير المنصرف فيه تنوين مقدر ومنع ظهوره مشابهته الفعل الذي هو خال منه فيه تنوينا مقدرا
لتعرف كونه من جنس الاسماء اذ لا يعرف الا به وعلامة الاسم التنوين كقولك في ثوب ودراهم ثوب زيد ودراهم محمد ففي ثوب
تنوين الظاهر ودراهم تنوين المقدر لان التنوين يدل على الانفصال والاضافة تدل على الاتصال فلا يجتمعان وكذا فيه من نون
تلي علامة الاعراب وهي اربعة الاول والثاني نون التثنية وشبهها فالاول نحو تبت يدا ابي لهب فيدا تثنية يد والاصل يدان
فحذفت نون التثنية للاضافة لانها تلي علامة الاعراب وهي الالف والثاني في نحو هذان اثنان فاثنا شبيه بالتثنية في الاعراب
بالحروف وليست بتثنية حقيقية اذ لا يقال في مفرده اثن والاصل اثنان فحذفت النون للاضافة لما ذكرنا والثالث والرابع نون
جمع المذكر السالم وشبهه فالاول نحو والمقيمي الصلوة فالمقيمي جمع مقيم جمع مذكر سالم والاصل والمقيمين فحذفت نون الجمع للاضافة
لانها تلي علامة الاعراب وهي الياء والثاني نحو عشرو عمرو فعشرون شبيه بجمع المذكر السالم في الاعراب بالحروف وليس بجمع حقيقة لانه لا مفرد له
وانما حذفت نون التثنية والجمع وشبههما لانهما اشبهتا التنوين في كونهما تليان علامة الاعراب كما ان التنوين يلي علامة الاعراب
فلذا لا تحذف النون التي تليها علامة الاعراب نحو بساتين زيد وشياطين الانس لانها لا تشبه التنوين فلا يحذف كالنون
في نحو الثاني التي تليها علامة الاعراب وهي الحركات لان الاعراب انما يقع بعد آخر الكلمة من نفس الكلمة فتكون الحركة بمعنى بعد النون
وهذا احد قولين في المسألة والقول الثاني ان الاعراب مقدر لانه المعرب بعينه والى هذا النون والتنوين من المضاف اشار
الناظم بقوله تلي الاعراب او تنوينا مما تضيف احذف وجر المضاف اليه بالمضاف وفاقا لسيبويه وهو الاسم
الجر وينصب الالف بمعنى اللام خلافا للزجاج ولا بالاضافة خلافا للسهيلي وابي حيان في النكت ولا بحرف
مقدرا بعد المضاف خلافا لابن الباذش فصل وتكون الاضافة بمعنى اللام بالترجيح لانها الاصل ولذلك
عند الزجاج وعلى معنى من بكثرة وعلى معنى في بقلة والمراد بذكره الاقسام لكن ضابطها تنبيه وضابط الاضافة
التي تكون بمعنى في ان يكون الثاني وهو المضاف اليه ظرفا للاول وهو المضاف سواء كان زمانا او مكانا فالزمان نحو بل
مكر الليل والمكان نحو يا صاحبي السجن وتشبيه للدار فالليل ظرف للمكر والسجن ظرف للصاحبين والتقدير
مكر في الليل ويا صاحبان في السجن وضابط الاضافة التي تكون بمعنى من ان يكون الاول وهو المضاف بعض الثاني

فحذفت علامة

لانها

وهو المضاف اليه وان يكون المضاف اليه صالحا للاخبار به عن المضاف كخاتم فضة فالفضة الاخبار بالخاتم عن المضاف بعض
جنس المضاف اليه فانه يصح الاخبار بالمضاف اليه عن المضاف فيقال هذا الخاتم فضة فالخاتم بعض الفضة من كل
الاضافة التي تكون بمعنى من فان انتفى الشرطان معا في القسم الاول والشرطان معا في القسم الثاني نحو ثوب زيد وغلام عمر
في بيته الملك وحصير المسجد وقنديله فالاضافة فيه بمعنى الاختصاص فان الثوب في هذه الامثلة ليس بعض المضاف اليه
ولا يصح الاخبار به عنه بالمضاف اليه عن المضاف ولا المضاف اليه ظرف للمضاف وان انتفى الشرط الاول من شرطي القسم الثاني فقط كيوم
الخميس فان اليوم وان كان يصح الاخبار به عنه لكن الجنس بكل اليوم ليس بعض الخميس فاضافته من اضافة المسمى الى الاسم
الثاني فيهما الشرطين فقط نحو يد زيد فان اليد وان كانت بعض زيد لكنه لا يصح ان يخبر به عن زيد فلا يقال هذه اليد زيد
فالاضافة الجزء الى الكل وان انتفى الشرطان تكون الاضافة بمعنى اللام او في فالاضافة بمعنى لام الملك كما في ثوب زيد وغلام
الاختصاص كما في حصير المسجد وعلى ذلك الاضافة المطلقة كقولك رب زيد فانه بمعنى اللام كما صرح به الشيخ ابو حيان
ذلك بقول الناظم والثاني اجرر وانو من او في اذا لم يصلح الا ذاك واللام خذا لما سوى ذلك فقدر احيث المطلق
بما يكون اول الحمد زيد ويوم وعشر واصحاب زيد بان يكون المضاف زيدا بعضا او فيه ربه لكون صاحب المكان وصاحب
الجمل على الاضافة معنى اللام وبعض من والامثال لها وهذا لم يجئ في نحو هذا القسم لجواز انفكاكه عن فعله المجين
ابن الصائغ الى ان الاضافة لا تكون الا بمعنى اللام على كل حال لانه يقدر في ثوب خز وغيره وقول الزمخشري الجزاء انه بمعنى اللام
تمييز او من حال الاضافة ليست على تقدير حرف ما ذكره والمعنى عليه فصل والاضافة على قسمين الاول نوع يفيد
المضاف في المضاف اليه البيان كالمعرفة اذا اضيف الى معرفة كغلام زيد فغلام قبل الاضافة نكرة فلما اضيف الى المعرفة اكتسب التعريف منها
ونوع يفيد تخصيصه اي تخصيص المضاف اليه للمضاف اليه ان كان المضاف اليه نكرة كغلام امرأة فغلام قبل الاضافة نكرة
خالية من التخصيص فلما اضيف الى النكرة تخصص بها والمراد بالتخصيص الذي لم يبلغ درجة التعريف فان غلام امرأة اخص من غلام لكنه
ليس كالتمييز بغلام زيد به فالمعنى والى ذلك يشير قول الناظم وخصص اولا او اعطه التعريف بالذي تلا ونوع يفيد تخصيصه
المضاف دون تعريفه وذلك في اسماء متوغلة في الابهام وقد تكون معرفة وقد تكون نكرة ولم يقبل التعريف فالاول ضابطه ان يقع
موقع ما لا يكون معرفة كمثل اوغير الذي لا يكون معرفة لا يبالي بكونه مثلك نحو رب رجل مثلك وكم ناقة وفصيلها
وحده وعنده والمضافات الى المعرفة تبقى نكرة لان لا تقبل في المعارف رب وكم لا يكون الا معارف فلذلك لا يكون معرفة
فالاضافة في هذه وكرناه الا تفيد التخصيص دون التعريف الثاني في ضابطه ان يكون المضاف متوغلا في شبه الابهام

انتفى ...

فيها

اذ لم يصح الاخبار بالمضاف الى الكل الاضافة
انتفى فيها ان تكون بمعنى من او في

تمييز

وذلك المعنى هو ما ذكره من الكلام في ...
من ... فالاول ... الثاني ...
في الاول التعريف والتخصيص

في الابهام فقال دخول في الشيء اذا دخل ابن دهلاب كثير ومثل اذا اريد بهما مطلق المماثلة والمغايرة لا كمالهما
نحو كلامه قال ابو البقاء اذا اريد بغير المغاير من كل وجه تعرفت بالاضافة لكونه حينئذ اكثر غير الكون الا اريد بها غيرك
انتفى وقال ان المغايرة بين الشيئين تحصل من وجوه بعينه انتفى الجمل المتفق التعريف وقوله بين حصلين متضادين ومرقال السيرافي
وحمل المانع من التعريف شدة الابهام وبه قال ابن السراج وارتضاه المشوبين وبيان الابهام فيها انك اذا قلت غير زيد
تحتمل كل شيء الا زيد غيره وكذا صدق وصنو بالمغايرة صدق وصنو بالمماثلة اذا كان بالحسن واحد او مشتركا في وصف
ولا تتجه وجهات المماثلة تنحصر ونسب سيبويه والمبرد الى ان سبب تنكيرها ان اضافتها للتخفيف لشابهتها اسم الفاعل بمعنى الحال
الا ترى ان غيرك ومثلك بمنزلة مغايرك ومماثلك واختاره ابو حيان في النكت الحسان وبه الشيخ رجح السابق ومثله
شبهك ونحوك وتربك وناهيك وحسبك وشرعك وتربك لانها بمنزلة مثلك وغيرك فاذا اريد بها مطلق المماثلة والمغايرة
لا يتعرفان بالاضافة ولذلك صح وصف النكرة بها في نحو مررت برجل مثلك او غيرك والنكرة لا توصف بالمعرفة
ويسمى الاضافة في هذين النوعين اعني ما يفيد تعريف المضاف او تخصيصه وما يفيد تخصيص المضاف دون تعريفه
معنوية لانها افادت امرا معنويا وهو تعريف المضاف او تخصيصه وتسمى ايضا محضة اي خالصة من تقدير الانفصال
اذ ليس في قولك غلام زيد مثلا نية بغلام لزيد مثلا كما في ضارب زيد فلا ينبئ شيئا من ذلك التعريف والتخصيص وما يطابه ان يكون
المضاف صفة تشبه المضارع في كونها بمعنى الحال او الاستقبال اشار الناظم بقوله وان يشابه المضاف يفعل
وصفا فعن تنكيره لا يعزل فلا يتخرج بالصفة المصدر المقدر بالفعل فان اضافته محضة خلافا لابن طلحة وابن برهان وابن الطراوة
ولهذا نعت بالمعرفة في قوله اني وجدي بك الشديد اراني عاذرا فيك من عهدت عذولا فوصف وجدي وهو مصدر مضاف بالشديد
اذا هو نعت به ومثله المصدر الواقع موقع الفعل كضربك زيدا فان اضافته محضة خلافا للرضي وخرج بشبه المضارع اسم التفضيل
وافضل القوم فان اضافته محضة عند الاكثرين خلافا لابن السراج والفارسي وابي البقاء والكوفيين وجماعة من المتاخرين كالجزولي
وابي الربيع وابن عصفور ونسب الى سيبويه وقال انه الصحيح بدليل قولهم مررت برجل افضل القوم فلو كانت اضافته محضة لزم وصف النكرة
بالمعرفة وان لم يقدح ذلك على البدل فيكون من بدل المعرفة من النكرة قال وذلك قليل لان البدل بالمشتق قليل انتهى كلام ابن عصفور
والشيخ يميل الى هذا الذي نحاه سيبويه واختاره ان الصحيح انه ابن مالك عند ابي علي واختاره ضلالة وتزعم ان ذلك قول سيبويه
ايضا الصفة التي بمعنى الماضي كضارب زيد امس فان اضافته محضة على الصحيح خلافا للكسائي وخرج ايضا الصفة التي لا تعمل
كوكاتب القاضي وكاسب عياله فان اضافتها محضة وهذه الصفة المشبهة للمضارع اذا اريد بها الحال او الاستقبال ثلاثة انواع

كما يؤخذ من نظمه اسم الفاعل المضاف لمعموله الظاهر او المضمر فالاول كضارب زيد الآن او غدا والثاني كراجينا
الآن او غدا وكذلك امثلة المبالغة كما اقتضاه كلام التسهيل واسم المفعول المضاف لمعموله الظاهر او المضمر فالاول كمعمور العبد
الآن او غدا والثاني كمروعك الآن او غدا والصفة المشبهة باسم الفاعل المضافة لمعمولها مجردة كانت والاول كحسن
الوجه الآن وعظيم الامل الآن وقليل الحيل الآن والثاني كمستتبع الراي ومستقل الناعة فاسم الفاعل مضاف لمفعوله
واسم المفعول والصفة المشبهة مضافان الى مرفوعهما معنى والاضافة بهذه الصفات الى مرفوعها ومنصوبها لا تفيد تعريفا ولا
على ان هذه الاضافة لا تفيد المضاف تعريفا وصف النكرة به الى الوصف المضاف في نحو هديا بالغ الكعبة
ثاني عطفه مضمرة نحو الحال وبالغ الكعبة نعت والا لوصف النكرة بالمعرفة ووقوعه حالا في قوله تعالى ثاني عطفه ثاني ال مستقبل
من زرتيه وما المتاسع مجادل في ومخبر ولكان الحبيب التنكير والاصل عدم التاويل وقوله ونحوه بكيرة المنخ بغير
شراء وكان زرع الله دات بحوش الفؤاد وسطنا سهلا اذا ما نام ليل الهوجل الواني اذن نيم المفتقر يكون الواو
يا غبر الموصفة مثبتة حال من المجرورة بان الغايبة اي الفرد الذي له اواه حديث الفؤاد واليقين المضاف والعطف
مجردا في الذكور ورد الحسد نجم البين المعتد المسا الخيل المزم الهوجل الاحمق ودخول رب عليه في قوله يا رب غابطنا
لو كان يطلبكم لاقى مباعدة منكم وحرمانا ولو كان معرفة لما صح ذلك وهو ان يكسب النكرة
ان تجبين شكل هما المشروط مع غيرا ارادة وقد اعتبر حكم النكرة والدليل على انها اي هذه الاضافة لا تفيد المضاف تعريفا
لا تفيد تخصيصا ان الاصل في قولك ضارب زيد لا يخفف ضارب زيدا ينصب فلا اختصاص للمجرد عن التنوين
تخصيصا وفيه رد على ابن مالك حيث رد على ابن الحاجب في قوله والا تفيد الا تخفيفا فقال بل يفيد ايضا التخصيص فان ضارب زيد
اخص من ضارب فان التخصيص وبه اسموقال ضارب زيد اخص ضارب الا تخفيفا بالمجرد لان اصل ضارب بالمفظ فالتخصيص حاصل
قبل الاضافة انتهى وما قاله ابن مالك تبع فيه ابن الصائغ في اعتراضه على ابن عصفور حيث قال انها تفيد التخصيص
لا كما ان الحق هذا ما صار له اذ قد صحت المضاف والعنف بالبرح كون الاضافة غير محضة ولانما يفيد هذه الاضافة
التخفيف لان الاصل في الصفة ان تعمل النصب وكل النصب حيثما اذ التنوين او النون قال في الجنى او تقويته فالتخفيف انما
يحذف التنوين الظاهر من المضاف كما في ضارب زيد وضاربا زيدا ومعمور الحسد وحسن الوجه في بعض
تنوين ظاهر وحذف للاضافة او يحذف التنوين المقدر كما في ضارب زيد وحاج بيت الله في ضوارب وحواج في حواج تنوين
مقدر حذف للاضافة بدليل صرف السرالة في الترخيم في الوهاب ويحذف نون التثنية كما في ضاربا زيد او نون الجمع

كما في ضاربو زيد في التثنية نون حذفت للاضافة والمانع التي هي نحو مررت بالرجل الحسن الوجه بالجر فالغي (والجر م)
الوجه في الاضافة لخلو الصفة المشبهة من ضمير يعود على الموصوف لفظا كما قال الشيخ وفي النصب على التشبيه بجواز اجرا
وصف الفعل القاصر ابو حسن مجرى اسم وصف الفعل المتعدي لعجز العرب في نحو الوجه في النصب وفي الجر
ممتنع لان الصفة لا تضاف الى مرفوعها حتى يقدر تحويل الاسناد عنه الى ضمير وصوفها فيصير الصفة ضمير يعود على الموصوف ومن ثم امتنع
الحسن وجهه بالجر لامتناع الرفع على انه يعود لعدم الضمير الى الموصوف فانه يعود على الموصوف امتنع الحسن وجه
بالجر ايضا لامتناع النصب لان النكرة تنتصب على التمييز لا المعرفة ومما ذكر ان الصفة المجردة المزدوجة بال لا تضاف الى الخالي
منها ومن الضمير الاضافة ويسمى الاضافة في هذا النوع ايضا اضافة الوصف لمعموله لفظية لانها افادت امرا لفظيا
وهو حذف التنوين ونون التثنية والجمع ورفع القبح وجعل الايضاح الى ذلك اشار الناظم بقوله في الاضافة سماها لفظية وتسمى ايضا
غير محضة لانها في تقدير الانفصال لان قولك ضارب زيد في تقدير ضارب زيدا فالضمير المستتر في الصفة فاصل بينهما
وبين المجرور فلفظا **فصل** تختص الاضافة اللفظية بكونها غير مخصصة بما ابرز دخول ال على المضاف في صور منها لا حاجة
ان يكون المضاف اليه مقرونا بال واليه اشار الناظم بقوله ووصل ال بذا المضاف مغتفر ان وصلت بالثان كالجعد
الشعر والمرة منه مضيفه او جعد شعره مفردة مضافا مع سطا بسرطه الشعر مع العين مضاف اليه ونحو قوله ابو الزرفاق الا يا بيا قيمة الح
ذا بها مثنا او مثل النشافيات الحوايم مجرورا بالاضافة نيات ذات البال نافع الغزة الاولى والوحدة ويكون العزة
الثانية نقل والجر فيها ومن مسبوف في داء الشفيع والحوايم العطاش التي كم حول فيها حاثية بالماء المقدم الجوم والاطلات
والاولا ووالشاقيات جمع شافية اسم فاعل من الشفاء والتي نعتا للسيوف والرعى وداء الشفيع التي شرفها السيوف شفاء
والثاني السيوف جيادات فيات لانه لا الهلك لولاه حصل الهلكة المسئلة الثانية ان يكون المضاف اليه مضافا لما فيه
ال واليها اشار الناظم بقوله او بالذي له اضيف الثاني كالضارب راس الجاني فالضارب صفة مقرونة بال مضافة لما
ليس فيه ال وهو مضاف لما فيه المقرون بال وعلى قوله وقد ظفر الذوار اقفية العدا بما جاوز الامال ملاسر والقتل (وقد نقل في اكثر)
جمع زار صفة مقرونة بال مضافة الى اقفية جمع قفا والاقفية مضافة الى العدى المقرونة بال الامال جمع امل وهو الرجاء والملاسر العطف
من الاسر الذي هو الاستكانة زبيد وكنانة وبني قيم من قبائل اليمن المسئلة الثالثة ان يكون المضاف اليه مضافا الى ضمير (خثم م)
ما فيه ال كقوله الود انت المستحقة صفوه مني وان لم ارج منك نوالا فالمستحقة صفة مقرونة بال مضافة الى صفو وصفو (وان م)
مضاف الى ضمير ما فيه ال وهو الود بفتح الواو والنوال العطاء ومنع المبرد هذه الاخيرة كما يأتي وقد يتعرض الناظم للمسئلة الرابعة

الكل

ان يكون الوصف المضاف مثنى كقوله ان يغنيا عني المستوطنا عدن فانني لست يوما عنهما بغني المستوطنا صفة مثناة (عني م)
مضافة الى عدن وكذلك حذفت النون منها ويغنيا مضارع مبني للفاعل والنون في يغنيا مضارع والالف فيه علامة التثنية
علامة لكونه ابراهيم المستوطنا فاعل وعن متعلق بيغنيا وجوابها فانني لست والمعنى ان يغنيني متوطنا عدن فاني لست غنيا
عنهما يوما من الايام المسئلة الخامسة ان يكون الوصف المضاف جمعا اتبع سبيل المثنى وهو جمع المذكر السالم
المعرب بحرفين ويسلم فيه بناء الواحد من تغيير الحركات ويختم بنون زايدة تحذف عند الاضافة
كما ان المثنى كذلك كقوله ليس الاخلاء بالمصغي مسامعهم الى الوشاة ولو كانوا ذوي رحم فالمصغي صفة جمع
المذكر السالم مضافة الى مسامعهم ولذلك حذفت النون منها والاخلاء الاصدقاء والوشاة جمع واشي الذي ينم بين الحفا
والرحم القرابة والى مثل المثنى والجمع اشار الناظم بقوله وكونها في الوصف كاف ان وقع مثنى او جمعا سبيله اتبع نقدة المبالغ
فهو بحرف بنا يجمع بين ال والاضافة المسئلة الاولى وهي مسئلة الصفة المشبهة فان الاصل في ذلك كان تخصيص فيها
الضمير ويحذف الجار والمجرور لان الاصل بالجيد الشعر الجيد شعره او شعرا منه فلما حذفت حذف المجرور بالاضافة اولا لفصل
المضيف بذلك لفظا فلا تنوين وجود ال في المضاف اليه بال عوضا عن فانه من المجرور من التنوين للان التنوين وال (يتناقبان م)
الاسم فوليا المضاف الكلية المتنوين وحمل على الصفة المشبهة الضارب الرجل لانه اسم صفة المضاف المفرد غير
مقرونة بال المضاف اليه مقرون بها والمسئلة الثانية فلان ال اذا كانت في المضاف اليه ثم كانت قرينة مكونه
المضاف الاول مضافة المضاف الكلية واحد ولذلك منع اذ اكان معنى الكثر مضافة احد فلا يجوز الضارب اي الخدم الخدم
والمالث انه ما ضعف بيا ورد كالخلاف في الضمير العايد الى ما فيه ال منزلة الاسم المقرون بال الا انه المبرد جوز (نيزل م)
والمنع والرابعة وهي مسئلة المثنى بيان النون بينهما في الاضافة قبل الطول الصلة حذف من الصفة بغير اضافة كقوله
عرية الشوقي روايه من يعقب العورة فلذلك لم يشترط في المضاف الى المثني ما تقدم قال الشاطبي وبيانه وحكم التكسير وجمع المؤنث
حكم المفرد وجوبا شذا اضافة الوصف المحلي بال لما ليس فيه ال كما ان كقوبها بالجملة والاشارة او غيرهما كالضارب (مطلقا خ)
زيد والضارب هذا والضارب الذي واجاز الفارء الضارب زيد فالكم اعراب المعارف محلي المعرف بال خلاف المضاف له
اليه الكرة الضارب رجل لامتناع اضافة المعرفة الى النكرة وقال ابو محمد الرماني في الضاربك الضاربك
نيز منون بالجر والضمير في موضع الضمير بخفضا في الجر وليس بالخبر واذا حذف التنوين من الوصف كان المضمر مضافا اليه
لكن ذلك لشبهه وقال الاخفش وهشام موضع الضمير نصب لانه موجب الصفة المعرفة او مجمعة او وجب لفظ الاضافة ويجمع مخفضة ولابدليل

عقب الاضافة التنوين ولهذا ذهب الى جواز الاضافة وهو يحذفون الضمير المنفصل من وقوعه منفصلا وهذا ابن مالك قال سيبويه
الضمير كالاسم الظاهر فهو منصوب في الضاربك لان الوصف المقرون بال لا يضاف الا الى ما فيه ال او الى مضاف
الى ما فيه ال والضمير ليس احدهما فهو منصوب في ضاربك لان حذف التنوين يحتمل الاضافة ولا مانع منها الا اقتران
الوصف بال وهو مجرد عنها ويجوز في الضاربك والضاربوك الوجهان النصب والخفض لانه يحتمل ان يكون حذف النون
للاضافة فيكون الضمير في محل خفض وان يكون للتخفيف وتقصير الصلة فيكون في محل نصب وذهب الجرمي والمازني والمبرد وغيرهم
الى ان الضمير فيهما في محل خفض لان حذف النون للاضافة هو الاصل وهذا لطول محذوفة نحو الضمير بخلاف
الظاهر فان ما قبله ليس الا ذلك قال المرادي في التلخيص في باب اسم الفاعل وفيه رد على ابن مالك حيث قال
مسئلة واما الضمير في نحو جاء الزائراك والمكرموك فيجوز فيه الوجهان عند الجميع لانهما جاران في الظاهر الواقع موقعه
قد يكتسب المضاف المذكر من المضاف اليه المؤنث التانيث وبالعكس يكتسب المضاف المؤنث من المضاف اليه المذكر التذكير
وشرط ذلك في الصورتين صلاحية المضاف للاستغناء عنه بالمضاف اليه فمن الاول قوله تعالى في التلخيص
الاولى قولهم قطعت بعض اصابعه فانه يصح ان يقال قطعت اصابعه ولا يجوز نحو قام غلام هند لعدم صلاحية
صلاحيته للاستغناء عنه بالمضاف اليه في قطعت اصابعه بغير المراد ومن ذلك قراءة بعضهم وهو الحسن تلتقطه بعض
السيارة بالتاء فسقط بالتاء ومنه قوله وهو الاعشى وتشرق بالقول الذي قد اذعته كما شرقت صدر القناة من الدم
كما شرقت ... فانه ... لصحة ان ... والثانية ... المضاف اليه وهو ...
في الموضعين ... وحاصل ما ذكره الموضح ثلثة انواع الاول ما كان المضاف بعضا وهو مؤنث ...
... وحاصله ... الثاني ما كان ... ما لم يكن ...
كرهم ... ابن ام ... اناس ...
فمن ذلك ... ولا يبعد ... المقرونة ... ومن ... الثاني وهو ...
المضاف المؤنث من المضاف اليه المذكر تذكيره قوله انارة العقل مكسوف بطوع هوى وعقل عاصي الهوى يزداد تنويرا
فذكر مكسوف مع انه خبر عن مؤنث وهو انارة لانه اكتسب التذكير من اضافتها الى العقل ...
وبعده ... ذكر قريب ... ذكر ... قريب ... بالاضافة ... الفرق ...
وقد ... فلان ... ولا تقول ... قريبة ... قريب فلان ...

كان المركب ... المركب التذكير ... قوله تعالى ان رحمة الله قريب من المحسنين ... القران ...
... قريب ... يحتمل ان ... ان يكون ... التذكير على ...
حكم ... قرب ... بغير ... جاءت غلام هند ... غلامه ... قام ... مكرم امرأة ...
لعدم صلاحية المضاف فيهما للاستغناء عنه بالمضاف اليه ... اذا كان ...
... اذا كان ... امرأة ... قراءة ...
اشتراط ... بعض اصابعه ... بالتنبيه ... المرفوع ... المتصل ...
في ... ذلك ... المنفصل ... الثانية ... الاول
مسئلة ذهب البصريون الى انه لا يضاف اسم الى ما هو به متحد في المعنى كالليث والاسد ولا يضاف
موصوف الى صفته ... ولا صفة الى موصوفها ... رجل ... ونحو ذلك مما ظاهره ...
... الاضافة ... التخصيص ... او التخصيص ... سعيد ... ذلك ...
... الاول ... قولهم جاءني سعيد كرز ... قولهم جاءني سعيد كرز ...
... الثاني ... المضاف اليه الاسم ...
... هذا الاسم ... الاسم ...
... سعيد كرز ... جاءني سعيد كرز ...
... الاول ... الثاني ... الاول ...
... كنت سعيد كرز ... ومن ورود الثاني وهو اضافة الموصوف الى الصفة
قولهم حبة الحمقاء ... وصلاة الاولى ... ومن ... قولهم ...
الاخرة وقولهم مسجد الجامع ... وقولهم ... الاول ... الثاني ...
الثالث ... جانب ... البلد ... وصلاة الساعة الاولى ومسجد المكان الجامع ... الرحمن ...
... ومن ورود الثالث وهو اضافة الصفة الى الموصوف قولهم جرد قطيفة ... وسحق عمامة ... الرابع ... ذكر ...
عمامة ... الى ... اضافة الصفة الى جنسها ... جرد ...
بين ... الاضافة ... المضاف اليه ... الموصوف محذوف اي شيء جرد من جنس القطيفة

ويحيى سحق بن حبيش العمامة شيء موصوف وجود ومكن نفسه والصفة فيها مضافة لا يجب معنى وحرم بين منها البيان نحو
الاضافة وذهب الكوفيون الى جواز الاضافة في جميع ذلك اذا اختلف اللفظان من غير ذلك بل المحققين يجوزون نحو قولهم حق اليقين والدار
الاخرة بجانب الغربي وغير ذلك فصل الغالب على الاسماء ان تكون صالحة للاضافة والافراد فمن الكلام من الفعل والمرجب
من غير تنبه فيه ارتفاع مضافا الى الظاهر والمضمر نحو غلام زيد ولفوره وثانيه للتصاف الى ضمير الغلام ونحو مثال ما يمتنع
اضافته لما زمه التعريف كالمضمرات علاوة التنفيه نحو ابا كن فاقرأ زيدا وان مضمرات اضيف احدهما الا ان كثير وشبه المضمر
والاشارة واو وذلك الموانع فلاكان نحو خطاب ليهم مضافا اليه وكعيره من الموصولات التعقيبية والشركة
وكغيرهما من اسماء الشرط وكغير ايه اسماء الاستفهام والتام فيفيد بذا المذكورات تشبيها بالجزء بالحروف لانها في الحا
استيفاء بالجميع لضعف التشبه بالعارضة فمن شرط التعارض للاعتبار ولا تفاد والبه ومنها ما هو واجب الاضافة الى المفرد وهو
نوعان الاول يجوز قطعه عن الاضافة فيجئ اللفظ منونا ويحمل ذلك البدل المنظم نحو اوجعيرها قديها كل مفرد انحو كل
او المرتبة لفظا وانما تو كيدا او معنى واي قال الله تعالى وكل في فلك وفضلنا بعضهم على بعض وايا ما وكلا زيد مر وبنا
ذكرتان وذهب سيبويه والجمهور الى انه معرفتان بنية الاضافة فهو كذلك في احوالهم معا ككرهم مررت بكل قايما وببعض جالسا
صاحب كتاب الغرب وذهب الفارسي الى انهما نكرتان والزمخشري فال يفرق بين ان يحول ان تضمن وقفا وساكنا وكونها عارف
لا تفاد في معنى منهما فهما فات معرف نكرات بالجمع ورد بانه العرب بحذف المضاف اليه وتريده وقد لا تريده ومن الحمى الى العدد كلا
ومعنى على ارادته اي ايها تدعوا فايا ما بشرط معنى لمتقدم والمشهور النوع الثاني ما يلزم الاضافة لفظا ويمتنع الحد
ندل الحكم ولهذه الاسماء لفا واندا وهو ثلثة انواع الاول ما يضاف للظاهر والمضمر الذي نحو كلا الرجلين وكليهما
وكلتا المرأتين وكلتا هما وعند زيد وعندك ولدا الباب ولديك وقصارى الامر وقصاراه وبحرف الله وشانه وانه
وسوى زيد وسواك والثاني ما يختص بالظاهر دون المضمر كذو بمعنى اي صاحب واولاء بمعنى صاحبات وذي بمعنى
صاحب وذات بمعنى صاحبة قال الله تعالى ذو الفوة اي صاحب القوة واولات الاحمال اي صاحبات الاحمال
وذا النون اي صاحب الحوت وذات لحجة اي صاحبة لحجة والثالث ما يختص بالمضمرات دون الظاهر وعليه الاكثار
الناظم نحو وحده يجعل ايها ويختار قنع الاولة اسما ظاهرا حيث وقع وهو نوعان احدهما ما يضاف لكل مضمر متكلم او غائب
او غايب مفردا كان او مثنى او مجموعا مذكرا او مؤنثا وهو وحد الوحيد ملازم للافراد والتذكير على المشهور في اضافته للضمير
الغيبة نحو اذا دعي الله وحده وحد اضافة الامر المخاطب نحوه ابو عبيد الله بن عبد الله الاعلى الرحمن وكتابه ذكرت الحي وحدي

نحو شيء باقوى منكما والفرق الاول ما دلت عليه قدرة الحق ادلى انه لا تعقبه وش بمضافة الامر المتكلم نحو قوله تعالى ربع
من ربع الزراري ابعد الا هل الموضع ولا املك من الميران تفرد انا الدنيا لعب وان يجوز نحو وحدي وحيش الربع والطار
نادى وكذلك بسبيه ومعناه سليمان بن معاوية في سنة ومعه قيل في النوع الثاني من الموضعين ما يختص ضمير المخاطب هو مصادر مثناة
لفظا ومعناها التكرار لانهم قصدوا انها ثلثة حفظوا التثنية على ذلك لانه اول تضعيف العدد وكثرة وهي لبيك
اللام والتشديد الموحدة بمعنى اقامة على اجابتك بعد اقامة وسعديك بمعنى اسعادا لك بعد اسعاد ولا يستعمل
سعديك الا بعد لبيك لان لبيك من الاصل في الاجابة وسعديك كالتوكيد لها قال الاول اذا سيبويه قوله لبيك وسعديك
اجابة بعد اجابة انتهى وحنانيك بفتح الحاء والنون بمعنى تحننا عليك بعد تحنن قال طرفة بن العبد حنانيك بعض الشر
اهون من بعض اتاه سيبويه وحده واليك بفتح الدال المهملة بمعنى تداولا بعد تداول ولا بعد قول الناظم ادوالة بعد اداله
لان الاداله البدل لقبول السمع الذي هو بدل وهو غير نحو ذلك عند اليمن بحيث سمعا سلها كل بعد اسلب كذا
الحجاج ضربا هذا ذيك وطعنا وحضنا والنحو مرفوع نحو بيد بعد يد بما التكرير والطعن طعنا جانبا الذي
في القطع وحده والواو لحق بالى المحتسب الطعن الى الجانب وهو قطع الواو وسكون الى الحجة تعب للطعن ومعاملته الى هذا ذيك
ومعاملتك من مثلها ابي جعفر على سا والتقدير ايع واجيب ومعامل الى الحجة والا شياء لفظها والتقدير تعد
وكذلك اذا والثاني بحيث سيبويه مثناه اضافة اليه في هذا ذيك في البيت السابق ولحجاج وقد واليك من قوله وهم
بن الحجاجي اذا شق برد شق بالبرد مثله دواليك حتى كلنا غير لابس لكالبة وحجز الهجر تشبيه فقيل مثله هذه من
ابي سيبويه حنينيك ضربيك والتعريف بالاضافة لا يجوز لحال واجب التنكير وجوابه انه مؤول بنكرة فكان في ما رئيد وحده
ولا ان المصدر الموضوع للتكثير لم يثبت فيه حتى كونه معمولا لمطلقا لاحالا وجوابان ذلك يحتاج لم يسمع لتام وجه
سرايهم بالتضعيف والمعنيين وبحسانه من المثلاث لتنبيه قال الزمخشري كان الرجل اذا ارادوا الكابة المودة بينه وبين من يحب شق
كل منهما برد صاحبه برها له وذلك ابعد المودة بينهما وحجتها بذا الاعلم وهو ابي الشنتمري بيت للعلم لانه كان مشتوق البيضا
في هذا ذيك في البيت السابق لابن الحجاج في الوصفية لفظا بوجوده هو نحو ذلك وهو التعريف لان يجزيا بالكرة فلا يوصف معرفة
ولان المصدر الموضوع للتكثير لم يثبت تنكير كونه مفرد الطعن وهو ابو علي الفرعبدان الاسم لا يزول بان الاكثر من حرف البدل
خطاب كما سبح به وابن ما لك النحويون كما تقدم وله قوله الى الاسم حنانيك المضاف اليه فيقال هذا ذيك وحنانيه بي
لبيك وسعديك وحنانيك وذواليك ان الكاف للخطاب بمعونة الحروف المخاطب فيها كالكاف في ذلك موجودة من نوع الاضافة
اي

حكم المستقبل مثلها فيرد ووجب فيه الاضافة الى الجملة الفعلية دون بعد انما قيل الظاهر فتبين ان يكون الحافظ لبيك وانواعها
لقيام الاسم مقامها لان الاسم انما يقوم مقام شيء لفظه مع التنوين لاجلها او لحذفها في ذلك وتاتلك في ذلك دليل
ان الاسم مقدر قبله وما يليها اي الجملة الفعلية لا تلحق الاسماء التي لا تشبه الحروف وكلا لا تشبه الحروف لان الجملة الكلام الحروف
الحرفية لا تلحق لبيك واخواته لانها لا تشبه الحرف فهذه بعض قبل يرد على الاعلم معنى ان وجود شيئان فلا تعدى ما يستقل مع
اللام لانه لا اصل في التفضيل لا تستعمل مع احدى الدب تغاير اجيب وتستشهد في التمييز والجواب عن الاعتبار وحيث نهوده دعي زيد
شغلان وحار جار من التخاس كما سيأتي فالحاصل ان مرد ووصول لا اعراب في الا رتقاف لا واوحي شيئ ودعي بينهما
خفيف مرتين الف في نية الف النون بحذوف حذفها لشبه الاضافة كما صرح به الاعلم في بعض النسخ وكلا في اثني عشر والقلم ككنه
في ذلك كله تالك الاعلى من المرد وتشذذ اضافته الى الضمير الغائب في قوله الكله دعوتني ودودي نفرا
ذات متزع يرون لقلت لبي لمن يدعوني فذوي نفر فدا اثر لا محيص اليه من يلي الخلع والزورا الارض البعيدة ذات بالزاء م
متزع اصغيتها والمتزع من قولهم جمعة مزع فتح الله حشاة فوق والراي حظ ويروى بفتح الموحدة وهو الى الحيا فكتب
اي وهذه بعيدة الاطراف وكان ينبغي ان يقول لبيك ولكنه التفت من الخطاب الى الغيبة مثل حتى اذا كنتم في الفلك وجرين
وتشذذ اضافته الى الظاهر في قوله دعوت لما نابني مسورا فلبى فلبي يدي مسور البيات الناظم ترد
وشذ الحاق بي يلبي في شرح المواقف لا يجري في البيت زايده انتهى سورة على مشرب على الموحدة جلوته وفاكهة الكلام الجنس
المتعلق بجوز ان ذي يحيي اصابتي صدامة وحميدة التي حطوته على مجمع ورث الاصل فيلبيه اي قال لبيك فحذف المنزل الاخ
دعوت مسورا الداع الذي يبتلي من نوائب الدنيا فلبية واصل بذاك رجلا دعة رجلا واسمه مسور ليغرم عنه دية قرشي فاجابه
ذلك واختص بعد بالذكر لانه العنان الخطيب ولانه لا يختص من نابه وقيل كانت من عادة العرب في ذكر سلطان قال المحتي
من ذلك ويرمن النبي صلى الله عليه وسلم ... احدكم اخاه فقال لبيك فلا يقول لبيك ... اجابك امر حاجته بي م
قال الناظم الى سيبويه بها البيت ... على يونس ... الى ... اصله لبي بالف ... الموحدة ... وزن ...
الصين فقلبت الفا ... لاجل الفخم كما قلب في لدا ... الفعل ... ادرك ... لبيك ووجه الرد
ان الياء فيه وجدت مع الظاهر لو كانت الف كالف لدا ... لم تقلب مع الظاهر اذ قال لدا الباب ... الالف ...
ويؤذن الناظم في شرح النظم ان خلاف يونس جار في لبيك واخواته نعم ... الاضحى يدر خاص ... لبيك
ومنها ما هو واجب الاضافة الى الجمل مطلقا اسمية كانت او فعلية وهو اذ من اسماء الزمان وحيث خاصة من اسماء المكان

والثاني اشار بقول الناظم فرد والزموا اضافة الى الجمل حيث واذ فاما اذ فنحو واذكروا اذ انتم قليل باضافة اذ الى الجملة الاسمية
واذكروا اذ كنتم قليلا باضافة اذ الى الجملة الفعلية واذ في هذين المثالين مفعول به لاذكروا وزعم الجمهور انها ظرف لمفعول محذوف
اي واذكروا نعمة الله عليكم اذ انتم قليل واذ كنتم قليلا وشرط الاسمية ان لا يكون خبر المبتدا فيها فعلا ماضيا ... ذلك سيبويه
وشرط الفعلية ان يكون فعلها ماضيا لفظا كما مثل ومعنى لا لفظا نحو واذ يرفع ابراهيم القواعد من البيت وقد اجتمع اضافتها الى
الاسمية والفعلية في قوله تعالى الا تنصروه فقد نصره الله اذ اخرجه الذين كفروا ثاني اثنين اذ هما في الغار اذ يقول لصاحبه لا تحزن وقد تحذف
ما اضيفت اذ اليه من الجملة بشرط العلم به ويجاء بالتنوين عوضا عنه اي عن المضاف اليه كقوله تعالى ويومئذ يفرح
المؤمنون اي يوم اذ غلبت الروم يفرح المؤمنون فحذفت جملة غلبت الروم وعوض عنها التنوين وكسرت الذال لالتقاء الساكنين
واما حيث فيجب بناؤها على الضم والى ذلك اشار الناظم فرد وان ينو تحميل اذ اذ واما حيث نحو جلست حيث جلس زيد
باضافة حيث الى الجملة الفعلية وحيث زيد جالس باضافة حيث الى الجملة الاسمية ولكن اضافتها الى الجملة الفعلية اكثر فمن ثم ... النحويين
الى الاسمية وشرط الاسمية ان لا يكون الخبر فيها فعلا نحو حيث زيد قام ... وندر اضافتها الى المفرد كقوله ونطعنهم تحت الحبا
بعد ضربهم ببيض المواضي حيث لي العمائم فاضافت حيث الى لي وهو مصدر مفرد ولا يقاس عليه خلافا للكسائي فانه ... بالضم م
ونطعنهم ... السنين ... بالرمح ... الطعن ... هو الصواب الحبا ... الهمزة وتخفيف الموحدة
لكبرها والمراد اوساطهم ... السيوف القواطع ... الرؤوس ومنها ما يختص بالجمل الفعلية وهو لما
الوجودية ... قال بالحينية ابن السراج ... وتبعه ابو علي ... وتبعهم الشيخ ... وقال انها ظرف
بمعنى حين وقال ابن مالك ... لانها تختص بالماضي ... وعند سيبويه انها حرف وجود لوجود
... في شرح ... فلما ... الموت ... وجه ... انها لو كانت ظرفا لكان ... العامل
فيها ... ذلك العامل ... اوله ... ويكون العامل فيها مردود ... انها اسم ... انه
لا يجب ... الى الجمل في ... ذلك العامل ... مردود ... الجمل ... واذا
... ان لا ... الاعراب ... ذلك ... العامل فيها ... الشرطية
باضافتها ... بالاضافة ... صرح في ... الاول المشتق ... فقال الان اذا ...
الاضافة كما ... الجمع ... اذا ... الاخفش والكوفيين ... الجمل ... اورض م
الناظم ... الاضافة لاجل الافعال ... شرطها وجواب ... الاذان ...

نحو اذا تتلى عليهم يخرون للاذقان ونحو واذا سمعوا ما انزل الى الرسول الاية اذا تتلى عليهم ايات الرحمن خروا سجدا وبكيا والمراد هنا اذا
الفجائية انما تطلق هي واما نحو اذا السماء انشقت مما يستند اليه الاخفش والكوفيون من جواز دخول اذا على الجملة الاسمية فمؤول
وان احد من المشركين استجارك اي ان وجد فالسماء فاعل بفعل محذوف يفسره المذكور والاصل اذا انشقت السماء كما انشقت م
ان احد فاعل بفعل محذوف يفسره استجارك والاصل وان استجارك احد لا انهما مبتدا ما بعد الفعل الذي بعدها خبره وفي هذا البحث
نظر لان شرط التفسير على مساواته ان يكون مشتغلا عنه بضمير او بسببه ولذلك لان الاخفش والكوفيين لم يؤولوا الايتين ان اجيب
الاية مبنيين او يكون فاعلا بفعل محذوف بل يجوزون ابتدائيته لان ادوات الشرط مختصة عندهم بالافعال كما قال الموضح في مغنيه
فلا فرق عندهم بين اذا وان في عدم الاختصاص من الجملة الفعلية واما قوله وهو الفرزدق اذا باهلي تحته حنظلية له
ولد منها فذاك المذرع فليس بعد الرفع فعل يصح تفسيره فعلى اضمار كان اي باهلي مرفوع بها والجملة بعده خبرها والتقدير اذا كان باهلي
تحته حنظلية وقيل حنظلية فاعل باستقر محذوفا وباهلي فاعل بفعل محذوف يفسره العامل في حنظلية وورد بانه فيه حذف المفسر
ومفسره جميعا وسيبويه الاخفش يحمل على الجملة كانه المحذوف والباهلي منسوب الى باهلة قبيلة من قيس عيلان بالعين المهملة
منسوبة الى حنظلة وهي اكرم قبيلة من تميم والمذرع الذي يكسر الذرع بالدال المهملة يعني ان ولد الرجل الباهلي من الحرة
وقد ذكر العلامة الشيخ الذي نبا بالفتح الذرع لشرف ابويه قال الدماميني والظاهر انه المذرع بالذال المعجمة وهو الذي امه اشرف من ابيه
وقد اشتهر ان حنظلة اشرف من باهلة انتهى القول واجاز كالاخفش وكما اجيزت على ضعيف الشاذ في قوله وهو قيس بن الملوح
او المجنون التشبيب او ابن الدمينة ونبئت ليلى ارسلت بشفاعة الى فهلا نفس ليلى شفيعها اي فهلا شفع نفس ليلى على ان شفيعها مبتدا
مؤخر عنه ولكن الوجهين حسبها والخبر بعد واجب التقديم لانها من صدر اسم المبتدأ الا الخبر المؤخر فلذلك كان ورثته والجملة خبر كان المحذوف
اي وانما الخبر انه ان والتقدير فهلا كان ليلي بيان وقيل التقدير فهلا شفعت نفس ليلى لان الاضمار ضعيف المذكور فيفسره شفيعها
على انه خبر لمبتدأ محذوف اي هي شفيعها فعلى هذه جملة من فعل خبر بعد اخر وهو ان خبر الشان موضوع لتقوية الكلام فلا يناسبه الحذف كما في
لغة باب حذف ونصب المفعول الاختيار فصل وما كان من اسماء الزمان بمنزلة اذ او اذا في كونه اسم زمان مبهما ماضيا
كان كاذ ذلك او ما بالقياس كان اذا كذلك فانه يعتبر نصبها فيما بعدها في الاضافة كان منزلة اذ جاز ان يضاف الى الجملتين ادم
الاسمية والفعلية واليه اشار الناظم بقوله وما كاذ اصير كاذ احمد جوازا ابعد ذلك نحو احببتك زمن الحجاج امير الحج
الا الابتداء والخبر اذ زمن كان الحجاج اميرا لانه اي الزمن بمنزلة اذ في افادة المضي والناصب له حب الذي هو الفعل
فاعل الا الماضي وما كان بمنزلة اذا جاز ان يضاف الى الجملة الفعلية دون الاسمية فلذلك تقول اتيتك زمن يقدم الحجاج

فنزل

زمن مضاف الى الجملة الفعلية والناصب له اتيتك لانه مستقبل لا يجوز المستقبل المستقبل ويمتنع اتيتك زمن الحجاج قادم
على الابتداء والخبر لانه اي زمن بمنزلة اذا واذا لا تضاف الى الجملة الاسمية فكذلك ما كان بمنزلتها هذا قول سيبويه في نحو
اذ واذا وهو اقضة الناظم في شرحه اذ قد ذهب عليه في نظم دون شرحه اذا احتج بقوله تعالى يوم هم على النار يفتنون الاية
يوم هم بارزون اذ في الاية بالجملة الاسمية واذا الاضافة اليه بقوله وهو سواد بن قارب وكن لي شفيعا يوم لا ذو شفاعة
بمغن فتيلا عن سواد بن قارب فاضاف يوم وهو مستقبل الى الجملة الاسمية واذا اضافة اليها فهذا المذكور من الاية
والبيت ونحوه عند سيبويه مما نزل فيه المستقبل المحقق وقوعه منزلة ما قد وقع ومضى نحو ونفخ في الصور اذ الاشر اذا
فصل لذلك اضيف الى الجملة الاسمية لو كان الزمان بعده وكذا سبيع ويومين وشهر لم يضف الى الجمل خلافا لبعض النحاة وبه
يجوز في الزمان المحمول على اذ او اذا اذا اضيفت الى الجملة الاعراب على الاصل في الاسماء والبناء على الفتح حملا عليهما
الى الماضي اذ واذا لا انهما مبنيان والشبه فيهما لا لاتفاق لهما اصل في الجملة وتقدمت النظم الا شبه اذ فقال وابن او اعرب ما كاذ قد
اجريا فان كان ما وليه فعلا مبنيا بناء اصليا او عارضا فالبناء ارجح واليه اشار الناظم بقوله واختر بنا متلو فعل بنيا
وكيف فيه فقال البصريون للتناسب فقال ابن مالك بل لشبهه الظرفية بحرف الشرط في جعل الجملة التي تليه مفتقرة اليه
غيره ان الفعل منه ولذلك حين نقيت كان وكلها نائما قبل دخول حين عليه والبعد دخولها حدث له افتقار حين واشار الى ذلك م
فالبناء الا قليل كقوله وهو النابغة الذبياني على حين عاتبت المشيب على الصبي وقلت الما اصح والشيب وازع وروي
حين بالخفض على الاعراب وعلى حين بالفتح على البناء وهو الارجح لكونه مضافا الى مبني اصالة وهو عاتبت والبناء العارض
كقوله لا تجتذبن منهن قلبي تحلما على حين مستصبين كل حليم روي بخفض حين على الاعراب وفتحه على البناء لكونه
مضافا الى مبني وهو يستصبين فانه مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون الاناث وما فيه استصبت فلانا اذا اعدته صبيا
اي جعلته يفعل افعال الصبيان وان كان ما وليه فعلا مضارعا معربا او جملة اسمية فالاعراب ارجح من البناء عند الكوفيين
والاخفش وواجب عند جمهور البصريين لعدم التناسب ولعدم ضعف الشبه لما ذكر وقرئ يوم ينفع بالفتح على البناء
وعلى الاعراب لان الاشارة الى اليوم كما في قراءة الرفع فلا يكون ظرفا والتوفيق بين القراءتين المعنى واجاب عنه البصريون
بان الفتحة فيه اعراب نصبا في تقدير على الظرفية والزموا الاحالة لكن ان تكون الاشارة ليست عليهم والا لزم كون الشي ظرفا لنفسه حق
عليهم ايضا بحو قوله تذكر ما تذكر من سليمى على حين التواصل غير دان يروى بفتح حين على البناء وبالخفض على الاعراب
عند الكوفيين ومال الى مذهبهم ابو علي الفارسي من البصريين وتبعه ابن مالك فقال ابعد قوله في النظم وقبل فعل معرب او مبتدا

او رب من [illegible] ابطل اي لمن يغيظ **فصل** ما يلزم الاضافة لفظا ومعنى كلا وكلتا فانهما ايضا فان [illegible]
تقدم ولا تضافان الا لما استكمل ثلثة شروط احدها التعريف فلا تضافان الى نكرة مطلقا فلا يجوز كلا رجلين ولا
كلتا امرأتين عند البصريين خلافا للكوفيين فانهم اجازوا اضافتهما الى النكرة المختصة نحو كلا رجلين عندك محسنان فان رجلين
تخصصا بوصفهما بالظرف وحكوا كلتا جاريتين عندك مقطوعة يدها اي تاركة للغزل [illegible]
والشرط الثاني الدلالة على اثنين اما بالنص [illegible] او ظاهرا فالاول نحو كلاهما وكلتاهما والثاني نحو كلا الرجلين
وكلتا الجنتين او بالاشتراك بين المثنى والجمع نحو قوله كلانا غني عن اخيه حياته ونحن اذا متنا اشد تغانيا
فان كلمة نا مشتركة بين الاثنين والجماعة فلذلك صح اضافة كلا اليها واما [illegible] قوله ان للخير وللشر مدى وكلا ذلك
وجه وقبل فان ذا وان كانت حقيقة في الواحد الا انها مشار بها في المعنى الى اثنين [illegible]
[illegible] فارض ولا بكر عوان بين ذلك اي بين الفارض والبكر فالاشارة بها الى المذكورين [illegible]
ما ذكر من الخير والشر [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] والشرط الثالث ان يكون
[illegible] كلمة واحدة فلا يجوز [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] للنكرة

كان كلمة مشتركة بين الاثنين والجماعة

ام فتاة ام مجموعة نحو اي رجل واي رجلين واي رجال واي امرأة اذا كانت المضاف اليه [illegible]
[illegible] احسن [illegible] ولا تضاف الى [illegible]
[illegible] الا ان كان [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] اي الرجال [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

رجل

اي يجوز اعمال لدن وعنده يكون لمبدا الغايات [illegible] الا ان [illegible] واحد [illegible] من عنده ومن لدنه
وقد جمعن في التنزيل قال سبحانه في حق الخضر اتيناه رحمة من عندنا وعلمناه من لدنا علما [illegible] او بعد [illegible] ذلك
ولكن [illegible] التكرار [illegible] وتحو [illegible] عنده [illegible] لانه لعدم [illegible] الابتداء [illegible] الا ان [illegible] الاشياء الحكم
[illegible] والامر الثاني ان الغالب في لدن استعمالها مجرورة بمن [illegible] حتى انها لم تأت في التنزيل منصوبة [illegible]
من لدن او لدن في الجر [illegible] والامر الثالث انها مبنية على السكون [illegible] شبيه بالحرف [illegible] لزوم استعمال احد وجوه [illegible]
وعدم التصرف الا في لغة قيس فانه معرب [illegible] تشبيها بعند [illegible] قرا [illegible] بما [illegible] من لدنه [illegible] بسكان الدال [illegible]
الهمز [illegible] النون [illegible] وصلها [illegible] الوصل [illegible] قراءة ابي بكر عن عاصم [illegible] ابن الشجري [illegible] الرجع [illegible] عن عاصم
[illegible] من لدنه [illegible] النون [illegible] وذلك [illegible] التقاء الساكنين حيث سكنت الدال [illegible] الياء [illegible] بكسرة [illegible] [illegible]
ان لدن مبنية [illegible] فانه معربة [illegible] والامر الرابع جواز اضافتها الى الجملة [illegible] صريح [illegible]
[illegible] لدن [illegible] حتى شاب سود الذوائب [illegible] لدن [illegible] الى [illegible] والصريح [illegible] على الارض [illegible]
[illegible] الى [illegible] الحي [illegible] الجيد [illegible] والا [illegible]
[illegible] الدال [illegible] المزيد [illegible] ان [illegible] في الجمع [illegible] مستقر [illegible] فابدلت الاولى واوا [illegible] البيت [illegible]
[illegible] ان يكون [illegible] ان [illegible] قال ابن الشجري [illegible] سيبويه [illegible] الاكثر [illegible]
[illegible] حذف الموصول الحرفي [illegible] الامر الخامس جواز افرادها عن [illegible] غدوة [illegible]
[illegible] لدن غدوة [illegible] الغدوة [illegible] وتقتضيها لدن على التمييز لان لدن [illegible] آخره نون ساكنة
[illegible] الى [illegible] بحروف [illegible] الدال حركات الاعراب
[illegible] بعد لدن [illegible] غدوة في [illegible] فلما [illegible] على التمييز
[illegible] على [illegible] المنقولة في نحو ضارب زيدا [illegible] تارة [illegible]
[illegible] في لدن زائدة [illegible] ابن الشجري [illegible]
غدوة [illegible] والضعيف [illegible] على [illegible] واسمها [illegible] والاصل لدن كان
الوقت غدوة والذي [illegible] الوقت [illegible] قال ابن مالك قال [illegible] الاصح [illegible] الا [illegible]
ويؤيده [illegible] البين [illegible] لدن [illegible] الكوفيون في

عدوة

وان [illegible] في المرام
[illegible]

الاضافة م

بعضها [illegible] لدن [illegible] كانت غدوة وقال ابو حيان [illegible] الرازي [illegible]
[illegible] الفارسي [illegible] على [illegible] الغالب [illegible] الاستعمال [illegible] غدوة بعد لدن [illegible]
كانت معرفة [illegible] لدن [illegible] الامر السادس [illegible]
[illegible] الاضافة [illegible] عند البصرة [illegible]
باب [illegible] الا ان [illegible] لدن [illegible]
[illegible] الاجتماع [illegible]
[illegible] الاجتماع [illegible]
[illegible] الاصل [illegible]
[illegible] السكون [illegible]
[illegible] السكون [illegible]
[illegible] سيبويه [illegible] غدوة [illegible]
في [illegible] السكون [illegible]
[illegible] الساكنة [illegible] ساكن آخر [illegible]
[illegible] بالاصل [illegible] الضم [illegible] بسكون [illegible]
سكون [illegible] المرفوع [illegible] بسكون [illegible] الاصل [illegible]
المرفوع [illegible] قوله [illegible] بسكون [illegible] الاضافة [illegible]
[illegible] الاثنين [illegible] كاني [illegible] اشتياق [illegible]
والمونثات [illegible] جاء [illegible]
[illegible] اذا [illegible] الاولى [illegible]
[illegible] اذا [illegible] سيبويه [illegible] الاضافة [illegible]
الا ان [illegible] الاضافة [illegible]
ولكن حذفت [illegible] الالف [illegible] قال ابن مالك [illegible]

سنح م

المحاسبة حمل

المحصل م

فصد بمعرب بين [illegible] الصورة الثانية ان يحذف المضاف اليه وينوى ثبوت لفظه فيبقى الاعراب وترك التنوين على
حاله كما لو ذكر المضاف اليه كقوله ومن قبل نادى كل مولى قرابة فما عطفت مولى عليه العواطف بخفض قبل بلا تنوين على
نية لفظ المضاف اليه اي من قبل ذلك فحذف [illegible] اللفظ وقدره ثابتا وقرئ في الشواذ لله الامر من قبل ومن بعد
بالخفض من غير تنوين اي من قبل الغلب ومن بعده [illegible] الصورة الثالثة ان يحذف المضاف اليه
ولا ينوى [illegible] لا لفظه ولا معناه فيبقى الاعراب [illegible] والخفض [illegible] ويرجع التنوين الذي كان
[illegible] لانتفاء الاضافة في اللفظ والتقدير كقراءة بعضهم لله الامر من قبل ومن بعد بالجر و
التنوين وقوله وساغ لي الشراب وكنت قبلا اكاد اغص بالماء الفرات فنصب قبلا على الظرفية والرواية
المشهورة بالماء الحميم [illegible] بالماء الفرات [illegible] العذب [illegible]
[illegible] قوله ونحن فقتل الاسد [illegible] فما شربوا بعدا على لذة خمرا [illegible]
[illegible] الصورة الرابعة [illegible] قال [illegible] الغايات [illegible] سيبويه واصحابه [illegible]
[illegible] والخليل واصحابه [illegible] بالاعراب [illegible] قبلا [illegible]
هذا الوجه لعدم الاضافة لفظا وتقديرا [illegible] التنوين [illegible]
[illegible] الاضافة [illegible] قال ابن مالك في شرح الكافية [illegible] في الوجهين [illegible]
لفظا [illegible] فان نوى معنى المضاف اليه دون لفظه [illegible] المضاف [illegible]
[illegible] الامر من قبل ومن بعد [illegible]
[illegible] بالاضافة [illegible]
ومن بعده [illegible] ان كان المضاف اليه معرفة [illegible] نكرة [illegible]
[illegible] المضاف [illegible] المضاف اليه [illegible]
[illegible] اذا حذف المضاف اليه [illegible] المضاف [illegible]
اسماء الجهات [illegible] وامام [illegible] التفصيل المذكور في قبل وبعد [illegible]
لفظ [illegible] والتقدير [illegible] الاعراب المذكور [illegible] فاذا حذف المضاف اليه
فان نوى لفظ [illegible] الاعراب المذكور [illegible] تنوين وان نوى معناه [illegible] على الضم [illegible]

والابدون [illegible] قبل [illegible] ومن الحركة [illegible] الابتداء [illegible]
[illegible] قبل [illegible]
بالذات [illegible] بالصفات [illegible]
[illegible] المضاف اليه [illegible]
[illegible] الخبر المحذوف [illegible]
والتقدير [illegible] تنوين ثم اختلف [illegible] قبل وبعد [illegible]
ضمة بناء [illegible] في الابهام [illegible] الاضافة [illegible] سيبويه [illegible]
[illegible] مقدرة [illegible]
[illegible] التقدير [illegible]
[illegible] وقال الاخفش [illegible] الاعراب
حذف التنوين [illegible] الاضافة [illegible]
[illegible] كقبل وبعد ولا [illegible]
[illegible]
[illegible] التنوين [illegible] المضاف [illegible]
والتقدير [illegible] الاعراب [illegible]
[illegible] المضاف اليه [illegible]
كالضم مع التنوين والحركة [illegible] الاعراب [illegible] التنوين [illegible] المضاف اليه [illegible]
[illegible] المضاف اليه [illegible]
في شرح [illegible] قبل وبعد وكذا [illegible] الزمخشري وابن الحاجب وابن مالك [illegible]
[illegible] شرح التسهيل [illegible]
[illegible] بالمضاف اليه [illegible] قبل العصر
ومن قبله ومن بعده [illegible] ولهذا [illegible]

[illegible]

خلفهم او امامهم وكذلك حذف المضاف اليه ونويت معناه وبنيتها على الضم قال رجل من بني تميم لعن الاله تعلة بن مسافر
لعنا يشن عليه من قدام بالضم والاصل من قدامه فحذف المضاف ونوى معناه وبنيها على الضم وتعلة بفتح التاء المثناة وفوق
وكسر العين المهملة وتشديد اللام علم رجل يروي ابن مزاحم ويشن بضم الياء المثناة وفتح الشين المعجمة يصب قال اصمعي
قريب الادب والاول اولى لان حمل على ايناقصه المشبه اولى بالضم والاصل اول وقيل وذلك لان لكل منهما وقتا
فيه بعد راهب سابقا وخفيف بعده المثبة في اول الوقتين المعتدين لما يلي الى الصلبين والمثبة الوقت وحكي ابو علي الفارسي
ابدا بدا من اول بالفتح على نية معنى المضاف اليه الا انه لم يصرف لانه على وزن الفعل والخفض على نية لفظه فاعلم
وسعه من الصرف للوزن والوصف لانه اسم تفضيل بمعنى الاسبق ولهذا ان يكايه ان اول لم يستعمل الا احمد ان
فرقا لكنه لا بعده والثالث ان يكون كالاسبق وقال الفراء اذا لم يتحقق او من قبلك ثم يكون وذلك لاخرة ورد بانه بالضم
سيبويه لا تحمل لها رسل الا مليون احقن حرامه ومن دون بانه يكون والغاء فيه بنا ولكانت مطلقة اثر وبني لكان وبنا على
لانه في نية الاضافة فان قلت على قول حسبت بين وكان وفوق فكتت بالضم فيهن والاصل حسبك وانما ذكره وذلك لكونه
مساحب يكون لما بين ولهذا في العربية استعمالان احدهما ان تكون بمعنى كافي اسم فاعل فحينئذ استعمال
لتشتد فتكون نعتا لنكرة لانها لم تتعرف بالاضافة ومعلقة في معناه كمررت برجل حسبك من رجل اي كاف
وحالا لمعرفة كهذا عبد الله حسبك من رجل ينصب حسب على الحال من عبد الله اي كافيا لك فهو غيره ويستعمل استعمال الاسماء
الجامدة فيرفع على الابتداء نحو حسبهم جهنم لحسبهم مبتدا رفع الابتداء به الا لاختصاصه بالاضافة وجهنم خبره ويجوز العكس بعد الاول
لان جهنم معرفة بالعلمية وحسب نكرة وتنصب ان كان ان حسبك الله فحسبك اسم ان والله خبرها ويدخل عليه القول الاول
ويجر بالجار نحو بحسبك درهم فحسبك مبتدا ودرهم خبره ويجوز العكس لان حسب نكرة مختصة ودرهم غير مختص ويهذا الاستعمال
الثاني يرد على من زعم انها اسم فعل بمعنى يكفي فان العوامل اللفظية لا تدخل في الثاني الا على الاخرين لا تدخل على
اسماء الافعال بالاتفاق والعوامل الحرفية لا تعمل الا على الاسم وكالاستعمال الثاني من اصل الاضمير ان يكون حسب بمنزلة الغني في المعنى
فتستعمل مجردة من الاضافة في اللفظ وبني لفظ المضاف اليه وحسب هذه هي حسب المستعملة في الاستعمال الثاني
لكنها قد قطعت عن الاضافة فتجدد لها اشرابها هذا المعنى الدال عليه هي لكن بعد لما وملازمتها للوصفية او الحالية
وبنائها على الضم بعد ان كانت معربة لجعل العوامل فتقول في الوصفية رايت رجلا حسب وفي الحالية رايت زيدا حسب فقد يراد الحسن
اليه ما فيه ونوى معناه وبنيت على الضم قال الجوهري كانك قلت حسبي او حسبك فاضمرت ذلك ولم تنون المقصود بجعل

حذف مكانه قال الحذف في المضاف اليه فعلان والجزة في شكر وما تقدم ان الاكثر بمعنى الحذف والنية فيه حكم الجمع كقبل وبعد
ثم قال في الاسناد اقبضت عشرة فحسب جمله اذ نصره ابي عشرة ليس لك لجزئه رايت رجلا فحسب ورايت زيدا الجزء وحسب فقط
الاعتبار وحذفت الغاني في الاخرة تزيينا للفظ كانه فضع نقط في ذلك قبضت عشرة فقط اقتضى كلام ابن مالك في قوله
قبل كغير بعد حسب اول ودون والجهات ايضا وعل اي النوع نصبا ان امكن اقتلاوا من بعد فقد ذكرا ايضا في حسب نصبا اذا
نكرت كقبل وبعد فاليومان ولا وجه لنصبها لانها ليست بظرف فقد ذكر انها ارتفعت لان قيل فيهم نعتها حالا الا قد كان
نكرة المنفي كما سبق ان اراد ابو حيان يكون بها نكرة قطعها عن الاضافة لفظ المتقي ان اسمي النهاج الرجي القطعت
مضمونة سابع في كلامهم فتحكم انها كانت مع الاضافة معرفة بالاضافة وقيل ان تضامكها كما حكى الفلاني اذا
الاضافة وجب بناؤها والا في ظاهرها نكرة وانها بحسب لم تحتمل الماد وجهان تنكيرها على الاضافة معناه وضم
التنكير ابو حيان اذا كانت مضافة لانها لم تر في كلامهم الا نكرة كذلك الا ان اضافتها تحتمل بعده ان اتى نكرة ان فصل
كما صرح به ابن مالك في شرح العمدة وانضافة فلا وجه لتوقفه ابي حيان فيحتمل ان انتصابها على الحال الرجي الكا
مضافة فالاقرب ان نصبه على الحال المشهور في باب الكسر حق انه مفقود في كتاب الصحاح كمررت برجل نكرة ولا وجه
حديثا قال صاحب الصحاح في قولك هذا رجل حسبك من رجل وتقول في المعرفة هذا عبد الله حسبك من رجل فتنصب
على الحال انتهى تصرحت لتلك الاولى التعريف بعد نكرة وقعت على انه نعت لها وفي الثاني وقعت بعد معرفة فنصب على انها حال
وهي في المعنى ينتني نكرة وان كانت مضافة لمعرفة لما تقدم من ان اضافتها لا تفيد التعريف ايضا فالاوجه للاعتذار
عن ذلك اي نصبه على الحال اذا تنزلت وقعت ان انتحالا لم يعرف وحاله تنكير لان مراده لم يجز ان لو اراد نعت اذا اراد التنكير
ذكره في قبل وبعد ونحوهما ان تنقطع عن الاضافة لفظا وتنقيها وبعض الطريقة يجب بال السبب ان صاحب الحساد لم
ذكر الا مطلق التنكير كما توهم ابو حيان وما ذكره المرتضى من ان مراد ابن مالك بذلك النصب على الاشتقاق فاصوابه ان يكون العوم فيه
من بعده ثم ذكر ابي المحب الجلال نزور زوجي لا يدريه حسب يعلل الاشيرة الفاعل فانها توافق وفي في افادة معناها اي
بانها على الضم اذا كانت معرفة حيا اذا اريد بها علوم معين كما لكن لغشي البلاء من سفل الدار المشي اسفل من علو ويعرف
كقولك اهبطوا زنا جو اجري او لسعد وعليك شبه وانسب فحوتي كليب من الجبس نوقهم الشبه ابن يعقوب وذلك
ان الصحيح لعرابها اذا كانت نكرة يحيا اذا اريد بها علو مجهول كقوله اسها ان المشي بحسب ابنا لم ترمش لم يرها الجلود من حلم
السبيل من كل كبر الرقم الجسور بحيثي عال وعكا فيها انه يكتف علو فوق في ادب احدهما انها على الثالثة تستعمل الا مجرورة بمعنى وكانا

[illegible]

في مثل الجود [illegible] منقلة ثبتت والوبل بسكون الباء الموحدة المطر الشديد والديم بكسر الدال جمع ديمة وهي المطر الذي ليس فيه رعد ولا برق

ومن فصل [illegible] او جعلت [illegible] ابدا [illegible] بالمنفصل من غير تنوين [illegible] لفظ المضاف والمضاف اليه [illegible] اول الاسم [illegible]

[illegible] وهم ابن الحسين [illegible] من غير تنوين في الاسماء التي [illegible] عليهم ولا قراءة [illegible]

من غير تنوين مضافا الى الاعمال **فصل** زعم كثير من النحويين انه لا يفصل بين المتضايفين الا في الشعر خاصة لان المضاف

اليه [illegible] منزلة الجزء منه [illegible] الفصل بين اجزاء الاسم [illegible] الفصل بينه وبين ما نزل منزلة الجزء منه

هو قول البصريين والحق عند [illegible] ان مسائل الفصل سبع ثلاث منها جائزة في السعة [illegible] في الشعر [illegible]

المضاف [illegible] ان يكون الفاصل [illegible] المضاف [illegible] ان يكون [illegible]

ان يكون المضاف مصدرا والمضاف اليه فاعله والفاصل اما مفعوله كقراءة ابن عامر وكذلك زين لكثير من المشركين

قتل اولادهم شركائهم [illegible] قتل مصدر مضاف

شركائهم مضاف اليه [illegible] المصدر [illegible] فاعله واولادهم [illegible] وفصل بين المضاف والمضاف اليه [illegible]

[illegible]

[illegible] الزمخشري [illegible] قراءة ابن عامر [illegible] الشعر

[illegible] القرآن [illegible] وقول الشاعر [illegible]

[illegible] سوق النقاد [illegible] مصدر مضاف [illegible]

[illegible] وفصل بين المضاف والمضاف اليه والاصل سوق [illegible]

الموحدة [illegible]

[illegible] المضاف [illegible] ظرفه كقوله [illegible]

[illegible] المصدر [illegible]

المصدر [illegible] وفصل به بين المضاف والمضاف اليه [illegible]

[illegible] ان يكون الاصل [illegible] المسألة الثانية [illegible] ان يكون

المضاف وصفا [illegible] والمضاف اليه اما مفعوله الاول والفاصل مفعوله الثاني كقراءة بعضهم فلا تحسبن الله مخلف

وعده رسله [illegible] مخلف اسم فاعل [illegible] رسله [illegible] مفعول [illegible]

الاول وعده [illegible] وفصل بين المضاف والمضاف اليه والاصل [illegible]

[illegible] المسألة [illegible] فصل المضاف [illegible] الاول [illegible]

[illegible] وفصل بين المضاف والمضاف اليه والاصل [illegible] المحتاج [illegible] منزل الاول [illegible]

كما تقدم او ظرفه [illegible] كقوله عليه الصلوة والسلام هل انتم تاركوا لي صاحبي [illegible]

مضاف [illegible] والمضاف اليه [illegible] وفصل به بين المضاف والمضاف اليه [illegible]

انتم تاركوا [illegible] قول الشاعر [illegible]

[illegible] وفصل به بين المضاف والمضاف اليه [illegible]

[illegible]

[illegible] المسألة الثالثة ان يكون [illegible] ان يكون الفاصل قسما كقولهم

هذا غلام والله زيد [illegible] باضافة الغلام الى زيد [illegible] الكسائي [illegible] الانباري [illegible] هذا غلام [illegible]

[illegible] والفصل [illegible]

[illegible] الاربع الباقية [illegible] تختص بالشعر [illegible]

احدها الفصل بالاجنبي [illegible] المضاف [illegible]

[illegible]

[illegible] بين المضاف والمضاف اليه [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] الاول [illegible] مضاف [illegible]

به بين المضاف والمضاف اليه [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] الفصل [illegible]

الاول وعده

المسئلة الثانية ما يستحسن الفصل بينهما على ضعف المضاف كقوله لئن وجدت للهوى من طب ولا عدمنا قهر وجد صب فاصلا بين

لا يحول وهو صب الفصل بين فعل المصدر وهو وجد والمعمول وهو للهوى طبا ولا عدمنا قهر وجد صب في وجد الصب حيث ثبت

ان يكون منه ابن الفصل بالفعل او من الفصل بالمفعول كقوله وهو الا جوهر لان كان النكاح احل شيء فان نكاحها مطر حرام

في محل رواية الخفض لمطر في اضافة النكاح اليه والفصل بالفاعل نحو قوله تنقلت الجبرائيل بمكانه يوم يجيب مطر ومن بعده قال

بالرفع فالتقدير فان نكاح مطر اباها فقدم الفصل بالمفعول الذي كان ينتصب فالتقدير فان نكاح مطر يعني نفسه الفصل بالفاعل

ان المصدر بالنكاح اذا ان يكون مفعوله لمكون في تقديره ابا او فاعلا فكونه في تقديره في محل الا وبالفاعل النكاح مطر وعلى ان

المراة فانه يبان الحكمة وكقوله قال استطاع في نكح زوجا فخبره ومعلوم التقدير بين ما اما مجرورة باضافة المصدر اليها وعلى هذا

خفض مطر بالفاعل في المصدر المبر لان المخفوض المعنى في الشيئين ويستغل الا هو وذلك ان مطرا كان اذ فتح الشين منقولا كاهن

امراة من اجل الشافعي وكانت شديدة وهو عليه ذلك والمسئلة الثالثة الفصل بنعت المضاف كقوله وهو معاوية بن

سفيان لما انجحي نفسه من الخوارج ان يقتل كل احد منهم واحدا من على بن ابي طالب وعمرو بن العاص معاوية ابن ابي سفيان رضي الله

عنهم فقتل على وسلم عمرو ومعاوية بكونهما نجوت وقد بل المرادي سيفي من ابن ابي شيخ الاباطح طالب فصل بين المتضايفين وهما

وهو نعت المضاف وهو شيخ الاباطح في حيث ابن الاباطح نكرة فصل شيخ الاباطح نعت المضاف وهو لا يدون المضاف اليه

والله هو نعت المضاف المعنى ان المراد بالمرادي هو عبد الرحمن بن ملجم الشهير به ابن ملجم لعنه الله فيجيب المحيل كما قال

ايضا هو قاتل علي عليه السلام والاباطح جمع بطحاء والمراد به مكة او بطائح لكان يقع كرسي لصاحب الجامع وهو ابن المسئلة الرابعة

الفصل بالجملة بالنداء نحو قول الشاعر كانه كان برذون ابا عصام زيد حمار دق باللجام فاصل بين برذون لانه مضاف

بين بالمنادي لانه قطعه وحمار حرف كان اي كان برذون زيد حمار يا ابا عصام وهذه خامسة وهي الفصل بفعل ملغي كقوله

بأي تراهم الارضين حلوا الدبور ام لا رضين تراهم وسادسة وهي المفعول الاجل كقوله معاودة جراة وقت الهوادي ارادها

وقت الهوادي بجراة والى هذا الفصل اشار الشاعر نوه الفصل بعضا وشبه فصل النصب منزلا اذ قلوا الجوار للعيب فصل يمين

واضطرارا وجرا باجنبي او بنعت او بذا او اسم النداء **فصل** في احكام المضاف للياء الآخر علي المتكلم يجب كسر آخره

الى الياء لمناسبة الياء سواء كان صحيحا كغلامي وسيفي او شبيها بالصحيح كدلوي وظبيي ويجوز فتح الياء واسكانها وقد حقق في الجاهل

فتبين الفتح وفيل الاسكان وجمع بينهما بان الاسكان هو الاصل الاول لانه اصل كل مبني والياء مبنية والفتح اصل ثاني لانه اصل ما بني

وحفظ مع حرف واحد وعلى الفتح والاسكان اكثر ويستثنى من هذين الحكمين امران وهو كسر آخر المضاف وجواز فتح الياء واسكانها

اربع مسائل لا يجب فيها ذلك وهي المقصور كفتاي وعصاي الا ان الهمزة والمنقوص كرامي وقاضي والمثنى وشبهه كابني

بالرجعة وغلاميه واثنين بالنقصة وجمع المذكر السالم وشبهه كزيدين ومسلمين وعشرين فهذه الاربعة اخرجها

السكون لان المقصور والمثنى المرفوع الف والاخر المنقوص والمثنى المجرور والمنصوب وجمع المذكر السالم مطلقا ياء وعمرو في الحكم

وليس شيء من الالف والحرف اللين قابلا للحركة والياء معها واجب الفتح لتعذر الحركة لا لتساكنين ولا للسكون فاما الثاني

يرد اول وضعف الياء الساكن لانها لم يكن سكلا كرامي وفتاي وذلك كابني وزيدين فتدغم ياء المتكلم بعد فتحها هنا وحذفها

بعد الالف في قراءة نافع ومحياي ومماتي في الوصل بالسكون وماتي المبا زيادة وذكر في الوصل بعطف عليه

في قوله حاضر لذكره وقد ذكر كسر هذه الياء بعد الالف في قراءة الاعمش والحسن البصري اليه هي عصاي بكسر الياء في الوصل

بالسكون وهو لغة بالكسر بعد حرف لغة بني يربوع في الياء المضاف الى جمع المذكر السالم وعليه قراءة حمزة والاعمش وجحى

بني ثابت وما انتم بمصرخي الى بكسر الياء في الوصل وذلك عيب بابي ويرفعه المخفة حكاية الفراء وقطرب والعالم وابن طلحة فالمل

وبذلك سقط ما قال الحرمي في رسالته اجمع اهل العربية على كراهة قراءة حمزة وما انتم بمصرخي بكسر قال الوضع في الوارش العربي

لا تعد في المحض على مثل الالتقام وصلى الدين كسرا المشتبه بالكان بالياء لالتقاء فالتقى مهما ساكنان وكسرها فيشبه والاول التحريم

وان كان بكسر في الياء اثقل منه فيتبعها المنقوص المثنى في حالته الجر والنصب والجمع وجمع السالم في باب الاضافة لاجتماع الشيئين

كما في رفعا ونصبا وجرا ان بابي فتح النون وزيدي بكسر الواو وبها بابي وزيدي وتنتقل الى المسالم في

الرفع لان الواو والياء اذا اجتمعتا وسبقت احداهما بالسكون قلبت الواو ياء وادغمت في الياء ثم نقلم الياء المنقلبة من الواو في

باب الحكم لاجتماع المثلين كقوله وهو ابو ذويب يرثي بنيه حين هلكوا اجمعوا في الطاعون والصيد اودى بني واعقبوني حسرة

عند الرقاد وعبرة لا تقلع فاودى بنيه والحكمة ابي طالب وهو جمع ابن مضاف الى ياء المتكلم واصله مني بحذف النون للاضافة فكانت الواو

قبلها ضمة فقلبت الضمة كسرة كما في اودى بني وجاء مسلمي في حشرنية ومسلمي فالثانية قلبت الواو ياء قبلها الضمة كسرة وهو جمع

تابع للترتيب المذكور في الاول التقاء وضم الياء في الواو وان ما قبلها او هم فاكسره بعين واختار ابن جني ان يبدأ بقلب الضمة كسرة على

الواو وكان في ححر مع حجة وصله اجره وفاته قلبوا الضمة كسرة ولا الاثر لضعف ثم قدرها الانقلب الواو ياء الاجنبية لم يقيد بها

في الحرف الا في الاسماء اذ هو اتبع الحركة الضعيفة والمكسر الكان اقدم على الا في من غير تدريج قلت للمتكلم العكس غير

لانه يؤدي الى قلب الواو ياء لغير موجب كلا في مسلمي فان موجب قلب الواو ياء اجتماع الواو والياء وسبق احدهما بالسكون وانضمام

قلب الضمة في الجر والواو في مسلمي لان قلب الواو ياء في الجر بمنزلة قلب الضمة كسرة وفي مسلمي شيء من قبل الياء

او كان قطعي قبل الواو ومحذا اثبتت في الالف المحذوفة للالتقاء كمصطفين في رفع الماء مصطفي لتحرك ما مصطفي بكسر
الفا فيه مصطفين بالنصب وشمل الف التثنية من نحو اما مكسا من اذ لا موجب لقلبها ياء واطلق الناظم فقال
والضم واجا نحت هذا في ذات المقصور قلبها ياء عوضا من كسرة الحرف التي سحنت قبل الياء والى ذلك اشار الناظم
بقوله وهذيل بانقلابها ياء حسن كقوله سبقوا هوي واعنقوا لهواهم ثم تحرموا ولكل جنب مصرع
... المصدر هوى نفقت الالف ... بالضم والواو ... سبقوا الموت ... في قوله ... والمنون بيع
... والرابع ... اي ... واحد ... بل التصغير قال ابن ... يجوز
ان يكون تصغير ... وهو المرخم ... بالتصغير ... وهو المنظور ... تصغير الترخيم ... انتهى ... بل
... ابن مدرك ... احب ... ولا ... قلب
الف المقصور ياء ... بل ... الراجح في البسيط ... قرات ... هداي وبها قرا
ابو عامر الجحدري وابن ابي اسحق وعيسى بن عمر ... ورويت عن النبي صلى الله عليه وسلم ... اتفق الجميع من العرب على ذلك
وهو قلب الالف ياء ... على ... بالحكم ...
... في ... الاتفاق ... بعض العرب ... قال المرادي في شرح التسهيل ... الالف
باء ... الحكم بل هو عام في كل ... في ... المرادي ...
نحو العاني ... فاعله ... ان ... لا ... كانت اسما لونا

هذا باب إعمال المصدر

الا ... اعمال المصدر واسمه ... فان ... المصدر ... المصدر لفظ
المصدر العامل ... المصدر ... الاسم الدال
على ... زمان ... بسكون الجيم ... فتح اللام
وكسر ... ان كان ... وكسر اللام ... او كان ... الفعل
وهو ... اسم حدث ... فعل ...
... الترخيم ... ان الشرط ... ان كان
الشرط وجوابه ... في ... حرف الجر ... اسم مصدر
خبر ... والشرط ... الناظم ... الاسم ... ناصر الكافية ...

غير ... الناظم ... في شرح الشذور ... ان المصدر ... المصدر ... انتهى ما لا يحل ...
مصدر يحل المصدر ... ان كان يحل محله فعل ... المصدرية ... ان او ... الاول
... زيدا ... نحو عجبت من ضربك زيدا ... المصدر ... او ... فعل ... والثاني
... اسم ... ان ... لفظ عجبي ... بعد ما ... الماضي ... المصدرية ... في حال ... ضربك
زيدا الان اي ما تضربه الان ولا يجوز ... ضربت ضربا زيدا ... المصدر المؤكد ... زيد منصوب بالمصدر
لا ... هذا الشرط لانه ... ان ... المصدر المؤكد ... اما المصدر النائب
فعله ... زيدا ... خلاف ... ابن مالك في التسهيل ... بحاله ... في شرح ... والمصدر
... المصدر ... ان ... انتهى زيدا في المثال ... المصدر ... ابن مالك بالفعل المحذوف
عن المصدر ... الراجح ... اعمال المصدر ... الناظم قوله ... المصدر ... ان كان ... ان
يحل محله ... من شروط اعمال المصدر ان لا يكون ... فلا يجوز عجبني ... زيد ... زيدا
حسن ... فلا يجوز ... قبل العمل فلا يجوز عجبني
... زيدا ... المحذوف ... المصدر المحذوف وتقديره ... النحوي ...
... فلا يجوز عجبني زيدا
... في شرح ... اعمل المصدر ... غير ... عليه ...
... والثاني ... الناس ... الان ... اذا
... العقل ... الفعل ... او اطعام في يوم ذي
مسغبة يتيما فاطعام مصدر ... محذوف ويتيما ... يتيما ... مسغبة
... المصدر المنون ... عمله ... فعل ... الا قليل ... ضعيف
... ضعيف النكاية اعداءه ... الفرار ... الاجل ... مصدر
... محذوف ... ضعيف النكاية اعداءه ... الفرار ... الاجل
... الموت الذي ... والمصدر ... ابن ... قول سيبويه ... مجيد والحجة
... المنون ... وابن ... معاقبة ... في البيت ... زيد

عم ادوا انفه ابو حيان ورده عليه قوله عجبت من الرزق المسيء الهه ومن ترك بعض الصالحين فقيرا اي عجبت من ان
رزق المسيء الهه ومن ان ترك بعض الصالحين فقيرا او الى اعمال المصدر في احواله الثلثة اشار الناظم بقوله مضافا او مجردا
او مع ال واسم المصدر ان كان علما لم يعمل اتفاقا لشرفه بالعلمية والعلم لا يعمل وان كان ميميا فكالمصدر في العمل
اتفاقا لانه مصدر حقيقة كما تقدم في شرح الشذور وكقوله وهو الحارث بن خالد المخزومي في شرح الموضح وفي المغني للعرجي تبعا
للحريري اظلوم ان مصابكم رجلا اهدى السلام تحية ظلم فمصاب مصدر ميمي مضاف لفاعله ورجلا مفعوله وجملة
اهدى السلام صفة رجلا وتحية مفعول مطلق على حد قعدت جلوسا وظلم خبر ان وظلوم منادى مرخم وان كان اسم المصدر
غيرهما اي غير العلم والميمي وهو ما ساوى فعله الثلثة وهو نزر حدث الثلثة فلم يعمل عند البصريين لان اصل وضعه المصدر
لغير الحدث … هو موضوع لما يغتسل به والوضوء لما يتوضأ به ثم استعمل في الحدث ويعمل عند الكوفيين والبغداديين لانه
دال على الحدث وعليه قوله وهو القطامي اكفرا بعد رد الموت عني وبعد عطائك المائة الرتاعا فعطا اسم مصدر
مضاف الى فاعله والمائة مفعوله الثاني وحذف الاول والمعنى اعطائك اياي لانه يتعدى لاثنين حتى يعطوا الجزية اي يعطيكم الجزية
والرتاع بكسر الراء جمع الراتعة وهي الابل التي ترعى حيث شاءت والخطاب لزفر بن الحارث الكلابي وكان من خبره ان تغلب
اسرت القطامي وعليه … والعطاء … تعبير … التي الذين … وما ذكره الموضح من تفصيل الخلاف في عمل اسم المصدر
لا ينافي قول الناظم واسم مصدر عمل بالتنكير لان ذلك صادق عليه ويكثر ان يضاف المصدر الى فاعله لشدة اتصاله
به ثم ياتي مفعوله منصوبا نحو ولولا دفع الله الناس فدفع مصدر مضاف الى فاعله وهو الله والناس مفعوله ويجئ ولولا
دفع الله الناس بعضهم ببعض لهدمت صوامع وبطلت المصالح ويقل عكسه وهو ان يضاف المصدر الى مفعوله ثم ياتي فاعله
مرفوعا كقوله وهو الاقيشر الاسدي افنى تلادي وما جمعت من نشب قرع القواقيز افواه الاباريق فقرع بالقاف
والعين المهملة مرفوع على الفاعلية بافنى وهو مصدر مضاف الى مفعوله والقواقيز … وهي اقداح يشرب بها الخمر
واحدتها قاقوزة … فهو … وافواه فاعل المصدر وهو جمع فم …
فقد ذكره … والاباريق جمع ابريق … فيكون من … الاول … الشاة فوق …
القديم من تراث وغيره … بفتح النون … على … الصنايع والدور والاموال
التي لا تقدر … وقيل يختص اضافة المصدر الى مفعوله بالشعر كهذا البيت ورد بالحديث وهو قوله
صلى الله عليه وسلم وحج البيت من استطاع اليه سبيلا فحج مصدر … مضاف الى مفعوله وهو البيت …

بطلت م ا
بعثين م
العشاع م ا
يرحل م ا

فاعلم اني وانه حج البيت المستطيع … ان يجب … الحديث … يكون … المجيء … واما اضافته الى
الفاعل ثم لا يذكر المفعول فكثير … وبالعكس وهو ان يضاف الى المفعول ثم لا يذكر الفاعل فكثير ايضا فالاول
نحو ربنا وتقبل دعاء والثاني نحو لا يسأم الانسان من دعاء الخير فدعاء مصدر مضاف الى فاعله …
ودعاء الخير مصدر مضاف الى المفعول وهو الخير … من الاول المفعول ومن الثاني الفاعل ولو ذكر لقيل دعائي … دعائه
الخير وهو احد المواضع الاربعة التي … حذف الفاعل والى ذلك اشار الناظم بقوله وبعد جره الذي اضيف له كمل
بنصب … وتابع المجرور … ان كان المجرور … على اللفظ او جر … على المحل … ان كان المجرور فاعلا كقوله وهو
لبيد العامري يصف … حتى تهجر في الرواح وهاجها طلب المعقب حقه المظلوم فطلب مصدر
مفعول مطلق … مضاف الى فاعله وهو المعقب بكسر القاف وهو الغريم الطالب … حقه مفعول المصدر
… المظلوم … ان كان المجرور مفعولا كقوله … زيادة …
… مفعول … المصدر … والفاعل …
… اللام … الاكثر … اشار الناظم بقوله وجر
ما يتبع ما جر ومن راعى في الاتباع المحل فحسن … مذهب الكوفيين … ومذهب سيبويه … الاتباع على المحل
… قال المرادي … والله اعلم **هذا باب اعمال**

اسم الفاعل عمل فعله في التعدي واللزوم وهو ما دل على الحدث والحدوث وفاعله …
… الافعال … تفضيل نحو افضل … حسن …
… الثبوت … نحو قام …
… الفاعل … الحدث … الزمان …
… الفاعل … كان …
… او غيره …
… الحالات … اشار الناظم …
… وان لم يكن …
ان لا يوصف … ان لا يصغر … احدهما … الاستقبال …

اعمال اسم الفاعل
الجمهور م
تداركني م

على المضارع لما بينهما من الشبه اللفظي والمعنوي لا للماضي لانه لم يشبه لفظ الفعل الذي هو بمعناه خلافا للكسائي
في اجازة عمله بمعنى الماضي ونبه على ذلك بقوله ... واستدلوا له بقوله تعالى وكلبهم باسط ذراعيه بالوصيد
الدالة على ان باسط بمعنى الماضي والجواب ان ذراعيه منصوب بفعل ... لا تعمل باسط في باسط ذراعيه لانه على
ارادة حكاية الحال الماضية فالمعنى يبسط ذراعيه فصح وقوع المضارع موقعه بدليل ان الواو في وكلبهم واو الحال اذ يحسن
ان يقال جاء زيد وابوه يضحك ولا يحسن وابوه ضحك ولذا قال سبحانه ونقلبهم بالمضارع الدال على الحال ولم يقل
وقلبناهم بالماضي ومحل الخلاف في رفع الظاهر ونصب المفعول به اما رفع الوصف للماضي الضمير المستتر فجائز اتفاقا وشرط الثاني
اعتماده على استفهام او نفي او مخبر عنه او موصوف او ذي حال كالاستفهام والنفي نحو أضارب زيد عمرا او ما ضارب
زيد عمرا او المخبر عنه نحو زيد ضارب ابوه عمرا او الموصوف نحو مررت برجل ضارب ابوه عمرا او ذو الحال نحو جاء زيد راكبا
ابوه فرسا والاعتماد على المقدر من الاستفهام والنفي والمخبر عنه والموصوف وذي الحال كالاعتماد على الملفوظ به من ذلك
نحو مهين زيد عمرا ام مكرمه ... رفع زيدا ونصب عمرا اعتمادا على الاستفهام المقدر اي أمهين ونحو مختلف الوانه
رفع الوانه اعتمادا على الموصوف المقدر اي صنف مختلف الوانه وقوله ... كناطح يوما ليوهنها
ينطح واو هو قرينة الوعل فناطح نصب صخرة اعتمادا على الموصوف المقدر اي كوعل ناطح والوعل بفتح الواو مع فتح العين
المهملة وكسرها وسكونها ... ويقال ... الواو وكسر العين ... والمراد بها ... الجبل ...
ويقال له الايل بفتح الهمزة وتشديد الياء المثناة تحت ... الحروف المكسورة ... اي عن الاعتماد على
الموصوف المقدر ... ناصب ... اي يا رجلا طالعا وقول ابن مالك
في النظم او جاء ... انما اعتمد على حرف النداء وذلك ... لان المعتمد عليه الموصوف ... وحرف النداء
لا يصلح لذلك لانه مختص بالاسم ... فكيف يكون مقربا من الفعل قال ابن الناظم ... والى نحو
ذلك اشار الناظم بقوله ... او جاء وصفا ... او حرف نداء او وقع
صفة او مسندا واشار الى الاعتماد على المقدر بقوله وقد يكون نعت محذوف عرف فيستحق العمل الذي وصف ... ان
شرط الاعتماد وكون الوصف بمعنى الحال او الاستقبال ... المنصوب ... اما ... زيدا
ابوه ... الثاني ... نحو ... الوصف بمعنى الحال او الاستقبال ... الي ... قيل
والاسم ... فصل ... وصيغة

للنفي

للنفي المفرد ... او ... فعال بفتح الفاء وتشديد العين كضراب وفعول بفتح الفاء كضروب ومفعال
بكسر الميم كمضراب ... او الصفة المشبهة ... فعيل بفتح الفاء وكسر العين كسميع ... وفعل بفتح الفاء وكسر العين
ومفعال بكسر الميم ... عمل اسم الفاعل ... ونحو ذلك ... اي ... سمع ...
... الاخيرين ... ولا ... لان ... قد ... صاحبها
فعال ... وفعول ... في ... والوقاح ... وهو ... الموالي
... زيد ... كان ... رجل
... في ... ومنه
... الحرب ... ربيع
ضروب بنصل السيف سوق سمانها اذا عدموا زادا فانك عاقر ... ضروب ... سوق ... ومعناه ...
ضروب بالسيف ... والمراد انه كان ... الا بل السمان
... حكى سيبويه ... اما العسل فانا شراب ... ومن ... قول الحاج ...
... وهو ... قال ... ثالثات ... اما ... فلا ...
... لا ... حذف ... معنى
زيد الجميل ... مشهورة ... فالشيء ... زيد ... الثاني
... فنصب ... بالزاي ... والثاني ... الجاهد ...
... ثم ... وابوه ... ولا ...
وهو ... الصحيح
... ونحو ... بعمل ... المبالغة ... سيبويه
... في ذلك السماع ... ولا ... الحق ... ذلك ... شيء ...
... بعد ... قبله ... العرب ... شراب ... ابن ...
الحال ... الفاعل ... فصل ... تثنية اسم الفاعل وجمعه

فعيلى وتكثيرا او تكبيرا وناسبة ومشتبهة للمبالغة وجميعها كثيرة هي في الجمل والشروط ولذلك اشار الناظم بقوله [illegible]
[illegible] في الحكم والشروط وصيغ فعل فقال الله تعالى [illegible] والذاكرين الله كثيرا والذاكرات [illegible] مفعوله
[illegible] لا بشرط الاقتران بال وقال الله تعالى هل هن كاشفات ضره كاشفات [illegible] ممسكات رحمته
[illegible] وقال المسيب [illegible] خشعا ابصارهم [illegible] بكسر [illegible] قراءة غير ابي عمرو وحمزة والكسائي
فاعل [illegible] صاحب حال وقال الشاعر [illegible] ثم [illegible] فانا اذا لم [illegible]
منصوب بالمأذربين [illegible] باذ [illegible] منهم [illegible] وارادوا [illegible]
[illegible] وقال طرفة بن العبد ثم زادوا انهم في قومهم غفر ذنبهم
غير فخر [illegible] مجرور [illegible] لغد [illegible] اسم ان [illegible] غير فخر [illegible]
بالنا [illegible] زاد [illegible] الا بجزء [illegible] صفتون
[illegible] الرجال [illegible] ولا يكذبون قال ابن مالك
في شرح ابيات الجمل **فصل** يجوز في الاسم المنفصل الذي يلي الوصف العامل ان ينتصب به وان ينخفض
باضافته اليه [illegible] الوصف [illegible] نحو ان الله بالغ امره وهل هن كاشفات ضره [illegible]
النصب والخفض [illegible] بالاضافة [illegible] الخفض والباقون بالنصب [illegible]
[illegible] والتابع [illegible] وما بعد الثاني [illegible]
لعدم الاضافة [illegible] من قوله [illegible] في الارض
[illegible] العامل [illegible] لان الوصف [illegible] الاول [illegible] التابع المجرور
باعد التوابع [illegible] على اللفظ [illegible] هذا [illegible] المخفض [illegible]
وصف منون او مفصل [illegible] ويجوز نصب المعطوف على المحل [illegible]
[illegible] الناظم [illegible] المخفض [illegible]
بتعيين اعمال الفعل ان كان الوصف غير عامل [illegible]
[illegible] وصف منون [illegible]
لان الوصف المذكور غير عامل لكونه بمعنى الماضي الا ان [illegible] نصبا [illegible] وصف منون او [illegible]

على

على الفعل وان جاعل بمعنى العامل لكونه يجيء كجعل اما اذا كان اسم الفاعل بمعنى الاستمرار في جميع الازمنة ففي اضافته اعتباران
احدهما انها محضة [illegible] ومنه الاعتبار [illegible] المعرفة [illegible] المحضة [illegible] بمعنى الحال
[illegible] الاعتبار [illegible] للنكرة [illegible] قال العيني في شرح الكشاف [illegible] ان يكون [illegible] على الاعتبار
على جاعل [illegible] الحال او الاستقبال وان تكون [illegible] بمعنى الماضي [illegible]
الزمخشري [illegible] اذ القصد باسم الفاعل بمعنى الثبوت [illegible]
التشبيه [illegible] ان كان معرفة [illegible] ان كان نكرة [illegible] بالاضافة [illegible] ذلك [illegible]
[illegible] واحد والثالث [illegible] وهو متعد لواحد فقال [illegible] الجواز مطلقا [illegible]
[illegible] ابن ابي الربيع ان [illegible] جاز [illegible] والصحيح الذي [illegible]
[illegible] غلام العبيد [illegible] فلان [illegible]
[illegible] غلام العبيد [illegible] الوجه [illegible]
[illegible] وان [illegible]
وان [illegible] والله اعلم بالصواب **هذا باب اعمال اسم المفعول** [illegible]
والمصادر والافعال [illegible] الاحداث [illegible] الرابع [illegible]
[illegible] اسم الفاعل [illegible]
لما تقدم [illegible] الاعتماد [illegible]
او [illegible] الا [illegible] اسم [illegible]
اسم فاعل [illegible] زيد معطى ابوه درهما [illegible]
زيد [illegible] اسم المفعول [illegible]
زيد معطى ابوه درهما [illegible] كما تقول [illegible]
[illegible] فالمعطى [illegible]
[illegible] مفعول ثان [illegible] اسم المفعول [illegible]
[illegible] اسم المفعول [illegible] اسم الفاعل [illegible]

المشبهة ثالثها التفضيل في آخر باب الصفة المشبهة وان قصد ثبوت معنى اسم الفاعل حول صيغته الى الصفة المشبهة والاسم الى الجمل المفعول

المتعدي الى واحد من هذا الباب الذي يجيء باب الصفة المشبهة لقصد الحكم على اسم الفاعل مستوفى في تفصيل هذا الباب وباسم المفعول اذا

اجري مجرى الصفة المشبهة فانه يرفع السببي على الفاعلية [illegible] الصفة المشبهة [illegible] اسم المفعول

[illegible] في الحوشي ومن خط نقلت ومعنى قوله [illegible] بلا قيل بان [illegible] ان الصفة مشبهة [illegible] حال

اسم المفعول انتهى [illegible] اسم المفعول اذا اريد به [illegible] فانه يرفع السببي على الفاعلية

وينصب السببي على التشبيه بالمفعول به ان كان معرفة وعلى التمييز ان كان نكرة ويجر بالاضافة وعلى ذلك جاءت الشواهد في نحو ابيه

الرفع قوله [illegible] ودرهم [illegible] [illegible] وفد لو [illegible]

لا بد [illegible] من شواهد [illegible] في [illegible] ان [illegible] الى [illegible]

به في المعنى مسبوق بالنصب [illegible] الى الموصوف باسم المفعول [illegible] المرفوع [illegible]

التشبيه بالمفعول لا يجيء [illegible] الوصف [illegible] لا تعتبر في [illegible] ولا يصح [illegible]

ثم [illegible] لا [illegible] الاسناد [illegible] صاحب الوصف ثم [illegible]

الاسناد [illegible] الموصوف [illegible] بالاضافة [illegible]

الواحد [illegible] المتعدي الى اثنين [illegible] اسم [illegible] الورع والاصل [illegible]

الورع محمودة مقاصده [illegible] ان يكون [illegible]

[illegible] الورع محمود [illegible] المقاصد [illegible] الورع محمود [illegible]

بهذه الاوجه اصلها الرفع [illegible] في [illegible] بالصواب

هذا باب ابنية مصادر الثلاثي

[illegible] المصدر [illegible] من الفعل الثلاثي المجرد [illegible] او [illegible] ويكون [illegible]

[illegible] ويكون فاعله [illegible] اللازم او مفتوحها [illegible]

[illegible] او مكسورها [illegible] ولا يكون [illegible]

[illegible] الا [illegible] اكثر [illegible] فانما فعل المفتوح العين [illegible] فقياس مصدره الفعل [illegible]

العين [illegible] ولم [illegible]

[illegible] هذا [illegible] سيبويه [illegible] المتعدي [illegible]

ليس م

افعل م

فعل م

ابنية الثلاثي

بالفا او العين او اللام او المضاعف والمهموز كالاكل مصدر اكل و[illegible] مصدر ضرب والمضاعف كالرد

مصدر رد و[illegible] الفا كالوعد مصدر وعد ومعتل العين كالبيع مصدر باع ومعتل اللام كالرمي مصدر رمى والثاني [illegible]

المكسور العين المتعدي [illegible] الصحيح كالفهم مصدر فهم واللقم مصدر لقم ومهموز الفا كالامن مصدر امن والمضاعف كالمس ومعتل

الفا كالوطي ومعتل العين كالخوف ومعتل اللام [illegible] سيبويه [illegible]

في التفصيل [illegible] المكسور العين [illegible] فقياس مصدره الفعل بفتح الفا والعين

[illegible] والمعتل [illegible] والمضاعف فالصحيح كالفرح مصدر فرح والمهموز

[illegible] مصدر [illegible] ومعتل الفا [illegible] ومعتل العين [illegible] ومعتل اللام [illegible] والمضاعف [illegible] مصدر [illegible]

وان فعل الفاعل [illegible] او ولاية فقياسه الفعالة بكسر الفا [illegible] الصحيح [illegible]

[illegible] الولاية [illegible]

[illegible] فقياس [illegible]

[illegible] مصدره [illegible]

[illegible] سيبويه [illegible]

قياسه فعل

فقياس مصدره الفعول [illegible] الفا والعين كالقعود والجلوس [illegible] فقياسه [illegible]

[illegible] فعل العين [illegible]

[illegible]

مصدره الفعال بكسر الفا كالاباء مصدر ابى والنفار مصدر نفر والجماح مصدر جمح والاباق مصدر ابق [illegible]

[illegible] فقياس مصدره الفعلان بفتح الفا والعين كالجولان

مصدر جال والغليان مصدر غلى او دل على [illegible] فقياسه الفعال [illegible] او دل على سير فقياسه

النسيل بفتح الفا كالرحيل مصدر رحل والذميل مصدر ذمل او دل على صوت فقياسه الفعال بضم الفا او الفعيل

[illegible] كالصراخ مصدر صرخ والعواء [illegible] والصهيل مصدر صهل [illegible]

سوجيا م

[illegible] المجرد [illegible] الى [illegible]

او دل على حرفة او ولاية فقياسه الفعالة بكسر الفا [illegible]

بالعذوم كحيازة بالنون وخلاف القريب حباطة لانهما متقاربان والكلام في ان مصدر الولاية بكسر الواو بمعنى الامارة اذا احكم و
سفر بينهم سفارة اذا اصلح ووقف على القوم عرافة اذا تكلم عليهم وابل ابالة اذا قام بمصالح الابل وذكر ابن الحسن ان فعالة
مشترك في الولايات والصنائع والحاصل ان فعال المفتوح في مصدره متعد الثاني يجيء في مصدره الاباء والامتناع والتقلب والداء
والصوت والسير والحرفة والولاية والغالب في الامتناع فعال وفي التقلب فعلان وفي الداء فعال وفي الصوت فعال او فعيل وقد
يجيئان بكون الحق ثقافة وثقافا وقد يجيء فعال بكون تم فعالة وقد يجيء فعيل بكون بعض مصادر الصرد والنزاد صالح الرد وفعيل
السير والصرد في الولايات الحرف وفعالة والفاضل بالضم في بنية فعالس مصدره النقود كالصهوبة مصدر صهب الشعر صهب
اذا احمرت حمرة صافية والصعوبة مصدر صعب ضد صعب وسهولة مصدر سهل والعذوبة مصدر عذب الماء والملوحة مصدر ملح و
والفعالة بفتح الفاء كالبلاغة مصدر بلغ والفصاحة مصدر فصح والقراحة مصدر قبح والملاحة مصدر ملح وذلك كثير في السمع قوم فعالة
فعلا وما جاء على الفعالة ذكرنا ومن المصادر الشاذة ما جاء على فعول بفتح الفاء والتاء في فعال لا يعني فعالة وبسهل او الرقة
انه يتسهل ولا يحتاج الى بيانه وقد جاء على فعل بفتح العين المصدر بحجة وحجود وشكر وشكور ونحو ذلك وسكوت وسكرا ونحو ذلك
وجها على القياس وكونه في فعل المفتوح العين الفاعل ما نص عليه وفاز فوزا وحكم حكما وشاخ شيخوخة وقم مقيمة و ذهب
ذهابا وخرج خروجا والاول فتح الاول الجواز انما قياسي هذا قول كونهم في فعل المكسور العين المصدر على ما بكسر العين وقيا ما هذا وكونهم في فعل المكسور العين
الفاعل بعيب بعيبه وتار بزيادة الواو والتاء والقياس رضا بكسر الراء وجنى رضا بكسر الراء وبعض جلد وسخط سخطا ثم زاد
وسكون ثانيهما والقياس فيهن فتح الاول والثاني واما المجالة والسخط فجمعهن بين فتح العين وبكسر الراء والعين
يجيء وكونهم في فعل بضم العين فرحا حسنا وبحا فما بعد ولم يكن فما بين وقياسها ان فعال وما جاء في قول الزجاج
وابن عصفور ان الفعل بضم الفاء وسكون العين قياس مصدر فعل بالضم وهو خلاف ما قاله سيبويه ان هذه مبنية من المصادر
وهي كثيرة لا يحد ونحو ذلك وذكر في التسهيل منها ستة وعشرين مصدرا منه احد عشر وثمانون ثلاث كل فعله منها زنة في ما عدا او كونها
وقد ذكرت اشتمالها في شرحي على التسهيل فليطلب منه وتركت ذلك لخوف الاطالة والله اعلم بالصواب **هذا باب مصادر غير الثلاثي**

وهي مصادر الرباعي المجرد والمزيد فيه من الثلاثي اعلم انه لا بد لكل فعل من غير ثلاثي من مصدر مقيس فقياس مصدر فعل
بالتشديد بشرط صحة اللام اذا كان صحيح اللام التفعيل كالتسليم مصدر سلم والتكليم مصدر كلم والتطهير مصدر طهر والتزكية والتنبيه
والحاصل والتفسير والبيان الثاني ان الهمزة في بنية مصدره كذلك التذكير وتسليم الحمل اللام فقياس التفعيل كذلك الحمل
صحيح اللام للتغيير وكذا غيرها بالتفعيل في فعل العين مرباه وبعضها انما العدام اذا غيرت كونها الذي على فعل الو ...

اولز

مصادر غير الثلاثي

بعض الفام
سهيل م
هرح م

من عوض الفعلة فيصير بعد الحذف النون التعويض والمنفعلة كالتوصية بالصاد المهملة مصدر وصى وعادى ولده والتسمية مصدر سمى
والتوكية مصدر زكى ماله والتبيه الاشارة بنول التكلم وذكر التركيه وقد جاء فعال مثل كذب في صحيح اللام كذا ذكر تذكرة وتجربة وقد
يستعمل في غالب الاشتغال تشعيبة في الاسم حمزة فخطة خطة ونية نبيه وحرة تجربة ووجوها بالتحقيق حكى في اول الهمزة
ما في سماع الالفا بهمزة وحركة عبيدة زيادة خطيئة على حده الا لفظ المذكور صارت الهمزة كما ها وحصب بالتحقيق بالهمزة و
من اول الفعل بخطاء وتنبيها ونجزئة على غير سيبويه وحكى سيبويه تنبا تفنيا وزعم ابو زيد ان التفعيل في التنزيه شعر في الاسم
وظاهر كلام سيبويه انه لا يجوز في الهمزة وحجة القياس قول ابن الحسين وقياس افعل اذا كان صحيح العين
بكسر الهمزة كالاكرام مصدر اكرم والاحسان مصدر احسن والايجاد مصدر الايجاد عند الاول مصدر امن وحكى الياشنه
احعل الحال ومن تلقيا وفي معتل العين فيامس الافعال كذلك كليا بياس صحيح العين ولكن ينقل حركتها الى حركة العين الى الفاء
ثم حركتها فينقلب العين الفاء الى الاصل النتاج ادنى الالف فيلتقي ساكنان وهي الالف المنقلب عن العين
والمصدر ثم تحذف الالف الثانية عند الخليل وسيبويه ومذهب الاخفش الفراء الاولى وقال بعض الالف الاولى
تنزل ذلك الاعجمية ومذهب سيبويه اولى لزيادتها وقربها من الطرف وتفعل بعوض عنها التاء كاقام اقامة ندا
عانة واصله اقوام واعوانا فاعلا بنقل وقلب الحذف والتعويض الذي الاشارة بقول الناظم ثم اتم اعانة وعالبا
الى الزم وقد تحذف التاء للاضافة عند ابن مالك نحو واقام الصلوة وفي الحديث كاستنارة البدر والاصل واقام
الصلوة واستنارة البدر وفي ذلك لسد المضاف اليه مسده وقد تحذف بغير الاضافة وحكى الاخفش اجاب اجابا وقيا
ما اوله همزة وصل من الفعل الماضي اي سواء اسمي ان تكسر ثالثه وتزيد قبل اخره الفا فينقلب مصدر
نحو اقتدر اقتدارا واصطفى اصطفاء وهي من باب الانفعال وسمى الاول الكثيري والانطلاق انطلاقا وهو
باب الانفعال واستخرج استخراجا وهو من باب الاستفعال الا اذكر انه الناظم بقوله وما يلي الآخر مد وافتح مع كسر
الثاني مما افتتح بهمز وصل والا بد من تنبيه اول همزة وصل بان لا يكون همزة تفاعل كنظيرا اذا
ادغم الثاني في الطاء والطاء وجعلت همزة وصل فان مصدره ذكره بالكسر ثالثه ولا يزاد الف قبل اخره بل يضم ما قبل الاخر
نظرا الى الاصل نحو اطاير يطاير اطايرا والطير يطير اطيرا ومجد الافعال الافعية التي اولها همزة وصل فان قيل
فيه وهمتر وان بنا ولا يكون الا خماسيا او سداسية فان كان استفعل معتل العين عمل فيه ما عمل في مصدر افعل
المعتل العين من نقل حركة العين الى الفاء ساكنة قبلها وقلب العين الفا وحذفها لالتقاء الساكنين وتعويض التاء

وقلبت الطاء في الثاني م

فيها نحو استقام استقامة واستعاذ استعاذة والاصل استقوام واستعواذ افتعل مثل ما قررناه في [illegible]
نحو استعاذ استعاذة وجاء منه على الاصل نحو استحواذ [illegible] واستحوذ الشيطان [illegible] وقياس تفعّل تفعّلا
اولها تاء وما كان على [illegible] الحركات والسكنات [illegible] تفعيل مصدر
والياء الشائع [illegible] وجميع ذلك عشرة ابنية تفعللا وتفعّل وتفعيل وتفعّل وتفعيل
وتفاعل نحو تفاعل وتقبيل وتقول [illegible] تدحرج تدحرجا [illegible] وتشيطن تشيطنا وتمسكن تمسكنا و
تفعّل تقلبا وتغافل تغافلا وتجورب تجوربا وتقلنس تقلنسا وترهوك ترهوكا وتعفرت تعفرتا [illegible]
الضمة كسرة ان كانت اللام ياء نحو التواني والتوالي والاصل التواني والتوالي [illegible] فقلبت الضمة
كسرة لتسلم الياء [illegible] لانه ليس في [illegible] الاسماء لان الاصل [illegible]
لان ليس [illegible] والواو ياء وادغمت (لياء)
فيها [illegible] وقياس مصدر فعلل [illegible] دحرجة وزلزلة [illegible]
ابنية [illegible] سيطر بيطرة وحوقل حوقلة وجلبب جلببة وجهور جهورة [illegible] وزاد بعضهم [illegible]
سلنقى [illegible] بالكسر [illegible]
ان كان مضاعفا [illegible] فاؤه ولامه الاولى [illegible] ولامه الثانية [illegible]
[illegible] كلام [illegible]
[illegible] ذلك [illegible]
مصدر حوقل [illegible]
تخفيفا [illegible] الوسواس [illegible] (الاكثر)
[illegible] العين [illegible]
[illegible] المفاعلة نحو الضراب والمضاربة والخصام والمخاصمة والقتال والمقاتلة والفرق بين ان يكون [illegible]
كما تقدم [illegible] المفاعلة [illegible]
[illegible]
[illegible] الفعال [illegible]

لاستثقال

لاستثقال الكسرة على [illegible]
[illegible] (وتخفيف م)
[illegible]
[illegible]
[illegible] (الكثير م)
[illegible]
[illegible] (نحو م)
[illegible]
[illegible] **فصل** [illegible] (المتعرف م)
[illegible] مصدر الفعل الثلاثي [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] زيادة [illegible]
[illegible] المصدر العام [illegible]
[illegible]
[illegible] (فانه يلام)
[illegible] المصدر العام [illegible]
[illegible]
فان كان بنا المصدر العام [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

بلغ [illegible]

الا ما شذ من قولهم اخضرت المراة حرة بالحز [illegible] اسبا بالى واستقبحته سقطت [illegible] في نحو الرجلة
ريه بالعمامة وقفص فجمة خط حبده بالقبيح كان القياس فيه بحذف الالف انهم [illegible] للعهد ونبها المقدر بصحيحا البيان والى
ذلك اشار الناظم بقوله وقد ترى كلمته وخذ ابنية كلمته [illegible] في الثلث باللغة المرة وشذ فيه ابنية كالمرة والمطلع الصواب

هذا باب كيفية ابنية اسماء الفاعلين

قد مر ان هذا الجمع من سابع والصفة المشبهة بها باتي وصف الفاعلين من مضارع الفعل الثلاثي المجرد
فراد وابنية على زنة فاعل بكسر العين وربما دوم بعد بنيا لفظ عامله وروى الضاد في كثرة في فعل المفتوح حاكونه متعديا الى المفعول نحو
وفعله نحو فعل له او ربما فاعل كذهب فهو ذاهب وغدا بالعين والدال المهملتين بمعنى سار [illegible] اذا سال وغدا
العرق اذا سال دما وغدا الجوالة الفتح وغدا الشباب الاسرع ويستعمل متعديا ايضا غدا الطعام وغدا وترانا بالعين [illegible]
المتعدي في فعل بالكسر حاكونه متعديا الى المفعول كاهنا [illegible] رب [illegible] ذلك [illegible] قول الناظم كفاعل
صغ اسم فاعل اذا من ذي ثلاثة يكون كغذا [illegible] في فعل بكسر القاف [illegible] كسلم فهو سالم وفي فعل بالضم كنزه [illegible]
[illegible] الا ذلك اشار الناظم بقوله [illegible] في فعل غير متعدي [illegible] قياس الوصف فعل بكسر العين اللازم فعل
بفتح الفاء وكسر العين في الاعراض [illegible] كالفرح فهو فرح واشر بالتنوين منها والاشر الذي [illegible]
في الالوان والخلق في اللون كاخضر واسود وفي الخلق [illegible] عور [illegible] اسود [illegible] والعفيف [illegible]
[illegible] وهو الذي [illegible] وفعلان بفتح الفاء وسكون العين فيما دل على الامتلاء وحرارة الباطن قال [illegible] كشبعان
[illegible] نحو عطشان وصديان بفتح عطشان ولا ذلك يشير قول الناظم [illegible] فعل الفعل فعلان [illegible]
وقياس الوصف من فعل بالضم فعيل [illegible] وفعل بفتح الفاء وسكون العين كشهم [illegible]
[illegible] الشهامة بمعنى [illegible] وفعل [illegible] افعل كاخطب [illegible]
[illegible] اذا كان [illegible] وفعل بفتحتين كبطل وحسن وفعال بالفتح [illegible]
بالضم كشجاع وفعل بضمتين كجنب [illegible] وفعل بكسر الفاء وسكون العين [illegible]
في [illegible] الى ذلك يشير قول الناظم [illegible] وفعيل [illegible] وافعل [illegible] قليل وفعل
[illegible] من صيغة فاعل من فعل بالفتح [illegible] كشيخ واشيب [illegible]
[illegible]
[illegible] فعيل [illegible] فعل وفعال [illegible] فعل [illegible] مفتوح [illegible]

واسيل قال الشاطبي **تنبيه** جميع هذه الصفات المتقدمة الدالة على الثبوت صفات مشبهة باسم الفاعل الا اذا قصد [illegible]
فانها اسماء فاعلين الا فاعلا كضارب من المتعدي وقائم من اللازم فانه في الاصطلاح اسم فاعل لا اذا اضيف [illegible]
وذلك فيما دل على الثبوت كطاهر القلب وشاحط الدار [illegible] والطاهر [illegible] والاصل [illegible]
واره [illegible] مشبهة ايضا وقد [illegible] الكلام فيه في باب [illegible] وكان ينبغي ان يذكر هذا التنبيه في باب [illegible]

فصل من غير الثلاثي المجرد لا يكون صفة مشبهة وبين كونه [illegible] في باب الصفة المشبهة [illegible] وصنعه [illegible]
وباتي وصف الفاعلين من فعل غير الثلاثي المجرد بلفظ مضارعه بشرط الاتيان بميم مضمومة مكان حرف
[illegible] وكسر ما قبل الآخر [illegible] من اعلم [illegible] من ابان [illegible] ما قبل الآخر شبهه [illegible]
الفاعل من الثلاثي [illegible] فتح ما قبل الآخر [illegible] مطلقا اي سواء كان مكسورا
في المضارع كمنطلق [illegible] او مفتوحا كمتعلم [illegible] ونحو
[illegible] فاعل [illegible] اسم فاعل [illegible] غير الثلاثي [illegible]
[illegible] اسم فاعل من غير الثلاثي [illegible] زائد [illegible] زايد [illegible]
[illegible] الواو والياء والالف [illegible] في القياس اسم الفاعل [illegible] الميم [illegible]
[illegible] المضموم [illegible] الثلاثة [illegible]
[illegible] والله اعلم بالصواب

هذا باب كيفية اسماء المفعولين

تقدم ان هذا الجمع [illegible]
باتي صفة المفعول من مضارع الفعل الثلاثي المجرد [illegible] مفعول [illegible] مقصود [illegible]
من اللازم [illegible] فتح الفاء [illegible] قبل الآخر [illegible]
[illegible] المفعول [illegible]
[illegible] حذفت الواو
[illegible] الواو [illegible]
حذفت الواو [illegible] سيبويه في جميع [illegible]
[illegible] الواو [illegible]
[illegible]

لاجتماع المثلين والي بابها اسم المفعول من الثلاثي اشار الناظم بقوله وفي اسم مفعول الثلاثي اطرد زنة مفعول كآت من قصد اي ياتي اسم
من غيره اي من غير الثلاثي المجرد بلفظ مضارعه بشرط الاتيان بميم مضمومة مكان حرف المضارعة فاطرد اسم الفاعل وفتح
ما قبل آخره وان شئت قلت بلفظ اسم فاعله بشرط فتح ما قبل الآخر كما ستعرف من قول الناظم والا فتحت منه كان ذا كسر صار
اسم مفعول كمثل المنتظر وبالفتح المصدر فيكفيه ايضا كما الفتح مستخرج ومن الاناء مستخرج الي مسلكي زيد منطلق به
وقد ينوب فعيل عن مفعول كدهين بمعنى مدهون وكحيل بمعنى مكحول وجريح بمعنى مجروح وطريح بمعنى مطروح قال ابن مالك
ومرجعه الي السماع وان كان كثيرا واليه اشار في النظم بقوله وناب نقلا عنه ذو فعيل نحو فتاة او فتى كحيل
بمعنى فاعل كقتيل لانه الفعيل بمعنى فاعل نحو قدير بفتح الدال ورحيم بكسرها لكنهم قديم ورحيم بمعنى قادر وراحم وقد
يوزن فعيل بمعنى مفعل نحو اعقدت العسل فهو عقيد واطل الرمل فهو طليل اي مسقد وشكل ابنه اسم هذا باب اعمال الصفة
المشبهة باسم الفاعل المتعدي الي واحد وجه شبهها به انها تونث وتثنى وتجمع نحو حسن وحسنة وحسنان وحسنتان
وحسنون وحسنات كما تقول في ضارب ضاربة وضاربان وضاربتان وضاربون وضاربات فلذلك تشبيه كالعلم
اسم الفاعل وقصر شبه على واحد لانه اقل درجات المتعدي وكان من حقها ان لا تعمل النصب لقيامها الفعل بدلالتها على الثبوت وكونها
ماخوذة من فعل قاصر ولكنها لما شبهت باسم الفاعل المتعدي لواحد عملت عمله وهي الصفة المصوغة لغير تفضيل لافادة نسبة الحدث
الي موصوفها دون افادة الحدوث ومن خواصها انها تستحسن جرها بان تضاف لما هو فاعل بها في المعنى سواء كانت وصفا
لازما لا يمكن انفكاكه كطويل الانف وعريض الحاجب وواسع الفم او يمكن انفكاكه كحسن الوجه ونقي الثوب وطاهر العرض
والطهارة فما توجد والصفة وحقيقة ما يستحق من الاضافة الي الفاعل بخلاف اسم الفاعل المتعدي نحو زيد ضارب ابوه فان اضافة
الوصف هو ضارب بغير اي زنة التركيب الي الفاعل ويراد به عمرا فممتنع اذ لا يقال ضارب ابيه لئلا يتوهم الاضافة
الي المفعول وان الاصل زيد ضارب اباه وحكم اسم الفاعل اللازم نحو زيد كاتب ابوه فان اضافة الوصف
نحو كاتب فيه الي الفاعل ويراد به وان كانت لا تمتنع حينئذ لعدم اللبس لاضافة الي المفعول لكون الكاتب لازما
لكنها لا تحسن لان الصفة الدالة على الثبوت انما تضاف الي فاعلها حتى يتقدر تحويل الاسناد عنه الي ضمير
الي موصوفها المستتر فيها بدليلين احدهما انه لو لم يقدر ذلك لزم اضافة الشي الي نفسه لان
وهو فاعل في المعنى واللازم باطل فالملزوم مثله والدليل الثاني انهم يونثون الصفة بالتاء في نحو هند حسنة الوجه
الصفة مسندة الي ضمير هند لو كرتها ما تذكر صاحبها وقال ابن عصفور فلهذا النحو في حسن اذ يقال في زيد حسن وجهه بالرفع زيد

حسن الوجه بالاضافة فحسن مسند الي ضمير زيد فيكون مسندا الي جملته بعد ان كان مسندا الي وجهه وذلك من جملة
من حسن وجهه حسن ان ينسب الحسن الي جميعه مجازا من اسناد ما لبعضه الي جملته ثم لما كان ذلك من جهة الوجه
مجازا ذكر الوجه ... الي ربكم ... الربع ... بحسن وجهه ... كل ...
الخبر ... والواحد ... الصفة ... الفعل ... الصفة ... الاول
الحكم ... الصفة ... الصفة ...
خبر ... كاتب ابوه ... كاتب الاب ... كتب ابيه ... الكتابة
الاخبار ... الاضافة ... كاتب ... الي ... الاضافة
الي الاول ... الحسن ... مطلقا ... الابوة ... والبنوة ...
لحسن الاضافة في الصفة الي مرفوعها موقوف على النظر في حكمها ... سبيل
فاما من الصفات ان تنسب الي ضمير موصوف باضافتها الي ... وحسنه ... كونها صفة مشبهة
مع ... في التعريف المذكور ... الصفة ... ما عمل ... اسم فاعل ... الحكم ...
وبهذه ... تعريف الصفة المشبهة ... لان ... ان الاضافة الي الفاعل ...
الصفة المشبهة ... بالموصوف ... الصفة المشبهة
على ... الاضافة ... صفة مشبهة ...
الحكم ... الصفة المشبهة ان كانت ... ان الاضافة الي الفاعل ... الاضافة ...
على ... كونها صفة مشبهة ... النظر ... الاخبار ...
ولا يخفى ... مع الاضافة الي الفاعل **فصل** وقت كون الصفة المشبهة باسم الفاعل في الدلالة على الحدث ... والتذكير
التي ثبتت التثنية والجمع وشرط الاعتماد ... ان ... هذه الصفة المشبهة من اسم الفاعل ...
احدها انها تصاغ من الفعل اللازم وضعا او قصدا دون الفعل المتعدي ... لتدل على الثبوت ... اللازم
وضعا كحسن وجميل فانهما مصوغان من حسن وجمل وهما لازمان وضعا والمصوغة من اللازم قصدا ...
الصيغة ... الفاعل المحول اذا قصد به الثبوت ... الصفة المشبهة ...
اسم الفاعل المراد به الحدوث ... من الفعل اللازم ... اللازم كقائم ... المتعدي كضارب ...

انها تكون لدون الماضي المتصل بالزمن الحاضر الدائم كحسن الوجه دون الماضي المنقطع والمستقبل فلا يقال حسن الوجه امس
ولا غدا وهو اي اسم الفاعل يكون للاصل الازمنة الثلثة نحو حاسن امس او الآن او غدا وان صلح تمثيله للازمنة الثلثة
اذا اردت ثبوت الوصف قلت حسن ولا تقول حاسن واذا اردت حدوثه قلت حاسن ولا تقول حسن فلا تنافي بينهما
ولا يجري الاوزان اشار الناظم بقوله وصوغها لازم لحاضر الامر الثالث انها تكون مجارية للمضارع في حركاته
وسكونه والمراد تقابل حركة بحركة وسكون بسكون للمقابل بحركة معينة اذ لا يشترط التوافق في اعيان الحركات الا نادرا
ابن الف ساهر ورونق [illegible] لا تفريط سواء كانت مصوغة من ثلاثي او غيره فالثلاثي كطاهر القلب وضامر البطن
وغير الثلاثي نحو مستقيم الرأي ومعتدل القامة فانهما مجاريتان ليجري ويستقيم ويعتدل وغير مجارية له وهو الغالب
وهو الغالب في المبنية من الثلاثي كحسن وجميل وضخم وملآن فانها ليست مجارية ليحسن ويجمل ويضخم ويملأ
[illegible] وابن ابي حيان [illegible] انما لا تكون الا غير مجارية [illegible] ان هيئة فواحد صديق واحي [illegible]
او مع [illegible] ابن [illegible] المجيدة [illegible] مجارية لمستحق [illegible] بحكم [illegible]
[illegible] ذلك اسم فاعل اجري مجرى الصفة المشبهة الا انه صفة مشبهة حقيقية ولا يكون اسم الفاعل الا مجاريا
للمضارع [illegible] فيما [illegible] لان الاصل [illegible] يكون [illegible] او [illegible]
الحركات [illegible] كما تقدم الامر الرابع ان منصوبها لا يتقدم عليها لانها فرع اسم الفاعل في العمل فلا يجوز زيد وجهه حسن
خلاف منصوبه فانه يجوز تقديمه عليه تقول زيد عمرا ضارب [illegible] الثلثة [illegible] تقديم منصوب اسم الفاعل
مع السبب اي نصب الاسم المتقدم بعد اسم الفاعل المشتغل عنه بضميره [illegible] محذوف [illegible] زيدا انا ضاربه لان العامل
المتقدم [illegible] وامتنع نصب السببي المتقدم على الصفة المشبهة المشتغلة عنه بنصب سببيه [illegible]
زيد ابوه حسن وجهه فلا يجوز [illegible] على [illegible] زيد [illegible] الصفة المذكورة المشتقة عنه بنصب [illegible]
[illegible] لا [illegible] متقدم [illegible] زيد [illegible] وحسن [illegible] زيد كما امتنع [illegible]
زيد حسن [illegible] الوجه [illegible] حسن [illegible] سببيا [illegible] اسمها ظاهرا [illegible] او ضميرا [illegible]
زيد حسن وجهه [illegible] اسم [illegible] الموصوف [illegible] زيد [illegible]
[illegible] زيد حسن الوجه [illegible] الموصوف [illegible] زيد [illegible]
[illegible] قيل لا [illegible] الوجه [illegible] عن [illegible] الصفة [illegible] الكوفيين [illegible]

ان كونه [illegible] فخطاب [illegible] تكون [illegible] الناظم [illegible] النظم [illegible] ان [illegible]
[illegible] تقديم [illegible] الضمير سببي على الصفة [illegible] العموم [illegible] انما المعمول للصفة المشبهة
[illegible] الا سببيا ولا يكون الا مؤخرا [illegible] الناظم [illegible] المعمول في قول النظم [illegible]
[illegible] سببية وجب [illegible] الصفة المشبهة باسم الفاعل [illegible] قول الناظم [illegible] فاعل [illegible] الذي [illegible]
[illegible] في [illegible] ما [illegible] معنى الفعل [illegible] تكتفي [illegible] الفعل [illegible]
[illegible] زيد حسن [illegible] في [illegible] زيد حسن [illegible] لا [illegible] المعمول [illegible]
الفاعل فانه قوي الشبه بالفعل [illegible] ويتقدم [illegible] سببيا و[illegible] مثلا [illegible] بالعمل [illegible]
وغيره ومنها ان [illegible] ومنها انها [illegible] الالف [illegible] فتقتضي [illegible] ومنها [illegible]
على [illegible] مثل حسن الوجه [illegible] ومنها [illegible] ان [illegible]
في الكلام ومنها انه [illegible] واضافته [illegible] ومنها انه يجوز [illegible]
[illegible] ومنها انها [illegible] باسم الفاعل [illegible]
الماضي [illegible] ومنها [illegible] اسم الفاعل [illegible] ومنها ان [illegible]
والما [illegible] الاخ [illegible] **فصل** [illegible] هذه الصفة المشبهة [illegible] على الفاعلية [illegible]
[illegible] الصفة [illegible] حسن الوجه [illegible] الكوفيين [illegible]
[illegible] والخفض بالاضافة اي [illegible]
والنصب على التشبيه بالمفعول به ان كان معرفة كالوجه [illegible] ان كان نكرة [illegible] والصفة مع كل [illegible]
وهي الرفع والنصب والخفض اما نكرة او معرفة [illegible] كل من هذه الستة [illegible] وجوه الاعراب [illegible]
تنكير الصفة وتعريفها [illegible] لانه اي المعمول اما [illegible] الوجه او وجها [illegible] الاب [illegible]
[illegible] او [illegible] وجها [illegible] وجه [illegible] الاضافة [illegible]
[illegible] فالصور ست [illegible] صورة [illegible] منها [illegible]
صورة والممتنع منها اربع وهي ان تكون الصفة [illegible] دون الاضافة [illegible]
كالحسن وجها او الحسن وجه ابيه او الحسن وجه او الحسن وجه ابيه [illegible] الاضافة في هذه الصور الاربع [illegible]

وغلام زيد والضعيف كما في نحو غلام رجل والمضعف كما في نحو حسن الوجه ... ويتبع حذف الالف واللام في المعرفة ... في الحسن وجهه
وحسن الجائز الا قبيح والضعيف بعض ... والقبيح ... المجردة كانت اربع المجرد ... من الضمير واللام ... المجرد ... وذلك اربع صور
وحسن وجه وحسن وجه ابيه والحسن وجه والحسن الوجه ... من ضمير يعود على الموصوف ... على ... في
جائزة في الاختيار ... الضمير ... الضعيف ... الصفة المجردة من ال المعرف باللام ... او الى ضمير الموصوف
او الى المضاف ... الضمير ... وحسن ... القاصر ... في المعنى ... الصفة ... بضمير الموصوف او الى المضاف
الى ضميره وذلك ست صور وهي حسن الوجه وحسن وجه الاب وحسن وجهه وحسن وجه ابيه ... وحسن وجه وحسن وجه
وحسن ابيه ... سيبويه ... واجازه ... وهو الصحيح ... في الحديث في صفة النبي صلى الله عليه وسلم [illegible]
شثن ... في حديث ... وفي حديث الدجال اعور ... اليمنى ... فيه ضعف ...
اضافة ... الى ... والحسن ... الصفة المجردة من ال ... او الى ضمير الموصوف والى المضاف [illegible]
ضميره ... الصفة المجردة من ال ... المضاف ... المعرف ... المجرد من ال ... الاضافة
... المجرد ... المعرف ... الضمير الموصوف الى المضاف ... الضمير ... الصفة
بال ... المعرف ... او الى ضمير الموصوف ... المضاف الى ضميره والمجرد ... الاضافة ... المجرد ... الصفة
المعرف باللام والمضاف الى المعرف بها فهذه اثنان وعشرون صورة وهي حسن الوجه وحسن وجه الاب وحسن وجهه وحسن وجه ابيه
وحسن وجه وحسن وجه اب وحسن الوجه وحسن وجه الاب وحسن وجهه وحسن وجه ابيه والحسن الوجه والحسن وجه الاب
والحسن وجهه والحسن وجه ابيه والحسن الوجه والحسن وجه الاب والحسن وجهه والحسن وجه ابيه والحسن وجه والحسن وجه اب
والحسن الوجه والحسن وجه الاب وذلك كله مستقيم ... فانه ... الا ... المعرف ... الصفة
مضاف ... او مجرد ... الا ... لما ... لم ... وما ... وان وصل ... الحاصل من
الصور الحاصلة من ... الى اربع عشرة الصور ... خمس صور ... الصفة ... اما بال او
فهذه ... اما بال او مضاف او مجرد والمعمول ... واحد ... المضاف ... الانواع الاربع
مضاف الى ضمير الموصوف كحسن وجهه ... مضاف الى ... ضمير كحسن وجه ابيه الثالث مضاف الى المعرف بال كحسن
حسن وجه الاب والرابع ... ذكره ... الخامس ... مضاف الى ضمير الموصوف كوجهه ... الى ضمير الموصوف
... كحسن وجه ... الصفة ... كجميل ... فيهما ...

كلاالثالث بالاازم

برجل حسن الوجه جميل ... و... مضاف الى ... الطيبين ... الثالث ... من ... مما قبل الالف
... والطيبين والثاني من ... الى موصوف ... والطيبين ... المجرد من الاضافة ... ال
... انواع الموصول ... ضمير ... عليه الالف ... والموصوف ...
... من ... عطف ... مثلا ... رجل حسن وجه ... الثالث ...
صورة ... الصفة ... الكل من هذه الاربع ... في ...
... اثنين ... صورة ... واذا كان معمول الصفة ضميرا ... الا ان يكون مجرورا
وذلك لانه ... الصفة المجردة ... مررت برجل حسن الوجه جميله الثانية ان تتصل الصفة من الضمير ... من ال
... حسن ... الثالثة ... الصفة ... حسن الوجه الجميلة ... المجرد ...
... وسبعين والصفة ... الا ان يكون المعمول ... مذكرا ... مؤنثا ... جمع سلامة ... جمع تكسير او المفرد مؤنث ...
الجمع جمع سلامة او جمع تكسير ... سبعين ... وكذا ... الصفة ... المجرد
... في ... المعمول الصفة ... مذكر ... مؤنثا ...
مؤنث ... تسعة ... الف ... والاربعمائة ... ستة
... العقد ... لا ... جمع سلامة ... وابع والاربعون ... اربع عشرة الف ...
وست ... حسن ... جائزه ... ممتنع ... منها ... الممتنع على ما تقدم انتهى والله اعلم بالصواب

هذا باب التعجب

وهو ... في ... سببها ... التعجب ... نظايره ... في
الفعل ... العرب ... التعجب ... زيد ... الامور الظاهرة الاسباب ...
... السبب ... التعجب ... نظايره في الوجود ... التعجب ...
كثيرة وارد في كتاب الله تعالى ولسان العرب ... كيف تكفرون بالله وكنتم امواتا فاحياكم ...
... صلى الله عليه وسلم ... الى ابي هريرة ... سبحان الله ان المؤمن لا ينجس ومن كلام العرب ... وما ... ولا ...
... التعجب ... المبوب له في النحو ... صيغتان ... احدهما ما
افعل ... زيدا ... المتعجب ... والثاني ... فاما ما افعله
على ... في احسن ... وافعل ... الى ... فيها ...

ثم ان الخطبة للاسناد اليها واما ما روي عن الكسائي انه لا موضع لها من الاعراب فشاذ لا يقع في الاصطلاح ثم عند الثلاثة ان ما
اما اسم مبتدا اختلفوا في معناها قال سيبويه والجمهور البصريين انها نكرة تامة بمعنى شيء وابتدئ بها لتضمنها معنى التعجب كما قالوا
في قولهم شر اهر ذا ناب لتضمنه التخصيص [illegible] بمعنى التعجب وما بعدها من الجملة الفعلية خبره وموضعه رفع وقال الاخفش
هي اي ما حرفية ناقصة اي موصولة بمعنى الذي وما بعدها من الجملة الفعلية صلتها فلا موضع لها من الاعراب او نكرة
ناقصة اي نكرة موصوفة بمعنى شيء وما بعدها من الجملة الفعلية صفة لها محلها في رفع المحل وخبرها محذوف لزوما اي قول الاخفش
التعريف والتنكير الناقصين فالخبر محذوف للمبتدا الذي يدل التعجب محذوف وجوبا الاولى اي شيء حسن زيدا شيء عظيم
ورد بانه يستلزم ان يكون لهذا اللفظ وجه واحد من تقديم الابهام بالصلة والصفة وتاخير الابهام بالتزام حذف الخبر
والمتبادر من فحوى هذا الكلام انما هو ابهام ما تقدم للابهام والثاني التزام حذف الخبر ولم يعهد في [illegible] وروي عن الاخفش
قولان ثالث موافق لقول سيبويه وهو مذهب الفراء وابن درستويه الا ان ما استفهامية وتقدم في شرح التسهيل عن الكوفيين وهو موافق لقوم
استفهامية الفعل فان الاستفهام المشوب بالتعجب لا يليه الا الاسماء [illegible] والاصح ما ذهب اليه سيبويه والجمهور لان مقام التعجب
اللائق به الابهام انه شيء ذو مزية ادراكها خفي وسبب الاختصاص بها خفي [illegible] الجملة خبر ما بعد ذلك [illegible] في تفصيل
التحصيل بذلك الابهام [illegible] حاصل بايقاع افعل على المتعجب منه اولا يكون الا [illegible]
وهو يقتضيها للابهام واما افعل بفتح العين كاحسن ففيه خلاف فقال البصريون والكسائي وهشام فعل ماض [illegible]
مع يا المتكلم نون الوقاية نحو ما افقرني الى رحمة الله وما احسنني [illegible] الفتحة التي في اخره بناء لا اعراب كالفتحة في
ضرب من قولك زيد ضرب عمرا وما بعده من الاسم المنصوب مفعول به [illegible] المنصوب مفعول به [illegible]
ما احسن زيدا مثل [illegible] زيد عمرا [illegible] وقال بقية الكوفيين غير الكسائي وهشام افعل اسم لقولهم اي العرب ما
احيسنه بالتصغير [illegible] والتصغير من خصائص الاسماء فتحته التي في اخره اعراب [illegible] كالفتحة في عندك
من قولك زيد عندك وذلك لان مخالفة الخبر المبتدا [illegible] يقتضي نصبه [illegible] اذا كان الخبر هو
المبتدا في المعنى كما مر [illegible]
في الاعراب [illegible]
وصف لزيد التعجب [illegible]
الوجه والصحيح [illegible]

المصدر

المصدر حيث [illegible] صيغة واحدة قال ابو البقاء [illegible] افعل التفضيل [illegible] الزيادة [illegible]
[illegible] شر [illegible] افعل [illegible]
[illegible] الصيغة الثانية [illegible]
افعل [illegible] نحو احسن بزيد [illegible]
[illegible] صيغة [illegible] ابن الانباري [illegible] افعل [illegible]
ثم [illegible] اختلفوا في صيغته قال البصريون وجمهورهم لفظه لفظ الامر ومعناه الخبر [illegible]
احسن زيدا [illegible] الاصل [illegible] صيغة افعل [illegible]
صار ذا كذا فاصل احسن بزيد احسن زيد اي صار ذا حسن [illegible]
ذا [illegible] الصيغة [illegible] صيغة الامر [illegible]
لان صيغة الامر لا ترفع الاسم الظاهر [illegible] الفاعل [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] قال الفراء والزجاج والزمخشري وابن كيسان [illegible]
التعجب [illegible] ثم اختلفوا في
[illegible] قال ابن كيسان [illegible] احسن [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

مسنده الى ضمير المخاطب بالضمير الى [illegible] كو حسن [illegible] لو كان [illegible] ووجب [illegible] واذ وكرر
حذف الباء اذا كان التعجب منه اى المتعجب منه وصفتها كونه [illegible] ان يكون [illegible] ايابه يكون دون ان [illegible]
لعدم السماع هذا الحكم [illegible] ونظيره [illegible] قال الشيخ في الحواشي وزاد بعضهم في التعجب صيغة [illegible]
فعل بضم العين [illegible] كثر وزاد الكوفيون رابعة وهي افعل بغيره فاجازوا تحويل الثلاثي الى صيغة افعل فتقول حسنت
رجلا واكرمت رجلا [illegible] وزاد بعضهم التفضيل [illegible] قول سيبويه ان افعل [illegible] الفعل [illegible]
معنى واحد مسئلة المتعجب [illegible] او نكرة مختصة كما احسن زيدا او ما اسعد رجلا اتقى الله لان المتعجب منه مخبر عنه في المعنى
فلا يقال ما اسعد رجلا من الناس لانه لا فائدة في ذلك ويجوز حذف المتعجب منه اذا كان ضميرا [illegible] ما احسن ان
دل عليه دليل والى ذلك اشار الناظم بقوله وحذف ما منه تعجبت استبح ان كان عند الحذف معناه يضح كقوله جزى الله عني
[illegible] اشار [illegible] ولكن [illegible] ما اعف واكرما وقوله
ان كان [illegible] يعطونا [illegible] وذلك [illegible] اسمع بهم وابصر يوم [illegible] وقوله
[illegible] فذلك ان يلق المنية يلقها حميدا وان يستغن يوما فاجدر
[illegible] ووجد [illegible] وهو [illegible] الاول مع كونه فاعلا لان [illegible]
[illegible] وذهب [illegible] الفارسي [illegible] في قولك [illegible]
[illegible] ابن مالك [illegible] الشيخ [illegible] الكرم
[illegible] لم يدل عليه دليل لم يجز حذفه [illegible] لو قلت ما احسن [illegible]
كلاما لان معناه [illegible] والقصد [illegible] الذي تعجبت به [illegible]
منه التعجب [illegible] لانه فاعل وانما قوله وهو عروة بن الورد فذلك ان يلق المنية يلقها حميدا وان يستغن يوما فاجدر
ما احسن [illegible] فيه التعجب منه [illegible] مسئلة وكل من هذين الفعلين
افعل وافعل [illegible] التصرف [illegible] ابن مالك [illegible] في كلا الفعلين [illegible]
[illegible] ان يؤتى بمضارع [illegible] زيدا [illegible] في الايجاب [illegible] افعل
[illegible] التعجب [illegible] الاولى [illegible]
[illegible] والثاني [illegible] المعنى [illegible]
وعدم [illegible] التعجب [illegible] الوضع [illegible] مسئلة ولعدم تصرف هذين الفعلين

الرابعة على التعجب امتنع ان يتقدم عليهما معمولهما وامتنع ان يفصل بينهما وبين معمولهما بغير ظرف [illegible]
ما زيدا احسن [illegible] عليه ولا تقول بزيد احسن [illegible] معمولهما [illegible] بزيد [illegible]
[illegible] بعدم التصرف [illegible] اشار الناظم [illegible] ما احسن [illegible] عبد الله [illegible]
بالمنادى [illegible] ذلك [illegible] كلام الشارح والى ذلك اشار الناظم [illegible] في الكلام [illegible]
[illegible] ان [illegible]
[illegible] الارض قال ابن مالك [illegible] بالمنادى [illegible] احسن [illegible] الا [illegible]
[illegible] واجاز ذلك ابن كيسان قال المرادي [illegible] على ذلك واجاز الجرمي الفصل بالمصدر [illegible] زيدا [illegible]
[illegible] ان يكون [illegible] واجاز الجرمي [illegible] الفصل [illegible] احسن [illegible] زيدا [illegible] واختلفوا في الفصل
بظرف او مجرور [illegible] متعلقين بالفعل الدال على التعجب والجواز [illegible] والى اشار الناظم [illegible] فصل
بظرف او مجرور مستعمل الخلف في ذلك [illegible] الاخفش والمبرد واكثر [illegible] والفراء والجرمي [illegible]
والزجاج والفارسي وابن خروف [illegible] بين الجواز [illegible] ما احسن بالرجل ان يصدق وما اقبح به ان يكذب
وقوله [illegible] وان [illegible] ما دام [illegible] اذا [illegible] لا تفعل [illegible]
[illegible] التعجب [illegible] الفصل [illegible]
كما قال ابن مالك في شرح التسهيل نحو ما احسن معتكفا في المسجد واحسن [illegible] فلا يقع [illegible] المسجد
معتكفا [illegible] فصل وانما يبنى هذان الفعلان مما
فيه ثمانية شروط احدها ان يكون فعلا فلا يبنيان من الاسم [illegible] الاصل [illegible]
القاموس [illegible] الرجل [illegible] وقد [illegible] ثبت [illegible] والحماد [illegible]
[illegible] فلا [illegible] اي [illegible] من [illegible] ما اذرع المرأة [illegible]
[illegible] في [illegible] من [illegible] المرأة [illegible] القاموس و [illegible] بالغزل [illegible]
[illegible] وقال ابن القطاع [illegible] المرأة [illegible] في العمل [illegible] فهذا [illegible]
المرأة [illegible] وما [illegible] الاول [illegible] الثاني من قولهم [illegible]
[illegible] الشرط الثاني ان يكون الفعل ثلاثيا فلا يبنيان من رباعي مجرد ولا مزيد ولا ثلاثي

نحو دحرج وتدحرج وضارب وانطلق واستخرج فان بنا بها من ذلك يفوت الدلالة على المعنى المتعجب
منه اصولا [illegible] لما يؤدي الى حذف بعض الاصول [illegible] افعلا دالة ولها المزيد فلانه يؤدي الى حذف الزيادة
الدالة على معنى مقصود الا ترى انك لو بنيت افعل من ضارب وانطلق واستخرج لفاتت [illegible] والطلب الدالة
عليها [illegible] وما [illegible] الا افعل فقيل يجوز بناؤهما منه مطلقا سواء كانت الهمزة فيه للنقل ام لا وهو مذهب
سيبويه والمحققين من اصحابه واختاره في التسهيل وشرحه وقيل يمتنع مطلقا الا ان يشذ منه شي فيحفظ ولا يقاس عليه وهو مذهب
المازني والاخفش والمبرد وابن السراج والفارسي [illegible] وقيل يجوز ان كانت الهمزة لغير النقل نحو ما اظلم الليل
وما اقفر هذا المكان ويمتنع ان كانت للنقل نحو ما اذهب نوره واليه ذهب ابن عصفور قال الشيخ وبهذه التفرقة لم يقل
بها احد [illegible] في الرد [illegible] ثم الحال في الرد [illegible] وشذ
على هذين القولين [illegible] في [illegible] التفضيل ما اعطاه للدراهم وما اولاه للمعروف عما [illegible]
من [illegible] قيل التعجب فاذا التعجب كان [illegible] الا [illegible] الذي كان فعلا [illegible]
ما اعطى زيدا وما اولاه والثاني ان تريد [illegible] مجرورا باللام [illegible] اعطاه للدراهم وما اولاه للمعروف [illegible]
ان تريد [illegible] بالمذكور [illegible] ما اعطى زيدا [illegible] الدراهم وما اولاه
[illegible] المعروف [illegible] اذا لم يكن [illegible] ما اعطى زيدا [illegible] الدراهم وما اولاه [illegible] المعروف [illegible]
عند [illegible] الدراهم [illegible] المعروف [illegible] التعجب من الثلاثي المزيد اذا [illegible] الثلاثي [illegible]
[illegible] فذهب ابن السراج [illegible] الى الجواز [illegible] من الزوائد [illegible] المزيد [illegible]
[illegible] وذهب ابن عصفور [illegible] الى المنع [illegible] من [illegible] المزيد [illegible]
[illegible] ومن [illegible] وجود [illegible] عن ذلك بان [illegible]
وشذ على كل قول من اقوال الماضين ما اعطاه [illegible] وما املاه للقربة [illegible] من [illegible] واملات
[illegible] الى [illegible] وما [illegible] قلت لانه من [illegible] وان كان قد [illegible]
[illegible] ذكر [illegible] وشذ ما [illegible] فيه [illegible]
[illegible] الشرط الثالث ان يكون الفعل متصرفا لان [illegible] لم [illegible] عدم [illegible]
وجهين [illegible] من [illegible] الافعال [illegible] الزمان [illegible]

[illegible] وان كان [illegible] الدلالة على الحدث والزمان [illegible]
وكذا [illegible] فلا يبنيان [illegible] فلا يقال ما انعم [illegible] والبأس [illegible]
[illegible] المدح والذم [illegible] الشرط الرابع ان يكون [illegible]
[illegible] في الصفات [illegible] سواء كانت [illegible]
[illegible] وما [illegible]
[illegible] فلا يبنيان من نحو [illegible] الشرط الخامس الا يكون
[illegible] فلا يبنيان من نحو [illegible] زيد [illegible] فلا يقال ما [illegible]
[illegible] التعجب [illegible]
[illegible] التعجب [illegible]
[illegible]
[illegible] ان [illegible]
[illegible] الشرط السادس [illegible]
الفعل تاما فلا يبنيان من نحو كان وظل وبات وصار وكاد [illegible] فلا يقال ما اكون زيدا قائما
[illegible] ما اكون زيدا [illegible] ما اكون زيدا [illegible]
[illegible] ابن السراج والزجاج [illegible] ما اكون زيدا قائما [illegible]
[illegible] الشرط السابع الا يكون الفعل منفيا فلا يبنيان من فعل منفي سواء كان [illegible] ما عاج بالدواء
[illegible] قال ابن مالك في شرح التسهيل [illegible] في الاثبات [illegible]
[illegible] عن ابن الاعرابي [illegible]
[illegible] الشرط الثامن الا يكون اسم فاعله على وزن افعل [illegible]
من [illegible] من [illegible] الشرط [illegible]
[illegible] ذكر [illegible] التعجب [illegible] من الثلاثي [illegible]

وخلق اما يجي على افعل بسكون الفاء وزيادة مثل الالف ... فلا يبنى منه التعجب في الغالب ... اجرى افعل
مجرى الاكثر وقيل لان الالوان والعيوب الظاهرة جرت مجرى الخلق الثابتة التي لا تزيد ولا تنقص كاليد والرجل وساير الاعضاء
فعدم التعجب منها وقيل لان ... هذا النوع على افعل ... من هذا التفضيل لئلا يلتبس ... بالاكثر وما يمتنع
افعل التفضيل ... فعل التعجب ... لانهما يجريان مجرى واحد في امور كثيرة ... في الوزن والمعنى وبنيه ... زيادة
من ... اللفظ ... فان ... ثم ... وهو ... وصف ... الكسيل
لذلك ... قوله ... فان ... من ... شرطها ...
وهو ... بالصحيح ... فانهم ... لا يقولون ما اقيله ... ما اكثر ... ذكره سيبويه
فقد ... وصلبه ... فانهم لا يقولون ما ... ما اشد سكره واكثر ...
ذكره ابن برهان وزاد ابن عصفور قام ... قعد ... نام ... ونقل ... سيبويه ما اوجه ... وقالت العرب ...
من اشد **فصل** ويتوصل الى التعجب من الذي ... لم يكن ... بما ... على افعل ... ما اشد ... كما ...
وما اكثر وما اقل وما اعظم وما احقر وما اكبر وما اصغر وما احسن وما اقبح ... ذكره ...
اشدد ... على افعل ... اشدد ... كما ... والكبرة ...
احسن واقبح وما اشبه ذلك ... ما اشد ... على الاول ... اشد واعظم
وحقيرا ... على الشدة ... على افعل ... على الثاني اشدد واعظم
بها ...
العادم ... وكذا المنفي والمبني للمفعول ... الى التعجب منهما باشد ونحوه ...
نحوه الا ان مصدره ... المنفي ... المبني للمفعول ...
فيهما ... ما اعظم ما ضرب ... بالمصدر المؤول
المصدر الصريح اما في المنفي ... ولا يجعل ... الفعل الذي ... المبني للمفعول ... لفظ النفي و
لفظ الفعل المبني للمفعول ... بالمصدر الصريح ...
مناسبا ... واما الفعل الناقص فان قلنا ان له مصدر ... من النوع الاول ...
فالافعل ... من النوع الثاني ... المصدر ... واما ... على الثاني ما اكونه

كان محسنا واشدد واكثر بذلك ... وما اكثر ... واما الجامد ... نعم وبئس ... وعسى وليس ...
معناه ... فلا يتعجب منها ... الى التعجب منها ...
معناه ... ان كان له مصدر ... بما اشد ... افعل ...
بر ... الى كلام ... التوصل باشد ... ان يقوم ...
ودون ... التعجب ... الشروط ... في كلام ... اشدد ...

هذا باب نعم وبئس

... والمرفوع بالصواب ... هما الفعلان ... المدح والذم ...
البالغ في ... الخلاف في حقيقتهما ... انهما فعلان عند جميع البصريين والكسائي من الكوفيين
بدليل ... الساكنة ... عند جميع العرب ... فيهما ...
... الكوفيين بدليل دخول حرف الجر ...
... نعم الولد ... ونعم السير ... بئس العير ...
... نعم الولد ونعم السير ... بئس العير ... الموصوف ...
الا ... الطريق الثانية ... ابو الحسن ...
في ان نعم وبئس فعلان وان الخلاف بين البصريين والكوفيين ... ذهب البصريون الى ان نعم الرجل ...
وكذلك بئس الرجل ... نعم الرجل وبئس الرجل ...
الرجل ... في الاصل ... الى ... نعم الرجل زيد وبئس الرجل
... رجل نعم الرجل زيد ورجل بئس الرجل عمرو ...
... نعم الرجل وبئس الرجل ... زيد وعمرو ... زيد ... عمرو ...
... ان نعم الرجل ... نعم الرجل ... ونعم وبئس فعلان
... المدح والذم ...
... نعم الرجل ... وبئس ...
الرجل ... فتح الاول ... الاصل ... فتح الاول وكسر ...
وكسر ... الاصل ... الاصل ... فعلان ... عند البصريين

واما عند جمهور الكوفيين القائلين باسميتهما فقال ابو علي في البسيط يجب ان يكون المرفوع بعدهما تابعا لهما عند من [illegible] جمع زاد
ونعم بهم يراد به الممدوح فكانك قلت الممدوح الرجل زيد مرفوعين بل الخبر باحد قولين او المبتدا على القول الآخر ثم اختلف
القائلون بالجنسية على قولين احدهما ان الجنس حقيقة فالجنس كله ممدوح او مذموم والمخصوص مندرج تحته لانه فرد من افراده ثم
نص عليه كما ينص على الخاص بعد العام الشامل له والعزو لسيبويه [illegible] الى [illegible] ونعم الرجل [illegible] نحو م
وبئس الرجل [illegible] والثاني انه الجنس مجاز [illegible] لقصد الاقوى [illegible] وكذلك [illegible] واختلف القائلون
بالعهد على قولين ايضا احدهما انه معهود ذهني [illegible] كما تقول اشتر اللحم ولا
تريد الجنس ولا معهودا تقدم والثاني انه معهود شخصي المخصوص كانك قلت زيد نعم هو [illegible] ومثالها
نحو نعم العبد وبئس الشراب او مضافين بالاضافة اليهما فاعلا لهما اي الى ما فيه ال نحو ولنعم دار المتقين وبئس مثوى المتكبرين
او مضافين بالاضافة الى مضاف لما فيه ال كقوله [illegible] ابن اخت القوم [illegible]
زهير حسام مفرد من حمائل فخير [illegible] المخصوص بالمدح مرفوع على الابتداء [illegible] خبر مبتدا محذوف وحسام
مفرد خبران لمبتدا محذوف اي هو حسام مفرد [illegible] بالنكرة [illegible]
اسمين [illegible] فاعلين مستترين وجوبا في نعم وبئس [illegible]
[illegible] والى ذلك اشار الناظم بقوله [illegible]
[illegible] مستتر فيها مرفوع على الفاعلية [illegible] والتقدير [illegible] البدل [illegible]
نعم امرأ هرم [illegible] نعم [illegible] مستتر فيها مرفوع على الفاعلية [illegible] والتقدير نعم هو تفسره
[illegible] المخصوص بالمدح [illegible]
التمييز والمخصوص قال [illegible] وفي البسيط [illegible] التمييز [illegible] الابهام
ولعدم [illegible] قال [illegible] في الحديث [illegible] والمراد بالحديث قوله
[illegible] كالموصوف م
مثلا [illegible]
والفارسي [illegible] الجمع بين التمييز والفاعل الظاهر توكيدا نحو نعم الفتاة فتاة هند لو بذلت رد التحية نطقا او
ايما الجمع بين الفاعل [illegible] والتمييز [illegible] سيبويه والسيرافي [illegible]

على الفاعل [illegible] ان التمييز [illegible] مع ظهور الفاعل [illegible] الاجماع على جواز [illegible] ولا ابهام م
في [illegible] عشر شهرا وقال ابو طالب [illegible] ابو محمد [illegible]
والثاني انه قد جاء في [illegible] بئس [illegible] سيبويه [illegible]
الاول لانه من التمييز المؤكد [illegible] الكلام [illegible] وقيل ان افاد التمييز معنى زائدا
الفاعل الظاهر جاز الجمع بينهما والا فلا [illegible]
نعم الفتى من رجل [illegible] الجمع بين الفاعل [illegible] والتمييز [illegible] التمييز معنى زائدا على الفاعل [illegible] الظاهر م
[illegible]
[illegible] نعم الفتاة فتاة [illegible] والى ذلك اشار الناظم [illegible] تمييز [illegible]
[illegible] واختلف في كلمة ما بعد نعم وبئس اذا وقع بعدها [illegible] اسم [illegible] قولين [illegible] فيهما م
[illegible] ما [illegible]
[illegible] فنعما هي [illegible]
[illegible] سيبويه والاصل [illegible] المضاف [illegible]
الرفع [illegible] نكرة موصوفة [illegible]
[illegible] في م
[illegible] مفردة [illegible] نحو م
[illegible] نكرة تامة تمييز [illegible]
[illegible] تمييز [illegible]
[illegible] الفاعل [illegible] الكسائي [illegible]
اربعة [illegible] انها نكرة في موضع نصب على التمييز والثاني انها في موضع رفع على الفاعلية والثالث انه المخصوص والرابع انها كافة
[illegible] في موضع نصب على التمييز [illegible] انها نكرة موصوفة [illegible] والمخصوص [illegible]
[illegible] الزجاج والفارسي في احد قوليه والزمخشري وكثير من المتأخرين والثاني انها نكرة غير موصوفة [illegible] المخصوص [illegible] ف
والثالث انها تمييز والمخصوص [illegible] موصولة [illegible] المخصوص محذوف وهو قول الفراء [illegible] الكسائي م

في موضع رفع على الخبر فالمخصوص على هذا جزء الجملة الاولى ... [illegible] ... المخصوص محذوف ... في التسهيل
من سيبويه وقال به ابن خروف ... انه موصول ... المخصوص محذوف ونقل عن الفارسي ... انها موصولة ... [illegible]
مكتفي بها ... المخصوص ... شرح التسهيل عن ... الرابع انه مصدرية ... [illegible]
النسبة ... المخصوص ... انها نكرة موصوفة والمخصوص محذوف ... فقال انها موصولة ... [illegible]
... [illegible] ... كنت نعم الفاعل ... [illegible]

فصل ويذكر المخصوص ... بالمدح او الذم بعد فاعل نعم وبئس ... [illegible]
... الرجل او رجلا ابو بكر وبئس الرجل او رجلا ابو لهب ... [illegible]
العام ... [illegible] ... الاجمال والتفصيل ... [illegible]
... المخصوص بالمدح والذم ... سبيل الاجمال ... [illegible]
... المخصوص ... سبيل التفصيل ... [illegible]
... في رفع المخصوص فقيل هو مبتدا والجملة قبله خبره ... سيبويه ... ابن الباذش ... [illegible]
... ان يكون خبر المبتدا ... المدح ابو بكر ... [illegible]
وابن السراج والفارسي وابن جني ... [illegible] ... ابن عصفور ... [illegible]
واليه ... ابن كيسان ... المخصوص ... [illegible]
انه ... المخصوص ... [illegible] ... الرجل ... [illegible]
... المخصوص ... المدح ... [illegible]
المخصوص ... انا وجدناه صابرا نعم العبد ... المخصوص ... [illegible]
في ... ايوب ... [illegible] ... حذف المخصوص ... [illegible]
العلم نعم المقتنى والمقتنى ... المخصوص ... [illegible]
محذوف تقديره ... [illegible]
... فصل ... [illegible]
... [illegible] ... بضم العين ... [illegible]

... [illegible] ... بضم العين ... [illegible]
... [illegible]
... [illegible]
... [illegible]
... [illegible]
نعم وبئس في افادة المدح والذم وفي حكم الفاعل ... وحكم المخصوص ... [illegible]
... [illegible] ... في المدح نعم الرجل زيد ... في الذم ... [illegible]
نعم ... [illegible]
... [illegible]
... [illegible]
ساء الرجل ابو جهل ... [illegible]
... [illegible]
... [illegible]
... [illegible]
محذوف ... [illegible] ... المدح والذم ... [illegible]
... [illegible]
... [illegible]
... [illegible]
... [illegible]
... [illegible]
... [illegible]
... [illegible]

٢٧١

المذكور هو زيد ان شئت جعلته مبتدأ وان شئت جعلته خبر مبتدأ محذوف [illegible] فلان نظائر مرسل [illegible]
الرجل بفتح الضاد وسكون الراء او ضرب بضم الضاد وسكون الراء [illegible] اللام بكسر اللام [illegible] بالكسر [illegible]
[illegible] الاذن والى ذلك اشار الناظم بقوله [illegible] بحبذا [illegible] ومثال المجرور المطلق
ما قبل الزيدان كرما رجلين والزيدون كرموا رجالا [illegible] رجلين [illegible] **فصل** وما [illegible]
المدح حبذا وفي الذم لا حبذا [illegible] في الهوى [illegible] ولا حبذا الجاهل العاذل [illegible]
والذم ومثل قول [illegible] لا حبذا [illegible] اذا ذكرت [illegible] فلا حبذا [illegible] والى ذلك اشار الناظم بقوله ومثل نعم حبذا
ثم قال وان ترد ذما فقل لا حبذا [illegible] الى الذم [illegible] حبذا [illegible] من [illegible] ولا [illegible]
[illegible] اذا لم يكن [illegible] ولا يكون [illegible] نكرة [illegible] الاسم [illegible] قول ابي الحسن [illegible]
سيبويه [illegible] حب [illegible] هذا فاعل [illegible] الناظم بقوله [illegible] فاعل حبذا [illegible]
لان الاصل الاسم [illegible] وحبذا [illegible] المذكور [illegible]
والاصل [illegible] من [illegible] التي [illegible] بقول ابن [illegible] وابن [illegible] وابي [illegible] وابن كيسان
وابن [illegible] الاخفش [illegible] سيبويه والخليل [illegible] الخليل [illegible] كلمة واحدة [illegible]
وهو [illegible] الاسم [illegible] المخصوص [illegible] المذكور [illegible] الفاعل [illegible]
اسم اشارة [illegible] مبتدأ [illegible] الفعلية [illegible]
[illegible] المخصوص فاعل [illegible] الاسم [illegible] استعمالا [illegible]
المخصوص [illegible] واصل الخلاف [illegible] التركيب [illegible] الجملة الاسمية [illegible]
معناه [illegible] التركيب [illegible] الاشارة [illegible] المفرد [illegible] التذكير [illegible] الفعلية [illegible]
الاخفش [illegible] الاول [illegible] الاكثرون [illegible] الجزء [illegible]
[illegible] الجملة الاسمية [illegible]
في اصوله [illegible] الاسم [illegible] الكلام [illegible] التركيب [illegible] اذا قال [illegible]
وضعف القائلون بعدم التركيب [illegible] الافراد والتذكير [illegible] هند او هذا الزيدان في
تثنية المذكر والمؤنث [illegible] جمع المذكر [illegible] جمع الاناث [illegible] قال ابن مالك

الا

١٨٠

لان ذلك كلام جرى مجرى المثل [illegible] الاول كما في قولهم الصيف ضيعت اللبن [illegible]
لكل احد مذكرا كان او مؤنثا مفردا او مثنى او مجموعا [illegible] لامرأة كانت [illegible]
[illegible] رجل شاب فقير [illegible] وقد [illegible] الصيف [illegible]
مجرى [illegible] وقال ابن كيسان لان [illegible] المشار اليه [illegible]
حذف [illegible] حبذا [illegible] قال الفارسي في [illegible]
[illegible] فالتزم فيه الافراد [illegible] نعم وبئس [illegible] فيقال حبذا زيد رجلا ولا يتقدم المخصوص على حبذا
نحو حبذا [illegible] زيد نعم الرجل [illegible] كلام جرى مجرى المثل والى ذلك اشار الناظم بقوله واول ذا المخصوص [illegible]
لا [illegible] وقال ابن بابشاذ [illegible] تقديم المخصوص على حبذا [illegible]
[illegible] المخصوص [illegible] قال ابن مالك [illegible] فلا ينبغي ان يكون [illegible] مجرى المثل
كما تقدم **تنبيه** اذا قلت حب الرجل زيد [illegible] من باب فعل [illegible] المشتق [illegible]
[illegible] بالفتح [illegible] والضم [illegible] كما تقدم [illegible]
[illegible] اذا كانت [illegible] والى هذا اشار الناظم بقوله [illegible] فان قلت [illegible]

هذا باب افعل التفضيل

[illegible] التركيب [illegible] الكلمة الواحدة [illegible] واسم الجواب
وهو الوصف المبني على افعل لزيادة صاحبه على غيره في اصل الفعل [illegible] التفضيل [illegible]
[illegible] قراءة [illegible] قال [illegible] الكتاب [illegible] وقال [illegible] ابن [illegible]
[illegible] الغزة [illegible] قال [illegible] من افعل [illegible]
الغزة [illegible] افعل [illegible] افعل التفضيل [illegible]
كل فعل [illegible] تام [illegible] افعل [illegible] الوصف [illegible] افعل [illegible] من باب [illegible]
ومن باب علم يعلم هو اعلم ومن باب فضل يفضل هو افضل كما يقال [illegible]
به والعلم به والفضل به والى ذلك اشار الناظم بقوله [illegible] التعجب افعل للتفضيل [illegible]
[illegible] بنوه من [illegible]
بنوه من قولهم [illegible] وهو [illegible] بنوه من قولهم [illegible] بكسر اللام [illegible]

وقطام بني عجالات اسم [illegible] وقد [illegible] ونقل ابن القطاع [illegible] فقال [illegible] اذا [illegible] المال [illegible] على شذوذ
وشذ بناؤه مما زاد على ثلاثة كقولهم هذا الكلام اخصر من غيره من اختصر وفيه شذوذ آخر وهو كونه مبنيا للمفعول وكونه زائدا على ثلاثة
كما تقدم في التعجب وفي بنائه من افعل مذاهب ثالثها [illegible] ان افعل المذاهب [illegible] في التعجب فقيل يجوز مطلقا
وقيل يمتنع مطلقا وقيل يجوز ان كانت الهمزة لغير النقل وسمع شذوذا على القول بالمنع مطلقا وعلى المنع في الاخير [illegible] التفضيل
هو اعطاهم للدراهم واولاهم للمعروف وسمع شذوذا على الثالث هذا المكان اقفر من غيره وسمع بناؤه من فعل
المفعول كقولهم [illegible] وبك [illegible] قال في التصحيح ولا يقاس عليه [illegible] للمفعول ان كان [illegible]
[illegible] وهو اشغل من ذات النحيين
بنوه من شغل بالبناء للمفعول والنحيين تثنية نحي بكسر النون وسكون الحاء زق السمن وذات النحيين امرأة من بني تيم الله بن
ثعلبة كانت تبيع السمن في الجاهلية فاتاها خوات بن جبير الانصاري قبل اسلامه فساومها فحلت نحيا مملوءا فقال
لها امسكيه حتى انظر الى غيره ثم حل الآخر فقال امسكيه فلما شغل يديها ساورها حتى قضى منها ما اراد وهرب ثم اسلم
فشهد بدرا [illegible] وسمع هو اعنى بحاجتك بنوه من عني بالبناء للمفعول وسمع [illegible] بالبناء للفاعل [illegible]
[illegible] وما توصل به الى التعجب مما لا يتعجب منه بلفظه يتوصل به الى التفضيل والى ذلك اشار الناظم بقوله
وما به الى تعجب وصل لمانع به الى التفضيل صل ويجاء بعده بمصدر ذلك الفعل تمييزا نحو هو اشد استخراجا
ويستثنى من ذلك [illegible] الا ان [illegible] ولا [illegible]
ويجاء بالمصدر [illegible] **فصل** ولاسم التفضيل
ثلاث حالات احدها ان يكون مجردا من ال والاضافة فيجب له حكمان احدهما في نفسه وهو ان يكون مفردا مذكرا
دائما ولو كان مسندا الى مؤنث او مثنى او مجموع نحو قولك زيد افضل من عمرو وهند افضل من عمرو والزيدان افضل من عمرو
والزيدون افضل من عمرو والهندات افضل من عمرو ونحو قوله تعالى ليوسف واخوه احب الى ابينا منا ونحو
قل ان كان آباؤكم وابناؤكم الآية الى قوله احب اليكم فاحب في الآية الاولى مع الاثنين وفي الثانية مع الجماعة
ومن ثم اي من اجل ان افعل التفضيل المجرد من ال والاضافة لزم الافراد والتذكير قيل في اخر [illegible] جمع اخرى
انثى آخر بالفتح انه معدول عن آخر [illegible] افعل التفضيل [illegible] لانه لا يدل على [illegible]
ولذلك [illegible] بالفعل [illegible] في الوزن وكونه صفة

وكونه

وكونه لا يدل على زيادة [illegible] الاطلاق فهو [illegible] احدهما انه لا يطابق ولو كان نكرة والثاني انه لا [illegible]
لا لفظا ولا تقديرا والثالث انه لا [illegible] قول ابي نواس الحسن بن هانئ الحكمي [illegible] كأن صغرى
وكبرى من فقاقعها حصباء در على ارض من الذهب لحن حيث انث صغرى وكبرى وكان حقه ان يقول كان
اصغر واكبر بالتذكير واجيب عنه بانه لم يقصد حقيقة المفاضلة فهو كقول العروضيين فاصلة صغرى وفاصلة كبرى وقول
[illegible] اذا غاب عنكم اسود العين كنتم كراما وانتم ما اقام الائم [illegible]
[illegible]
[illegible] والحكم الثاني فيما بعده فهو ان يجب ايصاله بمن الجارة للمفضول كما تقدم الا
وهي عند المبرد وسيبويه [illegible] ابن مالك انها [illegible]
[illegible] فان معنى زيد افضل من عمرو [illegible]
[illegible]
[illegible] اسم التفضيل [illegible] حروف الجر الا من خاصة [illegible]
[illegible] الدنيا وقد جاء الاثبات والحذف في انا اكثر منك مالا واعز نفرا اي منك
[illegible] التفضيل [illegible] الحذف [illegible] اذا كان افعل
خبرا [illegible] في الاصل فيشمل خبر المبتدأ وخبر كان وان [illegible] نحو زيد افضل
زيد افضل وان زيدا افضل وظننت زيدا افضل [illegible] اذا كان افعل حالا كقوله
[illegible]
[illegible] ابن مالك في شرح التسهيل [illegible] اذا كان [illegible] صفة كقوله
[illegible] تروحي اجدر ان تقيلي غدا [illegible]
اي تروحي [illegible] ابن مالك في شرح الكافية [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

بارد وبكاف في تعليل وحذف العاطف وعجب تقدم من ومجرورها عليه اي على افعل اذا كان المجرور اسم استفهام
لان الاستفهام له صدر الكلام نحو انت ممن افضل والاصل انت افضل ممن فتقدم من عليها وهو افعل التفضيل والى ذلك اشار
الناظم بقوله وان تكن بتلو من مستفهما فلهما كن ابدا مقدما وتمثيل الموضح احسن من تمثيل الناظم بقوله كمثل ممن انت خير لما يلزم
الفصل بين العامل ومعموله باجنبي لان المبتدا اجنبي من الخبر يعني انه ليس بمعمول للعامل الصحيح وسياتي انه لا يفصل بينه وبين المبتدا
لانه خبر له فصار الاجنبي في البين ولا يلزم من تمثيل الموضح تاخير ما له الصدر الكلام عن صدريته لان ذلك لا يمتنع الا
في لفظ لا مطلقا او كان المجرور مضافا الى الاستفهام نحو انت من غلام من افضل والاصل انت افضل من غلام من
فقدمت مجرورها على افعل لان ما اضيف الى ما له الصدر يستحق التصدير وما احسن قول الاديب البجلي في المناح وعليك بارباب الصدور
فمن غدا اضحى فالارباب الصدور تصدرا وقد يتقدم من مع مجرورها على افعل في غير الاستفهام وهو الاخبار كقوله
هو جبير اذا سايرت سحابوا الظعينة فاسحابي تلك الظعينة اطلع والاصل اطيب سحابا من تلك الظعينة فقدم من
ومجرورها على افعل وهو ضرورة عند الجمهور ولهذا الناظم حيث قال لدا الاخبار التقديم نزرا وردا وذلك لان افعل التفضيل غير متصرف
في نفسه فلم يكن له ان يتصرف في معموله بالتقديم عليه كباب العوامل الغير المتصرفة الحالة الثانية من حالات الثلث ان يكون افعل مقرونا
بال فيجب له حكمان احدهما ان يكون مطابقا لموصوفه في التذكير والتانيث والافراد والتثنية والجمع والى ذلك اشار
الناظم بقوله وان لمعرف اطبق نحو زيد الافضل وهند الفضلى والزيدان الافضلان والهندان الفضليان والزيدون
الافضلون او الافاضل والهندات الفضليات او الفضل بضم الفاء وفتح الضاد كالكبر فيطابق موصوفه لزوما
لانه نقص شبهه بافعل التعجب لاقترانه بال ومع ذلك لا بد من ملاحظة السماع قال ابو سعيد علي بن مسعود في كتابه المستوفي لا يجمع
ولا يثنى في الجمع والتانيث من السماع فان الاشرف والاظرف لم يقل فيهما الاشارف والاظارف ولا الشرفى والظرفى كما قيل
ذلك في الافضل والاطول وكذلك الاكرم والامجد قيل فيهما الاكارم والاماجد ولم يسمع فيهما الكرمى والمجدى انتهى والحكم
الثاني ان لا يؤتى معه بمن لان من وال يتعاقبان فلا يجتمعان كال والاضافة فاما قول الاعشى ولست بالاكثر
منهم حصى وانما العزة للكاثر فخرج على جعل من على زيادة ال في الاكثر او على الغاء ال اي لست بالاكثر او حرف
ال الثاني متعلقة بالاكثر محذوفة ما يدل عليه الاكثر المذكور بدل من نكرة او معرفة والاصل لست بالاكثر
الدليل ان من بمعنى في على ان في من اي من بينهم او متعلقة بليس لما فيه من رائحة الفعل وذلك انتهى واختار الفصل بين افعل التفضيل
المعرفة ومن حصى تمييز او الحال يعني الحالة الثالثة ان يكون افعل مضافا فان كانت اضافته الى نكرة لزم

ذلك
وبقي مراعاة التذكير والتوحيد كما يلزم ذلك في المجرد من ال والاضافة لاستوائهما في التنكير ولكونه مضافا الى
اشار الناظم بقوله وان لمنكور يضف او جردا الزم تذكيرا وان يوحدا وتلو من في المضاف اليه ان يطابق الموصوف نحو
زيد افضل رجل والزيدان افضل رجلين والزيدون افضل رجال وهند افضل امراة والهندان افضل امراتين
والهندات افضل نسوة اذ القصد ثبوت المزية للاول على جنس المضاف اليه واحدا واحدا او اثنين اثنين او جماعة جماعة
والمعنى زيد افضل من جميع الرجال اذا فضلوا رجلا رجلا والزيدان افضل من جميع الرجال اذا فضلوا رجلين رجلين والزيدون
افضل من جميع الرجال اذا فضلوا رجالا رجالا وهند افضل من جميع النساء اذا فضلن امراة امراة والهندان افضل
من جميع النساء اذا فضلن امراتين امراتين والهندات افضل من جميع النساء اذا فضلن نسوة نسوة فان قلت النكرة في سياق
الاثبات لا تعم فكيف يكون هذا العموم قلت اجيب عنه بان العموم فيه باعتبار المعنى اذ اصل زيد افضل رجل زيد افضل الرجال
اذا فضلوا رجلا رجلا وكذا الباقي ولذلك صح الاضافة لان افعل التفضيل لا يضاف الا الى ما هو بعضه فاما قوله
اذا كان فيه بالافراد فمخالف للقاعدة كما في قوله والجواب ... قال المبرد انه على حذف الموصوف
والتقدير اول فريق كافر به ... في معنى افضل ... وقال
محمد بن مسعود الزكي ... التفضيل يجب افراده نحو انت افضل رجل وانتما افضل رجل
وانتم افضل رجل ... وذلك لان النكرة تمييز له وقد خففت بالاضافة فاشبهت رجل
واجازوا قياسا لا سماعا ان يثنى وان يجمع كانتما افضل رجلين وانتم افضل رجال ... والمشهور
المطابقة في الاضافة الى النكرة واذا كانت الاضافة الى معرفة فهو على اقسام قسم يقصد به زيادة على المضاف اليه
يقصد به زيادة مطلقة وقسم يؤول باسم الفاعل فان اول افعل بالافعل التفضيل او قصد به زيادة مطلقة وجب
المطابقة لموصوفه فيشبه بالمعرف بال في خلوص لفظه ومعناه وقد تواردا على مثال واحد كقولهم الناقص
والاشج اعدلا بني مروان ... اي عادلا بني مروان ... احدهما من بني مروان
ويجوز ان يراد به زيادة مطلقة والناقص هو يزيد بن الوليد بن عبد الملك بن مروان لقب بذلك لانه نقص ارزاق الجند
والاشج بالشين المعجمة والجيم وهو عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه لقب بذلك لانه شجته دابة في جبهته والى ذلك اشار الناظم
بقوله وان لمنكور ... تطابقه
بالمعرف بال بقوله ... وكذلك ... في كلام ... من الشاعر

بجبينه

وجرسيا معنى فالبه الاكابر ولو لم يطابق فعل اكبر جرسيا وفي بعض النسخ هم اذا ذلتنا ولو لم يطابق فعيل اذ ذلتنا وجاز تركها
اي ترك المطابقة لشبهه بالمجرد لفظا ومعنى من كقوله قتيبا وتجدنهم احرص الناس اي احرص معونة الناس المجرد ولو طابق حيل
الموصوف لما وهذا الوجه وهو ترك المطابقة هو الغالب في الاستعمال عند ابن السراج بوجهه وكقول المطابق كالمجرد ويلزم الحرمي و
فيه الافراد والتذكير ويرده الكابر مجرميها فان قدر الكابر مفعولا ثانيا لجعلنا وجرميها مفعولا اولا كما قال ابن المطيب
فيلزم المطابقة فيه كالمجرد من ال والاضافة كما قال ابو حيان والى جواز الوجهين اشار الناظم بقوله والمعرفة
ذو وجهين عن ذي معرفة هذا اذا نويت معنى من وبعد ذكر صاحب الامثال السائرة ان افعل التفضيل في المعنى المعنى ان
لم تنو بين قولنا لم يكن قوم شيء اي لا خيرة في الرجلين انتهى مسئلة تتعلق بافعل التفضيل حروف محل التي تعلقها
بافعل التفضيل والمختص به مجرور كان او منصوب كما في افعل تعجب ومثله لها المنصوب فيمتنع منه مفعول به وعدم المطلق و
التمييز ان لم يكن فاعلا معنى الا ان كان فاعل معنى كالتمييز ويجوز الباقي واما المرفوع به فانه يرفع افعل التفضيل الضمير
المستتر في كل لغة نحو زيد افضل فني افضل ضمير مستتر مرفوع على الفاعلية ويرفع زيد ويرفع الضمير المنفصل والاسم الظاهر
في لغة قليلة حكاها سيبويه واشار اليه الناظم بقوله ورفعه الظاهر نزر كمررت برجل افضل منه ابوه او افضل منه انت
بخفض افضل والمعنى على انه صفة لرجل ويرفع الاب او انت على الفاعلية بافضل وفي لغة فاقد في افضل ابوه وانت الكثر
العرب يوجبون رفع افضل في ذلك مثلا ان خبر مقدم وابوه او انت مبتدا مؤخر ويكون افضل خبر مستتر فيه عائد على المبتدا ومن ابتدائه
والجملة في موضع خفض نعت لرجل ولا يعمل الضمير المجرور بمن نظر ذلك الرفع للظاهر اذا جعل افعل التفضيل المفعول بغير فعل
للجواز والمفعول يرفع الظاهر كذلك محل لحجره والى ذلك اشار الناظم بقوله ومتى عاقب فعلا فكثيرا ثبتا وذلك اذا كان افعل
صفة لاسم جنس مسبوقا بنفي وكان مرفوعه اجنبيا اي من غير سبب ضمير الموصوف مفضلا ذكره الاجنبي على نفسه باعتبارين عنها
مختلفين نحو قول العرب ما رايت رجلا احسن في عينه الكحل منه في عين زيد فاحسن افعل تفضيل وهو صفة
اعلاه رجلا وهو اسم جنس مسبوق بنفي ومرفوعه الكحل وهو اجنبي من الموصوف لكونه لم يتصل بضميره والكحل مفضل على نفسه باعتبارين مختلفين
في اعتبار كونه في عين زيد فاضلا باعتبار كونه في عين غيره مفضول والمعنى ان الكحل في عين زيد احسن من نفسه في عين غيره من
من الرجال ونظيره قول الاصوليين الواحد بالشخص يكون له جهتان كالصلاة في الدار المغصوبة واشترط الاطراد في رفع افعل التفضيل
الاسم الظاهر في مثل هذا المثال تهيئته بالشرائط التي قارنته لمعاقبة الفعل في وجه لا يكون بدونها فانه يجوز ان يقال ذلك
ما رايت رجلا يحسن في عينه الكحل كحسنه في عين زيد فيعمل يحسن مكان افعل التفضيل وهو احسن وتغيير المعنى قاله ابن مالك

وناقشه ابو حيان في ذلك والاصل ان يقع هذا الاسم الظاهر المرفوع بافعل التفضيل بين ضميرين اولهما للموصوف
بافعل التفضيل وهو الهاء في عينه وثانيهما للظاهر وهو الهاء في منه فيكون المضمر لكونه مفضلا ... الاول للاسم الذي
الموصوف نحو ما رايت رجلا احسن في عينه الكحل منه في عين زيد والمقدر كالملفوظ وقد يحذف الضمير الثاني العائد الى الكحل المفضول
مقدرا او منفصلا من الجارة محذوف الاستعمال الاسم الظاهر المحكوم بمثله او يدخل على محل اي محل الكحل وهو العين او
تدخل على ذي المحل وهو زيد فيقول ما رايت رجلا احسن في عينه الكحل من كحل عين زيد يجوز ان يحل على الاسم الظاهر وهو الكحل
او ما رايت رجلا احسن في عينه الكحل من عين زيد يجوز ان يحل على محل الكحل وهو العين او ما رايت رجلا احسن في عينه الكحل
من زيد وجوز ان يحل على ذي المحل وهو زيد فحذف مضافان اذا دخلت على المحل وهو العين او مضافين اذا دخلت على
ذي المحل وهو زيد وقد لا يؤتى بعد الاسم الظاهر المرفوع بشيء اصلا وذلك اذا تقدم المفضل على افعل التفضيل فيستغني بها بعد
المرفوع فتقول ما رايت كعين زيد احسن فيها الكحل تحرزا عن تقدير الكحل مع محله وصاحب محله اقتصارا وربما ادخلوا
من على غير المفضول لفظا فقالوا ما احد احسن به الجميل من زيد والاصل ما احد احسن به الجميل من حسن الجميل
بزيد فالجميل الثاني هو المفضول وهو جميل الاول ثم انهم اضافوا الجميل الى زيد لملابسته له في المعنى فصار من جميل
من جميل زيد ثم حذفوا المضاف وهو جميل الثاني واقاموا المضاف اليه وهو زيد مقامه فصار من زيد ومثله قول النحاة في الناس
في الناس من رجل اولى به الفضل من الصديق والاصل من فضل الصديق فالفضل الثاني هو
المفضول وهو الفضل الاول ثم انهم اضافوا الفضل الى الصديق لملابسته اياه في المعنى فصار التقدير من فضل الصديق
ثم حذفوا المضاف وهو فضل واقاموا المضاف اليه وهو الصديق مقامه فصار من الصديق وهذا المثال والمثال تحت
القاعدة فان الاسم الظاهر وهو الفضل اجنبي مسبوق بنفي بين ضميرين اولهما ضمير الموصوف وهو الهاء من به والثاني ضمير الاسم
الظاهر وقد حذف والاصل اولى به الفضل منه بالصديق والاصل ان الضميرين تارة يكونان مذكورين وتارة يحذفان
وتارة يذكر احدهما ويحذف الاخر واذا احذف ضمير المفضول لم يلزم حذف ضمير الموصوف كما حكى ابن مالك الاجماع على ذلك
حتى انهم لم يعملوا الا بين افعل التفضيل ومن وذلك يجوز رفعه على الفاعلية وشرطوا تقدم النفي عليه ونص عليه ابن

النعت

هذا
مالك في شرح التسهيل والارتشاف وتبعه الموضح في شرح القطر ولم يرد به سماع فالاولى الاقتصار على ما سمع قاله المرادي

باب النعت

ويرادفه الصفة والوصف الاشياء التي تتبع ما قبلها في الاعراب لفظا او تقديرا
او محلا خمسة النعت والتوكيد وعطف البيان والنسق والبدل ويشكل عليه نحو قام قام زيد ونعم نعم لفظا

فانها تشتمل على التوكيد والاتباع جميعا ولمن الحق فيه ان التابع اما ان يتبع بواسطة حرف او لا الاول عطف النسق والثاني
اما ان يكون على نية تكرار العامل او لا والاول البدل والثاني اما ان يكون بالفاظ مخصوصة او لا الاول التوكيد والثاني
اما ان يكون بالمشتق او لا الاول النعت والثاني عطف البيان واما ترتيبها اذا اجتمعت فيبدأ بالنعت ثم بالبيان
ثم بالتوكيد ثم بالبدل ثم بالنسق قاله الرضي وغيره واختلف في عامل التابع فاما النعت والتوكيد والبيان فقال الجمهور العامل
فيها هو العامل في المتبوع ونسب الى سيبويه وقيل العامل فيها تبعيتها لما جرت عليه وهو قول الخليل والاخفش واما البدل فقيل
عامله محذوف وهو قول الجمهور [illegible] جواز [illegible] الظاهر وجوبا [illegible] وقال [illegible] عامله
متبوعه وهو ظاهر مذهب سيبويه واختاره ابن مالك وابن خروف وقال ابن عصفور عامله عامل متبوعه [illegible] العامل
المحذوف لا انه عامل الاصالة واما النسق فقال الجمهور عامله عامل متبوعه بواسطة الحرف وقيل الحرف وقيل محذوف واليه
اشار الناظم بقوله يتبع في الاعراب الاسماء الاول نعت وتوكيد وعطف وبدل فالنعت عند الناظم اشار اليه بقوله في
النظم فالنعت تابع متم ما سبق بوسمه او وسم ما به اعتلق هو التابع الذي يكمل متبوعه بدلالته على معنى فيه او فيما يتعلق به
فخرج بقيد التكميل النسق والبدل فانهما لا يكملان متبوعهما لانهما لم يوضعا لقصد الايضاح والتخصيص [illegible] البدل
للايضاح في بعض الصور عرض وخرج بقيد الدلالة المذكورة البيان والتوكيد فانهما لا يدلان على معنى في متبوعهما
ولا فيما يتعلق به [illegible] البيان [illegible] الاول [illegible] التوكيد [illegible]
العمدة والمراد بالمكمل الموضح للمعرفة كجاءني زيد التاجر في النعت الحقيقي او التاجر ابوه في النعت السببي والمخصص
للنكرة كجاءني رجل تاجر في الحقيقي وتاجر ابوه في السببي واختلف في معنى الايضاح والتخصيص فقيل الايضاح رفع
الاشتراك اللفظي الواقع في المعارف على سبيل الاتفاق فهو يجري مجرى بيان المجمل والتخصيص رفع الاشتراك المعنوي الواقع في
النكرات على سبيل الوضع فهو يجري مجرى تقييد المطلق بصفة وقيل الايضاح رفع الاحتمال في المعارف والتخصيص تقليل
الاشتراك في النكرات وهذا الحد ليس بجامع لانه غير شامل لانواع النعت فان النعت قد لا يكون للايضاح
والتخصيص بل قد يكون لمجرد المدح كالحمد لله رب العالمين او لمجرد الذم نحو اعوذ بالله من الشيطان الرجيم
او التعميم نحو ان الله يرزق عباده الطائعين والعاصين او التفصيل نحو مررت برجلين عربي وعجمي او الابهام نحو تصدقت
بصدقة قليلة او كثيرة او الترحم نحو اللهم انا عبدك المسكين او التوكيد نحو فاذا نفخ في الصور نفخة واحدة
واجيب بان الاصل في النعت ان يكون للايضاح والتخصيص وكونه لغيرهما انما هو بطريق العرض والمجاز [illegible] استعمال الشيء في غير

(فصل) يجب موافقة النعت لما قبله فيما هو موجود فيه من اوجه الاعراب الثلاثة الرفع والنصب والجر
ومن التعريف والتنكير نحو قولك في التعريف جاءني زيد الفاضل برفعهما ورأيت زيدا الفاضل بنصبهما ومررت بزيد
الفاضل بجرهما وتقول في التنكير جاءني رجل فاضل ورأيت رجلا فاضلا ومررت برجل فاضل كذلك ولا يكون الا كذلك
في الاعراب لان ذلك كالتكميل التبعية ولا تخالفه في التعريف والتنكير لان التعريف يقتضي كون ذلك المعين معلوما
والتنكير يقتضي كون ذلك المعين غير معلوم فلو عكس [illegible] فيجمع بين النفي والاثبات وهو محال قاله الفخر الرازي في
ولذلك اشار الناظم بقوله وليعط في التعريف والتنكير ما لما تلا واما الافراد والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث
فان رفع الوصف الحقيقي [illegible] ضمير الموصوف المستتر وافقه فيها ايضا [illegible] بالوصف الحقيقي ان يجري على
نحو جاءتني امرأة كريمة ورجل كريم ورجلان كريمان ورجال كرام في الوصف الجمع ضمير مستتر يعود على الموصوف
حال في التذكير والتثنية والجمع وكذلك تقول في التعريف جاءتني المرأة الكريمة والرجلان الكريمان والرجال
الكرام [illegible] بالوصف [illegible] الى ضمير الموصوف [illegible] بالاضافة وان كان
معرفة ونصب ان كان نكرة نحو جاءتني امرأة كريمة الاب بالاضافة او كريمة ابا بالتمييز وجاءني رجلان كريما الاب
بالاضافة او كريمان ابا بالتمييز وجاءني رجال كرام الاب بالاضافة او كرام ابا بالتمييز فيوافق النعت منعوته في
الافراد والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث فيتبع موافقته لها في اوجه الاعراب الثلاثة وفي التعريف والتنكير وتكمل له الموافقة
في اربعة من عشرة لان الوصف في ذلك كله رافع ضمير الموصوف المستتر [illegible] ويستثنى من ذلك شيئان
احدهما الوصف باسم التفضيل اذا استعمل بمن او اضيف الى نكرة فانه يلزم الافراد والتذكير ولم يوافق في التأنيث والتثنية
والجمع نحو مررت برجل افضل من زيد وبرجلين افضل من زيد وبرجال افضل من زيد وبامرأة افضل من زيد وبامرأتين افضل من
زيد ونساء افضل من زيد وكذلك مررت برجل افضل شخص وبرجلين افضل شخصين وبرجال افضل شخوص الى اخر
المثل والثاني الوصف بما يستوي فيه المذكر والمؤنث من الاوصاف الاتية عليه [illegible] نحو فعيل بمعنى مفعول اذا كان
جاريا على موصوفه نحو رجل صبور وامرأة صبور ورجل قتيل وامرأة قتيل وان رفع الوصف الاسم الظاهر او رفع
الضمير البارز اعطي الوصف حكم الفعل ولم يتبع حال الموصوف في الافراد والتذكير والتأنيث والتثنية والجمع فيفرد
في الوصف الرافع الظاهر مررت برجل قائمة امه بتأنيث قائمة لاسناده الى الام [illegible] الموصوف [illegible] قائم ابوها بتذكير قائم
لاسناده للاب [illegible] الموصوف [illegible] مررت برجلين قائم ابواهما

يتبع الى المنفصل

بازاء قايم وان كان المنعوت مثنى كان اما ابواها بازاء الفعل ومن قال من العرب كلي وازدشنوة فاما ابواها

علامة تثنية الفعل المسند الى المثنى لفظا فاذا في الصفات اذا اسند الى المثنى لفظا فايجي ابواها مثنية الوصف تقول في جمع المذكر

مررت برجال قايم اباؤهم بازاء قايم ان كان الموصوف مجموعا كما تقول قام اباؤهم بازاء الجمع بالالف على من قال من العرب

يتقدم ذكرهم قاموا اباؤهم بالحاق علامة الجمع في الفعل المسند الى الجمع لفظا كما في لغة اكلوني البراغيث فاذا اسند الوصف الى الجمع لفظا فايجي

اباؤهم بجمع الوصف جمع السلامة وتكسيره كما تقول اذا كان اسم المرفوع بالوصف جمعا وتكسير الوصف افصح قال سيبويه والمبرد وابو علي اجازوا م

جمع التكسير الوصف افصح من الافراد كقيام اباؤهم وقال الابدي والشلوبين وطائفة افراد الوصف افصح وتكسيره وجمعه اضعف

قال ان كان المنعوت تابعا لجمع كمررت برجال قيام اباؤهم فالتكسير افصح وان كان مفردا او مثنى كمررت برجل قاعد غلمانه وبرجلين قاعد غلمانهما

فلهما فالافراد افصح والتوفيق في جمع السلامة بالافراد افصح من جمعه سلامة وتوافق الوصف اذا رفع الظاهر رجلا غلام امراة ضاربها

برجال ورجل ضاربه ابوه كما تقول ضربني وضربا ابوه وجائني غلام رجلين ضاربه ابيهما كما تقول ضربه ابوهما ومن قال ضرباه ابواهما

ضارباه ابواهما وتقول جائني غلام رجال ضاربه ابوهم كما تقول ضربه ابوهم ومن قال ضاربوه ابوهم جمع التكسير ضربه ابوهم افصح

كما تقدم ومعرفة ذلك من قول النظم وهو لدى التوحيد والتذكير او سواهما كالفعل **فصل** والاشيا التي ينعت بها

الجملة كما في النظم احدها المشتق وهو ما دل على حدث وصاحبه من الاصل واخذ من لفظ المصدر للدلالة على منسوب

الى المصدر والمراد به ما دل على حدث وصاحبه كقائم الفعل او وقع عليه كمضروب اسم المفعول وبعض اسماء الفاعل

وكان منها ما في معنى اسم الفاعل المشتق كضراب والصفة المشبهة كحسن واسم التفضيل المبني من فعل الفاعل كافضل

وما في معنى اسم المفعول كقتيل بمعنى مقتول واسم التفضيل المبني من فعل المفعول كاضرب من عمرو وغير ذلك من المشتق ان كان

اولا فانه لا ينعت به مطلقا ونقصد الثاني مما ينعت به الجامد المشبه للمشتق في المعنى واليه اشار الناظم بقوله وشبهه

من الجامد المفيد للمشتق كاسم الاشارة وغيرها كذو بمعنى صاحب ونحوه والاسماء المنسوبة في النظم بقوله كذا وذي

والمنتسب باسم الاشارة ونعت به المعارف تقول مررت بزيد هذا وذو بمعنى صاحب ينعت بها النكرات تقول مررت برجل ذي مال مررت م

واسماء النسب ينعت بها النكرات والمعارف تقول مررت برجل دمشقي وبالرجل الدمشقي والمبهم وانما جعلت هذه الانواع مشبهة بالمشتق

من الجامد المفيد للمشتق لان لفظ هذا معناها الحاضر وذو معناه صاحب ولفظ دمشقي معناه منسوب الى دمشق

فلما افادت الفيده المشتق من المعنى صح النعت بها والقياس على هذه الامثلة ما شابهها فيقاس على اسم الاشارة جميع الموصولات

الاسم ما دخل على ذي بمعنى صاحب ذو الطائية وفروعها وعلى المنسوب ما يليه كرما وتمام منسوب الى الحرمين واما

بلغ القبال

اسم الاشارة

اسم الاشارة كما في نحو مررت برجل جاء ابوه كما اوضح في قوله ونعتوا بجملة منكرا فاعطيت ما اعطيته خبرا الثالث مما ينعت به

الجملة كما في النظم بقوله ونعتوا بجملة منكرا فاعطيت ما اعطيته خبرا شروط شرط في المنعوت وهو ان يكون نكرة اما لفظا

ومعنى نحو واتقوا يوما ترجعون فيه الى الله فجملة ترجعون في موضع نصب نعت ليوما وهو نكرة لفظا ومعنى والرابط بينهما الضمير المجرور

في او نكرة معنى لا لفظا وهو الاسم المعرف بالجنسية كقوله ولقد امر على اللئيم يسبني فمضيت ثمت قلت لا يعنيني بنيني

فجملة يسبني في موضع نعت للئيم وهو المعرف بالالف واللام الجنسية لانه يسبني ... فقط لا الاسم المعرف بالجنسية مقدر بالنكرة بوم

قال ابن مالك في شرح التسهيل وقال ابو حيان في الارتشاف لا ينعت بالجملة المعرف بالجنسية خلافا لمن اجاز ذلك انتهى ويكون ان

نكون الجملة حالا نظرا الى لفظه ولهذا يشترط التنكير في المنعوت بالجملة وان يكون مذكورا اذا لم يكن بعض اسم متقدم مجرور بمن او في

وشرطان في الجملة احدهما ان تكون مشتملة على ضمير يربطها بالموصوف ملفوظ به كما تقدم في الآية واتقوا يوما ترجعون فيه الى الله

او مقدر اما مرفوع كقوله ان يقتلوك فان قتلك لم يكن عارا عليك ورب قتل عار اي هو عار او منصوب كقوله وما شي حميت بمستباح قتل م

اي حميته او مجرور نحو واتقوا يوما لا تجزي نفس عن نفس شيئا اي لا تجزي فيه

او مجرور بحرف نحو عايد على المنعوت او بغيره فالاول كقوله فما ادري اغيرهم تناء وطول الدهر ام مال اصابوا اي اصابوه

والمجرور بها او حرف الجر وحده فانتصب الضمير واتصل بالفعل ثم حذف منصوبا وقول الاول مع سيبويه والثاني الاخفش

والشرط الثاني ان تكون الجملة خبرية اي محتملة للصدق والكذب واليه اشار الناظم بقوله وامنع هنا ايقاع ذات الطلب

النعت بالجملة الطلبية اي التي لا تحتمل فلا يجوز مررت برجل اضربه ولا مررت بعبد بعتكه قاصدا الانشاء للبيع لا الاخبار به

لان الطلب انشاء والاخبار في الخارج فلم يحسن النعت بها الى ذلك والناظم بقوله وامنع هنا ايقاع ذات الطلب وان

جاء ما يوهم ظاهره ذلك يحمل على اضمار القول كما اشار الناظم بقوله وان اتت فالقول اضمر تصب ان اتت الجملة في

في الكلام كقوله حتى اذا جن الظلام واختلط جاؤوا بمذق هل رايت الذئب قط ان قيل ذكر ان قوله ... والطلبية محذوف مقول

في الشعر فيقدر القول اي جاؤوا بمذق مقول فيه هل رايت الذئب قط لان مراده وصف اللبن بانه مخلوط بالماء

رايت الذئب لتشبيه لونه بلون الذئب ... قول المذق وهو الحذف مقول فيه هل رايت الذئب

مقول فيه بل رايت الذئب قط وقال ابن عصفور الاصل بمذق مثل لون الذئب بل رايت الذئب قط ...

مررت برجل مثل ابل رايت ... كالبيت مثل شوك السعدان بل راتيم شوك السعدان ... بالحزانة

شوك السعدان ثم حذف مثل لون الذئب ... بل رايت الذئب قط ... هذا الكلام ...

ودع

لهام

الشحمة اسم للشيء والمذق بفتح الميم وسكون الذال المعجمة مصدر قولك مذقت اللبن اذا مزجته بالماء والمراد به الممذوق مبالغة
والمعنى جاءوا بلبن [illegible] لونه لون الذئب والسمار اللبن الرقيق والورقة بياض يضرب الى سواد والرابع
مما نعت به المصدر [illegible] شروط احدها ان لا يؤنث ولا يثنى ولا يجمع الثاني ان يكون مصدر ثلاثي او بزنة مصدر ثلاثي
والثالث ان لا يكون ميميا والى ذلك اشار الناظم بقوله ونعتوا بمصدر كثيرا فالتزموا الافراد والتذكيرا قالوا هذا رجل عدل
بفتح العين ورضى بكسر الراء وزور بفتح الزاي وفطر بكسر الفاء والثلاثة الاول مصادر حقيقية والرابع اسم مصدر فان الفطر
هو [illegible] كثيرة [illegible] على السماع فان قلت كيف صح ان يكون اسم المعنى نعتا للذات قلت صح ذلك عند الكوفيين على
التاويل بالمشتق اسم فاعل او مفعول [illegible] اسم فاعل
فطر [illegible] من ذلك [illegible] مررت برجل [illegible]
البصريين على تقدير مضاف اي ذو كذا ولهذا التزم الافراد والتذكير كما يلتزمان لو صرح بذي [illegible]
رجل عدل وامراة عدل ورجلان عدل ورجال عدل [illegible] امراة [illegible]
ذو العدل [illegible]
[illegible] التزم الافراد والتذكير [illegible] المصدر [illegible] التثنية والجمع [illegible]
[illegible] فصل واذا تعدد المنعوت
تارة يكون لواحد وتارة يكون لغيره فان كانت لواحد [illegible]
[illegible] المنعوت [illegible] التثنية والجمع [illegible] العطف [illegible]
واما [illegible] المنعوت [illegible] النعت [illegible] التثنية والجمع [illegible]
[illegible] رجلان فاضلان او رجال فضلاء وان اختلف [illegible]
[illegible] الى ذلك [illegible] جب [illegible]
بالعطف [illegible] التثنية والجمع بالواو [illegible] والى ذلك اشار الناظم بقوله ونعت غير واحد اذا اختلف فعاطفا
فرقه لا اذا ائتلف [illegible] مررت برجل [illegible]
[illegible] بالواو [illegible]
منصور [illegible] الشاعر [illegible] بالواو [illegible] هو الذي ياتي بالكلام

منظوما

منظوما كالكاتب هو الذي ياتي به منثورا [illegible] للاشارة [illegible]
[illegible] مررت [illegible] النعت قال سيبويه والمبرد والزجاج والزيادي [illegible]
[illegible] قال الزيادي [illegible]
سيبويه [illegible] زيد [illegible] النعت [illegible] فاذا تعدد المنعوت [illegible]
فان كان العامل فيهما واحدا [illegible] مررت بزيد [illegible] العاقلين [illegible]
م العطف [illegible] التثنية والجمع وان اختلف [illegible] زيد عمرا الظريفين فالقطع وان اتحد [illegible]
ن زيد عمرا فالقطع عند سيبويه والاتباع [illegible]
العامل متعددا واتحد لفظ النعت [illegible] العامل [illegible] جاز الاتباع مطلقا سواء كان
[illegible]
[illegible] زيد [illegible] ورايت [illegible] الظريفين ومررت بزيد ومررت بعمرو الكريمين [illegible]
[illegible] زيد [illegible] ورايت زيدا [illegible]
الشاعرين [illegible] الاتباع في [illegible]
ان [illegible] فالقطع [illegible] جاز الاتباع [illegible]
[illegible] زيد [illegible] العاقلان [illegible] سيبويه [illegible]
[illegible] في القياس [illegible]
[illegible] مررت بزيد ومررت بعمرو العاقلين [illegible]
[illegible] وان اختلفا في المعنى والعمل [illegible]
ورايت عمرا الفاضلين [illegible] ان اختلفا في المعنى [illegible]
زيد [illegible] اذا اختلف العمل [illegible] وجب القطع [illegible]
[illegible] الاتباع [illegible]
[illegible] العاملان [illegible]
[illegible] الواحد عند الجمهور وقال ابن السراج اذا اتفقا لفظا كان [illegible]

حاصله ان صور العاملين اربع احداها ان يختلف العاملان في المعنى والعمل كرايت زيدا ومررت بعمرو الصورة الثانية
ان يختلفا في العمل فقط كمررت بزيد ولقيت عمرا او عكسه فالجمهور على منع الاتباع فيها وابن السراج على جواز
الاتباع فيها لشبهه دون الاول والجمهور على منع الاتباع في الاولى وجوازه في الثانية لكن يلحق به ما يتبع
فيها دون الاول والثاني وكذلك الصورة الثالثة ان يختلفا في المعنى فقط كجاء زيد ومضى عمرو ووجد عمرو الضالة اعاد فيه
قبل الاتباع وهم القائلون بان العامل في الصفة هو العامل في الموصوف ثم الصورة الرابعة ان يتحدا في المعنى والعمل
او يتحد اللفظ او لا فالاول كجاء زيد وجاء عمرو والثاني كجلس زيد وقعد عمرو فلا يجوز فيها الا الاتباع
نحو جاء زيد واتى عمرو الظريفان فجاز الجمهور فيها الاتباع خلافا لابن السراج مطلقا في الجميع الا في الصورتين فان اختلفا كما
وجاء عمرو الظريفان ومررت بزيد وجاوزت عمرا الظريفان وضربت زيدا واهنت عمرا العاقلين فمذهب الجمهور الاتباع والقطع
والمبرد لا يجوزه **فصل** اذا تكررت النعوت كان المنعوت معلوما بدونها نحو مررت بزيد التاجر الفقيه الكاتب
لنحو واحد او متعدد المذكر او المؤنث اجاز فيها جميعا الاتباع والقطع فالقطع في جميعها والاتباع في جميعها
او احدهما ان شئت سماه معدودا جاز اتباعها كلها وقطعها كلها والجمع بينهما الا انه يجب تقديم الاتباع
تقديم النعت المتبع على النعت المقطوع وذلك كقوله تعالى وامراته حمالة الحطب بالنصب على القطع
بل يعبد الله رب العالمين الرحمن الرحيم مالك يوم الدين ... لا يبعدن قومي الذين هم سم العداة وافة
الجزر النازلون بكل معترك والطيبون معاقد الازر فقوله النازلين على القطع والطيبون على الاتباع
الا يمكن ... الرجل يجيء بعد الكلام في الشرط ... كيف ... ان
ان يكون ... الحذف ... من ذلك
انتظام الرجل الجليل ... عند ذكره ...
... الثاني
تقدم ... المذكر ... المعنى ... اذا ... لا يعلم
لانهم كانوا ... في النعت ... الثاني في نحو
وبهذا يتبين ... في موضع ... الطيبون معاقد الازر ... اذا
... الرجل ... الازار ... الذيل ... انه لا يرتبه

وصفه بطهارة الازار لانه اراد العفة والتنزه ... في المدح ... لا يكون ... بيت ...
يجوز فيه رفع النازلين والطيبين على الاتباع لقوم ويجوز على القطع باضمار مبتدا تقديره هم ويجوز نصبهما على القطع بفعل
فعل تقديره امدح او اذكر ويجوز رفع الاول ونصب الثاني ونصب الاول ورفع الثاني على القطع باضمار هم ويجوز نصبهما على القطع
بالقطع باضمار امدح او اذكر ... وكذلك ... والرفع على الاتباع في الثاني ...
نعت مقطوع والاتباع بعد القطع لا يكون لانه يفصل بين المنعوت ونعته باجنبي ... الى الثاني بعد الاول
من قصد ... الاتباع في ... الاول ... المنعوت ... الاول ...
الا انه يتبع ... فان نعت بعضا ... بعضا ... الا ان ... في الاتباع في بعض
... القطع والاتباع ... يجب ... التقديم
والاتباع فيها كلها ... الواحد ... نحو ... ونعت ...
النعت وذلك كقولك مررت بزيد التاجر الفقيه الكاتب ... كان زيد هذا الموصوف بهذه الصفات ...
مشتهرا ... كل واحد منهم زيد ... تاجر كاتب ... والاخ ... زيد الاول ...
الا بالنعوت ... اتباعها كلها وان تعين بعضها جاز ... ذلك البعض الذي ... به
الاتباع ... الرفع ... النصب ... بشرط تقديم ... والى الاشارة بقول الناظم ... قطع
كان المنعوت نكرة تعين في الاول ... للتخصيص ... اذا كان ... تخصيص وجاز
في الباقي ... القطع من ... سواء ... لان المنعوت ... تخصيص وقد حصل ...
... بادي ... النعت الاول ... على ...
... المراة ... الشيخ ... وسكون ...
... بالمدح ... مرفوع ... تقديره ... ومرفوع ...
وفي ... فان لم يتقدم نعت ... القطع الا في ... القطع ان يجعل النعت خبر المبتدا او مفعولا لفعل
فان كان النعت المقطوع لمجرد مدح او ذم او ترحم وجب حذف المبتدا ان رفعت النعت وقدرت او الفعل ان نصبت
النعت وقدرت في المدح امدح وفي الذم اذم وفي الترحم ارحم ... قول الناظم وارفع او انصب ان قطعت مضمرا مبتدا
او ناصبا لن يظهرا كقولهم في المدح الحمد لله الحميد ... هو مبتدا والحميد ... في النعت ... حالة

بالنصب اي باضمار اذم وامراته مرفوع بالعطف على فاعل يصلى المستتر فيه لكونه مؤكدا بضمير كانه مسكين برفع المسكين ونصبه على النعت

القطع مثالا انه قال الشارح لان المضمر لا يوصف ... مستقلة لا موضع لها من الاعراب ... ووجوب حذف الفعل في

والنصب لانهم قصدوا انشاء المدح والذم او الترحم ... في النداء ... اذ لو

اظهر العامل فات قالوا اذا حولت مبتدا مثلا ... كونه خبرا مستقلا وان كان النعت المقطوع للمدح او

المدح والذم والترحم جاز ذكره اي ذكر العامل او المبتدا او الفعل ... الاوجه الثلثة بالاتباع

والرفع على الخبرية ... مع الفاعل المحذوف ... التاجر ... لمبتدا المحذوف

تقدير سؤال سائل ... **فصل** وقد يحذف المنعوت ان علم وكان النعت ... اصلحا

لمباشرة العامل ... بالمنعوت ... حتى بالمعنية ...

... المنعوت ... المنعوت ولكن يقدم ذكره

... حذف الموصوف ... صفته ... المنعوت ... فان لم يصلح لمباشرة

العامل امتنع حذفه ... ان مما زاد

في الكتاب ... بعض ... اسم مقدم

... ساوى

... منه ... تقدير ...

... الموصوف

... منهم ... ونعبير

... لم يتهم

... لم يتهم

... وهو

... جاز

... الجز

لهذه الحاجة ... الواو يا ... بعد كسرة ... دون ذلك ... في

... الاعرابية ... بعد ... رجل ...

... المنعوت ... النعت

... كان منه ... اكرم ... قربى

... سلف ... مرداس

... النعت ... النعت ...

... يعطيه ... الاول ...

... نسخة ...

... خلا

... مرداس في المجمع ... يمنى

... عنى

... والنعت ... المنعوت ... والنعت ...

... وحيد ... المنعوت ... يحصل

... النعت ... انه ...

... اشار الناظم الى جواز حذف المنعوت والنعت

وكانه قال ... **فصل** ...

... المنعوت ... المنعوت ...

... النعت ... المنعوت ...

... في التوكيد

والانهم ... **هذا باب التوكيد** التوكيد ... وكذا توكيد ...

تكيدا ... وهو ... في اخر الباب ومعنوي

... الالفاظ المحصورة ... الامامة

وهو كد ... اشار الناظم ... النفس والعين ... ويحتمل

لما العقد

انه يجمع افعل على فعل وشان الجاري جمعه او فعلة بكسر الفاء المثلثة وسكون الهاء في اصعد الافعال منتهى [illegible] جمع
فاذا اكدت بالنفس فقط او بالعين فقط او بهما معا بشرط تقديم النفس [illegible] التخفيف نفسا او عينه او نفسه وعينه [illegible]
ذلك الاحتمال من الذات وبيان الكلام [illegible] ابن [illegible] الى رفعت الحقيقة ونص ابن عصفور على ان توكيده
احسن الى زيد لا يرفع احتمال الحقيقة ويجب في النفس والعين اتصالهما بضمير مطابق للمؤكد [illegible] ليرتبط به وكذا
لفظهما المسند في الافراد والجمع والى ذلك اشار الناظم بقوله مع ضمير طابق المؤكدا [illegible] نفسه وعينه والزيدون
انفسهم واعينهم والهندات انفسهن واعينهن [illegible] ثم [illegible] في التوكيد [illegible] في التثنية الا فيجمع في التثنية
جمعهما على افعل ايضا [illegible] الرجلان انفسهما واعينهما [illegible] بالافراد
[illegible] بالتثنية [illegible] واجاز ذلك ابن [illegible] في شرح [illegible] ودون [illegible] في شرح [illegible]
جمع [illegible] باقل [illegible] والذا ترك الاصل [illegible] اجتمع تثنيتين وعدل الى الجمع لان التثنية جمع في المعنى
ويترجح الافراد على التثنية عند الناظم [illegible] قول ابي [illegible] في [illegible] التثنية وهي الصحيح [illegible] المتقدم
لفظا او معنى الى متضمني لفظ الافراد لفظ التثنية ولفظ الجمع لفظ الافراد [illegible] فهم [illegible] فيكشف ذلك [illegible] التثنية
على الافراد [illegible] يتحرك بحركة [illegible] التثنية لم ترد الا في [illegible] الالفاظ الباقية [illegible] كلا وكلتا للمثنى نحو
جاء الزيدان كلاهما والمرأتان كلتاهما و[illegible] عامة [illegible] المثنى وهو الجمع مطلقا [illegible] ان تجري
[illegible] كلهم او جميعهم [illegible] والهندات كلهن او جميعهن [illegible] كله او جميعه او عامته ويجب
اتصالهن بضمير المؤكد [illegible] الربط بين التابع والمتبوع والى ذلك اشار الناظم بقوله وكلا اذكر في الشمول وكلا كلتا جميعا
بالضمير موصلا [illegible] التوكيد [illegible] جميعا [illegible]
[illegible] جميع [illegible] التوكيد [illegible] فقال [illegible] وكذا قراءة
[illegible] كلا [illegible] في قوله ان كلا توكيد [illegible] جميعا في الاية الا
حال [illegible] كلا في الاية الثانية [illegible] اذ كان [illegible]
[illegible] او يقع [illegible] او نحو [illegible] مراد كلا
جاء [illegible] الا في [illegible] قال ابن مالك [illegible] الى الطرف [illegible]
[illegible] وتقديم [illegible] قال في [illegible] كلا وكلتا وكلا جميع

يوكد بهن لرفع احتمال تقدير بعض [illegible] بعض [illegible] الاحتمال المذكور جاز ان يقال جاء القوم كلهم
كلاهما والمرأتان كلتاهما لجواز ان يكون الاصل جاء احد الزيدين او احد المرأتين وانه اطلق [illegible] الاحد
[illegible] منهما اللؤلؤ والمرجان [illegible] احدهما [illegible] كبار الدر والمرجان [illegible]
على الجمع او كلا اختصم الزيدان كلاهما والهندان كلتاهما لامتناع التقدير المذكور لان [illegible]
[illegible] جاء زيد كله [illegible] الى [illegible] والبيع [illegible] الاجارة
[illegible] التوكيد [illegible] الكل [illegible] جاء القوم كلهم واشتريت العبد كله
[illegible] المذكور [illegible] جاء زيد كله [illegible] المنفصل [illegible] والتوكيد
[illegible] جميعهم والهندان [illegible] كلا
[illegible] يكون مبتدأ [illegible]
الواو [illegible] ابو [illegible]
جمع [illegible] التوكيد [illegible] الكثير [illegible]
والنافلة [illegible] المذكر [illegible] والعبد عامته [illegible]
كما [illegible] في ذلك [illegible]
[illegible] الاعراب [illegible] ذكره [illegible]
[illegible] في الافصاح [illegible] يكون [illegible] التوكيد
تعميم فصل [illegible] التوكيد [illegible] كله باجمع وكلها بجمعاء وكلهم باجمعين وكلهن بجمع [illegible]
[illegible] كله اجمع [illegible] كلهن جمع قال الله تعالى فسجد الملائكة كلهم اجمعون [illegible]
[illegible] اجمعين [illegible] كل [illegible]
[illegible] كل [illegible]
[illegible] كلا وكلتا [illegible]
[illegible] بالمعنى [illegible]
[illegible] قال ابو [illegible]

عدل كل م

كبه

ان جمع الموصلة اجمعين م

مقتضيهما ر

المكني

فقد تخلف [illegible] ولا دليل عليه [illegible] وإذا لم يفد توكيد النكرة لم يجز اتفاقا [illegible] التوكيد

[illegible] بعض الكوفيين أجاز توكيد النكرة مطلقا [illegible] وإن أفاد جاز عند

الأخفش والكوفيين وهو الصحيح لوروده [illegible] وإليه أشار الناظم بقوله وإن يفد توكيد منكور قبل [illegible]

[illegible] المنع شمل [illegible] الفائدة بأن يكون المنكر المؤكد محدودا [illegible] كان موضوعا لمدة لها ابتداء وانتهاء كيوم وليلة وشهر

وحول وأن يكون التوكيد من ألفاظ الإحاطة [illegible] قد صرت البكرة يوما أجمعا [illegible]

[illegible] رجب [illegible] الناظم [illegible]

[illegible] أن يكون [illegible] رجبا [illegible] أربعة أشهر [illegible]

[illegible] رجبا [illegible] النكرة [illegible]

[illegible] ألفاظ الإحاطة والفائدة في ذلك [illegible]

[illegible] التوكيد [illegible] النسبة إلى الشهر [illegible]

[illegible] **فصل** وإذا أكدت ضميرا متصلا بالنفس أو العين

وجب تأكيده أولا بالضمير المنفصل وإلى ذلك أشار الناظم بقوله وإن تؤكد الضمير المتصل بالنفس والعين فبعد المنفصل [illegible]

[illegible] الضمير [illegible]

[illegible] وحملوا [illegible]

[illegible] التوكيد [illegible]

قام الزيدون [illegible] الضمير المنفصل [illegible] بالضمير [illegible] أن يكون [illegible]

[illegible] أن التوكيد بالضمير المنفصل [illegible] جائز لا واجب [illegible]

الضمير المؤكد [illegible] التوكيد [illegible] الضمير [illegible]

الناظم بقوله [illegible] وأما التوكيد اللفظي فهو اللفظ المكرر [illegible] التسهيل [illegible]

[illegible] قام زيد قام زيد [illegible]

[illegible] متصل [illegible]

متصل [illegible] وإلى ذلك أشار الناظم بقوله وما من التوكيد لفظي يجي مكررا [illegible]

بالعاطف [illegible] كلا سوف تعلمون ثم كلا سوف تعلمون [illegible]

[illegible] يوم الدين [illegible] وإن [illegible] الناظم [illegible]

[illegible] الصلوة والسلام [illegible]

[illegible] التوكيد [illegible] ضربت زيدا ضربت زيدا

[illegible]

وإن كان المؤكد اسما ظاهرا أو ضميرا منفصلا [illegible]

[illegible]

[illegible] الضمير المنفصل [illegible]

ضميرا منفصلا [illegible] ضمير متصل [illegible] الناظم بقوله [illegible]

[illegible] ضمير الرفع [illegible] الضمير المتصل [illegible]

[illegible]

[illegible] منفصلا [illegible]

[illegible] ضمير منفصل [illegible] الضمير [illegible]

[illegible] التسهيل [illegible]

[illegible] الضمير [illegible] منفصلا [illegible]

[illegible] الناظم بقوله [illegible] ضمير متصل [illegible]

[illegible] الاتصال [illegible] متصل [illegible]

[illegible] قام زيد [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] التوكيد [illegible]

[illegible] الناظم [illegible]

اذا كان موجودا فان المعترضة الثانية مؤكدة لان المعترضة الاولى ... [illegible]

... [illegible] ... المتصل بحرف التوكيد ... [illegible]

... فان الثانية مؤكدة ... [illegible]

... [illegible] ... فان الثانية مؤكدة للاولى ... [illegible]

... [illegible]

هذا باب العطف ... [illegible]

عطف البيان

... [illegible] ... عطف بيان ... [illegible]

... عطف البيان ... [illegible]

... [illegible]

لكان مذهب لان المحكي يحكي ويجوز في عطف البيان اذا فصل به النصب بالبدل لعدم وجوب تكلف كله نيته البيان الا انه المستثني
الاستثنا عنده فيمتنع ان يكون بدلا فيعضده قام زيدا اخوها فاخوها تعين كونه عطف بيان على زيد ولا يجوز ان يكون بدلا منه لانه
لا يجوز الاستثنا عنه اذ يبقي خبر بلا رابط لخبر الواقع خبر المبتدا لا يخلو الواقع خبر الاصل لما عن رابط يربطه بالمخبر عنه الا ان يكون
هو بعينه المضاف الى الضمير الذي هو تابع لزيد ولو سقط لم يصح الكلام وحسبان يرتب حين حالة المبدلا لان البدل ليس بتكرار العامل كذا
من هذا الجنس قولهم هند الخز به اربع لطا اواو امتنع احلال الثاني محل الاول كقولهم يا زيد الحارث فلو زيد تعين كونه عطف بيان على زيد
لكونه لا يكون بدلا منه لامتناع احلاله محل الاول اذ لو قيل يا الحارث لم يجز لان يا والالف واللام لا يجتمعان الا في قولهم يا الله اليا
اخوينا عبد شمس ونوفلا اعيذكما بالله ان تحدثا حربا فيتعين كونه عطف بيان على اخوينا ويمتنع منه البدلية
لانه يلزم البدلية الحال الحرف محل الاخوين فيكون التقدير يا عبد شمس ونوفلا بالنصب وذلك لا يجوز لان المنادى اذا عطف عليه مجرد من ال وجب البنا
على الضم فمنادى ونوفل لو كان منادى لقيل فيه يا نوفل بالضم لا يا نوفلا بالنصب فوقعه وهو المراد المعنى انا ابن التارك البكري
بشر عليه الطير ترقبه وقوعا فبشر يتعين كونه عطف بيان على البكري ولا يجوز ان يكون بدلا منه لان البدل في نية احلاله محل الاول
ان يقال انا ابن التارك بشر لان المضاف المعرف باللام لا يضاف الى العلم الا كالبكري ويجوز البدلية في هذا البيت عند الفرا
لتجويزه اضافة الصفة المعرفة باللام الى المجرد منها نحو الضارب زيد ويلبس حرمه لا يصح اضافته الضمير ولا الى اسم الموصول اضافة
يدي في فيعض ها ما فضل بعد أفكر بشر تابع للبكري وبين انه يبدل في الحجي دون مشتقا ان فيما فصل بتفضيل الاسم ويمتنع نصبه تكون زيد
افضل الناس الرجال ابت لا ناولو في احلال الرجال محل الناس يعني احلال المعطوف عليه هو ابت محل الناس فيكون التقدير زيد
افضل الرجال وذلك لا يجوز لان اسم التفضيل اذا قصد به الزيادة على من اضيف اليه شرط فيه ان يكون بعضهم ومن غيري من قال انا
والحج ومنها ان يمتنع منه اي البدل فكونه ابا الرجل غلام زيد بنصب الغلام ان الغلام لو وقع احلال الرجل لقيل الرجل ولان الاجرا يجري
المركب لاجل المعنى لا ما صرف الى ومنها ان يمتنع ابدل اي المفصل كقوله ايها الرجلان زيد وعمرو لا ترى ان اسمه لو في احلال النزع عطف
عمرو على الرجلين لزم الحاق اي المعرفة باللام اي للنعت فما بعدا الا اذ كان صيغا مجي صفة كقولي زيد وعمرو يعني اي نوانه جميعا
على اي شيء ومنها كقولي واليكما من الاقوال ومنها ان يمتنع بدله كما المصنف كقولكما الزيدكي زيد وعمرو ومنها لانه لو في احلال زيد
عليه وعمرو محل الزيدكي لزم اهنا كما اي مترقا بهان نعت فالتي غير مترقي وسهل كما التي حسبي اللوضيع في الشرح ابتدا
لما يلي المنسانا وحيثه مي ان البدل لابد وان يكون صالحا للاحلال محل الاول فيه ما لابد تجوز ان في المنزلة لا يجوز ان في الا واي الفقه
جوزه الى هذا كما انت توكيده لكونه مثلا ان لا يجوز ان انت مثل ابو عبيدة مثل ابو عبيدة في مجموعة في كتاب المستوفى اولي قياسا على الاول

ابو

لو كان م

الى قوم

ثم م

المزدة م

زيد ان زيد بدل من الرجل لانه ان يجوز زيد زيدا اثني وقال التفرقة الرابع ان الاستثنا في جملات اسم البدل بكمال والمقل
من الجنس ومذهب سيبويه ان البدل مذكر حصرا الا بحيثه لانه فيجتمع البعوض انها كونه كون زيدا بالمحلا من حاجة لا من غير لمن
بعد الاول لم يبطل لاكما المثنى يجري فيه البيان من البدل بوجوه منها ان البيان لا يجمع مع اولا تابعا لغيره ومنها انه لا
يتوهم في التوضيح والتنكير ومنها انه لا يتبع جملة ولا تابعا لجملة ولا فعلا ولا تابعا لفعل ومنها انه ليس في نية احلاله محل
الاول والبدل جملة اخرى والبدل بنوعيه في حكم الطرح بخلاف البيان في الجميع هذا باب عطف النسق يعني اليمين بعمر
فرقعت الكلام لفظا بالتحكم اذا التبت بمشابهة بما كثيرا يسميه سيبويه باب الشركة وهو تابع يتوسط بينه وبين متبوعه
احد الحروف الاتية ذكرها وقد امتنع قوله تابع جزء يتبع عطف النسق فخرج بتوسط احد كما فقد الحدود وتبعته الحروف
بالاتي ذكرها العداوة التفسيرية من كون الكلام رتب تغفلها الاسم فان ليست قوله فخرج بتوسط حرف التفسير وهو اي الى
الاتي ذكرها فليس هو عطف نسق ولذا هو عطف بيان بالاجماع على الاخفى والمس له عطف بيان بتوسط حرف الا ان اتى تنويه
وقد ذهب الكوفيون الى انه عاطفة وهي الحروف العشرة وبيان اصحابها ما يقتضي التشريك في اللفظ بوجوه المعا
وفي المعنى ايضا فاما مطلقا اي جميعا وهو اربعة الواو والفا وثم وحتى قولك جا القوم وزيد او زيدا ثم زيد او حتى زيد
زيد شارك القوم في اللفظ بالضمة وفي المعنى وهو المجي ولا الا انما اشار اذا ما يجوز في العطف مطلقا بواو ثم حتى وقد ذهب
الكوفيون الى انه حتى ليست بعاطفة ولما فيه البعيد وهو اثنان او وام فاما ان يشتركا في الافعال التشريك لفظا ومعنى ان
تستعملها اخرى بالان قوله زيد في الدار او عمرو وعلم ابو الذي في الدار هو احدهما كون وحرفه ام التعيين فالذي بعدها ساو
قبلها في احلاله شركت الاستقرار في الدار وانتفا وحصول العلم واقعا انما هو ومطلوبهم فقد شركها في المعنى كما شركها
في كذلك وشركها بعدها لما قبله فيما اي هو الحاصل شك وتخيير او تخيير بينهما في زيد فبضت اخرابا كما اشتركها في اللفظ
لا في المعنى كذا في التسهيل وحسب في بيان ذلك ان ذهب الجمهور الى ان او وام مشتركان في اللفظ لا في المعنى والفا والصحيح عند
ابن مالك الاول والثاني ما يقتضي التشريك في اللفظ دون المعنى اما لكونه يثبت لما بعده ما انتفى عما قبله وهو
بل عند الجميع من النحويين كقولك قام زيد بل عمرو ولكن عند سيبويه ولا تقتصرنا قام زيد لكن عمرو ثم اختلف قوله الكوفيون ان
لكن من حروف العطف وقد قرا او لا الاصح انها لا تكون عاطفة الا اذا لم يدخل عليها الواو وهو مذهب بيان الاخفش انها عاطفة
ولا تستعمل الا بالواو والزائدة قبلها لازمة وحكى ابو جعفر وزعم ان كلام سيبويه كما عنده وان لكن انما عاطفة فقد منه اولا
وهو مذهب ابي كبان وذهب بعض الى انها حرف مستدرك وليست بعاطفة ولما نحو ما يقع قد هو ان منفيا بعده ما ثبت

عطف النسق

الاحرف م

اي م الاحرف م

الواو م

لا تقيد وهو الاعتداد التي هو الحج كقولك جاء زيد الشعر ويصح عند البغداديين كما نقل ابن عصفور ونقله الحافظ الحرفي عن الكوفيين وحمل عليه التنزيل كقوله تعالى لا تبلغه الا بشق الانفس ... التي يعتبر الجمع فيها بين المعطوفين يجمع عليه الحكم ودونه لما تقرر في حد الاصل والعلم به والاصل ليس كلها الا فكذا شار المصنف الى ان الجمع فيها هو الاصل

فصل

في تحقيق اسم الحروف العاطفة وبيان معانيها اما الواو فلمطلق الجمع بين المتعاطفين من غير دلالة على ترتيب وعدم ترتيب خلافا للفراء وهشام وثعلب من الكوفيين وقطرب من البصريين في زعمهم انها تفيد الترتيب التشريك مطلق الجمع ... المطلق من حيث المعنى لا الالتفات بل عار عن الاطلاق والتقييد وقد لحق الشارح في الاشارة الى ذلك ... ان اريد به المطلق جمع الاجتماع في الحكم فيعطف متأخرا في الحكم على متقدم عليه نحو ولقد ارسلنا نوحا وابراهيم على سابق عطف مقارن على متقدم ويعطف متقدما في الحكم على متأخر نحو كذلك يوحي اليك والى الذين من قبلك الله العزيز على الحاضر مع المادة اي يعطف متقدم على متأخر ويعطف مصاحبا للمعطوف عليه في الحكم فانجيناه واصحاب السفينة بمعنى معطوف على المعطوف مصاحب له الا كذا شار الناظم في الى عطف اللاحق والسابق في الحكم والمصاحب له والغالب ان تقديم المتقدم في الكثرة والغالب المصاحبة اكثر والترتيب كثير وعكسه قليل ... الاحتمال والجزم من الرابع بعبارة الجمع والمتاخر رجحان والمتقدم مرجوحية ... الواو بين سائر حروف العطف بانها تختص بانه يعطف بها ما لا يستغني الكلام عنه كاختصم زيد وعمرو وتضارب زيد وعمرو واصطف زيد وعمرو وسواء زيد وعمرو وجلست بين زيد وعمرو في هذه الامثلة وهو زيد الا يكتفي به فلا يقال اختصم زيد وتضارب زيد واصطف زيد وسواء زيد وجلست بين زيد اذ لا يتم المعنى والتضارب والاصطفاف وللتسوية والبينية من المعاني النسبية التي لا تقوم الا باثنين فصاعدا والواو المطلق الجمع فلذلك اختصت بها كلا وغيرها من حروف العطف الا كثيرة قول الناظم واخصص بها عطف الذي لا يغني متبوعه ومن هنا ان حكم الجماعة يقول الا بذلك قال الاصمعي في قول امرئ القيس بسقط اللوى بين الدخول فحومل ان الصواب ان يقال بين الدخول وحومل بالواو وعلى الرواية المشهورة حمل بعضهم الى ان بين ... على تقدير مضاف ... الى التقدير بين اهل الدخول فحومل ... والمكان وان التقدير بين اماكن الدخول ...

بلغ القبال

قال

كما اذا قلت ... هذا اذا ... والدخول ... فالبعطف بالفاء والواو ... الى العطف بالفاء بالواو وقد جاء العطف باو ... والتقدير ... فصل الاخبار ... وان كان المعطوف وان الثاني لم تفرد به الواو وعطف ... وكذا زيد اخرجت ... زيد مررت ... العطف الاول اذا كان المعطوف ... والمعطوف والعطف في الحكم ... والذين من قبله ... والاولى العطف ... في الجملة ... قال الشيخ ان من ... عطف ... العطف ... على الثاني ... عشرة ... ثم عطف ... على المعطوف ... كقول الفرزدق ان الزيادة ... ثم عطف ... كما ... بين ... النبي ... ثم ... على الاعم ... بالفاء ... المعطوف ... ولكن رسول الله ... النبيين ... عطف ... ثم ... كقوله ... كذلك يوحي اليك والى الذين من قبلك ... بالفاء ... اما الفاء فللترتيب ... الا ان المعطوف ... ان كان المعطوف عليه ... بالتعقيب ... وقيل ... الفاء ... قولك تزوج فلان فولد له اذا لم يكن بينهما الا مدة الحمل وان كانت ... ودخل البصرة فبغداد اذا لم يقم في البصرة ولا بين البلدين وكثيرا ما تقتضي ايضا ...

معطوف عليه

والى بكر

مبني

التسبب وان يكون المعطوف بها متسببا عن المعطوف عليه لكان المعطوف بها جملة او صفة قال او الجملة كذا وهو نحو فقضى عليه
والثانية نحو فكلوا منها وعن يوم القيمة فانهم لاكلون منها فمالون منها البطون فشاربون عليه من الحميم واما معنى الاول فمن الترتيب المعنوي يعود ذكرنا
اهلكناها فجاءها باسنا فان الملكة والمجئ الباس في المعنى وهو متقدم في الملاوة وذلك لانه في لم ترتيب قال الفراء او التركيب الغا
يجوز نقضا الفصل وهو ضد به ونحو ويسجد وحبيبا للمبتدئ ان الجملة الالرتبة متقدم في المعنى ومتاخر في الحديث قولهان
ان الترتيب احسن ذلك والمراد ذلك وهو اهلكنا ان المعنى على الحملة الاارادة والتقدير اردنا اهلاكها فجاءها باسنا
في الباس مرتب على الارادة واما الوضوء فاصل صريح فصل التعقيب والمراد ترتيب الارادة في الوضوء والوجه الثاني ان
ترتيب الذكري في المعنى الاصل المجيد نحو ويقول ان بالفاء تمه الترتيب مطلقا والفرق في ذلك مطلقا وقال الجرمي لا يفيد الترتيب في البقاع
ولا في المطر بين الدخول فحومل وقولهم مطرنا مكان كذا فكان كذا اذا كان وقوع المطر فيهما في وقت واحد وقرض
على المعنى الثاني وهو التعقيب يعقد بحسبه الذي في المرعى فجعله غثاء احوى اي اخرج المرعى اخضر فصار غثاء احوى اي يابسا
والجواب بعد ذلك وجهين احدهما ان الخبر غثاء المطوي على جملة محذوفة وان التقدير فمضت مدة فجعله غثاء والثاني بان الغثاء
ثابت في الحصيد غثاء كان هنالكم فهو ثابت في ما تقول جرى في الاغانيب ثم اضطرب فاضطرب سباق فزبا
والثاني رقالهم الترتيب اشار الناظم بقوله اتصال وتخصيص الذي بانها تعطف على الصلة ما لا يصلح كونه
صلة لخلوه من العائد على الموصول والي ذلك اشار الناظم بقوله وخصص بعطف الذي حيث على الذي يستقر انه الصلة معنى اللاذع
فيغضب زيد الجواب فالذي مبتدأ وهو مع صلته وجملة فيغضب بمعطوف على جملة يطير ان المقصود
كان قياس ان لا يصح العطف لخلوها عن ضمير يعود الى الموصول لانه رفعت الظاهر زيد ولكنه لما عطف بالفاء وذلك ان ال معنى
السببية التي هي الجزاء لانها بجملة واحدة كما اكتفت بضمير واحد في الجملتين كما قالت المفاد وان المعنى فيغضب زيد
والخبر الجملتان ومكسور وهو ان انما عطف بجملة ان يكون صفة على الحكم ان يكون صفة الذي يتم فيغضب زيد
فالذي مبتدأ ومن جملة وكلا جملة فيغضب صفة الذي وهو لا يصح ان يكون صفة لخلوه عن ضمير يعود على الموصول الذي يصح ذلك عطف جملة
فيغضب وهو سبب لشي لا يصلح للعائد الى الموصول فيغضب ومثال اخرى انه كقولك اذا جئت علي بخبر به ورفع خبرا اخبار الرابط
في خبر الذي ومنه قوله جاريا في الخبر والصفة والحال فيعطف على جملة الخبر لا يصلح كون خبرا لخلوه من عائد على المبتدأ وكما
قالوا ان الحمد الم تر ان الله انزل من السماء ماء فتصبح الارض مخضرة فجملة فتصبح لا يصلح لان يكون معطوفا على جملة انزل ان قوله
ان قياس ان لا يصح العطف لخلوها من ضمير يعود على اسم ان المعطوف على الخبر خبر ولكنه لما قرنت بالفاء صح ذلك وقال في

ما يصح مرا

يصح د

وهو الضمير للرفع م

كان م

فقد

قوله وهو ذو الرمة غيلان والنسان عشى الماء قيد في كلمات يجثم فجزى فان بان الجيش منه قصحا فان الجملة الخبر
بالرفع خبر المبتدأ وهو لا يصلح كونه خبرا لخلوه من عائد يعود على المبتدأ المعنى قولك وهو لا يكون ذلك عطف فيبدو والعلة فانه يشتمل على ضمير
نون يعود على المبتدأ بها اول ابو عصفور وقال المرادي باب المبتدأ والخبر ان الجملتين اذا عطفت احداهما على الاخرى بالفاء التي للسببية
نزلت منزلة الشرط والجزاء فكفى بضمير واحد في احداهما كما يكفي بضمير واحد في جملة الشرط والجزاء اذا قلت زيد جاء عمرو فضحك
ذكر من يقال لارتباط وقع بالضمير الذي في الثانية نص على ذلك ابن ابي الربيع قال الا انه نزلت منزلة زيد ما جاء عمرو واكرمه
فالاعتبار اذا انها بحسبها والرابط انما هو الضمير انتهى كلام المرادي قال الشيخ في المغني كذا قالوا والصواب ان يكون الضمير
في الحال لا يكفيه عنه وقول الكوفيين في باب الاختصاص وعن بعض النحاة انما اجاز هذا فان الشرطية وانما اذا احدثت ارتفع
الضايع واستشهد له هذا البيت وان الانسان هو المثال الذي يرى في السواد والكبير بالمعنى فهو من قولهم جسر الحجر اذا قارب
بالحيم من الجسم وهو الكثرة وتجرى معطوف على يجم والمعنى ان الماء اذا غار ظهر انسان العين واذا كثر غرق وهو عطف على الصفة
الا يصح كونه صفة لخلوه من عائد يعود على الموصوف فكذلك في الاول كمررت برجل يبكي فيضحك عمرو فهو معطوف على الحال لا يصح كونه حالا
لخلوه من عائد يعود عليها صاحب الحال الاول كذا مما اتصف به اخذت بالعيب فطير الذباب الشبا كقوله بطير الذباب فيغضب زيد بها
وقد قال في المغني وكما ان جملا نحو الحال في ذلك كله قد نصت لمعنى السببية الا تحيص عطف كما ان ذلك نصت في المعنى والمعنى فلتعلق
والثالث بحتي على الاصح منها والي ذلك اشار الناظم بقوله وثم للترتيب بانفصال لحقها قيده ثم اذا اشار بالنيرة وزعم قوم انها لا تفيد
الترتيب في نحو خلقكم من نفس واحدة ثم جعل منها زوجها لان الزوج واجب بانه ثم بها بمعنى الواو وبدليل هو الذي خلقكم من
نفس واحدة وجعل منها زوجها بالواو في الاعراف والقصة واحدة ورتم الخسيان تم قد تتخلف عن التراخي بدليل قولك اعجبني
صنعت اليوم ثم صنعت امس اعجب لان ثم في ذلك للترتيب الاخبار والمتراخي بين الاخبار يعقد ومثل هذا ابن مالك ثم اخبار من الكتاب
فلم الابة قال في المغني والظاهر ان ثم فيه واقعة موقع الفاء وقد توضع ثم موضع الفا كقوله وهو ابو داود هارون بن الحجاج جرى
في الانابيب ثم اضطرب والعزيز يجري في انابيب الرمح بعنانه الاضطراب لم يتراخ عنه فال في المغني وهو في قربه قال ان
الذي كذلك بل الاضطراب يجري في زمن واحد وجه البيان الترتيب لحصل في الحال تطبيقه والرديني عند الشرح في نوع رديني
وقناة ردينية قال الجوهري زعموا انه منسوب الى امراة تسمى ردينة كانت تقوم القنا وخط هو من المواضع العين اذا كان
مع الضمير وهي بين كل اسم من الضعيف من التجميع ماحق العطف بها فعل نعم يرى ان الكوفيين يقولون ولهذا يجوز
كما نحو حلوا كبير ان الضم ومن شان الحدوث حتى ان بكى علي الرخي في اشد انه وان العاملي من القول العطف

لبجسر م

والشاني بالجر قوله منه لعيني بكى عمرو فيضحك م

في جواب الشرط م

كهذا الرديني تحت العجاج م

شرطها اربعة امور احدها كون المعطوف اسما لا فعلا لانه [illegible] حتى الجارة [illegible] الافعال فلا يجوز على العطف [illegible] زيدا
كل [illegible] حتى [illegible] زيد [illegible] والثاني كونه ظاهرا لا مضمرا [illegible]
[illegible] فلا يجوز [illegible] حتى [illegible] ذكره ابن هشام [illegible]
[illegible] والثالث كونه بعضا من المعطوف عليه [illegible] بان يكون جزءا من كل [illegible] اكلت السمكة حتى راسها
[illegible] بالتاويل كقوله [illegible] ابن مروان النحوي في قصة
المتلمس [illegible] القى الصحيفة كي يخفف رحله والزاد حتى نعله القاها [illegible]
ما قبلها وهو القى الصحيفة والزاد [illegible] فالرابعة [illegible] ان يكون منصوبا بفعل محذوف
[illegible] والتقدير [illegible] حتى نعله القاها [illegible]
تاكيدا [illegible] المتلمس [illegible] ابن هند [illegible] كتب لكل منهما صحيفة الى عامله بالحيرة [illegible]
[illegible] فلما [illegible] الحيرة [illegible] المتلمس الصحيفة [illegible] في نهر الحيرة [illegible]
[illegible] حتى الجارة [illegible]
[illegible] حتى [illegible] فان [illegible]
[illegible] حتى [illegible] الاول [illegible]
[illegible] الاتصال [illegible]
[illegible] والرابع كونه غاية لما قبلها في زيادة حسية [illegible]
[illegible] في الزيادة [illegible] الانبياء
او الملوك [illegible] الانبياء [illegible]
[illegible] بالحسنات حتى مثقال الذرة [illegible] الناس حتى
الصبيان والنساء [illegible]
[illegible] الاجزاء [illegible] آدم [illegible] الانبياء [illegible] زيد

[illegible] زيد [illegible] ام [illegible]
[illegible] حتى [illegible]
[illegible] حتى [illegible] غاية [illegible]
[illegible] حتى [illegible] لا يكون الا [illegible]
[illegible] ام [illegible] حتى [illegible]
[illegible] همزة التسوية [illegible] همزة التسوية [illegible]
[illegible] ام [illegible] همزة التسوية [illegible]
[illegible] ءانذرتهم ام لم تنذرهم [illegible]
[illegible] ام [illegible]
[illegible] ام انتم صامتون [illegible] زيد [illegible] ام عمرو [illegible]
ام [illegible] همزة [illegible]
في الجواب [illegible] ام [illegible] همزة [illegible]
[illegible] ام [illegible]
[illegible]
[illegible] ام [illegible] الهمزة [illegible]
[illegible] زيد [illegible] ام [illegible]
[illegible] ام [illegible]
[illegible] الهمزة [illegible]
[illegible] الهمزة [illegible]
[illegible] الهمزة [illegible]

٥

الظبية فيها قصعا ما انجب الخطب ولا تقى ملام لتحصيل اجتماع المحقق ام ارتضيت كان الاصح على تحقيق اياه لان الشام د اجتبنين

كنوفه ابو الاسود بن يعفر التميمي لعمرك ما ادري وان كنت داريا شعيث ابن سهم ام شعيث ابن منقر فشعيث

في الموضعين بالتصغير او الشين معجمة والواو... منقر بضم الميم وسكون النون وفتح القاف... وهذا الخطب بالالف والهمزة في موضع آخر

ما ادري هو متعلق بالاستفهام والاصل اشعيث بالهمزة في اوله والتنوين في آخره فحذفت الهمزة والتنوين معا لضرورة

شاء على انه معروف لفظ الاولى اي بدل الاخبار ضعيف ويحتمل ان يكون منع الصرف نظرا الى القبيلة ولا اعتبار بان الالتفات من ذلك

لجواز رعاية التذكير وعدمه باعتبارين قال الحسن البصري اني لارجو ان يتحقق له وانما لم تستقر على كتاب لان بعضا يعزوا الى الاسود بعضا يعزوه

لا يستقر التيمي والحق لا ادري اي الشيبين هو الصحيح شعيث ابن سهم او شعيث ابن منقر ويسهم بفتح السين المهملة وسكون الهاء

وشقير تصغير الميم وسكون النون وكسر القاف قبيلتان ويحتمل الموضع حذف الهمزة في هذا البيت على وجه قول النظم ودرفا

الهمزة ان كان هنا الحج كذبا اي ويحتمل ان تكون الاية محذوفة ام ... في الوزن لان الادرج كونه اتم فعلا مثل الحذف وغيره

المذكور قال في المغني وحاصل ان ام المتصلة محتوية على نوعين لانها اما ان تتقدم عليها همزة التسوية او همزة الطلب وبابه التعيين

وانما سميت في هذين النوعين متصلة لان ما قبلها وما بعدها لا يستغنى باحدهما عن الآخر وقيل انما اتصلت بالهمزة حتى صارت

في افادة الاستفهام بمنزلة كلمة واحدة لانها جميعا بمعنى اي وترجيح الاول بان صاحب المغني رابع الباب بعضها الا في جعل

فيها بخلاف الاول وكان الاتصال بها انما هو بين ما قبلها وبين ما بعدها فاطلاق الاتصال عليها انما هو باعتبار شيئين بينهما التعيين

فتسميتها بذلك انما هو لاخراجها عنها وهو رفع ان اوجه الثاني انما يتأتى في المؤخرة همزة الاستفهام لا همزة التسوية فيخرج الاول

لتنوير النوعين وعلى ظهره للخج وشي بها في النوعين معا وزاد الهمزة في افادة التسوية في النوع الاول والاستفهام في النوع

الثاني ويفترق النوعان من اربعة اوجه اولها وثانيها ان الواقعة بعد همزة التسوية لا تستحق جوابا لان المعنى معها ليس على الاستفهام

وان الكلام معها قابل للتصديق والتكذيب لانه خبر وليست تلك كذلك وثالثها ورابعها ان الواقعة بعد همزة التسوية لا تقع الا بين جملتين ولا تكون الجملتان

معها الا في تأويل المفردين وكلام وليست تلك كذلك لان الاولى الاتصال اشار النحاة الى ذلك وانما دخل الطلب بعد همزة التسوية او

همزة من لفظه اي حقيقة ام المنقطعة هي الخالية من ذلك كما ذكر في المتصلة فلا يتقدم عليها همزة التسوية ولا همزة

يطلب بها وبام التعيين ولهذا سميت منقطعة لوقوعها بين جملتين مستقلتين ولا يبالي في معنى الاضراب عند الجمهور والا كانت للاستفهام

ويصح بل انها ان ذلك لا قبل تنفرد به بخلف ما قد تقتضي مع ذلك الاضراب استفهاما حقيقيا او الطلب نحو قول العرب انها لابل

ام شاء بالعدو الا بل اسم جمع لا شاة في المنظر ولكنه جمع لا واحد له من لفظه الا بجمعها وشاء خبر لمبتدأ محذوف

١٩٦

اي بل اهي شاء فالهمزة داخلة على جملة وانما قدرنا بعدها مبتدأ لانها لا تدخل على المفرد ولانها يجب بعد المبتدأ ان يكون

الابتداء الاولا يدخل الا على جملة ومن ثم كانت مقدرة عاطفة عند الجمهور خلافا لابن جني في قوله انه بل لم تلك انه قد تدخل على المفرد وحمل المنهاج

انها لابل ام شاء على ظاهره دون تقدير مبتدأ واستدلاله بقدح ان بدل ذلك الحكم الام شاء بالنصب ومن الاجوف الاضمار من جهة الاولى

قال او لم يمكن بان تكون متصلة وحذفت الهمزة وشيوعه ويقرب ساء المحذوف الام اي بل شاء اوهي شاء الكائنة بالكوفة ممتنعة

ام له البنات ولكم البنون اي بل الله البنات اذ لو قدرت الاضراب المحض لزم المحال وهو الاخبار بنسبة البنات اليه تعالى عن ذلك وقد

لا تقتضيه البتة في المتصل لا الاستفهام الانكاري حقيقة ولا انكارا نحو قل هل يستوي الاعمى والبصير ام هل تستوي الظلمات والنور

اي بل هل تستوي والا يقدر بل اهل اذ لا يدخل استفهام على استفهام وهو قول الشاعر فليت سليمان في المنام يحييني بما لكم

ام فجحنة ام جحنة اي بل في جحيم ولا تقدر بل اني جحيم اذ لا معنى لاستفهام ههنا لانه تمني وقول ابن السكري وخدوم جحيم بسم ربي ان

ام ابدا المعني بل الهمزة جميعا والكوفيين خالفوا في ذلك احتج به في الآية والبيت يستشهدان للكوفيين فان ام فيها يجب بل فحكم

كالذي جنى ... الاستفهام وما حضر في قول الاخطل كذبتك عينك ام رأيت بواسط غلس الظلام من الرباب خيالا قال ابو عبيدة انك

بل رأيت ولنا او فانها بعد الطلب للتخيير بين اشياء لطيفين نحو تزوج زينب او اختها والاولى بالاحتمال جالس العلماء

الزهاد والفرق بينهما ان في التخيير والاباحة امتناع الجمع بين المتعاطفين في التخيير فلا يجوز الجمع بين زينب واختها

في التزويج لا يستباح الجمع بين الاختين وجواز الجمع بين المتعاطفين في الاباحة انه يجوز ان يجمع بين العلماء والزهاد

في المجالسة وبعد الخبر وهو مسائل الطلب في الكلام الخبر الذي من شانه ان يحتمل الصدق للشك نحو لبثنا يوما او بعض

يوم فلبثنا كلام خبري والشك من القائلين ذلك او للابهام على السامع نحو وانا او اياكم لعلى هدى او في ضلال مبين

فانا او اياكم هي كلام خبري واو في ضلال مبين للابهام فيكون الشاهد في الثانية ما في المعنى الشاهد في الاولى وقال الدماميني

الشاهد في الاولى والثانية والمعنى وان احد الفريقين منا ومنكم ثابت له احد الامرين كونه على هدى وكونه في ضلال مبين اخرج

الكلام في صورة الاحتمال مع العلم بان من وحد الله وعبده هو على هدى وان من عبد غيره من جماد او غيره هو في ضلال مبين اعني

وللتفصيل بعد الاجمال نحو وقالوا كونوا هودا او نصارى فقالوا الكلام خبري او ليشتمل على الواو العائدة على المجموع

والنصارى فذكر الفريقين على الاجمال بالضمير العائد اليهما ثم فصل ما قاله كل فريق اي قالت اليهود كونوا هودا وقالت النصارى

كونوا نصارى فاو للتفصيل الاجمالي في وقوعها بمعنى الواو او للتقسيم نحو الكلمة اسم او فعل او حرف فالاولى كقوله او اصلها

عن التفصيل ونحوه الى التقسيم المجرد ولا اضراب كبل مطلقا عند الكوفيين وابي علي الفارسي وابن برهان كان الاضراب في قوله

ك ل

ايهم امرنتيعن يحوخيم انفت الا قاند لحالك قلت لا بل انهم حكى الفرا اذهب الى زيد او عمرو ذلك ولا تبرح اليوم نظر شيخ

شرح الكافية ونقل ابن عصفور عن سيبويه انه اثبت له والاضراب بشرطين تقدم نفي او نهي وتكرار العامل كقولك لست زيدا لست عمرو او

لا تقرب زيدا ولا تقرب عمرا اي بكون او بمعنى الواو وعند الكوفيين والاخفش والجرمي وذلك لعمد امن اللبس كقوله وهو محمد بن نوح العطاء

قوم اذا سمعوا الصريخ رايتهم ما بين ملجم مهره او سافع اي وسافع لان بين لا يضاف الا الى متعدد والعلماء السببية التي لا تعطف الا بالواو كما تقدم

تحمل ان يكون او لاحد الامرين مجازا بابها والمراد بين فريق ملجم وفريق سافع والواحد حينئذ بين العلماء اوازاء او الصريح صورت

المستغرق ذو الهم هو محل الكلام في الاهم فرس والسافع فبين المعنى هو الاخذ بناصية فرسه ومنه لنسفعا بالناصية وكذا في

او اشار الناظم بقوله وخير ابح قسم باو وابهم واشكك واضراب بها ايضا نمي وربما عاقبت الواو اذا لم تلف ذو النطق لبسا منفذا

ويعلم الكتاب من يجيب ان اما الثانية في الطلب الخبر بالاول نحو تزوج اما هندا واختها والتشكيك جاني اما زيد ولما

عمرو معزلة او في المعطوفة المعنى فيكون بعد الطلب للتخيير والاباحة والخبر للشك والابهام والتفصيل كقوله شاكرا واما

كفورا ونقصها عليها ينها ابها اسعال الحدرة والى ذلك اشار الناظم بقوله ومثل او في القصد اما الثانية وقال ابو علي وابنا

كيسان وبرهان يمنع انها من حرف العطف فهي مثلها في المعنى فقط لا في العطف لما ذكره ما في العطف لصاحب الحرف

قال ابن عصفور ويدل لقولهم انها مجامعة للواو او انها الغير او والعاطف لا يدخل على العاطف واما قوله وهو سعد بن

قرط لا لا حوض خلاف المجيري يا لبنيات سارت الغنم ... ابا الوحشيا ابا الى اي هما فادر ضعفه الواو وكذلك قوله

هو فيها امانها اسعها الا اتت بها شاذ وان ابها بمحو سيل الحجيج والاخفش وخبرنا بهذا لفظ تفيد وقيبة والتصديق ثلاث لغات

كما تيمن حتى فان الفا تبر من الغدم اسبابنا ونحت من مثنا رحمت حلاه وتنكسر اسكنه وتبدل ضمنه فيه والخلاف

في ان امالا الاولى غير عاطفة للاعتراض بين العامل والمعمول كقولك قام اما زيد واما عمرو وكقوله اما زيدا واما عمرا او لما كمن عاطفة

خلاف الجوهري بينهما لكن في التسهيل اما لغطف شرط امر ان ادما يعطف بها وان تسبق بنفي او نهي او تعد لتعد الحجر بين

والتالية في الحكم نحو ورا ولكن عنبا او ضيقا وان لا تقترن بالواو وقد اشار بسحى الى الكذب فالتي تقترن بالواو حرف عطف

لكن ولكن بالواو كما قيل العطف على جملة قبلها كما ... صالح وعادلها العمل الكلام بعد هذه لمواة الدلالة ... تقدم

ذكره والتي بحرف لا ... نهي ولكن ... ابتداء ... المبتدا لها ... الاستدراك ليست عاطفة ان ... ما حكمه ... العطف

كقوله ... ابي سلمى ... السبين ... تحتى الواو ... ولكن وقائع ... الخير ... ينتظر ... منتظرا

ولكن الدم ... بده ... ابتداء ... ورفع ما بعده ... الصيد ... السواد ... درة ... الكفة

والسببية م

لكن واوا انهي حرف ابتدا ... العطف الذي ... عطف الاعتراض بالواو نحو ما كان محمد ابا احد من رجالكم ولكن رسول الله

اي ولكن كان رسول الله المنصوب معطوفا بالواو ... اللازم ... ابا احد ... عطف مفرد على مفرد ... بعد حرف نفي لكن

لكن حرف استدراك العاطف الواو لان ... عطف الواو والمفرد ... لا يختلفان بالسلب والايجاب ... المعطوف عليه

بين المعطوف ... والمعطوف عليه ... العاطفتين الواو ... ايجابا وسلبا كقوله ما قام عمرو او قام زيد لم يقم عمرو وقام

الى الربيع ان لا لكن حين اقترنت بالواو ... جملة على جملة ... ظاهر قول سيبويه ... وسبقت بالايجاب نحو قام زيد لكن عمرو لم يقم

فلكن حرف ابتداء ... عمرو مبتدا ... لم يقم عمرو ... لكن عمرو بالا زائدة على انه معطوف على زيد ... شرط ... او نهي او

النهي خلافا للكوفيين ... ذلك ... ولما بل فيعطف بها بشرطين افراد معطوفها وان يسبق بايجاب او امر

او نفي او نهي ومعناها ... الايجاب ... سلب الحكم عما قبلها ... كما ... الى بل بعد

كقام زيد بل عمرو وليقم زيد بل عمرو ... القيام ... الثاني ... زيد ... الاخير ... النفي او النهي

حكم ما قبلها ... الى ما بعدها كما ان لكن كذلك ... كتب ... بهذه

بها والى ذلك اشار الناظم ... الكوفي ... بين ... تقرير ... في ... الربيع من فكر ... تثبت له

في ... لا يقم زيد بل عمرو ... القيام ... ابا القيام ... الواو ... بل

معنى النفي في النهي لما بعدها ... قوله ... بل ... زيد قائما بل قاعدا ... الاخفش

على خلاف ... لا ... الاستيفاء ... التي في ... الجمهور ... للاولى

نقل حكم ما قبلها لما بعدها الا بعد الايجاب ... الناظم بقوله ... انقل ... الحكم الاولى في الخبر ... الامر

نحو قام زيد بل عمرو واضرب زيدا بل عمرا ... المراد ... في ذلك ... تحكم ... قبلها ... كالمسكوت عنه

النهي فالقائم عمرو دون زيد والمامور بضربه عمرو دون زيد ... بل ... لتوكيد الاضراب بعد الايجاب لتوكيد تقرير ما قبلها بعد

النفي فالاول كقوله ... ليس ... الشمس ... الثانية كقوله ... لا بل ... شغفا ... قد ... ولا

لا الاصلي ... اما لا ... فيعطف بها ... اما ... افراد معطوفها وان تسبق بايجاب ... اتفاقا ... كهذا زيد ...

والثاني ... نص ... زاد سيبويه ... وهذا ... ابن سعدان ... كلام العرب ...

... ابن ... ان لا ... الثاني ... والتي ... السهيلي ... نبخ ... وان لا يكون الكلام الذي

قبلها ... مفهوم ... ما بعدها ... الابدي ... الكافية ... والفاني ... ابو حيان

لكن حرف ابتداء او ... الرسول ... لكن كان ...

زيد وقام م

بل م

الموضع وهو حين لا يجوز جاءني رجل لا زيد لان الرجل يصدق على زيد ويجوز جاءني رجل لا امرأة اذ لا يصدق احدهما على الآخر
قال العبد الراجي [illegible] ما ذكره المصنف والاندلسي مبني على صحة مفهوم اللقب وقد تقرر في الاصول انه غير معتبر فالصحيح ان يجعل لا مثل
مع مثل قام رجل لا زيد فانه مثل قام رجل وزيد في صحة التركيب فانه يصح قام رجل وزيد في افادة التعدد لا التاكيد ويحمل الرجل الاول
زيد الكائن كالعطف التفسيري على نفسه تاكيدا لا تاسيسا منه اذ انتفاء لا عطف به الا اذا اردت بالرجل غير زيد كان كالعطف التفسيري على غيره ولا مانع
وتصييره بهذا التقدير مثل قام رجل لا زيد في صحة التركيب الا ان يكون بينهما تنافي [illegible] فان الزجاجي في كتاب معاني الحروف
وان لا يكون المعطوف عليه معمول الفعل الماضي فلا يجوز جاءني زيد لا عمرو قال لان العامل يقدر بعد لا حرف العطف ولا فعل الماضي بعد
لا الا في الدعاء ويرده انه لو توقفت صحة العطف على صحة تقدير العامل بعد لا لما صح ليس زيد قائما ولا قاعدا فان المعنى وهو انه
نفي [illegible] الى [illegible] بالطلب [illegible] وذلك لا يتاتى في [illegible] ان يشترط تقدير العامل بعد لا العاطفة جواز
[illegible] زيد وعمرو وان زيدا [illegible] والدليل على صحته قولنا [illegible] قول امرئ القيس [illegible]
[illegible] امرئ القيس الكندي كان [illegible] عقاب [illegible] العطف [illegible]
[illegible] وهو فاعل [illegible] وهو [illegible] دينار [illegible] بالاضافة الاولى [illegible]
وجدة العقبان [illegible] الحرف [illegible] فوق [illegible] منصور [illegible] قرب [illegible] في القاموس
وقال [illegible] انه [illegible] الزواجل [illegible] ذكر [illegible] الصغار [illegible] كان هذا الراجي [illegible] عقبان
[illegible] ولا [illegible] العقبان [illegible]
[illegible] المعطوف
[illegible] الوجها [illegible]
[illegible] زيد لا بل عمرو [illegible] العطف [illegible] الوجه
[illegible] عطفه [illegible] زيد [illegible] في المغني

فصل يعطف على الظاهر والضمير المنفصل مرفوعا كان او منصوبا والضمير المتصل المنصوب بلا شرط فالعطف على الظاهر
كقام زيد وعمرو والعطف على الضمير المنفصل المرفوع نحو انا وانت قائمان والمنصوب نحو اياك واياه الاسد وعلى الضمير المتصل المنصوب نحو ضربتك
والا ولهم [illegible] معطوف على [illegible] وجب في العطف على الضمير المرفوع المتصل [illegible] كان او مستترا [illegible] تاكيده
بتاكيد منفصل [illegible] بان يكون ضميرا منفصلا نحو لقد كنتم انتم وآباؤكم [illegible] احد الوجهين او تاكيده بغيره.

[illegible] ولا [illegible] لان [illegible] في [illegible] المعطوف [illegible] الفصل [illegible] كان [illegible] المنقي [illegible] المعطوف [illegible]
[illegible] المعطوف [illegible] في [illegible] صحيح [illegible] او [illegible] وجود فصل بلا الناقية بين
العاطف وحرف العطف [illegible] المعطوف [illegible] بذلك [illegible] بين [illegible] نحو ما اشركنا ولا آباؤنا فان آباؤنا معطوف على
ولا فاصل بين العاطف وهو الواو والمعطوف وهو آباؤنا وقد اجتمع الفصلان الفصل بالتاكيد بين التابع والمتبوع والفصل بلا بين العاطف
والمعطوف [illegible] انتم وآباؤكم فان آباؤكم معطوف على [illegible] بالتاكيد [illegible] والفصل بلا بين الواو
[illegible] ذلك [illegible] متصل [illegible] على الضمير المنفصل [illegible] العطف على
المرفوع المتصل [illegible] ذلك [illegible] العطف على الضمير المرفوع المتصل [illegible] سواء [illegible]
عطف على الضمير المستتر [illegible] الشيء [illegible] العطف [illegible] النظم [illegible]
[illegible] في النظم [illegible] قوله [illegible] الاخطل [illegible] الاخطل [illegible] ما لم يكن [illegible] عطف
الضمير المستتر [illegible] فاصل [illegible] رواه البخاري [illegible] كنت وابو بكر [illegible] وابو بكر وعمر [illegible]
وابو بكر وعمر [illegible] فصل [illegible] ولا يجوز العطف على الضمير المخفوض الا باعادة الخافض [illegible]
[illegible] العطف [illegible] كان [illegible] واسما [illegible] كان مخفوضا [illegible] كمثلك [illegible]
[illegible] اذا [illegible] الكاف [illegible] من رفع او نصب [illegible] الحرف [illegible] فلذلك [illegible] معطوفة
[illegible] المخفوض باللام [illegible] معطوف على [illegible] الكاف المخفوض
[illegible] المعطوف [illegible] اذا [illegible]
الضمير المخفوض كالتنوين في شدة الاتصال [illegible] لا يعطف على التنوين [illegible] الضمير [illegible]
وقال يونس والاخفش والكوفيون [illegible] النظم [illegible] في النظم والنثر الصحيح [illegible] قراءة
ابن عباس والحسن البصري [illegible] تساءلون به والارحام [illegible] عطف على الضمير المخفوض بالباء وحكاية قطرب [illegible]
ما فيها غيره وفرسه [illegible] عطف على [illegible] المخفوض [illegible] الزائدة [illegible] الاولى [illegible]
في الثانية [illegible] ان يكون [illegible] العطف على الضمير المخفوض [illegible] وصد عن سبيل الله وكفر به والمسجد الحرام
[illegible] على الضمير المخفوض بالباء [illegible] المسجد الحرام [illegible] العطف على السبيل [illegible]
الصد [illegible] فانه [illegible] العطف عليه [illegible] الصد [illegible] لا يعطف على الصد [illegible]

هو اجمع السهيل كان من جملة صلته لان المعطوف على معمول المصدر من جملة صلته ومن كان كذلك معمولات المصدر قبل الاتباع لا

عطف عليه عمل الذين من جملة صلته وانه معطوف على الجار به الذين سوا اين اصل احدهما منصبين الاخر لا يقال المقدر

سيبويه ان يكون بمعنى المصدر المحذوف التقدير ويصدون عن المسجد الحرام لانه تقول المصدر لا يعمل محذوفا ... ان كان ... تقدم

سيبويه قال ابن الخشاب والصواب ان يخفض المسجد بما محذوفة قبله عليه لا العطف ... والمجرور عطف على ما

وعطف الفعل على الفعل يصح بشرط اتحاد زمانهما في المضي والاستقبال سواء اتحد نوعاهما في الخبرية كان يكونا ماضيين او

مضارعين والاشتراط الكاه وبهما في الاداة نحو لنحيي به بلدة ميتا ونسقيه فنسقيه معطوف على نحيي ... قبل الخبر النسبة لنكته

وان تؤمنوا وتتقوا يؤتكم اجوركم ولا يسألكم اموالكم عطف ولا يسألكم على يؤتكم عطف شرط على الشرط والجواب

جواب ... الجزم ... قام وقعد ... لم ... الماضي على المضارع ... تبيم قوله

يوم القيمة فاوردهم النار ... معطوف على يقدم ... مستقبل ... الماضي ... احد ... اقرأ

جنات الاية ... جعل ... عطف ... الاخر

والى ذلك اشار الناظم بقوله وعطفك الفعل على الفعل يصح وعطف الفعل الماضي والمضارع على الاسم المشبه للفعل ... المفيد ... كما

فالمغيرات صبحا فاثرن به نقعا ... لانه في معنى ... الاول

والاتي ... المصدقين والمصدقات ... في معنى ... الاول

صافات ويقبضن ... العكس ... اسم ... الماضي او المضارع كقوله يا رب بيضا

من العواجن ... الاول ... ما

الطول ... والموقد ... المراة ... تخلى ... العطف

محذوف ... وانه ... والجار ... العطف ... على

الكسرة ... الناظم في شرح التسهيل من عطف الاسم على الفعل

يخرج الحي من الميت ومخرج الميت من الحي ... ومخرج معطوفا على يخرج ... الزمخشري عطف مخرج على

فالق ... يكون من عطف الاسم على الاسم ... الاول ... وذكر الشيء ... و

يخرج ... الاسم ... الناظم بقوله ... الاسم ... تجده سهلا

فصل يختص الفا والواو بجواز حذفهما مع معطوفهما ... الناظم رحمه الله تعالى ... الفا

ان اضرب بعصاك الحجر فانبجست اي فضرب فانبجست وهذا الفعل المحذوف معطوف على واوحينا ومنه قوله تعالى في سورة الاعراف واوحينا

الى موسى اذ استسقاه قومه ان اضرب بعصاك الحجر فانبجست فانبجست معطوف على فضرب المحذوف ويقع في بعض النسخ مكان فانبجست

فانفجرت اي فضرب فانفجرت وهذا الفعل المحذوف معطوف على واوحينا وهو سهو لان انفجرت في البقرة والبيت ابيات او اوحينا ولا

وقلنا ... واذ استسقى موسى لقومه فقلنا اضرب بعصاك الحجر فانفجرت ... فضرب ... ومثال الواو قوله

وهي النابغة الذبياني فما كان بين الخير لو جاء سالما ابو حجر الا ليال قلائل فحذف الواو ومعطوفها اي بين الخير وبيني

ابو حجر النعمان ... الخيل ... راكب الناقة طليحان اي طليحان خبر للمبتدا ... عطف على ...

اي راكب الناقة والناقة طليحان ... المعطوف مع العاطف بدليل تثنية الخبر والا لافرد ... ان يكون الاصل احد طليحين

... في ... الموضح في شرح بانت سعاد ... دليل ... الاكثر ... قال

... من ... قوله ابي ذؤيب ... قال

... الدرب ... الشاعر ... الفا والواو ... قد ... عطف

والواو اذ لا لبس وهي انفردت بعطف عامل مزال قد بقي معموله دفعا لوهم اتقي ... وزججن الحواجب والعيونا

... معطوف ... الذين تبوءوا الدار والايمان

... معطوف على ... الايمان ... علفتها تبنا وماء باردا

في الكلام ... الاول ... اسكن انت وزوجك الجنة ... الاسم الظاهر

... زوجك معطوف ... الامر ... ظاهر

ظاهر ... الاوائل ... المعطوف

والوصل ... المعطوف

... حذف ... الواو ... المعطوف ... في ... الثاني

والذين تبوءوا الدار والايمان كون الايمان ... الايمان معطوف على الدار ... لانهم

المعطوف ... الايمان لا ... وانما يتبوءوا المنزل ... قال

منزلا ... سورة ال عمران ... الدار والايمان ... المعطوف

الى بشر برجال آخر وكما يلزم في المثال الثالث اعني الكل سودا ابرة ولا يصح حمل العطف على معمولي عاملين مختلفين
الا ان يقال ان سودا احوال الكل ودرة معمول فلو عطف سودا على سود او شحم على درة لزم العطف على معمولي عاملين مختلفين وذ
لا يجوز في الاصح عند سيبويه واكثر البصريين خلافا للاخفش في جوازه على معمولي عاملين ان كان احدهما جارا او فصل المعطوف عليه او انفصل.
كمذا المثال او قيل يجوز مطلقا وهو مذهب الفراء وابن الحاجب واختاره الزجاج في التسهيل المنع مطلقا لان اهل العطف ... وضعيف
عاملين فان المنفي وهي جواز العطف على معمولي عاملين كنحو في الدار زيد والحجرة عمرو انتهى وتوجيه ما يجوز العطف على معمولي عاملين
مختلفين ان تاخر المجرور عن المرفوع او المنصوب بلا تخريج نحو في الدار زيد والحجرة عمرو وان زيدا في الدار وعمرا الحجرة بلا فصل
بين نائب الجار به عاطف المجرور ... والمجرور في المثال الثاني كون الايمان معمولا لمعمول الفعل
في تقييد الانفصال بالمعطوفين بالجار والمجرور من مصاحبة الايمان واذهوا من معلوم والى بينهما ما اشار الناظم بقوله وفي المعرفة
معطوف على قوله وقد يحذف لوضع ... وقد يحذف المعطوف عليه بالواو والفاء ولم ينتصر ما ولا بالعطف
عليه بالواو كقول بعضهم وبك اهلا وسهلا جوابا لمن قال له مرحبا بك والواو الاولى عاطفة على الكلام ... الحكم الاول
والواو الثانية عاطفة على مرحبا المقدرة اي عطف المفردات ... والتقدير ومرحبا بك واهلا
فبك متعلق بمرحبا والمعطوف على مرحبا والثاني وهو حذف المعطوف عليه بالفاء وهو خاص بالجمل نحو افنضرب عنكم الذكر
صفحا المعنى انهملكم فنضرب عنكم الذكر ... المعطوف عليه بالفاء وهو خاص بالجمل ... وما خلفهم
فقوله على جملة مقدرة ... افلم يروا الى ما بين ايديهم ... على جملة مقدرة بينها وبين الهمزة وان الهمزة في محلها
الاصلي وقول الزمخشري وطائفة ومذهب سيبويه والجمهور ان الهمزة قدمت عليها تنبيها على اصالتها في التصدير والتقدير
... والاصل فالم يروا ... بها فلم يروا ... عليه باب المنقطع ... ان تدخلوا الجنة ولما ياتكم
هذه حسنة بالكاسر ام حسبتم والى ذلك اشار الناظم بقوله وحذف متبوع بدا هنا استبح والله اعلم بالصواب

باب البدل هذه التسمية للبصريين واختلف في تسميته عند الكوفيين فقال الاخفش يسمونه الترجمة والتبيين وقال ابن كيسان
يسمونه التكرير والغرض منه ان يذكر الاسم مقصودا بالنسبة بعد التوطئة لذكره بالتصريح بتلك النسبة الى قبله لافادة توكيد الحكم وتقريره
ولذلك قيل هو في حكم تكرير العامل وقوله المقصود بالحكم يخرج ... بل يعطيها ... المعطوف بحرف غير بل
دلالته على ... على الاول ... ما هو التابع المقصود بالحكم بلا واسطة ... هو الجنس ... الذي هو التابع المقصود بالحكم بلا واسطة ... المفرد

بالحكم تمييز ... النعت والبيان والتوكيد فانها مكملات للمقصود بالحكم ... المعطوف ... والنسق ... بالحكم
الموضع احدهما ما ليس مقصودا بالحكم ... المعطوف بلا ... نحو جاء زيد لا عمرو وما جاء زيد بل عمرو ولكن
اما الاول ... المعطوف ... السابق ... اثبات ... زيد ... واما الاخر ... المعطوف ... بل ... الا
بكل ... الحكم السابق ... والمقصود ... النوع الثاني ما هو مقصود بالحكم
وما قبله ... مقصود بالحكم ... المقصود به وحده وذلك كالمعطوف بالواو واثباتا او نفيا نحو جاء
زيد ... وما جاء زيد ... خارجان بما خرج به النعت والتوكيد
... المقصود بالحكم ... ليس هو المقصود بالحكم وحده ... المقصود
دون ما قبله وهذا هو المعطوف ببل ولكن ... بل عمرو ... وفي بعض النسخ ذكر الحكم
... وهذا النوع خارج ... بلا واسطة ... وسلم الحد ... ذكره ...
هذا الحد ... ذكره ... اسم البدل ...
... المعطوف ... بل ... كل هو ... الشيء ... يعني ...
اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم ... الصراط المستقيم ... الناظم ... البدل
... اسم الله ... الى صراط العزيز الحميد الله ... العزيز
... بل الكل ... الاطلاق ...
... هذا ... بالبدل ... الكل
... الثاني ... الكل ... ذلك ...
من البدل ... الباقي ... ان ... بالنصف
... الثلث ... دون النصف
... بل ... البعض
... ذكر ... الخبر ... المذكورة ... كقوله ... نحو
كثير ... الواو ... والواو ... لانه ... ومنه ...
... ذلك ... اشتمال ... عاملين ... احدهما ... الاول

لو توقف على اجازة هذه في البدل ان جعلته بدل البعض او الاشتمال فقط بقيت الاولى بلا ضمير وان جعلته بدل الكل [illegible]
فقال البعض واي ارضيت لان تقديم الخبر [illegible] امتنع ان جعلته وقال لا احد تحقيقين جاء سبيل [illegible] فيه ضعف
وجهين احدهما انه تخريج على الفة الكلية والثانيا انه يجب ان يقدر في اعمال المصدر ضمير مستتر ليرجع الى الكثير ووجوب استتار
الضمير في مثل هذا عند بعض النحويين كما ان انه وان جعلته خبر مبتدأ محذوف والتقدير الثاني والهم كثير منهم [illegible]
وغيرهم كقوله تعالى ولله على الناس حج البيت من استطاع اليه سبيلا فمن استطاع بدل البعض من الكل و[illegible]
ما بدل منه مقدر اي منهم قال ابن الحاجب قال النحويون من استطاع بدل البعض قال ابن برهان بل الكل [illegible] المراد بالناس
المستطيعون [illegible] لان الله تعالى لا يكلف الحج من لا يستطيع انتهى قال الرضي والكوفي [illegible] يكون بعضها المخصوص من
الضمير لان الكلام [illegible] المقصود [illegible] نظر الى المقصود والحق انه [illegible] انتهى وقال الكسائي [illegible]
وجوابها محذوفة التقدير من استطاع فليحج ورده بانه لا يحتاج الى [illegible] وقال ابن هشام [illegible]
على المقصود [illegible] قال ولا [illegible] بان يجب على جميع الناس ان يستطيعون الحج وذلك باطل والثالث بدل الاشتمال
[illegible] بدل الاشتمال قال الرضي هو الاول الذي [illegible] المتبوع بان الثاني ما هو الاول
كالمشتمل [illegible] كونه منسوبا اليه [illegible] الاول [illegible] الثاني [illegible] كما ورد بانه [illegible] من ان [illegible]
من [illegible] زيد [illegible] الاشتمال [illegible] وقال ابو حيان في التذكرة وقال الفارسي [illegible] المشتمل هو الثاني [illegible] بدل
سرق زيد ثوبه [illegible] سرق زيد [illegible] الاشتمال [illegible] الاول [illegible] ان الاول [illegible]
الاول [illegible] بدل [illegible] الاول [illegible] الاول [illegible] الاول [illegible]
والمذكور [illegible] زيد [illegible] الاشتمال [illegible] بالاول [illegible] المذهب [illegible] التحقيق [illegible]
ابن [illegible] وقال ابن [illegible] الكريم [illegible] الا [illegible] الا [illegible]
[illegible] البدل [illegible] المبرد
[illegible] وابن جني وابن [illegible] ابن الاثير [illegible] ابن ابي [illegible] ابن عصفور [illegible] وذلك [illegible] بدل [illegible]
او كلام الاثير [illegible] الكلام [illegible] سرق زيد ثوبه [illegible]
فان زيد [illegible] مسروق [illegible] او [illegible] الثوب [illegible] حقيقة [illegible]
[illegible] الكلام [illegible] الاشتمال [illegible] الحقيقة [illegible]

فيما

فيما انتهى ومع ذلك [illegible] اذا [illegible] زيد الا [illegible] الاشتمال [illegible] زيد [illegible] واما
هذه الاشتراك بدل الاشتمال تارة يكون مصدرا وتارة يكون غيره [illegible] مصدر فتارة يكون مكتسبا كالعلم وتارة يكون غير
مكتسب [illegible] فتارة يكون لازما كالحسن وتارة يكون خارجا كالكلام وغير المصدر تارة يكون مشتملا [illegible]
كالثوب وتارة لا يكون كذلك كالفرس وبدل المصدر لانه الاكثر وبدل الاشتمال [illegible] الرابط [illegible] كما مر في بدل
البعض ثم تارة يكون مذكورا وتارة يكون مقدرا فالاول المذكور [illegible] البدل [illegible] الاشتمال [illegible] البدل
[illegible] الشهر الحرام قتال فيه [illegible] الرابط [illegible] بدل [illegible]
الاخدود النار [illegible] الرابط [illegible] الاخدود [illegible] بدل [illegible] قول البصريين [illegible]
لا تقديره [illegible] الاصل [illegible] الكوفيين [illegible] الاخدود [illegible] الارض [illegible]
[illegible] الارض [illegible]
[illegible] الاخدود [illegible]
[illegible] بدل البعض [illegible] بدل الكل [illegible]
[illegible] الوصف [illegible] بدل البعض [illegible] الدليل [illegible] البدل [illegible]
[illegible] اقسام لانه لا [illegible] ان يكون مقصودا بالحكم لما تقدم في الحد [illegible] الاول [illegible] البدل [illegible] لم يكن مقصودا
[illegible] ولكن سبق اليه اللسان فهو بدل الغلط [illegible] الغلط [illegible] البدل [illegible] الغلط كما قدمنا
[illegible] الغلط [illegible] الاول مقصودا [illegible] بدل [illegible]
[illegible] ان الغلط متعلق باللسان والنسيان متعلق بالجنان [illegible] الناظم [illegible]
[illegible] لم [illegible] قال ابن عصفور [illegible]
[illegible] بدل [illegible] الناظم [illegible]
[illegible] بدل [illegible] ابن عصفور [illegible] بدل [illegible]
[illegible] الناظم [illegible]
والبداء [illegible] التشكر [illegible]
فان كان [illegible] الاسم [illegible] فان كان اراد

بتجران م

مختصا م

التشكر

بلغ التقابل

باخذ النبل ابتداء ثم تبين له فساد تلك الارادة وان الصواب الامر باخذ المدا فيبدل منه وان كان اراد الا
وهو الامر باخذ النبل ثم اضرب عنه الى الامر باخذ المدا فصل الاول ربما لامر باخذ النبل في حكم المتروك فبذا اضرب
وبدا لانه اضرب عن الاول حين بدل الثاني في الاحسن حين اذ يوفى بدل غلط وبهم ارادة بعضهم اي شيئا
حادثة كما تقول رايت رجلا حمارا اردت رجلا او حمارا فصل بدل الظاهر الا كما تقدم وذهب ابن مالك في التسهيل
الى انه لا يبدل المضمر من المضمر وقوفا مع السماع نحو قمت انت ورايتك انت ومررت بك انت توكيدا فقام الحجرتين الكوفيين
وكذا كل مضمر رايتك اياك توكيد عند الكوفيين والناظم لا بدل خلافا للبصريين قال الناظم في شرح التسهيل وقول الكوفيين
عندي اصح لان نسبة المنصوب المتصل من المنصوب المنفصل كنسبة المرفوع المتصل من المرفوع المتصل نحو فعلت انت والمرفوع توكيد باجماع
فليكن المنصوب توكيدا فان الفرق بينهما تحكم بلا دليل قال ابن هشام وما ذهب البصريون اليه شبهة عن بعض ابنها اذا اردت
التوكيدات بالضمير المرفوع المنفصل فقلت فعلت انت ورايتك انت ومررت بك انت واذا اردت البدل اتفقت بين
الضمير والتمييز فقلت فعلت انت ورايتك اياك ومررت بك بك فجعله لفظ التوكيد والبدل المرفوع كيف في حين هكذا نقله سيبويه
عن العرب فعله عنه بالجول ... المفعول ... الا انهم ... فلا اعتبار بعرابه ... بيان ... تال
فان نسبة المنصل الى المنفصل الكوفيون كما قال ابن مالك الساعتر وذهب بعض في التسهيل الى انه لا يبدل مضمر من ظاهر فعلا في سرغرم ... ابي ...
ان يكون مخرايت زيدا اياه مرفوضا ... وليس بمسموع من كلام العرب لا نثرا ولا شعرا ولو سمع كان توكيدا لا يجوز ... البدل
الظاهر من المضمر مطلقا في جميع انواع البدل سواء كان بدل كل ام بعض او اشتمال او اضراب ان كان الضمير مبدلا منه لغائب ...
الجرى ... انفلقوا ... الذين ظلموا ابدل من الواو في اسروا ... في احد الاوجه ... وقيل الذين ظلموا مبتدأ ...
الخبر مقدم وقيل الذين ظلموا فاعل اسروا والواو حرف دال على جمع الاعراب ... في باب الفاعل وكذا يجوز ابدال الظاهر من المضمر
ان كان الضمير لمتكلم او مخاطب بدل بعض ... ان يكون ... بدل بعض ... في البدل ... والارجح ...
الشاهد ... بدل ... اوجه بدل ... من ... المخاطب بدل بعض من كل ...
لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الاخر فمن يرجو بدل من كم في لكم ... بدل من ضمير المخاطب
المجرور باللام واعدت المقدم ... بدل منفصل ... بدل اشتمال كاعجبتني ... بدل ... او ... المخاطب ...
وهو انه اعجبتني ... بلغنا السماء مجدنا وسناؤنا وانا لنرجو فوق ذلك مظهرا فمجدنا وسناؤنا بدل اشتمال من ضمير المتكلم وهو بالاد
يكون بدل كل مفيد للاحاطة اي شمول التوكيد نحو ربنا انزل علينا مائدة من السماء تكون لنا عيدا لاولنا واخرنا فاولنا

بل كل من الضمير المجرور باللام ولذلك اعيدت اللام مع البدل الا ان كان شاذا فالناظم تقول من ضمير الحاضر الظاهر الا اذا ما احاطه
بدلا او افتضى بعضا او اشتمالا ويمتنع ابدال الظاهر من الضمير بدل كل ان لم يفدها اي الاحاطة في حالة فالاخفش فانه اجاز بدل اشتمال ...
رايتك زيدا وعداه ان زيدا بدل من الكاف ورايتني عمرا على انه الطرا من الباء ... في الاّية ...
كما في كل معتقد ... يعتقد ... ان كان ضيفا فصل ببدل كل من الاسم والفعل الحمد ... في الاسم كما تقدم
في الاسم الا زيدا والفعل كذلك ... على ذا الفاده زيادة بيان ... للاول الفعل بدل كل ... ومن يفعل ذلك يلق اثاما
يضاعف ... له ... بدل ... العذاب ... يلق الاثام وبدل البعض نحو ان تصل تستجد ...
بدل من تصل ... بدل بعض من كل وبدل الاشتمال كقوله ... ان ... لا ... تاخذ ... بدل ...
من ... بدل الاضراب ... الغلط كقولك ... زيدا ... ان الكلام ... في ... وذلك ... الطلاق ...
الفعل ويبدل الفعل من الفعل والجملة كذلك الا في بدل الكل كقولهم ... زيد فانه لا يصدق ... التوكيد
... المختلفين وكون المقصود ... وهو ... في ... الجمل ... الذي ... الاعراب ... في ... شرح الجمل ... وبدل
الفعل ... كقوله ... تعالى ... يلق ... ومن ... بالانعام ... وجنات ... الثانية ... الاولى ... باعتبار ...
... في الاول لان ... الانعام ... وبدل اشتمال كقوله ... لا تقيمن عندنا والا ...
... مسلما ... عندنا ... بدل ... اشتمال ... بين ... الاختلاف ...
... في الاول ... لعدم الاعتداد ... تقدم ... نصفها ... بدل ... الغلط ...
بين بدل الفعل ... ان الفعل ... الاطلاق ... قيل ... الا
... اجاز ... الكل ... بسا ... والتجدد ... بدل البعض والاشتمال ...
والجمل ... وقد تبدل الجملة من المفرد بدل كل كقوله ... الفرزدق ... الى الله اشكو بالمدينة حاجة وبالشام
اخرى كيف يلتقيان ابدل جملة كيف يلتقيان من حاجة واخرى ... لالزام ... والمناسب ...
الى ... التقدير ... الى الله اشكو هاتين الحاجتين ... فالجملة ...
قال الدماميني ... كيف يلتقيان ... الشكوى ... اجتماع هاتين الحاجتين ...
... فانه ... بالسرية اولا ... ارجحها ...
في القاموس فصل واذا ابدل اسم من اسم ... متضمن معنى حرف استفهام ... الهمزة ... بدل تفصيل ... كو

ذلك الحرف المفيد للتفخيم او الشرط مع الفعل يوافق المبدل منه في المعنى فالاول وكذا وهو للتفخيم ويكون عن همزة الجواب
وعن مضمون الذوات وعن بيان الحقيقة فالاول كقولك كم مالك اعشرون ام ثلاثون فتقول عشرون وما عطف عليها
بدل من كم بدل تفصيل والثاني كقولك من رايت ازيدا ام عمرا فزيد او ما عطف عليه بدل من من بدل تفصيل والثالث كقولك
ما صنعت اخيرا ام شرا فخيرا او ما عطف عليه بدل من ما بدل تفصيل قرن بالهمزة في الجميع لتضمن المبدل منه معنى الاستفهام والثاني في
انه شرط ويكون للعاقل لغيره للزمان والمكان فالاول نحو من يقم ان زيد وان عمرو اقم معه زيد وعمرو بدل من من بدل تفصيل
والثاني نحو ما تصنع ان خيرا وان شرا تجز به فخيرا وشرا بدل من ما بدل تفصيل والثالث نحو متى تسافر ان غدا وان بعد
غد اسافر معك فغدا وبعد غد بدل من متى بدل تفصيل والرابع نحو حيثما تجلس ان يمين الحراب وان يساره اجلس معك وان
بان في الجميع لتضمن المبدل منه معنى الشرط وقد تحقيقه كلام التفصيل في العادة بحرف الشرط في الكل فان يوسد بدل من اذا في قوله
تعالى اذا زلزلت الارض زلزالها وكذا قال ابو البقاء وهذا تصريح منهم على انه ثم فقال بدل الجملة الجزئي ببدل الكل
فعلى التسهيل مكرره جمهم منع ان مسند الشرط مانع من ان يحال المكان اذا قلت من يقم اذا مع زيد وعمرو وكان مع الشرط فيها بدلا
فيكون البدل مرفوعا لا بتدا الحرف سواء قلنا البدل في نية تكرار العامل ام لا فيلزم دخول الشرط على المبتدا وهو غير جائز
على الاصح وان جعلنا البدل مرفوعا بفعل مضمر خفيت مسنده تحقيق العامل ولان ان لا يلي جملة الا اذ كان بذلك
ماضيه وكذا وان اراد حاصله مع ابدال الجامع بما قلنا ان المعنى لا يحمل فالذي عليه المحذوف والاعلم للجواب هذا

باب النداء

بالمد وبكسر النون وضمها وهو الدعاء بحروف مخصوصة وفيه فصول الرجعة الفصل الاول في ذكر الاحرف التي
ينبه بها المنادى اذا دعي وذكر احكامها وهذه الاحرف ثمانية الهمزة وحدها واي بفتح الهمزة ويكون
الياء ساكنة ممدودة واي بضمهما ووجب ذكر ثم كقوله زيد واي زيد بمنزلة الهمزة فيها وآي زيد بمد الهمزة منها ويا و
ايا وهيا ووا واما احكامها فالهمزة المقصورة للقريب فقد يخبر بهذه في ذلك الهمزة الممدودة خلافا لصاحب المقرب
ولا ايها هذه بمعنى ان المحدثون ان لا تنادي بها قريبا بعد ذلك البعيد كما نشاء في هذه بقية الاحرف كما انها لتقريب الحرف
للبعيد والمتوسط الى ذلك اشار الناظم بقوله وللمناد النادي او كان منا ياوايا ايا كذا ايا ثم هيا والهمزة للداني وذيب للبعيد او
ويا للبعيد واي والهمزة للقريب بالهما وذهب ابن برهان الى ان ايا وهيا للبعيد والهمزة للقريب واي للمتوسط ويا للجميع واجمعوا
على جواز نداء القريب بما للبعيد توكيدا وعلى منع عكسه قال ابن مالك والهمزة لا تنادم الندبة ففيها انها تحل في كل اخاص
الندبة والاستغاثة الاصح بيا وحدها في نداء اسم الله تعالى كقوله يا الله وسيجيء ايضا في باب الاستغاثة نحو يا لله

المسلمين تعجب وها هي اوه ووا وردت نحو في باب الندبة والى ذلك اشار الناظم بقوله ووا لمن ندب او يا ووا الفا استعملا
منها في لفظ الباب لان هذا الاصل فيه وانما تدخل في الندبة اذا امن اللبس بالمنادى كقوله وقمت فيه بامر الله يا عمرا
حملت امرا عظيما فاصطبرت له وقمت فيه بامر الله يلزم اشترط في الندبة ايضا ولهذا لا يجوز حذفه اذ لو كان مناديا
لتبيله بالجر لانه مناد ويجوز ويكون من قول الناظم ويجوز النوعين اجتنب حذف الحرف المنادى بعد
فاصله سواء كان المنادى مفردا او مضافا او شبيها به فالاول نحو يوسف اعرض عن هذا اي يا يوسف والثاني نحو ربنا
ثم اي الثقلان ايها الثقلان والث الشكران ادوا الي عباد الله اي يا عباد الله والاسم على احد الوجهين والثالث
ثماني مسائل فانه يمتنع فيها حذف حرف النداء احداها المندوب نحو يا عمراه والثاني المستغاث نحو يا الله وثالثها المتعجب
منه نحو يا لماء والعشب اذا تعجبوا من كثرتهما والرابع المنادى البعيد نحو يا زيد اذا كان بعيدا منك لان الحذف ينافي المد
في بعدها مع الثلث لان المراد فيهن اطالة الصوت بحرف النداء والحذف ينافيه والرابعة اسم الجنس غير المعين كقول
الاعمى يا رجلا خذ بيدي قال ابن مالك في الكافية وشرحها واجاز بعضهم الحذف في ذلك والصحيح فيه حرف النداء الا اذا
كان بعينه وقبل المنادى ومنهم الناظم بقوله وبذا انما يكون في المعرفة دون النكرة وكما سمع المعرف العالم بالحذف سمع
برثت اذن الربع النداء ايضا شاذ وظاهر ذكر الناظم في ذلك ان الحذف لا يجوز والحق يجوز في الشعر
اصبح ليل اثنا ايضا في المثنية فالاولى وكقول الشاعر ناقة الحطيئة بما قلت والثاني قول المصور والموضوع فقال اي
كقول بعضهم يا ايك ملكينك والثاني كقول الاخطل وهو الاحوص يا ابجر بن ابجر يا انت انت الذي طلقت عام
جئت قد حسن الله وقد سيانا فاخبرت بكون الوحدة وقع فيهم مناديا انثى الاول مناديا وكان القياس ان يقول
لا يجوز حذف عامل وكذا انا بعد الرفع من غير النصب ولان له الطرد وضعت بلفظ الرفع جار بحيث يلفظ غير الرفع وامثاله
التعجب لما تقع من المثال والبيت بان يا منها للتنبيه للاستفهام وايا كذا في المثال حذرا ما يستغنى والثالث والرابع البيت المشار
والى ذلك نكتة وتوكيدا وبدل من الفصل الوصف حرف فيحول ان مع المتكلم والغائب كقولهم لا تنادى فلا يقال يا انا ولا يا هو ولا ايا
ولا يا هو ولا يا اياه وقد شذ اسم الله تعالى كقوله يا الله اذا لم يعوض في اخره الميم المشددة عن حرف النداء الذي ذكر النحاة
على خلاف القياس نحو حذف حرف النداء الميم بدلا منه كقوله كما يكون الدليل واجازه بعضهم فعليه قول امية بن
ابي الصلت الشعري رضيت بكنا اللهم يا في اي ادين الغائبين كالة حنيفا الى ابيه والدين من الرابع في الاصل وادين
مضارع دان بالشيء اذا اتخذه دينا ودينا اي عادة والاصل ان ادين حذف فان فان رفع المضارع بعد الحاجة فانهم

شبه بالمضاف والمفرد وراعيا منصوب [illegible] الطلقة على [illegible] قاتبا [illegible]
الوصيين [illegible] اقران [illegible] وربما [illegible] ان يكون [illegible] المنادى [illegible]
[illegible] اسم الاشارة واسم الجنس المعين لان [illegible] المنادى [illegible] اداة التعريف [illegible]
كما [illegible] الاداة [illegible] اسم الاشارة [illegible] اسم الجنس [illegible]
يولاء [illegible] لما قال صاحب [illegible] هذا [illegible]
[illegible] في [illegible] ان [illegible] النداء ز
[illegible] بكروان [illegible] السيد الى [illegible]
[illegible] الكراهية
[illegible] باتي [illegible]
الليل [illegible] عالم ز
[illegible] الواو [illegible] النظم [illegible]
قال [illegible] النظم [illegible] اسم الجنس [illegible]
[illegible] النظم [illegible]
[illegible] **الفصل الثاني في اقسام المنادى**
[illegible] المنادى [illegible] اقسام احدها [illegible]
[illegible] المعرف [illegible] احدها التعريف [illegible] النداء [illegible]
[illegible] النداء [illegible] النداء [illegible] النظم [illegible]
[illegible] بالاقبال [illegible] اسم الاشارة [illegible]
التنكير او كان التعريف [illegible] النداء [illegible] الاقبال [illegible] الناظم [illegible]
[illegible] والامر الثاني [illegible] مضافا [illegible]
والجمع [illegible] تذكيرا [illegible] احمد بن يحيى [illegible]
[illegible] الفارسي [illegible] المذكر [illegible]

[illegible]
السلام [illegible] وجمع المكسر [illegible] وجمع المؤنث السالم [illegible] وجمع التكسير [illegible]
وما كان [illegible] قبل النداء [illegible] المؤنث [illegible] سيبويه [illegible]
[illegible] وجمع [illegible]
[illegible] والواو [illegible] قبل النداء [illegible]
[illegible] سيبويه [illegible] النداء [illegible]
[illegible] سيبويه [illegible] المقدرة في [illegible] المنادى [illegible]
[illegible] العلم المركب [illegible]
المقام م [illegible] المقام [illegible]
[illegible] العلم [illegible]
[illegible] الاقدام [illegible]
ب [illegible] المضاف [illegible]
[illegible]
[illegible] اقسام المنادى [illegible]
النكرة [illegible] المقصودة [illegible]
[illegible] الشاعر [illegible]
[illegible] الشواهد [illegible]
[illegible] التنوين [illegible]
ل [illegible] النوع الثاني [illegible] المضاف سواء كانت الاضافة محضة [illegible]
[illegible] محضة [illegible] الوجه [illegible]
[illegible] المحضة [illegible] الاضافة [illegible]
ادني [illegible]
بالمضاف
[illegible] الاضافة [illegible] الوجه [illegible]

وهو ما اتصل به شيء من تمام معناه اما بعمل كالمعطوف قبل النداء او العمل في فعل او معمول او مجرور كالاول نحو يا حسنا
وجهه ونحو يا ضاربا زيدا والثاني نحو يا طالعا جبلا ... والثالث نحو يا رفيقا بالعباد
متعلق برفيقا ... العطف نحو يا ثلاثة وثلاثين ... المعطوف والمعطوف عليه ... المطول بلا خلاف
انما انتصب ... فلانه شبيه بالمضاف من حيث ان الثاني من تمام الاول ... مع حرف العطف وكان
حرف العطف ... معطوفا ومعطوفا عليه ... العامل فيه ... فاشبه ضاربا زيدا ... وانما انتصب
ثلاثين في ... العطف على ثلاثة ... لان الجزء الثاني ... العلم ... او بالاسم ...
خلافا لبعضهم في اجازة ذلك ... في بعض الاحكام ... هذه الجملة ... الا ان تكون
معينة اولا فان كانت غير معينة نصبتهما ايضا اما الاول فلانه اسم نكرة غير مقصودة واما الثاني فلانه معطوف على
منصوب وان كانت معينة ضممت الاول لانه نكرة مقصودة ... بالقصد والاقبال ونصبت الثاني ...
... بالعطف على المحل او اللفظ ... زيد و
... قال الفارسي ... نكرة مقصودة ... الا ان تدخل عليه ال
وانما جاز ... لانه ليس ... علم ... بالاعادة ... في الحاق ... [illegible]
ووجه ... ان الثاني ليس ... علم ... المنعوت اذا
كان المنعوت مفردا نكرة مقصودة ... [illegible]
... [illegible]
... [illegible]
... النكرة ... [illegible]
... [illegible]
... اذا كانت النكرة
مقصودة ... [illegible]
... [illegible]
يا زيد ... [illegible]

بعينه ... [illegible]
... [illegible]
... [illegible]
بان ... [illegible]
... [illegible]
... [illegible]
في الوجه الاول ... زيد ... [illegible]
الثاني ... [illegible]
... [illegible]
... [illegible]
... [illegible]
... الاصل ... [illegible]
... [illegible]
... يا زيد ... [illegible]
... [illegible]
... [illegible]
... [illegible]
ذلك ... [illegible]
... [illegible]
بن حارثة ... [illegible]
... [illegible]
... [illegible]

نيز ل

الاياديء

الاسمان الاول والثاني مضافا ان [illegible] المصنف [illegible]

الاسمان مركبان [illegible] الا [illegible] وسعد الاوس [illegible]

[illegible] بن زيد بن عبد [illegible]

[illegible] المنادى [illegible] اذا [illegible]

مقصودة [illegible] بن سلام [illegible] بتنوين [illegible]

المفردة [illegible] النكرة [illegible]

النكرة غير المقصودة [illegible] سيبويه [illegible]

قال ابن [illegible] الخليل [illegible] سيبويه [illegible]

[illegible] المبرد [illegible]

[illegible]

[illegible] بتنوين [illegible]

[illegible]

[illegible] التنوين [illegible]

[illegible] بتنوين [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] الوصل [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

الاول [illegible]

الكوفيون الى ان [illegible]

في ذلك لان [illegible] ابن زيادة [illegible] يا هند ابنة عمرو [illegible] هند [illegible]

[illegible] يا هند ابنة عمرو [illegible]

الاتباع [illegible] التركيب [illegible] يا زيد بن

عمرو [illegible] الاتباع [illegible]

وزيدين [illegible] يا زيد بن عمرو بالفتح [illegible] يا زيد بن عمرو [illegible]

[illegible] يا زيدان ابني عمرو ويا زيدون بني عمرو [illegible] التنوين [illegible]

[illegible] التركيب [illegible] الاتباع [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] بتنوين زيد [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] سعد الاوس [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] سعد الاوس [illegible]

[illegible]

الكلام

الناحرة م

[illegible] والاصل عدم التكرار وقد جمع بينهما [illegible] المسندة في [illegible]

[illegible]

حالم

[illegible]

المائع م

[illegible]

والشاطبي [illegible]

[illegible]

خلافا [illegible] والكوفيين في اجازتهم ذلك محتجين بالقياس والسماع اما القياس فهو انها زيادة بالاجماع [illegible]

[illegible]

[illegible] الفصل الثالث في اقسام تابع المنادى المبني واحكامه اقسامه اربعة احدها ما يجب نصبه [illegible]

[illegible] المنادى [illegible] ان يكون التابع [illegible]

[illegible]

الختام

[illegible]

يا ايها الرجل [illegible] منزلة الحضور نحو [illegible] والحضور [illegible] الاشارة لانها [illegible] الحضور دون الجنس اذا قدرت نعتا
قدرته للغير معهود فالمعنى مررت بهذا الرجل المعهود حينئذ فلا [illegible] على الحضور والاشارة [illegible] فكانت [illegible] فقال
[illegible] قول سيبويه وقال ابو [illegible] وانما في هذا الباب المعهود [illegible] الا [illegible] او موصول [illegible] الرجل المعهود
ويا ايها المرأة ويا ايها الذي [illegible] ويا ايها التي [illegible] اسم الاشارة [illegible] الوصف [illegible]
او باسم الاشارة [illegible] كاف الخطاب نحو يا ايها الرجل [illegible] يا هذا [illegible] الرجل [illegible]
[illegible] وايها [illegible] الثالث ما يجوز فيه [illegible]
[illegible] المنادى [illegible] لفظ المنادى [illegible] حرف النداء [illegible]
[illegible] العامل [illegible] حرف النداء [illegible] الرابع [illegible] التابع [illegible]
[illegible] الرفع [illegible] النصب [illegible] الحكم [illegible]
[illegible] المنادى [illegible] زيد [illegible] ذلك [illegible]
المضاف المقرون بال نحو يا زيد الحسن الوجه برفع الحسن ونصبه [illegible] والنوع الثاني ما كان مفردا من نعت
او توكيد او كان المعطوف مقرونا بال [illegible] يا زيد الحسن [illegible] بالرفع والحسن بالنصب [illegible]
[illegible] بالرفع [illegible] بالنصب والتوكيد نحو يا تميم اجمعون بالرفع واجمعين بالنصب [illegible] ذلك [illegible]
الرفع او النصب [illegible] المقرون بال [illegible] يا جبال اوبي معه والطير قراءة السبعة بالنصب [illegible] الجبال
[illegible] ابي [illegible] عيسى [illegible] والرفع عطفا على لفظ الجبال [illegible]
الخليل وسيبويه والمازني [illegible] النصب [illegible] المعطوف [illegible]
والتقدير [illegible] وقال المبرد [illegible] المعطوف [illegible]
[illegible] النصب [illegible] في البيع [illegible] الرفع [illegible]
سيبويه [illegible] ابن [illegible] النداء [illegible]
[illegible] بنصب الطير [illegible] تفصيل [illegible] زيد [illegible] الطير [illegible]
[illegible] المضاف [illegible] الناظم [illegible] الرابع
[illegible] المستقل [illegible] المجرد من ال [illegible]

Margin notes: المعقود م — بالحمل م — يرفع نسخة الاصل كقولك يا زيد والضحاك [illegible] م — نحو م — [illegible]

ان كان مضافا والى ذلك اشار الناظم بقوله واجعل كمستقل نسقا وبدلا وذلك لان البدل في نية تكرار العامل والعاطف
كالنائب عن العامل فتقول في البدل المجرد يا زيد بشر بالضم من غير تنوين كما تقول يا بشر [illegible] يا عبد الله [illegible] النسق المجرد
من ال يا زيد ويا عبد الله [illegible] كما تقول [illegible] وهكذا حكمهما اي البدل والنسق المجرد من ال مع المنادى المنصوب
فيضمان ان كانا مفردين وينصبان ان كانا مضافين نحو يا عبد الله بشر ويا عبد الله [illegible] وبشر [illegible] ويا عبد الله
زيد ويا عبد الله واما زيد [illegible] قال في التسهيل خلافا للمازني والكوفيين في تجويز يا زيد وعمرو [illegible] شرح
التسهيل [illegible] العاري من ال مجرى المقرون بها [illegible] فلم [illegible]
[illegible] واحد [illegible] كما تقصد ان شركا في عامل واحد انتهى

الفصل الرابع في المنادى المضاف للياء

اي ياء المتكلم وهو اربعة اقسام احدها ما فيه لغة واحدة وهو المنادى المعتل بالالف او الياء فان ياءه المضاف هو
الياء واجبة الثبوت والفتح نحو يا فتاي ويا قاضي [illegible] الكافية [illegible]
بالفتح او الكسر [illegible] الياء والقسم الثاني ما فيه لغتان وهو الوصف المشبه للفعل المضارع [illegible]
[illegible] الياء [illegible] ساكنة [illegible]
[illegible] السكون او الفتح [illegible] وهو الوصف [illegible]
[illegible] والقسم الثالث ما فيه ست لغات [illegible]
[illegible] الياء والاكتفاء بالكسرة [illegible]
[illegible] الياء [illegible] ساكنة [illegible] يا عبادي [illegible]
[illegible] يا عبادي [illegible] السكون والفتح [illegible]
[illegible] الكسرة [illegible] الياء [illegible]
[illegible] الياء [illegible] الاخفش والفارسي [illegible]
[illegible] الياء [illegible] يا حسرتا [illegible]
[illegible] حروف النداء والاصل [illegible]
[illegible] يا بني [illegible]
[illegible] الياء [illegible] المفردات [illegible]

Margin notes: [illegible] يا بشر [illegible] يا زيد [illegible] بالنصب كما تقول م

المنادى المضاف الى ياء المتكلم

الاضافة وانما يفعل ذلك العرض فيما يكثر ندائه للانبياء على الاضافة كالام والاب والرب حملا للمنقوص على الكثير كقوله
يا ام لا تفعلي بعض البعض حكاه يونس وقراءة بعضهم رب السجن احب الي بضم رب فان الرب في الكلام الاكثر فيها ان لا ينادى الا
مضافا بخلاف غيرها والاصل في يا ابي ويا امي فحذفت اليا تخفيفا ومنها عامة [illegible] شبه بالنكرة المقصورة [illegible]
فلا يجوز يا عبد وحذف اليا وضم الواو وقال شارح اللباب لكثرة ندائه مضافا للمتكلم كثر في الكلام الوضع ان نوديت [illegible] على
الضم بالاضافة المنوية لا بالقصد والاقبال وقد صرح في الشافية بانه في مثال جعلوه معرفا بالقصد فيشبه [illegible]
كيا رجل اذا قصدت رجلا بعينه انتهى ولعل هذا هو الذي حمل الشارح على [illegible] وتبعه [illegible] وجل
منادى مع ان [illegible] بالاضافة [illegible] لانهم جعلوه [illegible] الى
الى وان كان تعريفه بالقصد لم يكن [illegible] فيه [illegible] الرابع ما فيه عشر لغات وهو الاب والام ففيهما مع اللغات الست
المتقدمة اربع اخرى يأتي ذكرها [illegible] حذف اليا وابقاء الكسرة [illegible] بكسر التاء [illegible] ساكنة [illegible]
بالفتح نحو يا ابي ويا امي ثم قلبها الفا [illegible] يا ابتا ويا امتا ثم حذف الالف [illegible] نحو يا ابت ويا امت [illegible]
ويا ام [illegible] ان التاء [illegible] من يا المتكلم [illegible] الاكثر في كلامهم [illegible]
[illegible] الذي كان [illegible] التاء [illegible]
[illegible] الزجاج [illegible]
وقيل [illegible] وهو [illegible] سيبويه [illegible]
[illegible] الزجاج [illegible]
[illegible] بين التاء والالف [illegible] يا ابتا [illegible]
[illegible] ابن مالك [illegible]
[illegible] للمندوب والمنادى [illegible] بين اليا والتاء [illegible]
يا ابتي ويا امتي [illegible]
والاول [illegible]
[illegible]
[illegible] المتكلم [illegible]

[illegible] ولا رايت ابت ولا مررت بابت والدليل على ان التاء في يا ابت ويا امت عوض من اليا [illegible]
[illegible] والدليل على [illegible] في الفصيح عند جمهور البصريين
وذهب الفرا الى انه [illegible] بالتاء [illegible] وقد [illegible]
بالتاء [illegible] **فصل** واذا كان المنادى مضافا الى مضاف
الى يا المتكلم [illegible] كقولك يا ابن اخي
يا ابن خالي ويا ابنة خالي ويا بنت خالي الا ان كان [illegible] يا ابن عم او يا ابن ام او ابنة ام او ابنة عم [illegible]
فالاكثر حذف اليا والاجتزاء بالكسرة [illegible] كقولك يا ابن عم ويا ابن ام بكسر الميم [illegible] قال الزجاج في تركيب [illegible]
وقال في الارتشاف [illegible] حذفوا اليا [illegible]
[illegible] يا ابن عم ويا ابن ام بفتح الميم [illegible]
[illegible] الالف [illegible] والاول [illegible] سيبويه والبصريين والثاني [illegible]
والفرا [illegible] فتح [illegible] بالوجهين الكسر والفتح [illegible]
وحذف اليا [illegible] يا ابن ام يا ابن عم [illegible] اليا ولا الالف [illegible] الا في الضرورة كقوله
[illegible] يا ابن امي ويا شقيق نفسي انت خليتني لدهر شديد
وقوله [illegible] يا ابنة عما [illegible]
[illegible] **هذا باب** في ذكر اسماء لازمت النداء [illegible]
[illegible] سيبويه [illegible] نكرة [illegible]
وفلة بمعنى امراة وقال ابن مالك وجماعة منهم ابن عصفور وابن الضائع [illegible] بمعنى زيد
وفلة بمعنى هند [illegible] ابن مالك [illegible] يا فل للرجل ويا فلة للمراة [illegible]
يا فلان وفلانة [illegible] بمعنى فلان وفلانة [illegible]
قال المرادي [illegible] قال ابن مالك [illegible]
[illegible] فلان وفلانة [illegible] قال ابن مالك [illegible] فلان وفلانة [illegible] الكوفيين
[illegible] ابن عصفور [illegible] فلان وفلانة [illegible] سيبويه [illegible]

اسماء الاخرة النداء

كيه وما ونه فل اي وتصغيره فلي اذا سمي به ومذهب الكوفيين ان لامه نون واصله فلان ثم رخم بحذف الالف والنون وادة
فل اي وتصغيره فليي ورد بانه لو كان اصله فلانا لقيل في ترخيمه فلا ولما قيل في تثنيته فلان ولما صح ابتدا
كما ان فلانا كذلك واما قوله وهو ابو النجم العجلي في لجة امسك فلانا عن فل فقال ابن مالك
هو فل الخاص بالنداء استعمل في غير النداء للضرورة واصح من كلام الناظم ايضا فقال في شرح الكافية وكذلك
والصواب ان اصل فل هذا المجرور بمعنى فلان وانه حذف منه الالف والنون والتقدير امسك فلانا عن فلان قال ابن عن
ذكره في الجز بفتح اللام اي ضاعط الاصوات ليس حذف الالف والنون منه للترخيم وانما هو للضرورة كقوله وهو لبيد درس
المنا بمتالع فابان فتقادمت بالحبس فالسوبان اي درس المنازل فحذف الزاي واللام ضرورة ودرس عفا ومتالع
بضم الميم وبالتا المثناة فوق اسم موضع وقيل جبل وكذلك ابان بالباء الموحدة والحبس بفتح الحاء المهملة وكسر الباء الموحدة
وفي اوله سين مهملة والسوبان بضم السين المهملة وسكون الواو وبالباء الموحدة وفي اخره نون اسما مواضع وسبها الوما
بضم اوله وهمزة ساكنة ثانيه يعني كثير اللوم والخبث ونومان بفتح اوله واو ايضا ساكنة ثانيه يعني كثير النوم
ولا ينقاس عليهما وهذا معنى قول الناظم ونقل يعني يحفظ الابتدا في نومان كذا وشا فعل بضم الفا وفتح العين المعدول
من فاعل كغدر بمعنى يا غادر وفسق سبا للمذكر يعني يا غادر ويا فاسق واختار ابن عصفور كونه قياسيا ايضا كما
عليه يعني مشهده واختار ابن مالك كونه سماعيا والى ذلك اشار الناظم بقوله وشاع في سب الذكور فعل ولا تقس
ومنها فعال بفتح الفاء وكسر اللام المعدول عن فاعلة او فعيلة كفساق وخباث سبا للاناث يعني يا فاسقة ويا خبيثة
وقوله وهو الحطيئة يهجو امراته اطوف ما اطوف ثم اوي الى بيت قعيدته لكاع يعني ترجعنا وكلاع ضرورة فاستعمله
في غير النداء خبرا ضرورة وقيل الضرورة والخبر قول محذوف والتقدير قعيدته يقال لها يا لكاع فالخبر وحرف النداء
وقعيدة الرجل امراته سميت بذلك لقعودها بالبيت ومعنى لكاع خبيثة وينقاس فعال هذا الذي يوصف للمؤنث وفعال
بمعنى الامر كنزال بمعنى انزل وتراك بمعنى اترك من كل فعل ثلاثي مجرد تام متصرف فتقول خراج وضراب لانه سماعي
وسند دراك ادرك [illegible] ولو كان لانه ناقص وحروج [illegible] عطل لانه جامد ولا من نحو دحرج لانه ليس بثلاثي
بهذا مذهب سيبويه وخالفه المبرد في الباب بين فقال لا يقال منها الا ما سمع ولا ينقاس بل يقتصر فيها على الوارد والى ذلك اشار الناظم بقوله
واطرد في سب الانثى وزن يا خباث والامر هكذا من الثلاثي **هذا باب الاستغاثة** وهي نداء من يخلص
من شدة او يعين على مشقة اذا استغيث اسم منادى خفضا باللام مفتوحا كيا للمرتضى وحيث حذف الحرف الذي ينادى به المستغيث بالالف لم يكن حرف الندا

بالحبس
الحبس م
المعنت وا

وقد جعل كونها مكسورة لان العوض عن ذكر الا الاتيان بالصوت كما تقدم والحذف منه فلذلك الغلب في لام المستغاث فتحها
لام واجبة الفتح لانه واقع موقع المضمر ولام المضمر مفتوحة والى ذلك اشار الناظم بقوله اذا استغيث اسم منادى خفضا باللام مفتوحا
كيا لزيد يا للمسلمين وقول الشاعر المتنبي [illegible] ويا للاغاثة [illegible] كان المستغاث بالكلم
كيا لزيد او معطوفا على المستغاث ولم تعد معه يا كسر اللام كيا لزيد ولعمرو وللمسلمين فان اعيدت معه يا فتحت اللام كيا لزيد
ويا لعمرو وللمسلمين وعليه يحمل [illegible] والى ذلك اشار الناظم بقوله وافتح مع المعطوف ان كررت يا وفي سوى ذلك بالكسر ائتيا
ولام المستغاث له مكسورة دائما على الاصل كقوله [illegible] يا للمسلمين بكسر لام للمسلمين وقول الشاعر يبكيك ناء بعيد
الدار مغترب يا للكهول وللشبان للعجب بكسر لام العجب لانه مستغاث له [illegible] فيفتح لانه كونه لزيد
او [illegible] ويجوز ان يكون مستغاث به [illegible] في تستغيث [illegible] في النهاية ويجوز ان لا يذكر المستغاث
باللام فالاكثر ان يختم بالالف عوضا من اللام [illegible] والى ذلك اشار الناظم بقوله ولام ما استغيث عاقبت الف كقوله
يا يزيد الامل نيل عز وغنى بعد فاقة وهوان فزيد مستغاث والالف فيه عوض من اللام ولام الامل بكسر اللام مستغاث له
وهو [illegible] فاعل الامل ونيل بفتح النون مصدر نال مفعول الامل والعز مقابل الهوان والغنى مقابل الفاقة والفاقة الفقر
النزل وقد يخلو المستغاث منهما اي من اللام والالف [illegible] لو كان منادى غير مستغاث كقوله يا زيد لعمرو وكقوله
الا يا قوم للعجب العجيب وللغفلات تعرض للاريب [illegible] وقوم مستغاث [illegible] بالكسرة
وللعجب مستغاث له [illegible] والاريب العاقل [illegible] المتعجب منه [illegible] المستغاث من غير
[illegible] والى ذلك اشار الناظم بقوله ومثله اسم ذو تعجب الف [illegible] كقولهم يا
للماء والدواهي اذا تعجبوا من كثرتهما والثاني [illegible] يكون في [illegible]
للمستغاث [illegible] بالالف كقوله يا عجبا لهذه الفليقة هل تذهبن القوبا الرقية وهذا البيت للعراقي [illegible] فقيل
[illegible] ويكنى [illegible] فانه مستغاث [illegible] الفليقة الداهية [illegible] المتعجب منه [illegible]
[illegible] **هذا باب الندبة** بضم النون حكم المندوب وهو المتفجع عليه حقيقة كقول جرير يندب عمر بن عبد العزيز
[illegible] باواه [illegible] من عمر [illegible] والمتوجع
منه [illegible] اخو قيس العامري [illegible] من [illegible] ومن [illegible] او تكون سببا لم كقول [illegible]
[illegible] الدهيا [illegible] وقول [illegible] زينبه وكقول القائل [illegible] الرزية [illegible] سبب الالم الذي حصل

الندبة

وصورة المندوب صورة المنادى المخاطب وليس منادى الا ترى انك لا تريد منه ان يجيبك ولا يقبل عليك ثم شرع في المندا
بالملك الان خطاب احد المنسيين ما نقص خطاب الكون ولا يجمع بين خطابين واجاز في الندبة والعلاق فلذلك قال حكم
المندوب حكم المنادى قال الناظم ما للمنادى اجعل لمندوب فيضم ان كان مفردا كما في نحو وا زيداه وينصب ان كان مضافا
كما في نحو وا عبد المطلباه او مطولا كما في نحو وا ضاربا عمراه واذا اضطر شاعر الى تنوينه جاز ضمه ونصبه كما تقدم وافتقر الى
من نفس الا انه لا يكون نكرة كرجل فلا يقال وا رجلاه خلافا للرياشي حيث اجاز وا رجلاه في الحديث وا جبلاه فاريح
ولا موصوفا بهما كاي والمبهم واسم الجنس الاشارة والموصوف فلا يقال وا ايه ولا واياه ولا وا هذاه ولا من ذهباه لان
المقصود من الندبة الاعلام بعظم المصاب فلذلك لا يندب الا المعروف من الابهام والى ذلك اشار الناظم بقوله وما نكر لم يندب
ولا ما ابهما الا ما كان موصولا وهو غير مبدو بال فصلته مشهورة فيندب عند الكوفيين خلافا للبصريين نحو وا من حفر بئر
زمزماه فانه في شهرة بمنزلة واعبد المطلباه وذلك شاذ عند البصريين واتفق الجميع على منع ندب الموصول المبدو بال وان اشتهرت
صلته فلا يقال وا الذي حفر بئر زمزماه اذ لا يجمع بين حرف الندبة وال وبذلك تقييد قول الناظم ويندب الموصول الذي اشتهر وتقدم
بخلاف فيه انه واصل زمزم ثم الحقت الميم الثانية زائدة فالرفع في الزوائد الا ان الغالب ان يختم بالالف فاطالة
للصوت كقوله وهو جرير وقمت فيه بامر الله يا عمرا والى ذلك اشار الناظم بقوله ومنتهى المندوب صله بالالف متلوها ان كان مثلها حذف
المندوب فقال ابو الحسن في الصناعة انه لا خلاف في جواز لحاقها في الصفة اذا كانت ابنا بين علمين نحو وا زيد بن عمراه
واما البدل البيان والتوكيد فقياس قول سيبويه والخليل ان لا تلحق البيان والتوكيد وعندي انها تدخل في البدل لانه في
مقام المبدل منه في حرف الاغلب ثنيا وتدخل في عطف النسق نحو وا زيدا وعمراه انتهى وتدخل في التوكيد اللفظي كما تقدم نحو وا عمراه
عمراه ولا تقول وا زيد وعمراه ولا تلحق في هذه الالف ما قبلها من الفتح نحو وا موسياه والى ذلك اشار الناظم بقوله متلوها ان كان مثلها حذف
واجاز الكوفيون قياسا قلبه الالف ياء فقال وا موسياه وادم تنوين كما هو مستتر في الاصل نحو وا من حفر بئر زمزماه
كحذف التنوين من زمزم فان زمزم منصرف بعضهم ان زمزم ثم التعليق ان ختمتها علم الجنس منون منصرف فيه تنوين حذف كما صح به في
اول بيانه الاضافة ادغم ثنوين في بعضها فالبدل نحو والغلام زيداه او في علم حكي نحو وا قام زيداه فيمن اسمه قام زيد والى ذلك
اشار الناظم بقوله كذاك تنوين الذي به كمل من صلة او غيرها او اجاز الكوفيون حذف التنوين واثباته مع فتحه فيقولون والغلام زيداه
في لفظ يوهمه الف الندبة مع كسرة وقلبها الفا ياء فيقولون والغلام زيدنيه على اصل التقاء الساكنين واجاز الفراء حذف
التنوين معه بكسرة وقلب الالف ياء فتقول والغلام زيديه ولكن البصريون الا حذف التنوين لالتقاء الساكنين كما في الجميع

الالفين فيحذف ما حذفه الالف ما قبلها من ضمة نائبة نحو وا زيداه وا امتداه فيمن اسمه مد او كسرة كقوله ابنتهي نحو وا
الكاه او نائبة نحو وا حذاماه لان ما قبل الالف لا يكون مضموما ولا مكسورا فان اوقع حذف الكسرة والضمة في لبس
ابتيا وجعلت الالف يا بعد الكسرة نحو وا غلامكي اذ لو قيل وا غلامكاه لالتبس بالمذكر والعبد الضمة نحو وا غلامهوه
وا غلامكموا اذ لو قيل وا غلامهاه وا غلامكماه لالتبس المذكر بالمونث في الاول والجمع بالمثنى في الثانية والى ذلك اشار الناظم
بقوله والشكل حتما اوله مجانسا ان يكن الفتح بوهم لابسا ولك في الوقف زيادة هاء السكت بعد احرف الندبة الثلثة الى
زيادة المد نحو وا زيداه وا غلامكيه وا غلامكموه والى ذلك اشار الناظم بقوله وواقفا زدها سكت ان ترد فان وصلت
حذفتها الا في الضرورة فيجوز اثباتها كقول المتنبي واحر قلباه ممن قلبه شبم والصحيح تشبيها بهاء الضمير وكسرها على اصل
التقاء الساكنين واجاز الفراء اثباتها في الوصل بالوجهين **فصل** واذا ندب المضاف الى يا المتكلم فعلى لغة من
لغة من قال يا عبد بالكسر او يا عبدا بالضم او يا عبدا بالفتح مع حذف اليا قيل او يا عبدا بالالف المنقلبة عن اليا او يا عبدي
بالاسكان في اليا قيل وا عبدا بابقاء الفتحة الاولى وهو يا عبدي بالفتح واختلف على الثاني وهو يا عبدي بالاسكان
فجوز وا عبدا او وا عبديا في يا عبدي لكان ان شئت اسكن اليا ان حذفتها في الندبة ونزلت عبدا او فتحتها وجئت
وا عبديا والى ذلك اشار الناظم بقوله وقائل وا عبديا وا عبدا من في الندا اليا ذا سكون ابدا والفتح رأي سيبويه
لانه فيه الاصل والحذف راي المبرد ولا فصل انه اذا نوي على لغة من حذف اليا فان كان ما قبلها مفتوحا او ثبت الفتحة
قبلها واتي بالف الندبة وان كان مكسورا او مضموما ابدل الضمة او الكسرة فتحة ونيت على لغة من ابدل اليا الفا حذفت
الالف المبدلة وزيد الف الندبة كما يفعل ذلك بالمقصور وعلى لغة من ثبت اليا مفتوحة زيدت الالف الجمع والحلا ... وما
اليا متحركة بالفتح لمناسبة الالف وعلى لغة من ثبت اليا ساكنة جاز حذف اليا لالتقاء الساكنين والتقاء مفتوحة والاصح
تبقى اليا هنا ذلك في المجرور في الندبة حذف اليا لان المضاف اليها هو غلام ثاني فيعمى منادى لانه مضاف الى المنادي **هذا باب الترخيم**
اليه المنادى غير منادى وحكم المندوب حكم المنادى فلم يحذف في النداء يحذف في الندبة والترخيم
وهو لغة التسهيل والتليين في الصوت رخيم اي سهل لين واصطلاحا حذف بعض الكلمة على وجه مخصوص وهو ثلاثة انواع
ترخيم الندا وترخيم الضرورة وهما مذكوران في هذا الباب وترخيم التصغير وسياتي في باب التصغير فيجوز ترخيم المنادى اي
حذف اخره تخفيفا وذلك بشرط كونه معرفة لانه هو الذي يكثر نداؤه فيحتاج الى التخفيف لكثرة ذلك وحذف الاخر يكثر ... لانه
محل التغيير وسمي مستثنى مجرورا باللام ولا المندوب لانه يناسب الترخيم حذف لا المستغاث ... ولا ذي اسناد فلا يرخم نحو قول الاعشى يا انسانا

ما بين الثاني من الملفات حرض العبد او يا عبد
من قال يا عبدي بالفتح في اليا او يا عبدي
بالاسكان في اليا م م

كذا م

الالف م

الترخيم

بعيد لانه نكرة ولكنه في كلام الجوهري ان المنادى المجرور باللام عند سيبويه شبيه بالمضاف لانه مجرور مثله كما يعرف بما في
اذ لم يقل اداة النداء لفظا ولا ملتفتا في موضعه فان جر باللام جاز ترخيمه نص على ذلك سيبويه في كتابه والله اعلم قال
كالمضاف وابن خروف واليه اشار في عبارة التسهيل تحقيقه فاذ قيد المنادى بكونه مبنيا والمبني من الجر يخرج المجرور
الجزولي وشاهد ترخيمه قوله اعام لك بن صعصعة بن سعد قال ابن الصائغ وهذا الحكم ضرورة وقد يكون ذاك بغير ياء وذلك
ممنوع وسمع ترخيمه ومعه اللام كقوله كما نادى منادى بالثقيف [illegible] قلبا بالحل وهو ضرورة انما قاله لا يرخم والمضاف
لان المضاف اليه يضيف منادى حقيقة وان كان صورته صورة المنادى دالة [illegible] ولا يرخم كقولك يا امير المؤمنين لان المضاف
اليه منزل منه منزلة التنوين مما قبله فيمتنع في المنادى حقيقة ولا يرخم [illegible] لان اصل حجة وجوزه بعض
منادى ونقل عن الكوفيين اجازة ترخيم في الاضافة فيقع في المضاف اليه [illegible] قوله ابا عروة لا تبعد فكل
ابن حرة سيد هو [illegible] ارادا يا عروة فحذف حرف النداء ورخم [illegible] واجيب بانه نادر
[illegible] وتكون الموحدة وفتح العين من اهبة [illegible] وهو الملاك [illegible] من الموت والله اعلم
في احد المضاف اليه [illegible] كقوله يا عبد بل [illegible] اراد يا عبد عمرو [illegible] ابن مالك في
النظم والتسهيل [illegible] انه قد يجيء [illegible] الاسناد وان [illegible] ذلك من [illegible] في شرح التسهيل [illegible] سيبويه في
باب [illegible] ان من العرب من [illegible] يا تأبط شرا [illegible] ترخيمه [illegible] قال [illegible]
و[illegible] اللفظ [illegible] سيبويه [illegible] بذكر [illegible] صاحب اللفظ [illegible] الذي يقول من سيبويه
[illegible] الى المضاف [illegible] الحكاية [illegible] قال اذا [illegible] الحكاية [illegible] الصدر [illegible]
كما [illegible] يا تأبط شرا [illegible] قال [illegible] ان من العرب من يجيز [illegible] يا تأبط [illegible]
[illegible] في الاضافة [illegible] في باب النسبة [illegible] باب الترخيم [illegible] فقال والاعلام
الحكاية لا ترخم لانك [illegible] ان ترخم غير منادى وليس مما [illegible] النداء وذلك كقولك يا تأبط شرا [illegible] الترخيم
[illegible] باب [illegible] بالجمل [illegible] واذا كان [illegible] واحد [illegible] المركب
في بابه لانه [illegible] وابن مالك [illegible] بذكر [illegible] بالاول [illegible] ذكره [illegible] هذا
اذا لم [illegible] عن احدهما ولم يكن [illegible] تاريخ [illegible] النظم [illegible] ترخيم [illegible]
عنه وقد عرفت [illegible] هذا المذكور في النظم هو امام النحو [illegible] وسيبويه لقبه وهو لفظ فارسي معناه

التفاح قال البطليوسي في شرح الفصيح الاضافة في لغة العجم مقلوبة وسيب التفاح وويه الرائحة والتقدير رائحة التفاح وقيل
كانت امه ترقصه بذلك في صغره وقيل كان كلامه حلوا يشبه التفاح وقيل كان [illegible] وقيل [illegible]
[illegible] لان التفاح من لطيف الفواكه وقيل لانه كان [illegible] كان خده كلون التفاح وكنيته ابو بشر وكنى [illegible]
[illegible] اذا الحلقوم [illegible] ان [illegible] سيبويه جماعة [illegible] منهم [illegible] ابو
الحسن علي بن عبد الله [illegible] ان كان المنادى [illegible] التالية جاز ترخيمه مطلقا سواء كان [illegible]
[illegible] والاقبال سواء كان [illegible] ثم [illegible] جوز [illegible]
علما [illegible] كان [illegible] قالوا
يا شاة [illegible] يا شا [illegible]
[illegible] جاريتي [illegible] حذف
[illegible] على التقدير
عليه [illegible] في [illegible] التفصيل [illegible] وان كان المنادى [illegible] استنبط [illegible] ترخيمه [illegible]
على [illegible] وذلك [illegible] ترخيم [illegible] وسعاد
علم امرأة [illegible] يا سعا [illegible] ترخيم [illegible] والعلمية [illegible]
[illegible] الوسط [illegible]
الوسط [illegible] وان كان [illegible] ترخيم [illegible]
الوسط [illegible] التفصيل [illegible] الوسط [illegible]
[illegible] ترخيم [illegible] قول
[illegible] الكوفيين [illegible] الوسط [illegible] الترخيم [illegible]
وجوبا [illegible] اولى **فصل** والمحذوف [illegible] ترخيم [illegible] واحد [illegible] يا حب [illegible] يا سعا [illegible]
[illegible] وهو ما الذي [illegible] الترخيم [illegible] من الترخيم [illegible]
اذا كان الحرف الذي قبل الآخر من احرف اللين وهي الالف والواو والياء لكون حرف اللين ساكنا [illegible]
[illegible] سواء كانت ساكنة او متحركة [illegible] احرف اللين [illegible] على الاول [illegible]

في بعض النسخ من الحذف العفو وهو الصواب لان الاصل ان لا يتم تخصيص بما اذا كان اصلها كلمة اربعة فصاعدا والا لكان شاذا ولم
لانه فصاعدا نحو ومع الآخر احد في الذي نحو ان زيد لبيبا ساكن كما في قبله حركة من جنسه على الاصح لفظا كمروان ومسكين ومنصور
او تقديرا كمصطفون ومصطفين علمين سواء كان الحرف الاخير زائدا ام اصليا وذلك كعمران فان الالف والنون فيه زائدان
واسما بالمد علما لمن قولهم من حيث انه اسم حرف الهمزة اصلية لانها بدل من لام الكلمة واصله اسماو وابدلت الواو همزة لتطرفها اثر الف زائدة
فزنه افعال منصور علما ومسكين علما سكن قبلهما مع وشيئ المحرك والمنفصل فالراء من الاول والنون من الثاني اصليتان
وما قبلهما زايد فحذف في هذا الترخيم من مروان الالف والنون وتقول يا مرو ومن اسما الالف والهمزة وتقول يا اسم ومن منصور الواو
والراء وتقول يا منص ومن مسكين الياء والنون وتقول يا مسك ومن مصطفون ومصطفين الواو والياء والنون وتقول فيهما يا مصطف
كما اصليا في قال الفرزدق يخاطب مروان بن عبد الملك يا مرو ان مطيتي محبوسة ترجو الحبا وربها لم ييأس اراد يا مروان فرخم
بحذف الالف والنون وفيها مكسرها الهمزة والباء بالحوصلة وبها ساطا ورب صاحبها وقال ابو زبيد الطائي يخاطب رجلا ليس
على زعم النحاس في شرح الكتاب يا اسم صبرا على ما كان من حدث ان الحوادث ملقي ومنتظر اراد يا اسماء فرخم بحذف الالف
والهمزة وفي الجمهري على الحوادث فان بعضه ملقى وبعض منتظر فهذا نحو ثمالي نبع الشين المعجمة وسكون الميم وفتح الهمزة من خرم
فتقول في م علما اذا رخم يا شم بحذف اللام فقط دون الهمزة لان زايده وهما اثنين في الباب فان الحرف الذي قبله متحرك
الزايد الاول والثاني في قول الزايد الاول وحذف الاخر لتطرفه ثم حذف الذي قبله لان فقط كمقطر ومن قال الزايدان
حذفهما والتي بالعبارة فيه المنتفذ ذكرها سيبويه في حمر وسرور وكلاب وهو هبيخ بفتح الهاء والباء والموحدة والشاة المحتانية المشددة
والواو في آخرها خاء معجمة الغلام المملي وقنور بفتح القاف والنون المشددة بعدها راء مهملة الصعب اليبوس من كل شيء حالكون هبيخ وقنور
علمين فتقول في ترخيمها يا هبي ويا قنو بحذف آخرهما فقط وتحذف ما قبل المحرك لعروض الحرف فيهما وهو الياء في هبيخ والواو في قنور
بحيلاء وفيه غير مختار ومنقاد علمين فتقول في ترخيمها يا مخت ويا منقا بحذف آخرهما فقط وتحذف ما قبله لاصالة الالفين
فيهما فانهما مشتقان من هيل فاعل مختار ومنقاد الخبير ومنقود بفتح الياء والواو او كسرها على الحركة والنتي ما قبلها قبل النفي
بالحذف بالمنفي م والمشتبه من اصل واجاز الاخفش ان يقال في ترخيمها يا مخت ويا منق بحذف الالف كما يفعل في نحو الحاقة البراية وزن الشانية
الدال م وبحذاء في نحو سعيد وثمود وعماد فتقول في ترخيمها يا سعي ويا ثمو ويا عما بحذف الآخر فيهن فقط ولا يحذف ما قبله من الياء والواو
والالف وان كان كل منها حرف لين زايدا لان السابق على حرف اللين حرف لا ثالث فيه وبه احترز في قوله اربعة واجاز
الفراء حذف الالف والياء مع الآخر من نحو سعيد وعماد في كل لغة وحذف الواو مع الآخر في نحو ثمود في نفس كجعله اسما برئ ولا تجمع

الحذف

المحذوف فيقول يا سع ويا ثمو ويا عما وعلى الفراء ينتظر في نحو ثمود جعل في الواو والدال والحر بالتخريج في الحل فقط لانه ثبوتا
الواو ويستلزم بعدم النظير اذ ليس في العربية اسم متمكن آخره واو لازمة قبلها ضمة ورده بانه يلزم بقاء الاسم المتمكن على حرفين وذلك
خلاف القياس والواضح وكلهم انما يحكم الاخر بل الحكم للنحو خاصة لزم ما قال بفعلاء وفعلون وفعلوت ومنقنيق بفتح الغين المعجمة وسكون الراء
وفتح النون علم من طيور الماء طويل العنق مما كونه علما فتقول في ترخيمها يا غرنو ويا غرني بحذف آخرهما فقط ولا يحذف الواو والياء لعدم
مجانسة الحركة لهما ولقولهما الزائدان شرطان المجانسة لجواز حذف اللين وان كان ما قبلها مفتوحا نحو يا ثمو ويا غرنو ويا غرني
الاسم المتمكن على ثلاثة احرف الا الكلمة اشذ الناظم لجواز الحذف في واو وياء مجانسين في قلة والخلاف في جواز حذف الواو والياء
من نحو مصطفون ومصطفين علمين فتقول فيهما يا مصطف بحذف الواو والنون من الاول الياء والنون من الثاني لان اصلهما
مصطفيون ومصطفيين بضم الياء في الاول وكسرها في الثاني وسكنت فقلبت الفا لتحركها وانفتاح ما قبلها ثم حذفت الالف لالتقاء
الساكنين فالحركة المجانسة هي الضمة في الاول والكسرة في الثاني ولا يلزم ان تكون ملفوظا بها مقدرة والحركة التي نشأ في التقدير كاللفظ انه
في اللفظ كاستغنى فاء وفتيه حركة من جنسه لفظا او تقديرا اوهو مأخوذ من قول الناظم سبق حرك مجانسة ملفوظا بها ومقدرة والمحذوف
في ترخيم ما حذف اما حرف كما تقدم واما كلمة برأسها وذلك في المركب المزجي والاسناد اذا ظهر لهما ذلك فقد احذف مركب
نحو قولك في ترخيم معديكرب وبعلبك وسيبويه ونحوه علما يا معدي ويا بعل ويا سيبا بالحذف ومنع الفراء ترخيم المركب المزجي
ادا سمي به ومنع الكوفيون ترخيم المختوم بويه والمنقول عن اهل بلم ترخيم المركب المزجي ومنع اجازة النحويون قياسا والكلمة فيه حرف
وذلك في اثني عشر علما اذا رخم يا اثن بحذف الالف كما تقول في ترخيمه لولم تركب فيه فلذلك سيبويه لانه عشر
موضع النون فنزلت منزلة الا من منزلة الزاي وثبتت في اثنا رجل علما ولذلك لم يرخمه قد يحذف في النصب والياء واوله بعد الجيم
فصل
نحو با صاح اصله يا صاحبي فالاول ابن جروف والجوهري وابن بري لحقه وقال ابن مالك يرحم صاحب على غير قياس
الاكثر في لسان العرب ان ينوي المحذوف فلا يغير ما بقي من حاد من حركة او سكون بل يبقى على حاله فان كان مضموما فتقول في
جعفر يا جعف بالفتح وفي يا حار بالكسر وان كان مكسورا فتقول في حارث يا حار بالكسر وفي نحو ضمان كان مضموما نحو قولك في منصور يا منص
مسكين يا مسك بالسكون قبل الترخيم وعلى سكونه ان كان ساكنا نحو قولك في هرقل يا هرق بالسكون وتقول في نحو ثمود وعلاوة وكروان
علما ثمو بالضم يا علا ويا كرو بالفتح ان لم الذي صوره في مسائل اللغة من غير ابدال لانه انما لحقه ... في التقدير لان الحرف المحذوف
تعده في نية الملفوظ به وتسمى هذه من ينتظر الحرف لانه اشار الناظم بقوله وان نويت بعد حذف ما حذف فالباقي استعمل بما فيه الف و
جوزوا ان لا ينوي المحذوف فيجعل الباقي بعد الحذف اسما برأسه فيجعل الحرف الذي قبل الآخر كانه آخر الاسم في اصل الوضع

من نحو ثمود ... فلا يبقى على حاله بل يضم ويسمى لغة من لا ينتظر والى ذلك اشار الناظم بقوله واجعله ان لم تنو محذوفا كما لو كان بالآخر وضعا تمما
فتقول يا جعف ويا حار ويا هرق بالضم فيهن وكذا تقول يا سفي بضمة حادثة للبناء لانك ... الضمة التي كانت قبل الترخيم
... ان يحكم باستيفائها وذلك لانه لا يجوز استيفاؤها فتقول يا ثمي بابدال الضمة كسرة والواو ياء كما تقول في جمع جرو وتثليث الجيم
... بضم العين الا جري الا ظبي والاصل اجرو ... بضم الراء واللام فقلبت الضمة كسرة والواو ياء لئلا يلزم
عدم نظيره لانه ليس في العربية اسم معرب آخره واو لازمة مضموم ما قبلها ... حكمه حكم المعرب وخرج بالاسم
الفعل نحو يدعو ... وخرج بالمعرب المبني اما نحو هو واما اسماء البلدان كسمندو ... فلا
... بذلك الضم ... ساكنة ... فان الواو ...
فانها تقلب ... ونقول ... بابدال الواو ... كما في ...
... ذكر ... ونقول ... بابدال الواو ... ولم يكن بعد ساكن
كما في ... وذكر ... بفتح الكاف ...
فصل يختص بالمؤنث بالتاء باحكام منها انه لا يشترط في ترخيمه علمية بل يرخم ... ولا زيادة
على ثلاثة احرف ... كان المنادى ... ثبة ... في جارية يا جاري
ومنها انه اذا حذف منه التاء لم تحذف ... في حكم ... المنفصل
والى ذلك اشار الناظم بقوله والذي قد رخما بحذفها وفره بعد فتقول في ترخيم عقنباة بفتح العين المهملة والقاف وسكون النون
... فالالف ... صفة للعقاب ... عقنباة ... بالالف ...
انه لا يرخم الا على نية المحذوف ... بالمذكر فتقول في ترخيم مسلمة بفتح الميم وحارثة ... والثاني ...
يا مسلم ويا حارث ويا حفص بالفتح فيهن ولا تقول يا مسلم ويا حارث ويا حفص بالضم فيهن على لغة من لا ينتظر المحذوف
... والى ذلك اشار الناظم بقوله والتزم الاول في كمسلمه فان ... ترخيم على لغة
من لا ينتظر المحذوف كما في ... بفتح الميم ... يستوي فيه المذكر والمؤنث ... رجل ... وامرأة
... بفتح الميم ... للفرق بين المذكر والمؤنث ... على
لغة من لا ينتظر ... ويا مسلم ... والى ذلك اشار الناظم بقوله وجوز الوجهين في كمسلمه ...
... الكوفيين ... ترخيم ... الكفني ... فاقد

... فيا ... ويا فاطم ... وزيد ... يحكمه ... النظم والاجمال ... ولكن يشاركه في هذا
الحكم الا في ... وحارث ... من ذلك الترخيم لكثرة استعماله في النداء ... صن
بذلك انه لا يتوقف على كثرة الاستعمال ... فصل ويجوز ترخيم غير المنادى بثلاثة شروط احدها ان يكون ذلك في النظم
الشرط الثاني ان يصلح الاسم المراد ترخيمه للضرورة للنداء اي مباشرة حرف النداء واليه اشار الناظم بقوله ولاضطرار رخموا دون ندا
ما للندا يصلح فلا يجوز ترخيم ... الغلام ... الا ان يصلح لمباشرة حرف النداء ... ترخيم الضرورة
... بفتح ... الميم ... الكلام ... الميم الثانية ... الالف ...
الالف ... ان يكون حذف ... ترخيم الضرورة ... وكسرت الميم ...
والياء ... الشرط الثالث ان يكون ... للضرورة اما بان
على ثلاثة وذلك ... من قول الناظم ... ونحو ... واصله ...
... بعد ... الندا ضرورة ... كانهم ...
... وهو ... والشاني ...
... ترخيم ... الندا ضرورة ... الترخيم في الضرورة على
... سيبويه ... خلافا للمبرد ... النداء ... وصل
... فان ... على لغة من ينتظر ...
... اراد ... على لغة من لا ينتظر
... الكافية
... ترخيم الضرورة على لغة ...
... هذا باب الاختصاص ... بعض ... الاصل مصدر
... بالاصطلاح تخصيص حكم ... زيادة
... الاول ... والثاني ... والثالث ... العرب ...
وهو ... بصورة النداء ... والانسان ...
الاختصاص ... واجب الحذف ... المنادى ...

قوله ه
الحذف ه
المعنى ه
الاختصاص

المنصوب على الاختصاص ايها اي الفتى كر افرادا وتثنية وجمعا او ايتها اي الانثى افرادا وتثنية وجمعا استعمالا في الاختصاص
كما استعمل اي في النداء موصوفا لفظه وينصب محلا ويتصل بها المثنى وجوبا وبوصفان فيه ما باسم لازم الرفع
حفظها يعني بال الجنس نحو انا افعل كذا ايها الرجل فانا افعل مبتدا وخبر وايها في موضع نصب على الاختصاص بفعل محذوف
تقديره خص والرجل نعت اي على اللفظ واللهم اغفر لنا ايتها العصابة بكسر العين فايها بالضم في موضع نصب على الاختصاص
بفعل محذوف تقديره اخص العصابة نعت ايتها على اللفظ ومحل الاختصاص في المثالين في موضع نصب على الحال والمعنى انا افعل
كذا مخصوصا من بين الرجال واللهم اغفر لنا مخصوصين من بين العصابة وذكر ما من ان ايها وايتها مبنيان على الضم في محل
نصب بفعل الاختصاص المحذوف هو مذهب الجمهور وذهب الاخفش الى انه كلاهما منادى قال ولا ينكر ان ينادي الانسان نفسه الا ترى
الى قول عمر رضي الله عنه كل الناس افقه منك يا عمر وذهب السيرافي الى ان ايا في الاختصاص معربة وزعم انه يحتمل وجهين احدهما ان يكون
خبر المبتدا المحذوف والتقدير انا افعل كذا هو ايها الرجل المخصوص والثاني ان يكون مبتدا والخبر محذوف والتقدير ايها الرجل
المخصوص انا المذكور وان كان المنصوب على الاختصاص غيرهما اي غير ايها وايتها نصب لفظا سواء كان لفظ مفردا ام مضافا
محلاه ال نحو نحن العرب اقرى الناس للضيف والثاني نحو قوله انا معاشر الانبياء لا نورث فالعرب ومعاشر منصوبان على
الاختصاص بفعل محذوف وجوبا تقديره اخص العرب واخص معاشر والى هذا الباب اشار المصنف بقوله [illegible] الاختصاص
والمنصوب على الاختصاص [illegible] المنادي في [illegible] الكلام احدها افادة الاختصاص [illegible]
والثاني ان كل واحد منهما لا يكون الا [illegible] الاختصاص [illegible] التوكيد والنداء قد يكون كذلك
لمن [illegible] الا كذا ايا فلان ويفارق المنادي في احكام لفظية ومعنوية اما الاحكام اللفظية فامور احدها انه
ليس معه حرف نداء لا لفظا ولا تقديرا بخلاف المنادى فانه [illegible] وذلك الثاني انه لا يقع في اول الكلام بل يجيء اثناء
اي وسطه كالواقع بعد نحن في هذا الحديث [illegible] او غير موجود وان الموجود في سنن [illegible] انا معاشر الانبياء
كما [illegible] في الحديث المتقدم او بعد تمام الكلام كالواقع بعد انا وما في المثالين قبله وهي انا افعل كذا ايها الرجل اللهم
اغفر لنا ايتها العصابة فالمنصوب بها ايها في المثال الاول وايتها في المثال الثاني وقعت بعد تمام الكلام لان كلا منهما كلام تام
افعل كذا واللهم اغفر لنا كلام تام بخلاف المنادي فانه يقع في اول الكلام نحو يا الله اغفر لنا والثالث انه يشترط ان يكون
المتقدم عليه اسما بمعناه في التكلم والخطاب والغالب كذا اي المتقدم على المخصوص ضمير متكلم بخبره او ضمير ... فالاول نحو انا
افعل كذا ايها الرجل والثاني اللهم اغفر لنا ايتها العصابة وقد يكون المقدم ضمير خطاب كقول بعضهم بك الله نرجو الفضل

اي م

جو م

يا لله للمسلمين في المتقدم

فبك متعلق بنرجو والله منصوب على الاختصاص والفضل مفعول نرجو وفي هذا المثال شذوذ ان كونه بعد ضمير خطاب وكونه علما فالم
يانه شذوذ لا يكون المتقدم ضميرا غائبا بل انما جاء بغير التكلم والخطاب والرابع انه لا يتقدم على الكلام بل يقع في اثنائه او في آخره
الرابع والخامس انه قليل كونه علما وانه يشبه كونه مفرد اسم ونحو كما في هذا المثال وهو بك الله نرجو الفضل وسبحانك
اسم الله العظيم والسادس بكثير كونه علما ويقع مع كونه مفردا والسادس ان يكون بالمقيا ساكونه نحو العرب اقرى الناس للضيف
والمنادى لا يكون كذلك والسابع والثامن والتاسع والعاشر انه لا يكون نكرة ولا اسم اشارة ولا موصولا ولا ضميرا فالمنادى
في الاربعة والمنادى لا يكون كذلك والحادي عشر ان ايها لا توصف باسم الاشارة وتوصف به في النداء والثاني عشر ان صفتها
اي ايها واجبة الرفع بلا خلاف كما في الاربعة في النداء الا في خلاف اجاز المازني نصبها والثالث عشر ان ايها
لا تضاف في الجملة ابدا او نيابه في النداء بلا خلاف والرابع عشر العامل المحذوف فعل ابو فيه شيء وهو فعل
في النداء الحرف والخامس عشر ان العامل المحذوف هنا الاختصاص وفي النداء فعل الدعاء والسادس عشر والسابع عشر
والثامن عشر انه لا يكون نائبا عن النداء وانه لا يجيء به الا المتكلم وانه لا يكون فيه الا الترخيم والتاسع عشر والعشرون
انه يستغاث به وانه لا ينادي به لاه الاحكام المعنوية فامور احدها ان الكلام مع الاختصاص خبر ومع النداء انشاء والثاني
ان الغرض من ذكره تخصيص مدلوله من بين امثاله بما نسب اليه والثالث انه مقيد لفخر او تواضع او زيادة وبيان بخلاف اللفظ
نهي واسماء هنا باب التحذير وهو في الاصل مصدر حذر بالتشديد والمراد به هنا تنبيه المخاطب على امر مكروه
ليجتنبه ويكون بلفظ التنبيه اياك واخواته وبما سيذكره من الاسماء المضافة الى ضمير المخاطب نحو رأسك ويذكر المحذر منه نحو
الاسد فان ذكر المحذر بلفظ ايا فالعامل فيه نصب على فعل محذوف وجوبا لانها اكثر التحذير بلفظ ايا يجعلونه بدلا من اللفظ
بالفعل والمتروك هو اظهار العامل سواء عطفت عليه المحذر منه نحو اياك والشر ام لم تعطفه نحو اياك اياك المراد ام لم تعطف
ولم تكرر نحو اياك الاسد والى ذلك اشار الناظم بقوله اياك والشر ونحوه نصب محذر بما استتاره وجب ودون عطف ذا
لايا انسب تقول لو عطفت عليه المحذر منه اياك والاسد فاياك كذلك نصب بفعل محذوف تقديره احذر ونحوه ثم قيل يجب
تقديره بعد اياك والاصل اياك احذر لانه لو قدر قبله لا تصل به فقيل احذرك فلما حذف الفعل انفصل الى ضمير
المنفصل وذلك ضارع بفعال التحويل به الى ... والاصل احذر تلاقي نفسك الاسد ثم حذف الفعل وهو احذر
وفاعله وهو ضمير المخاطب المستتر فيه فصار تلاقي نفسك الاسد ثم حذف المضاف الاول وهو تلاقي واقيم مقامه الثاني وهو
فانتصب فصار نفسك الاسد ثم حذف نفسك وهو الثاني واقيم مقامه الكاف في التركيب وهو كاف فانتصب

لكونه فيه م

التحذير

في
ز
المنفصل م

بعد ان كان مجرورا بالاضافة وانفصل لتعذر اتصاله فصار اياك و[illegible] لعد الواو فقيل [illegible]

اياك و[illegible] احذر نفسك ان تدنو من الاسد والاسد ان يدنو منك [illegible] كثير منهم السيرافي واختاره ابن عصفور

والمرجح ان اياك محذور والاسد محذور منه والعطف يقتضي التشريك في المعنى [illegible] العطف الاشتراك في معنى المحذوف

فلا ينبغي ان يكون احدهما فاعلا والآخر مفعولا منه قال الفخر الرازي في شرح المفصل وذهب ابن عصفور وابن طاهر الى ان

ما بعد الواو منصوب بفعل او محذوف [illegible] من قبيل عطف الجمل [illegible] وهو ان يكون من عطف المفرد

لا يجيء بتقدير الاول بل على تقدير اتق نفسك [illegible] للمضاف ثم اقيم المضاف اليه مقامه قال [illegible] ان هذا اقل

تكلفا انتهى وقد صنع الموضح والقول اذا لم تعطف ولم تكرر اياك من الاسد وصنع في تحقيق العامل المحذوف

فقال الجمهور عامله فعل متعد لواحد والاصل باعد نفسك من الاسد ثم حذف باعد وفاعله المضاف فصار نفسك

من الاسد وحذف المضاف وهو نفس فانفصل الضمير وانتصب فصار اياك من الاسد فاياك منصوب بباعد المحذوف ومن

متعلق بذلك المحذوف وقيل عامله فعل متعد لاثنين والتقدير احذرك من الاسد قال ابن الناظم تبعا لابيه فحذف

احذر وفاعله وانفصل الضمير لتعذر اتصاله فصار اياك الاسد بحذف من ونصب الاسد عطفا على التقدير الاول وهو

قول الجمهور بما يلزم عليه من حذف من ونصب المجرور وهو غير مطرد الا مع أنّ وأنْ وكذلك تقدم في باب المتعدي واللزوم

وجائز على التقدير الثاني وهو رأي ابن الناظم والى [illegible] لان احذر يتعدى الى اثنين بنفسه [illegible] قال الله تعالى و

يحذركم الله نفسه والكلام على تقدير الجمهور [illegible] وعلى تقدير ابن الناظم جزء و[illegible] في جواز اياك ان تفعل على

التقديرين فجوازه على الاول لصلاحيته لتقدير من وهي [illegible] ان تفعل لان حذف الجر قبل ان [illegible] قياسا مطردا كما تقدم

وجوازه على الثاني واضح لتعدي الفعل الى اثنين بنفسه من غير تقدير حرف ولا يكون ايا في هذا الباب لمتكلم الا في الكلام كقول [illegible]

وشذ قول عمر رضي الله عنه لتذك لكم [illegible] الاسل تنج الغزة والسيف المحذفة [illegible] وهو [illegible] رق وارنب

من الحديد كالسيف والسكين ونحوهما وفي [illegible] الاسل شجر الرماح [illegible] سوك طويل والرماح جمع رمح والسهام

جمع سهم واياي وان يحذف احدكم الارنب فقيل الكلام جملتان ثم قال الزجاج اصله اياي وحذف الارنب واياكم و

حذف الارنب فحذف من كل جملة ما ثبت في الاخرى ثم قال المبرد اصله اياي باعدوا وعن حذف الارنب باعدوا

انفسكم ان يحذف احدكم الارنب ثم حذف من الاول المحذر وهو حذف الارنب وحذف من الثاني المحذر وهو

باعدوا انفسكم وقيل الكلام جملة واحدة ثم اختلف فقيل حذف الارنب [illegible] واصله اياي باعدوا عن حذف الارنب وحذف

الارنب

الارنب يعني حذف فصل و فاعل ومفعول مقيد وعطف على بغير المحذوف فان الواو عاطفة شيئين على شيئين قال السيرافي

شيئان لفظ و اصله باعدوني عن حذف الارنب وكقوله [illegible] في هذه الاقوال من ضعف قول الزجاج فان فيه حذف الكلام ولا

حذف لما تستقر لعاملي في هذا الباب من انها بدل من لفظ الفعل واما ما اختاره الموضح ففيه حذف من الاول ومن الثاني [illegible]

وابقى الفصل لما فيه من حسبته في اياك والاسد انها جملة واحدة واما القول الثالث ففيه كثرة الحذف وتكرار فان [illegible]

الارنب يباعد فحذف الارنب يعطف وكذا نص في قول السيرافي وان لم يصرح به فان يباعد في ليس لغوا والمباعدة والتطلق

من شيء خاص وكذا المباعدة حذف الارنب فلابد من تقدير [illegible] الاخر جاءوا وان [illegible] في

لا يكون ايا في هذا الباب لغائب لاختصاص التحذير بالمخاطب وشذ قول بعضهم اي العرب اذا بلغ الرجل الستين فاياه واياه

الشواب قال الاصمعي حدثني من لا اتهم عن الخليل انه سمع من الاعراب الشواب جمع شابة في اوجه موحدة مشددة

ويروى السوآت المدرج سوءة والمعنى اذا بلغ الرجل ستين سنة فلا ينبغي له ان يتبع الشابة او الفعل سوءة وكلا جملة واحدة

فليحذر تلاقي نفسه والشواب بحذف الفعل وهو علام المضاف الاول وشبهه الثاني ثم الثاني [illegible]

ما نقل الانفصل البدل [illegible] بالاتفاق في الجمع وفيه شذوذ اخر [illegible] احدها احتاج حذف الفعل المحذوف

الامر وحذف حرف الامر وهو اللام مع الياء والامر [illegible] في الحدود لكونه محذوفا [illegible] فلا [illegible]

شذ وشذوذ الثاني اقامة المحذور وهو ايا [illegible] الظاهر وهو الانفس اضافتها الى الشواب لان [illegible]

الى الاسماء الظاهرة انما الاعراب على الاصح انما هو المظهر [illegible] والتخصيص [illegible]

من ذلك [illegible] الى [illegible] واشار الناظم الى شذوذ [illegible]

اياي واياه اشد فان ذكر المحذر بلا عطف لفظ ايا واقتصر على ذكر المحذر منه فالعامل حذف [illegible]

او عطف فان كان ذكر المحذر بغير لفظ ايا مع التكرار نحو نفسك نفسك او مع العطف نحو رأسك والسيف او الاقتصار

على ذكر المحذر منه مع التكرار نحو الاسد الاسد او مع العطف نحو ناقة الله وسقياها فالعامل في هذه [illegible] الارنب محذوف

وجوبا لان العطف كالبدل من اللفظ بالفعل والتكرار بمنزلة العطف وفي غير ذلك يجوز الاظهار للعامل كقوله [illegible]

الطريق لمن يبني المنار بها وابرز [illegible] حيث امنوك العذر فاظهر العامل في [illegible] المحذر منه وهو الطريق [illegible]

من التكرار والعطف والمنار جمع المنارة [illegible] الارض [illegible] والباقي [illegible]

[illegible] التابع للعطف والتكرار واسم علم هذا باب الاغراء [illegible] الاصل [illegible]

بين تنبيه المخاطب على امر محمود ليفعله وحكم الاسم المنصوب في حكم الاسم في التحذير الذي لم يكرر فيه المحذر منه ولا يلزم حذف عامله
الا في عطف او تكرار لما تقدم كقولك في الحث المروة والنجدة نصبا بتقدير الزم وقوله وبرهكين العار في الاتكرار
اخاك اخاك ان من لا اخا له كساع الى الهيجا بغير سلاح نصب اخاك بتقدير الزم وجوبا واخاك الثاني توكيد الاول
بنا والاكثر فيه الحمد خبرية بخبر به والقول الاول اولى واخاك لما مر او صنيعا بجمع والاقران في الازمان فان قصد المخاطب
الشكر جاز اظهار العامل نحو الزم اخاك وقولنا الصلوة جامعة نصبا فنصب الصلوة بتقدير احضروا وجامعة على
الحال لان الصلوة وبابه احضروا المحذوف ولو صح بالعامل في الصلوة جاز لعدم العطف والتكرار وحق برفعهما على الابتداء
والخبر وبرفع الاول على الابتداء وحذف الخبر ونصب جامعة على الحال او نصب الاول على الاغراء ورفع الثاني على الخبرية لمبتدا محذوف
والحكم الاغراءات المنافع والكرر ولا يجوز تكرار كل ما تقدم قبله الا عطف هذا باب اسماء الافعال
وهل هي اسماء لالفاظ الافعال ولمعانيها من الاحداث والازمنة او اسماء للمصادر النائبة عن الافعال او هي افعال اقوال
فالاول جمهور البصريون والثاني صاحب البسيط ونسبه الى ظاهر قول سيبويه والجماعة والثالث جماعة من الكوفيين وابن صابر
الكوفيون وعلى القول بانها افعال حقيقة او اسماء لالفاظ الافعال لا موضع لها من الاعراب عند الجمهور والاخفش وقيل وبعض
ابن مالك وعلى القول بانها اسماء لمعاني الافعال موضعها رفع بالابتداء والغني مرفوعها عن الخبر وهو مذهب بعض النحويين
القول بانها اسماء المصادر النائبة عن الافعال موضعها نصب بافعالها النائبة عنها لوقوعها موقعها وهو في موضع نصب وهو
قول المازني وطائفة والصحيح ان كلا منها اسم الفعل وانه لا موضع له من الاعراب واسم الفعل ما ناب عن الفعل معنى
كشتان فانه بمعنى افترق وهو فعل ماض وصه فانه بمعنى اسكت واوه فانه بمعنى اتوجع وهو فعل
مضارع وهو النوع والمراد بالمعنى كونه بمعناه والفعل الذي هو نائب عنه من الحدث والزمان والمراد بالاستعمال كونه
عاملا ولا يعمل العامل ولا يتاثر بالعوامل لم يشترط حروف اقترانه فانها دالة على الفعل في المعنى و
الاستعمال لكنها تدخل اذ انفصلت بها لانها تليها العامل وخرجت المصادر والصفات النائبة عن الفعل
ضربا زيدا فانه نائب عن اضرب واقائم الزيدان فانه نائب عن يقوم فان العوامل اللفظية تدخل عليها
بيدا انه ان ضربا منصوب بالفعل وهو اضرب وقائم مرفوع بالابتداء وهو الحمل وضعه في الامر كثير كصه
ومه وامين فصه بمعنى اسكت ومه بمعنى انكفف لا بمعنى كف لانه متعد ومه لا يتعدى قال في شرح الشذور بمعنى
ووزنا به وذلك غير مطرد فان آمين لا يتعدى واستجب يتعدى وامين بالمد والقصر وبالامالة لا التشديد اسم بمعنى استجب
بالنون
اسماء الافعال

بالنون والزاي والبناء على الكسر بمعنى انزل وبابه وهو مقيس من كل فعل ثلاثي تام متصرف ولا يقاس عليه غيره وشذ دراك
من ادرك وبدار من بادر وقال بنزال من ابل بدار و احاز ابن طلحة بناؤه من افعل قياسا على دراك وعلى بناؤه على
التعجب من افعل وشذ قرقار بمعنى قرقر اي صوت من قرقر ابطنه واحاز الاخفش ان يقاس على قرقار وعرعار في الرباعي
والكثير من جنس يعم وذهب ودواليك بمعنى تداول وكان فانها معنقض ويجوز من ان اشار الى عنقل المبرد ويشابه من الباب
ابنتاع فانه يستعمل من اسماء الافعال وامر بالمعنى اكثر متعلقا على شانج واحد وكان حصنا بالتنباع وان قصد البيع وساره
على الحركة لالتقاء الساكنين وكانت كسرة على الاصل وهو اسم التمدح انثاعا وتخفيفا وروده بمعنى الماضي والمضارع
قليل وبالغيره قليل كشتان وهيهات فشتان بفتح النون وبعض يقول شتان بكسرها بمعنى افترق كذا الجحطي
الجمهور وغيره والزمخشري يكون الفتراق في المعاني والاحوال قال ابن عصفور كالعلم والجهل والجحد والشرف قال لا يستعمل في غير
ذلك الاقتران والانفصال والتحلل للحكم وشتان وبينهما بعاد بعد بمعنى افترق انتفى ومعنى هيهات محكي الفعل
في
بها وشتان العبد هيهات ابعاد وهيهات وايهات وايهات ايهات وكل واحد من هذه الست مفتوح الاخر ومكسور
مكسوره وكل واحد منها منونة وغير منونة فتلك ست وثلثون ومحكي غيره هيهات وايهاك بكاف الخطاب ايهاه وايها
وهيها لغة اخرى في ابعد وقد تكلما بمعنى بعد واوه واف فاوه بمعنى اتوجع ولفظه اربعون لغة وكرنها
واف م
في صدر كتاب وكلها بمعنى اتضجر واده بمعنى التفت بمعنى التعجب بفتح الهمزة كقوله هاؤم كانه لا يبلغ
مضارع بمعنى اعجب والكاف حرف تعليل وان مصدرية مؤكدة وانما اعجب لعدم فلاح الكافرين هذا قول الخليل
سيبويه وقال ابو الحسن ويك بمعنى اعجب والكاف حرف خطاب وقيل كاف التشبيه قال بعض النحاة وقال الكسائي
عنتر م
محذوف ويلك قال عنترة ولقد شفا نفسي وابرا سقمها قول الفوارس ويك عنتر اقدم لما كثر واصله وقد الشاعر
ولذلك انت وتوك الاتشب كما زعمه الزمخشري انه لحن بل هو بمعنى اعجب بابي جار وحده
وقدمه وانه كسرت همزته ووكي بكسر الكاف مبتدأ والتشب من انشب بفتح النون والنون صفي المساعد
قال وبقدره كذا قال الجوهري وكانها فرقت بالصحيح بالاجل غير ذلك وهو من وربت عجب للكلام والزوب بالزاي
كقصر من جنس النبات يشبه الزجر كالكبير الاخير ودوره كقدر الطرفا وقيل كورة الاخذ والاخ وقول بوالنجم
وقال الجوهري هاها السلام وهاها امين لورانشا ويا فوله اسم فعل بمعنى اعجب قال الجوهري اذا تعجبت من طيبه
شيء قلت واها وما يليه الى ذلك اشارة الناظم بقوله ما بمعنى فعل كامين كثر وغيره كوي وهيهات نزر فصل اسم الفعل ضربان احدهما

للفعل م

مرتجل وهو ما وضع من اول الامر كذلك اي اسماء كشتان وصه ومه فانها موضوعة من اول الامر اسماء لتلك الافعال
والثاني منقول وهو ما وضع من اول الامر لغير اسم الفعل ثم نقل من معناه اليه وهو اي المنقول بالنسبة الى المنقول عنه نوعان
احدهما منقول من ظرف المكان او الجار والمجرور والمنقول من الجار والمجرور نحو عليك زيدا فانه نقل من موضوعه الاصلي واستعمل
اسم فعل بمعنى الزم زيدا ومنه عليكم انفسكم فعليكم اسم فعل وفاعله مستتر فيه وجوبا وانفسكم مفعول به على حذف مضاف اي
الزموا شان انفسكم والمنقول من ظرف المكان كدونك زيدا بمعنى خذه ومكانك بمعنى اثبت وامامك بمعنى تقدم و
وراءك بمعنى تأخر ومن المنقول من الجار والمجرور اليك بمعنى تنح وكان المناسب ان يذكر مع عليك وكذا ذكر المصنف من الظرف
والجار والمجرور كل واحد والقاصر منها على حدة وذكر اربعة ظروف واحد متعد وهو دونك وثلثة قاصرة وهي مكانك و
امامك ووراءك [illegible] بالنسبة لما [illegible] وذكر جارين ومجرورين احدهما متعد وهو
عليك والثاني قاصر وهو اليك [illegible] الكوفيون ان اليك [illegible] عليك بالباء كقول [illegible]
[illegible] لا تفعل [illegible] احتمال ان تكون الباء زائدة [illegible] على انه اسم فعل مضارع
[illegible] والباء [illegible] الخطاب [illegible]
[illegible] من الاعراب
[illegible] على المفعولية [illegible] مقام الفعل [illegible]
اسماء الافعال [illegible] اسماء المصادر [illegible]
[illegible] ذلك ان اسم الفعل [illegible] والمجرور [illegible] وذلك [illegible]
[illegible] والنوع الثاني منقول من مصدر [illegible] فالنوع الاول نحو رويد
زيد [illegible] رويدا [illegible] مصدر ارود [illegible]
[illegible] الزوائد [illegible]
[illegible] فتارة [illegible] ناصبا [illegible]
[illegible]
[illegible]
نحو سار وارويد [illegible] رويدا [illegible]

النوع م

المفعول م

فان م

نحو رويدا ثم اسم [illegible] المصدرية [illegible] فقالوا رويدا زيدا [illegible] والدليل على
ان رويدا [illegible] اسم فعل [illegible] والدليل على بنائه كونه غير منون [illegible]
[illegible] والدليل على [illegible] ثالثة والدليل على [illegible] تصغير [illegible]
[illegible] الثاني [illegible]
[illegible] في الاصل مصدر [illegible] الفعل [illegible] مصدر [illegible]
وهو الترك [illegible] بالاضافة الى المفعول [illegible] بالاضافة [illegible]
[illegible] اسم فعل
[illegible] اسم فعل [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] فصل [illegible] اسم الفعل
[illegible]
[illegible] الاول [illegible]
[illegible] الثاني [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] اسم الفعل [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] فتقدم [illegible]

اسم الفعل عليه لقصور رتبته عن الفعل بكونه فرعا في العمل والى ذلك اشار الناظم بقوله واخر ما لذي فيه العمل والكسائي يجيز
تقديم معمولها عليه إلحاقا للفرع بالاصل ومما احتج به وهو قوله تعالى كتاب الله عليكم وقول الشاعر يا ايها المائح دلوي دونكا
المائح دلوي دونكا اني رايت الناس يحمدونكا وتأول ذلك في الآية ان كتاب الله مصدر منصوب بفعل محذوف وعليكم متعلق او
بالفعل المحذوف والتقدير كتب الله ذلك كتابا عليكم فحذف الفعل واضيف المصدر الى فاعله او الفعل المحذوف تقديره اسم دال عليه اي الزموا
محرما عليكم لان التحريم يستلزم الكتب قاله الموضح في شرح الشذور واما البيت فدلوي مبتدا ودونك خبره وفيه نظر لان معنى ليس
الخبر المعنى حتى يكون خبر الدلو ولكونه نصبه فجوز ابن مالك ان يكون دلوي منصوبا بدونك مقدرة مدلولا عليه بدونك المذكور لما ذكره
قول سيبويه في زيدا عليك كانك قلت عليك زيدا او فيه فانظر لان اسم الفعل لا يعمل محذوفا كما صرح به الموضح في شرح القطر
واما ما هنا البيت من كلام سيبويه في نحو عليك زيدا تفسير المعنى لا تفسير الاعراب وجوز بعضهم ان يكون دلوي منصوبا بفعل محذوف
دل عليه سياقا اي تناول دلوي وحركة دونك فنكره المائح من ماح بالياء المهملة وهو الذي ينزل البئر فيملأ الدلو اذا قل
ماؤها فصل وما نون من هذه الاسماء الثابتة هو الافعال تنوين تنكير فهو نكرة وقد التزم ذلك التنكير في واها
ووبها كما التزم تنكير نحو احد وعريب بفتح العين المهملة وكسر الراء وديار بفتح الدال وتشديد الياء وكلها بمعنى
لا احد واطلق ذلك وهو يستعمل لاحد مرادف الاول الواحد وهو يستعمل في العدد كاحد عشر والثاني مرادف للواحد بمعنى المتوحد
كقوله هو الله احد والثالث مرادف لاحد كقوله ان احد من المشركين استجارك والرابع ان يكون اسما عاما في جميع من يعقل كقوله
ما منكم من احد وهو المراد هنا وهذا لازم للتنكير غالبا ومن غير الغالب قوله وليس يظلمني في حب غانية الا كعمرو وما عمرو من الاحد
قال الرضي وما لم ينون منها فهو معرفة وقد التزم ذلك التعريف في نزال والنون والراء وهو كذلك في بابه واسم
وما يهيا وهو كل فعل ثلاثي تام متصرف كما التزم التعريف في المضمرات والاشارات والموصولات وايضا اذا
اريد بها غير معين فانها تستعمل استعمال النكرات وتوصف بالنكرة نحو صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم قاله الموضح
في باب الصفة وفي غيرها بعد وقوله ثم انها ان رجع الى واجب التنكير كرجلا فنكرة وان رجع الى جائز التعريف كا
رجل فانكرته فهو معرفة كالرابع الى المعرفة الصحيح انه معرفة مطلقا وما استعمل بالوجهين بالتنوين وتركه فعلى
التنكير والتعريف فالحجازي في ذلك صه ومه وايه والفاظ اخر كذلك فما نون منها فهو نكرة وما لم ينون فهو معرفة
كما جاء التعريف والتنكير في نحو كتاب ورجل وفرس مع التنوين نكرات وهو مع الالف واللام معارف الا ان
اشاراته لم يرد والحكم بتنكير الذي ينون منه وتعريفه سواه بين وذهب بعضهم الى ان اسماء الافعال كلها معارف ما نون

من

منها وما لم ينون وان الكلام اعرف من صنوية كسيحان قاله في البسيط وهو كقول ابن ونحو الجميع معرفة الجميع وقال القاضي
وابن جني ما كان منه ظرفا فمركبة اعرابية نقله الموضح في الحواشي وقال ينبغي ان يقولوا فيما كان مصدرا كرويد وبله
انتهى هذا باب اسماء الاصوات والدليل على اسميته وجود التنوين في بعضها واذا ثبت التنوين ثبت الاسمية وقد يشكل
صدق حد الكلم عليها لانها ليست الدالة على معنى مفرد لان ما يخاطب به ما لا يعقل انما هي منزلة النعيق للغنم والجواب ان الدالة كون اللفظ
بحيث اذا اطلق فهم منه العالم بالوضع معناه وهذه كذلك كما ذكر في الحقيقة الدلالة كون اللفظ كما طلب من يعقل لا الافهام
معناه حتى يرد ما ذكره الحقيقي لا اولى فلا انتقاض فيه قاله الموضح في حواشيه ومن خطه نقلت وهي نوعان احدهما ما خوطب
به ما لا يعقل مما يشبه اسم الفعل في الاكتفاء به وكل منهم الفعل وكذب اسم الصوت معرفة وهذا النوع قسمان احدهما ان يكون
دعاء ما لا يعقل والثاني زجره فالدعاء كقولهم في دعاء الابل لتشرب جئ جئ بكسر الجيم فيهما مكررين مهموزين كالاول حجا
قال الجوهري في المحكم ايضا امر للابل بورود الماء انتهى يقال جا جات الابل اذا دعوتها للشرب فقلت جئ جئ نقله الجوهري
عن الاموي والقوم واسم الحجي على مثال البيع والاصل جا جا الجزئين ساكنة فتحرك اذا ابدلت الهمزة الاولى يا وتي
في الابل اذا دعيت للعلف هاء هاء وقالوا بهم الهي قال الجوهري والهي الطعام والجي الشراب فالدعاء كان من حاجتي ولا الهي
انتهى الحفيظ وكقولهم في دعاء الضان حاحا وفي دعاء المعز عاعا بالعين المهملة في الاول وبالعين المهملة في الثاني
وهما كونهما مكررين مبنيين والفعل منهما حاحيت وعاعيت قال سيبويه ابدلوا الالف الياء لشبهه بها لان قولك
حاحيت انما هو صوت بحي ليس فعلا مبني على فعللت وليست فاعلت قال الذي يدلك على انه ليست فاعلت قولهم في الاسم
الحيحاء والعيعاء بالفتح فيهما انتهى قال والمصدر حيحاء وعيعاء بكسر اولهما والاصل حيحاي عيعاي ابدلت الياء همزة
لتطرفها اثر الف زائدة انتهى قال الراجز وقد نطق بالفعل والمصدر جميعا يالهف هذا عجزا وما تعاعيت ولم تنبعي
العيعاء والزجر كقولهم في زجر البغل عدس بفتح العين والدال المهملتين وبا اهمال السين قال يزيد بن مفرغ الحميري
عدس ما لعباد عليك امارة امنت وهذا تحملين طليق فعدس صوت يزجر به البغل وفيه
يسمى البغل به المقدر على التسمية به بالعدس فحذف حرف النداء والامارة بكسر الهمزة الي مردهكم وقولنا ما يشبه اسم الفعل
احترازا من نحو قوله وهو النابغة الذبياني يا دارمية بالعلياء فالسند اقوت وطال عليها سالف الامد فان قوله
يا دار مية خطاب ما لا يعقل ولكنه لم يشبه اسم الفعل لكونه غير مكتفى به ولذلك احتاج الى قوله اقوت وخاطب الدار توجعا لما
رأى من تغيرها وذهب الكوفيون الى ان قولنا يا دار مية اسم موضع وبالعلياء مكان والعلياء ما ارتفع من الارض والسند ما قطع

عطف على العيب وسنة الجبل رتقاء حيث لبنة قيل اي بعيد والثانية بمعنى الواو واوثن بالنه نغلت والتالك لما فرد الا
الدهر وغوله وهو امرؤ القيس الكندي الا ايها الليل الطويل الا انجلي بصبح وما الاصباح منك بامثل فالليل
خطاب لا يعقل ولكنه لما شبه بمن يعقل لكونه غير مكتفى به ولهذا احتاج الى قوله انجلي النوع ما حكي به صوت مسموع وذكي صوته
قسمان حيوان وغيره فالاول كغاق بالنيل الحمزة الاف حكاية صوت الغراب وشيبها به صوت تشرب الابل ومنه
الشرب والثاني كطاق بالطا المهملة القاف حكاية لصوت الضرب وطق بفتح الطا المهملة حكاية لصوت وقع الحجارة
بعضها على بعض وقب بفتح القاف وسكون الموحدة حكاية لصوت وقع السيف على الضريبة وعلى الدرقة والنوعان ثم
اسما الاصوات مبنيان لشبههما بالحروف المهملة كلام الابتدا في انها لا عاملة ولا معمولة كما ان اسما الافعال
مبنية لشبهها بالحروف العاملة في انها عاملة غير معمولة وقد مضى ذلك في اول هذا الكتاب كما ان اسما الاصوات
فانه لم يتقدم لبيانها ذكر تشبيه محل قول النظم والزم بنا التوفيق لنوقد وجب على نوعي اسما الاصوات اسما المذكوران
يخو ورد بما يخاطب له الحيوان من شبه بهم ينفعل من الجبل لكن الذي اجدى بحكاية كيف وربما اعرب بعضها اسما الاصوات تركيب
نعط او التركيب مع تدل من معناه وهو اسما يحكي صوته او صوتها به فيكون مرادها اسم يحكى فالاول كقوله كما رفت بالوجيب
بطن الجوار وبايه وقولي ربما يوجيب مع الحكاية وهو ما ابى كما رفت بهذا اللفظ الذي فيه وهو حرف بفتح الحا المعجمة
وبابا الموحدة وهو زجر للابل وداء حرف بفتح الجيم وبان التشاة في في التوضيح في ندعا الابل الا زجرها والثاني كقوله اذ
[illegible]
حوبه وهذا ان النوعان الاخيران مبنيان لا يبنى الا الاول او باستحق اسم هذا باب نون التاكيد بالتشديد والتخفيف
لتوكيد الفعل نونان ثقيلة وخفيفة نحو ليسجنن وليكونن وهما اصلان عند البصريين لتخالف بعض احكامهما كابدال الخفيفة
الفا نحو ليكونا وحذفها في نحو لا تهين الفقير وكلاهما ممتنع في الثقيلة قال سيبويه ورد على ان الخفيفة لكنه بالتبس لا صلى
وقد قال سيبويه نفسه في ان المتوهم انها فرع المكسورة والعالقة خففت احكام ضعفها وذهب الكوفيين ان الخفيفة فرع الثقيلة وذكر
الخليل ان التوكيد بالثقيلة اشد من التوكيد بالخفيفة انتهى وبدل له ليسجنن وليكونا من الصاغرين فان امراة العزيز كانت
اشد حرصا على سجنه من كونه صاغرا ويوكد بهما الامر مطلقا من غير شرط لانه مستقبل دائما وسوا في ذلك الامر بالصيغة
كقوموا والامر باللام كليقومن زيد بكسر اللام والدعا كقوله فانزلن سكينة علينا وثبت كما يوكد بهما الماضي لفظا دون معناه الا
بعضهما بحوله بحسب الاستقبال ذكر ما في الحق دام وزمخفاه ادركن احد منكم الدجال وقول الشاعر دامن سعدك ان رحمت
ابن ابو

منتها هذه ان الفعلان مستقبلان معنى واما المضارع فالمجرد من لام الامر فله حالات احداها ان يكون توكيده بهما
واجبا الى الابدية وذلك اذا كان مستقبلا جوابا للقسم غير مفصول من لامه الى لام القسم بفاصل نحو وتالله لاكيدن
اصنامكم فاكيدن فعل مضارع مثبت مستقبل جواب قسم وهو تالله وليس مفصولا من لام القسم ولا يجوز توكيده بهما اذا كان
منفيا لفظا او تقديرا فالاول كقوله والله لا افعل والثاني نحو تالله تفتؤ تذكر يوسف تقديره تالله لا تفتؤ اذ التقدير لا تفتاء
وحذف لا في جواب القسم مطرد او كان المضارع حالا كقراءة ابن كثير لا اقسم بيوم القيامة وقول الشاعر يمينا لا ابغض كل امرئ
يزخرف قولا ولا يفعل فاقسم في الآية وابغض في البيت حالان اذ لا يدخل اللام عليهما والقسم يؤكدا بالنون لكونها تخص الفعل بالاستقبال
وذلك يناقض الحال او كان المضارع مفصولا من اللام بمعموله كقوله تعالى ولئن متم او قتلتم لالى الله تحشرون
فالقسم ولئن موطئة للقسم المحذوف اللام في لالى مؤكدة جواب تحشرون والاصل والله لئن متم او قتلتم لتحشرون الى الله
في ولسوف يعطيك ربك فترضى فسوف يعطيك معطوف على جواب القسم وهو ما ودعك ربك ثم المعطوف على الجواب جواب قول الزمخشري
تبعا للزمخشري والام في ولسوف يعطيك لام الابتدا دخلت على الخبر بعد حذف المبتدا والتقدير لانت سوف يعطيك لان لام القسم لا
تدخل على المضارع الا مع النون المؤكدة فالمتعين ان تكون لام الابتدا ولام الابتدا لا تدخل الا على الجملة فلا بد من تقدير
مبتدا وخبر وقد رده ابن الحاجب بان المضارع الذي دخلت عليه لام الابتدا لا يكون الا للحال كما قاله النحاة وصاحب الكشاف
الحالة الثانية ان يكون توكيده بهما قريبا من الواجب وذلك اذا كان المضارع شرطا لان الشرطية المؤكدة بما
الزائدة نحو فاما تخافن من قوم خيانة فاما ترين من البشر احدا ومن ترك توكيده قوله يا صاح
اما ترين رجلا ... فان الحال بين يدي ... الحالة الثالثة ان يكون
والمشهور انه يختص بالضرورة ... الحالة الثالثة ان يكون
توكيده بهما كثيرا وذلك اذا وقع المضارع بعد اداة الطلب نهيا ودعاء او عرضا او تمنيا او استفهاما فالاول كقوله الشاعر
يا طالب الراحة ... الحالة الرابعة ان يكون ...
مع توكيده ... الى الحال ... والمجرد من ...
باب ... وقوله ... ولا تحسبن الله غافلا عما يعمل الظالمون
... بعد لا النافية والذي دخل على ... النون المؤكدة
... ما تكون ... بعد حرف الاستفهام ...

باشل ر
الثاني ر
شا زلة
نونا التاكيد
صاغرا م
متمنا م
بفاصل م
فصل م
يستار ر
توكيد م

كتوله تعالى فلا تحسبن الله غافلا عما يعمل الظالمون والثاني
كقوله تعالى لا يحسبن الذين يفرحون ... فالاول
بعد بالنون الخفيفة بعد حرف التوكيد والثالث م

أي الجائز الرابع أن يكون توكيده بها قليلا وذلك بعد لا النافية أو بعد ما الزائدة التي لم تسبق بإن الشرطية فالأول

كقوله تعالى واتقوا فتنة لا تصيبن الذين ظلموا منكم خاصة فلا تصيبن بعد لا النافية فقد شبهها بالناهية صورة وقيل

تصيبن جزاء في موضع الصفة لفتنة فتكون الإصابة عامة للظالمين وغيرهم لا خاصة بالظالمين لأنها قد وصفت بأنها تصيب الظالمين

خاصة فكيف يكون هذا جزاء لهم وقيل لا ناهية والنهي في المعنى للسبب والأصل لا تتعرضوا للفتنة فيصيبكم ثم عدل إلى النهي عن

الإصابة لأن الإصابة مسببة عن التعرض وأسند المسبب إلى فاعل فالإصابة خاصة بالمتعرضين وعلى هذا لا يكون التوكيد بها

قليلا بل كثيرا أو لأن نون التوكيد لا تلحق [illegible] وقيل أصله لتصيبن [illegible] ذكره في الثاني كقولهم في المثل [illegible]

ثم ... [illegible] ومن عضة ما ينبتن شكيرها فالكلام [illegible] بعد ما الزائدة وهذا المثل [illegible] كان الأصل [illegible]

[illegible] إذا ما [illegible] [illegible] وبعض الموضع في [illegible] فقال [illegible]

[illegible] ... [illegible] ان كبار [illegible] من صغار [illegible]

[illegible] ... [illegible] في الأصل [illegible]

[illegible] ... [illegible]

[illegible] ... [illegible] وزائدة في [illegible]

[illegible] ... [illegible] ان يكون التركيب [illegible] وذلك بعد

لم وبعد أداة جزاء غير إما الشرطية فالأول كقوله [illegible] يحسبه الجاهل

ما لم يعلما شيخا على كرسيه معمما [illegible] في الوقف [illegible] من [illegible]

[illegible] ... [illegible]

[illegible] هذه الحالات [illegible] أكثر وقليل [illegible] وكذا [illegible] وذلك

[illegible] التوكيد بالنون [illegible] في الحالة الأولى [illegible] الناظم بقوله [illegible]

[illegible] ... [illegible] التوكيد [illegible] الناظم بقوله [illegible]

ان [illegible] الزائدة [illegible] التوكيد [illegible] الناظم بقوله [illegible]

[illegible] الطلب [illegible] الحالة الرابعة [illegible] الناظم بقوله [illegible]

[illegible] الثانية [illegible] الزائدة [illegible] الحالة الثانية [illegible] الناظم بقوله

١م اخرها

لم يعتبرها من جواب الجزاء فلأن لم [illegible] النفي شبيه النهي معنى وغيرها من أدوات الشرط لم يشبهها في الجزم ولا [illegible]

[illegible] كقوله ربما أوفيت في علم ترفعن ثوبي شمالات والذي [illegible] تناسب النفي والعدم [illegible] شبيه بالنفي

[illegible] أن جواب الشرط كقوله [illegible] فقال

شبهوه بالنهي حيث كان مجزوما غير واجب **فصل** في حكم آخر الفعل المؤكد بنون التوكيد اعلم أن ههنا أصلين ليستنبط من كل

منهما مسائل واحدة الأصل الأول أن آخر الفعل المؤكد يفتح كما أشار إليه الناظم بقوله وآخر المؤكد افتح كقولك

لتضربن زيدا ولا تضربن يا زيد [illegible] فقال ابن السراج والمبرد والفارسي بناء للتركيب قال سيبويه والسيرافي

والزجاج [illegible] ويستثنى من ذلك الأصل الأول أن يكون الفعل مسندا إلى ضمير

بارز [illegible] فإنه [illegible] من فتحة أو ضمة أو كسرة [illegible]

يا م

[illegible] الناظم بقوله [illegible] والأصل الثاني أن [illegible] كان الفعل

[illegible] أشار الناظم بقوله [illegible] لتضربن يا قوم بضم الباء ولتضربن يا هند بكسرها والأصل

لتضربونن [illegible] الواو [illegible] والنون المدغمة في الأول والياء والنون المدغمة في الثاني ثم حذفت الواو

في الأول والياء في الثاني لالتقاء الساكنين [illegible] أن يكون حرف لين والمدغم [illegible]

[illegible] ... [illegible]

الضمة والكسرة [illegible] على الواو والياء [illegible] ويستثنى من

مضمومة والياء م

الأصل الثاني أن يكون آخر الفعل [illegible] آخر الفعل [illegible] الواو مكسورة

لالتقاء الساكنين [illegible] أشار الناظم بقوله [illegible] فتقول يا قوم

[illegible] يا هند [illegible] حذفت الضمة والكسرة [illegible]

قبلها م

[illegible] ... [illegible] في الثاني [illegible]

حذفت الألف لالتقاء الساكنين [illegible] بين الواو والنون المدغمة في الأول وبين الياء والنون المدغمة في الثاني

ثم [illegible] حذف الواو والياء [illegible]

الساكنين فإن أسند هذا الفعل الذي آخره ألف [illegible] الواو والياء [illegible] والألف والنون [illegible]

آخره وهو الألف [illegible] ياء وإلى ذلك أشار الناظم بقوله وإن يكن في آخر الفعل ألف فاجعله منه رافعا غير اليا والواو ياء

فرع وهو جائز في قسم قبل الاسلام ... بمنزلة نهيين التنبيه فكان ان ترى كم يوما والدهر ... الحركة
الخفيفة لالتقاء الساكنين والتي الفتحة دليلا عليه واصله لا تهينن من الاهانة وكني بالركوع عن انحطاط الحال الحكم
من احكام الخفيفة انها تعطى في الوقف حكم التنوين فان وقعت بعد فتحة قلبت الفا والى ذلك يشير قول الناظم وابدلن
بعد فتح الفا وقفا كقوله في لنسفعا ونسفعا وليكونا وقول الشاعر ... ولا تعبد الشيطان
والله فاعبدا والاصل فيهن لنسفعن وليكونن والسبب ان النون الخفيفة فابدلت في الوقف الفا بعد فتحة كما ان تنوين المنصوب يبدل
في الوقف الفا كما رايت زيدا ... ثم كتبت بالالف كما كتبت رايت زيدا بالالف ... قال رايت زيدا بحذف الالف في الخط
وبعد الا ... في الوقف على اضربن اضرب بسكون ... وقعت بعد ضمة او كسرة حذفت ... ان يرد ما حذف في الوصل
من واو او ياء لاجلها والى ذلك يشير قول الناظم وبعد غير فتحة اذا تقف اردد اذا حذفتها في الوقف ما من اجلها في الوصل كان
عدما فتقول في الوصل اضربن يا قوم واضربن يا هند بضم الباء في الاول والكسر في الثاني والاصل اضربون واضربين
بسكون النون فحذفت الواو والياء لالتقاء الساكنين كما مر في المتصل بضمير فاذا وقفت حذفت النون لشبهها بالتنوين
الواقع بعد ضمة او كسرة في نحو جاء زيد ومررت بزيد في الضم والكسر ثم ترجع بالواو والياء لزوال التقاء الساكنين لحذف
النون فتقول اضربوا واضربي ... وذكر سيبويه ان الخليل ... قال وقياس ... ويونس يزيد في
بالحذف ... ان يقول ... ذلك كله فيرجع ... الواو
نون الاولى ... والمراة ... النون ... ثم تستقبل ...
... في الياء المكسورة ... التوكيد ...
... ثم حذفت الضمة والكسرة ثم الواو والياء ... التوكيد ...
ذكره المؤلف ... عن الخليل ... والقياس ... النون الثقيلة
الفان لتقدير الثقيلة ... ساكنة كذا حكاه سيبويه ... في الوقف ...
وهو قياس قوله ... فاذا ... الحرف ... والله اعلم هذا باب ما لا ينصرف ...
... الحرف وهو ... من ... والصرف ... وهو التنوين
... الاوامر ... ان ... المنصرف ...
من الانصراف الى جهات الحركات ... الذي هو ... قول الاسم ... الوضع ... الافعال ...

بالانصرف

فتقول اذا اسندته الى الظاهر لتخشين زيد والى الضمير المستتر لتخشين يا زيد والى الالف لتخشيان يا زيدان والى النون لتخشينانّ
يا هندات فصل تنفرد النون الخفيفة باربعة احكام احدها انها لا تقع بعد الالف نحو اضربانْ فلا يقال فعلانْ
... لئلا يلتقي ساكنان على غير حده هذا مذهب سيبويه ... واجاز يونس والكوفيين ... الجزولي انه قد
يلتقي ساكنان في الوصل ... كقراءة ... وكذلك ...
... في كتاب ... يونس ... النون ساكنة ... ذلك القراءة نافع ... بسكون الياء
وذكر الناظم في شرح التسهيل ان يونس ... النون ... على ذلك الكسر ... بعضهم ...
والنون المكسورة نون توكيد خفيفة ... قراءة ابن ذكوان ولا تتبعان بتخفيف النون مكسورة ... الواو
للعطف ... قال الشارح ويجوز ان يكون الواو للحال ... واما الشديدة فتقع بعدها ...
الالف ... من البصريين والكوفيين ... والى ذلك ... الخفيفة بعد الالف ... بتثقيله ... الناظم ...
... بعد الالف ... قراءة السبعة ولا تتبعان بتشديد النون ... كان ...
... زائدة بعد الف زائدة فاشبهت نون الاثنين ... وفتحت ... الاول ... ساكن
... نون ... الحكم الثاني من احكام الخفيفة انها لا تؤكد الفعل المسند الى نون الاناث ... الفعل
المذكور ... النونين ... نون الاناث ونون التوكيد ... التخفيف ... الالف ...
النظم ... الى نون الاناث ... الخفيفة لا تقع بعد
الالف ... بين النونات ... نون ... الاناث ...
... وذلك ... يونس والكوفيون ... النون ...
... نونات ... بعد الالف نا
... الخفيفة ... الاصل ...
... التثقيل ... الكوفيين ... الاحكام ... قوله ...
... الخفيفة بعد الالف هو يونس والكوفيون ... بالتشديد ... الخفيفة ...
... الخفيفة ... الالف ... الخفيفة ... الحكم
الثالث من احكام الخفيفة انها تحذف قبل الساكن والى ذلك يشير قول الناظم واحذف خفيفة لساكن ردف وهو الاصح

البطلان م

منها بعد الالف نا

فيجب المعرب المبني وتسمى غير متمكن لعدم تمكنه في باب الاسمية والاشبه بالحرف لعدم تمام المعرب ان اشبه الفعل اي من وجهين
مع احد امرين من جهة اللفظ والثانية من جهة المعنى اي واحدة تقوم مقامهما وذلك لان في الفعل فرعية عن الاسم في اللفظ وهي اشتقاقه
من المصدر وفرعيته في المعنى وهي احتياجه الى الاسم في الاسناد ومنع الصرف كما سياتي بيانه وتسمى غير المتمكن لعدم تمكنه والاشبه بالحرف
منه حرف وتسمى المتمكن التمكين في باب الاسمية والمتمكن اسم تفضيل وبناؤه من يكون بمكانة او ابلغ الغاية في التمكين الامكن حرفا
لان صاحبات ومن قلدوا لان بناء اسم التفضيل من غير الثلاثي المجرد شاذ وقد الحق بحرف فلا حاجة الى ارتكابه والتعريف هو التنوين
الدال على معنى يكون الاسم به امكن والبناء اشعر بالنظم بزوال الحرفية عنه ... يكون الاسم امكن وذلك المعنى هو ... هذا
التنوين يوسم مناسبة اي الاسم بالحرف والفعل ... وقد علم من هذا التعريف ان ... تنوين م
هو الاسم المعرب الفاقد لهذا التنوين المذكور ... فكذلك ... واعلم ... وذلك نحو مسلمات
جمع بالالف والتاء ... فانه ... او تنوينه مقابلة نون جمع المذكر السالم ... ابن الحاجب في شرح ...
بان ... التنوينات الاربعة ... وذكره لاجل ذلك ... الاسم بالتنوين ... بالحرف وقال
ابن ... الزمخشري ... التنوين ... في ... كلام سيبويه ...
التنوين ... الزجاج ... والمعنى ... جمع م
... الاسم ...
... اذا ... احدهما الف التانيث مطلقا اي مقصورة كانت ... والبواقي ...
... الف التانيث ... الالف التانيث ...
... الزمخشري ... او نكرة
... بالمدينة ...
كالعلم ... الجمع ...
بالمد ... سيبويه ... الالف ...
احدهما ... الالف ... التانيث ...
الالف ... والتانيث ...
من مونث الفعل ... الاثنين ...

وذو ... الجمع المتناهي اي الجمع الذي ... في كون اوله مفتوحا وثالثه
الف ... حرفان او ثلاثة ... اللام وغيرها كعدد اهم
... بعد الالف ... باكسر ... او مفتوحة
او ساكن ... كان فيه ... الجمع
من صيغ الآحاد العربية ... الجمع خارج عن صيغ الآحاد
العربية ... او ثلاثة ... والاصل
...
قبل ... مثل ... ساكن الالف
الوحدة م
... مصدرين او التثنية والتاء
... الالف ... سيبويه ...
... فان الياء
... الالف ...
... فتح ...
... بالالف ...
... التاء ...
... في ...
حذف ... مرفوع
الابتداء ...
حالة ...
سببا ... الالف واللام ... التنكير

والكسر فيه التخفيف بالحذف ثم التعويض فحذفت الياء وعوض عنها التنوين فلا يكون في اللفظ خلل الصيغة الجمع وقد اوردا
نقصا وجوابه استثقالا للضمة والفتحة النائبتين عن الكسرة على الياء المكسورة ما قبلها وحملت في النصب لعدم الثقل والاضافة
واللام والاضافة لعدم التمكن من التعويض لان التنوين لا يجامع الالف واللام والاضافة وذهب الاخفش الى ان الياء لما حذفت تخفيفا
بقي الاسم في اللفظ كسلام وكلام وزالت صيغة منتهى الجموع فدخله تنوين الصرف اورد بان المحذوف ونحوه كالموجود ولا كان
آخره نحو حرف الاعراب اللازم ... فالمرفوع مثله وذهب الزجاج الى ان التنوين عوض عنها بالحركة على الياء وان الياء
لالتقاء الساكنين وهو ضعيف لانه لو صح التعويض عن حركة الياء لكان التعويض عن حركة الالف في نحو موسى اولى لانها اثقل كال
واللازم منتف فالملزوم كذلك وذهب المبرد الى ان فيها تنوين صرف منونا قد يلي الترجيع اليه في شعر تحملوا السرق جوار وكذا
نجم الوجه وهذا فوالاجه الياء الى الرفع والجر منونا ثم منعنا بكسين ثم عوضنا الالف فالتنوين الظاهر وهو بعيد لان الحذف
للاضافة ساكن متوسط الوجه وما لم يوجد لم يظهر ولكن ارتكاب مثله فالارتداد وقال الفراء الذي المشهور عن المبرد ان التنوين
عوض عن الحركة كما نقل في شرح الكافية وسراويل ممنوع الصرف مع انه مفرد وهو مختلف في سبب منع صرفه فقيل
انه اعجمي حمل على ما وازنه من العربي كذا ذكره وقيل انه منقول عن جمع سروالة يسمى به المفرد الجنس وهي مختلف في منع صرف سراويل
قال ابو الحسن لانه مصروف وانشد عليه من الوم سروالة فليس يرق المستعطف الا ...يع وا... معنى فلا جمع
والجيد قال ابو العباس فقد ذكر الجنس انه سمع من يقول سروالة وقال ابو حاتم من العرب من يقول سروال وقيل سراويل جمع سروال
كشماليل جمع شمال ... الحريري في المقامات وقال ابن الحاجب من العرب من يصرفه وانكر ابن مالك ذلك عليه
روايته نقل ومن نقل جمعيا من نقل الالف من ... فاشار الناظم بقوله وسراويل بهذا الجمع شبه اقتضى عموم المنع وان بحي
شخص بهذا الجمع الذي هو بمازنة مفاعل ومفاعيل وما وازنه من لفظ اعجمي مثل سراويل وشراحيل اعجمي بما حمل
ثم لفظ اعجمي للعلمية مثل كشاجم اسم شاعر وقد سبق ان فتح الكاف في القاموس زيادة على الصحاح كشاجم كعلابط
اسم نبتي ولا اعلاف ان علابط بضم العين وكسر الموحدة وهو القطيع من الغنم والى ذلك اشار الناظم بقوله والاسم بمنى او ما يلحق
بهذا لا اعراف منه محكي والعدل في منع صرفه فيه من الصيغة وقيل في العلمية مقام الجمعية فلو انكر انصرف على مقتضى التعليل
الاول لوات ما يقوم مقام الجمعية وهو مذهب المبرد والاخفش على مقتضى التعليل الاول لوجود الصيغة وهو مذهب سيبويه ومن تبعه
الفراء والجمهور قول سيبويه لانهم سموا سراويل بما جمع بعد التعريف وهو نكرة وبعدها في الجمع الذي الثاني ما يمتنع صرفه
لعلتين وهو نوعان احدهما ما يمتنع صرفه حال كونه نكرة ومعرفة وهو ما في صفته وهو اما زيد في اخره الف ونون

او ما وازن الفعل وهو وزن افعل في الكسر والفتح في الجر وسعد كل لفظ آخره الف ونون زائدتين فهو صفة وانه ممنوع
بشرط ان لا يقبل التاء الدالة على التانيث اما لان مؤنثه فعلى بان كانت الصورة كسكران وغضبان وعطشان
فان مؤنثاتها سكرى وغضبى وعطشى او لكونه لا مؤنث له اصلا كلحيان لكبير اللحية فالاول متفق على منع صرفه لانه صفة جاءت
على فعلان والمؤنث منه على فعلى وان كان ذلك ما فيه تحقق الزيادتين به وفيه المعنى وفيه اللفظ الا فيه المعنى فلان وهو
من فرع عن المجرد لان الصفة تحتاج الى الموصوف بسبب ما الى ... ما يحتاج الى تلك والما فرعيته اللفظ فلان فيه الزيادتين
دون التاء ثبت في ... الى اصحاب في باب يختص بالمذكر كما في ... بخلاف الثاني ثبت في ... الى باب يختص المؤنث انما ... الا فلان سكرانة
كالا ترى ... والمرأة ... على ... جمع فعلان المذكور الزيادتان امتنع صرفه ... نقل عن ... انهم يقولون سكرانة
سكران فقال الزمخشري ذكر بعضهم ان ذلك ضعيف وقال ابن الحاجب ... لا يعبأ بها ... ويجوز للمؤنث
مختلف فيه الجمهور على منع صرفه لانه ... لم يكن له فعلى وجود افعل ... تقديرا لانا لو فرضنا له مؤنثا لكان فعلى اولى من
لان باب سكرى ... ان في الجمهور ومجيء التائين ... على منع صرف الكريم انه لا مؤنث له وكان من الصرف
... على انه لو كان له مؤنث لكان ... مصادره ... تقديم ... بعد اللام
سيفان ... سيفانة وفي ... الطويل ... والبطن والياء بفتح الهمزة وسكون اللام وبالياء المثناة
التحتانية الكبيرة الالية من ذكور الغنم وندمان من المنادمة وهي ... لا من الندم على فاعلات فان مؤنثها فعلانة
فلذلك صرفت لفوات الوزن فهو افعل غالب بشرط ان لا يقبل التاء اما لان مؤنثه فعلاء كاحمر وفعلى
كافضل او لكونه لا مؤنث له اصلا كاكمر ... الكمرة وهي الحشفة واكد بالمد الكبير الانثيين فهذه الانواع الثلاثة ممنوعة من الصرف
للوصف الاصلي ووزن الفعل فان وزن افعل اولى بالفعل لان في اوله زيادة تدل على معنى في الفعل دون الاسم فكان ذلك
في الفعل لان ما زيادة تدل على معنى اولى مما زيادته لغير معنى والقاسم شرط ان لا تلحقه التاء لان ما تلحقه من الصفات كاد مل
ضعيف الشبه بالمضارع لان تاء التانيث لا تلحقه والى ذلك اشار الناظم بقوله ووصف اصلي ووزن افعل ممنوع تانيث بتا كاشهلا
والناظم قال ... بقوله ... صفة ... ووزن افعل ... اسما
من الوصفية وايضا فانه قابل للتاء كمررت برجال اربعة والى ذلك اشار الناظم بقوله والغين عارض الوصفية كاربع
والناظم ... الابطح وهو المكان المنبطح من الوادي المتسع وهو المكان ... والابرق وهو المكان الذي فيه لونان من
باب ادهم للقيد وكاسود للحية السوداء وارقم للحية التي فيها نقط سواد وبياض كالنقش انها اسماء لانها وضعت صفات

تخفيف المشدد وكذا الباقي ولا تستعمل هذه الالفاظ الا نكرات اخوات في الصحيحة مثنى وثلث ورباع فمثنى وثلاث ورباع
نكرات ... لا تجي الا حالا او خبرا او صفة فالحال فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع اولي اجنحة
الخ، او اخبارا نحو صلوة الليل مثنى مثنى فمثنى الاول خبر صلوة ومثنى الثاني تكرير اريد به التاكيد لتوكيد لا لافادة
التكرير التكثير لانه لو قيل صلوة الليل مثنى لكفى في المقصود وزعم الفراء ان هذه الاسماء معارف بنية الالف واللام فلا يقال المثنى
في الاثنين بذلك قال الحريري في درة الغواص النكرة بالمعرفة ولا يجئ الا حرف الابتدا بل ومنهم من يذهب الى منع ... الاسماء
استعمال المثنات في ... كقوله ... ثم ... جاء الرجال وحدانا ... التاليف اخر بضم الهمزة وفتح الخاء في
نحو مررت بنسوة اخر الاسم العدل الوصف ... انشاد الناظم ... ومن ... بلفظ مثنى
وثلاث وافرادا ... والاخرى احد ... اخر التي من باب اسم التفضيل كالاكبر
الاخر بمعنى ... لانه ... واسم التفضيل قياسه ان يكون في حال تجرده من ال والاضافة
مفردا مذكرا ولو كان جاريا على مثنى او جمع او مؤنث فالاول نحو ليوسف واخوه احب الى ابينا منا والثاني نحو قل ان كان
اباؤكم وابناؤكم الى قوله احب اليكم من الله ورسوله والثالث نحو هند احب الى من عمرو وكان القياس ان يقال مررت
بامراة اخر وبنساء اخر وبرجال اخر وبرجلين اخر بفتح الهمزة الممدودة فيهن فلما لم يفعلوا ذلك في المؤنث قالوا الاخرى في
جمع المؤنث المكسر قالوا اخر بضم الهمزة وفي جمع المذكر السالم قالوا الاخرون وفي المثنى قالوا الاخران ومن ذلك جاء التنزيل
قال الله تعالى فآخران يقومان مقامهما ... فعدة من ايام اخر ... واخرون اعترفوا فاخران يقومان والاخص
المعدول اخر بضم الهمزة بالذكر دون اخواته لان في اخر التي للتانيث هي اوضح من العدل الذي يمنع الصرف فلما
الاخرون والاخران معربان بالحروف فلا مدخل لهما في هذا الباب لان اعرابه بالحركات واما اخرى جمع الهمزة
فالعدل فيه وانما العدل فيه ... جمع المؤنث والمثنى والجمع وانما امتنع من الصرف للصفة والعدل ... جمع اخر
من باب التفضيل ... الا ... ركن والزيادة في العبارة ومن ثم قال المرجع في الحواشي الصواب ان اخر ... الفضل
من جهات ثلث احدها الوصف والثانية الزيادة والثالثة انه لا يجوز ... الا باثنين ... كالافضل ... افعل
ستاه ... مفضل ومفضل عليه ... من هذه الجهات ... في جميع ... ذلك ... ينبغي ان يكون
مع التنكير ... الا ... بعض ذلك كان ... لا ... مثل ... اذ ... مررت
بنسوة اخر كان ... اخر بالفتح والمد ... نكرة ... فيكره نعتا ولكن ... متنا سبما ... التعا

جثث الى ما قاله الصاحبي الاصمعية وفي الايضاح ان سيبويه ذكر ان جميع العرب تمنع صرف نسخ ... آحاد واحد ودنيا
وادرج ... حتى الحباب والجمع والمعدل ... والاكثر ... الناظم ... الكاتب الى العشرة ... المسموع
الحارثية ... ابن جني بان هذه الاسماء كلها تصرف ... باب ... وباب ... كونه باب ... صعاب
... بالاكثر الموجود منها ... ذلك ... وباب ... وتفرق بين ... الباب ... في ... الحرف
... ورباع ... ثم ... فهذا ... من الحرف ... واما ... للمذكر ... الطاير ... حجلا
... بضم ... وسكون الياء جمع ... وهو ... الذي ... وقال الفرا ... وسيحا ... خيل ... الخيل الخفيفة
من ... وهي ... في اشتقاقها فقال ... مشتقة من ... واحدة ... وقال ابن جني ... واحدة
... الاول ... في الالفاظ ... الاقوال
ادخل ... الاكثر ... الاكثر وبعضهم ... وادخل
بين قول الناظم واحدى اخيل ... معروفة ... الخيل ... في ... والتكون ...
اخيل ... في ... الاخيل ... وهو ... ومن ... وهو ... شبه
ولا ... في الاشتقاق لكن ذكر ... ان ... تشبه المشتق ... الراجز ... اخيل
كان ... اجدل ... احدل ... وهو ... الاثنين ... ان يكون صفة
... ان يكون ... على ... وهو ... ابن ... الف
... بالامور ... ما ... الخ ... بالخيل ... تقول ... احيل
... فاني ... الغاية ... تمنع ... الوصف ... فانها ... الرباع
... الاوزان ... الوصف والعدل ... احدهما ... الميم ... البيت ... سمعان
من الواحد الى الاربعة ... وفي ... العشرة ... على الاصح ... العشرة ... ما بين ... فيما
... وقيل ... لانه ... الفراء ... ابن سمعان في الالفاظ العشرة
كما حكاه الشيباني ... الاربعة ... ان العرب لا تجاوز الاربعة ... سمع ... ثم ... وقيل
السخاوي ... العشرة ... الخ ... وحدانا وهي ... العشرة
الفاظ العدد الاصول حال كونها مكررة فاحد بها القوم احادا جاء او احد او احدا احدا واحد واحد الى الاحاد

حقيقة التفضيل من هذه الكلمة وكثير يغلط في هذه المسئلة انتهى وان كانت اخرى بمعنى اخرة [illegible] وهي المقابلة للاولى [illegible]
اخراهم لاولاهم وقالت اولاهم لاخراهم صرفت على الاصل [illegible] لانه غير معدول كذا ذكره الفراء ولان مذكرها اخر [illegible]
اول بدليل وان عليه النشأة الاخرى على الاولى بدليل ثم الله ينشئ النشأة الاخرة [illegible] واحدة فلست اخرى
مبني اخرة من باب اسم التفضيل والفرق [illegible] كما لا يدل عليه مذكره فلذلك العطف عليها مثل
[illegible] بمعنى رجل اخر و[illegible] وامرأة اخرى [illegible] والمكسور [illegible] العطف عليها
ومن جزء احد كان مذكره كذلك فاذا سمي بشيء من هذه الانواع الثلثة وهي الوصف والزيادتين والوزن والعدل
والوصف المعدول [illegible] بالتسمية [illegible] العلمية وهي كل من الزيادة
والوزن والعدل على حاله وقال الاخفش في العلة وابو العباس [illegible] او احد اخواته [illegible] اذا كان اسما
[illegible] اثنين اثنين وثلثة ثلثة واربعة اربعة [illegible] وتبعهما على ذلك الفارسي [illegible]
ورباع [illegible] النكرة وان [illegible] العكس [illegible] رباع [illegible]
تخالف بهذا [illegible] فالوصف [illegible] والعدل [illegible] جميعا انتهى [illegible]
من العدل حاصل العلمية [illegible] المنع موجود [illegible] الكوفيين [illegible]
ورباع معرفة فليس [illegible] العدل [illegible] في الاصطلاح النحوي
الثاني ما لا ينصرف معرفة وينصرف نكرة وهو سبعة احدها العلم المركب تركيب المزج [illegible]
مركبا تركيب مزج كبعلبك وحضرموت [illegible] سيبويه [illegible]
بالعلمية والتركيب [illegible] الاول [illegible]
بالاضافة ثم ان كان في الجزء الثاني ما يمنع صرفه [illegible] وان كان اول الجزء الا
يا كمعدي كرب [illegible] الحركات الثلث [illegible] بالالف [illegible] في التركيب [illegible]
قال ابن مالك [illegible] في النصب والسكون في الرفع والجر [illegible] في لغة الاضافة معد كرب وجه
بالكسرة [illegible] فقال سيبويه [illegible] العجمة [illegible]
لانه لو كان [illegible] الاوسط [illegible]
الفارسي الوجهين [illegible] سيبويه [illegible]

[illegible]

سعد يكرب [illegible] في البسيط [illegible] في الفعات الثلث [illegible]
[illegible] واضافة اول الجزء الى ثانيهما [illegible] كان اخر الجزء الاول [illegible]
[illegible] في الرفع والنصب والجر سواء كان [illegible] الاضافة [illegible] وقد تقدم شرح ذلك [illegible]
العلم ذو الزيادتين الالف والنون واليه اشار الناظم [illegible]
[illegible] كما تقدم وغيرها كغطفان [illegible]
[illegible] غطفان بن سعد بن قيس بن عيلان واصبهان [illegible]
[illegible] الالف والنون [illegible]
وما كان من الاسماء [illegible] الالف والنون [illegible] الاصالة والزيادة [illegible]
[illegible] حسان [illegible] شيطان [illegible] الحس [illegible] الشيطان [illegible]
[illegible] بالنون [illegible] الاصالة [illegible]
[illegible] ابن [illegible] فعال [illegible]
والياء والنون [illegible] الحرف [illegible]
ابدل من النون الزائدة [illegible] حكم المبدل [illegible]
[illegible] الثالث العلم المؤنث
[illegible] بالتاء واليه اشار الناظم [illegible]
[illegible] العلمية [illegible] التاء [illegible]
الانفصال [illegible] الحرف [illegible] الرابع [illegible]
[illegible] الوسط [illegible] الاوسط [illegible] الرابع [illegible]
[illegible] الوسط [illegible] المذكر الى المؤنث [illegible]
امرأة [illegible] سيبويه والجمهور [illegible]
[illegible] امرأة [illegible]
الوسط [illegible] الاصل [illegible]

[illegible]
[illegible] العجمة [illegible]
[illegible] العلمية [illegible] العجمة
[illegible]
[illegible]

وهو اولى نظرا الى وجود السببين في الاكثر اعني العلمية والتانيث والى ذلك اشار الناظم بجواز الوجهين في العادم وتذكير اسم مذهب
كنسه ولم يمنع احد والزجاج يوجبه اي المنع وعلم بان السكون لا يعتبر كما اوجبه الجمهور حقيقي بين ان الحرف الثلاثي [illegible]
عمرو الشيخ وابو عمرو الجرمي وابو العباس المبرد وابو زيد فيجوز نحو هند اسم امرأة فانه كهند في جواز الوجهين وهو منع انه لو كان علم
المؤنث ثلاثيا ساكن الوسط كهند جاز فيه الوجهان ذكره سيبويه والداسي مذكر مؤنث وجب منع صرفه بلا خلاف شرطه احدها كونه اكثر
من ثلاثة احرف لفظا كزينب او تقديرا كجيل مخفف جيئل الثاني ان لا يكون مسبوقا بتذكير الفرد [illegible] كتاب علم امرأة فانها
منقول من مذكر فلو سمي بها مذكر صرفت او تقديرا كحرب [illegible] فانها صفتان مذكر [illegible] الثالث ان لا يكون مسبوقا بتذكير
كذراع فانه مؤنث بدليل ذراع رابعها فاذا سمي به مذكر انصرف لتغلب [illegible] قبل العلمية في المذكر كما انه ذراع [illegible]
انث بالعربي ومحدثي الشرط الرابع ان لا يكون التانيث مرتوفا بنا ولي بغير لازم لانها قد تؤول [illegible] كما نبث الجمع كرجال
تانيثها بتاويل الجماعة وذلك غير لازم لانها قد تؤول بالجمع وهو مذكر فاذا سمي به مذكر انصرف الرابع العلم الاعجمي
فانه فيه فرعية المعنى بالعلمية وفرعية اللفظ لكونه من الاوضاع العجمية فيمنع من الصرف ان كانت علميته في اللغة العجمية كما هو
سيبويه وهو المشهور وابن عصفور انه يشترط والظاهر الخلاف [illegible] فالكون [illegible] على الاول وانهم [illegible] على ذلك
مننه يعني جنيد ومنع الصرف على الثلاثة لم يكن في كلام العرب قبل ان سمي به ودخلنا [illegible] كما ابراهيم واسمعيل ولو كان
ثلاثيا صرف فيه فرعية اللفظ لانه جاء اصل [illegible] عليه الاعجمي [illegible] العجمي في الثلاثي بخلاف التانيث ولو العدالي
محيح — ويعرف العجمية [illegible] في شرح الكافية والمراد بالعجمي ما نقل من لسان غير العرب الى لغة كانت ويعرف
عجمة الاسم بوجوه احدها نقل الائمة والثاني خروجه عن اوزان الاسماء العربية كابراهيم والثالث ان يعرى من حروف الذلاقة وهو — الاسماء م
خماسي او رباعي وحروف الذلاقة ستة وهي الميم والراء والباء الموحدة والنون والفاء واللام يجمعها [illegible] والرابع ان يجتمع فيه من الحروف
ما لا يجتمع في كلام كالجيم والقاف بغير فاصل نحو قج والصاد والجيم نحو الصولجان والكاف والجيم نحو اسكرجة والرابع ان
او الكلمة نحو نرجس والراء بعد الدال نحو مهندز البراث والناظم بجواز الجي الوضع [illegible] زيد على الثلاث حروف او فتح [illegible]
اذا سمي بجورجام بالجيم وهو آكر [illegible] الفرس وكرد وزند بكسر الفاء والراء وسكون النون قال الجواليقي فارسي معرب وهو جبر
اسيد مهملة [illegible] وخو نوح ولوط من الثلاثية [illegible] الوسط ونسق [illegible] الهمزة والتاء المثناة فوق آم
ثلاثة من امثال ان فتح الهمزة وتشديد الراء [illegible] مصروفة لكونها ثلاثية والعجمة فيها فرع مذلك [illegible]
وابن برهان وابن خروف قبل الساكن الوسط [illegible] ولوط [illegible] المحرك [illegible] الوسط كشتر

متحرك المنع كرتبة لانه لو كان الوسط مقام الحرف الرابع وهذا التفصيل قال به عيسى بن عمر والمتقي وابن قتيبة والجرجاني والجزولي
الخامس العلم الموازن للفعل الماضي او المضارع او الامر والمعتبر من وزن الفعل النوع في احدها الوزن الذي
يخص الفعل والمراد به ما لا يوجد في غير الفعل الا في علم او اعجمي ونادر فالعلم كشمر بالشين المعجمة [illegible]
وقال الجوهري اسم العنبر بن عمرو بن تميم وقد غلب [illegible] قال لولا الاله ما سكن خضم اي بلادهم [illegible]
اسم علم الفرس والاعجمي كبقم لصبغ وبذر لماء والنادر كان على صيغة الماضي المبني للمفعول نحو دئل اسم القبيلة [illegible]
بذه الاشتر اختص من وزن الفعل لان النادر والاعجمي لا حكم لهما ولان العلم منقول من الفعل فالاختصاص فيه باق [illegible]
لا يوجد في غير الفعل ما كان على صيغة الماضي المفتتح بهمزة وصل او ما المطاوعة كانطلق واستخرج وكونها من الفعل
ما لو كان الفعل اما وحكم همزة الوصل في الفعل المسمى به القطع لان المنقول من فعل جديد من اصله فالحق بنظائره من الاسماء
حكم فيه قطع الهمزة بخلاف المنقول من اسم كاقتدار فان الهمزة تبقى على وصلها عند التسمية لان المنقول من اسم لم يصنعه صلع
يسمي الجزء وما هو له الثاني الوزن الذي الفعل به اولى لكونه غالبا فيه وما يكون من النوعين يقول الناظم تعالى كذلك ذو
وزن يخص الفعل او غالب كاحمد بكسر الهمزة والميم وسكون المثلثة بينهما وبالدال المهملة والكحل وانه مضموم الهمزة والميم
موضع واصبع بكسر الهمزة وفتح الموحدة واحد الاصابع وفيه عشر لغات هاتف [illegible] احوال الهمزة في عشر احوال — ربطها
الباء والعاشرة اصبوع والابلم بضم الهمزة واللام وسكون الموحدة بينهما سعف المقل كما يكون النقد اعلالها فان وجد — وجوه م
في الفعل الكثير في الاسم كالامر من ضرب فانه موازن لاحمد والامر من ذهب فانه موازن اصبع فتح الامر من كتب — الباء وكم
موازن ابلم الثالث الوزن الذي الفعل به اولى لكونه مبدوا بحرف من زيادة تدل على معنى في الفعل ولا تدل على معنى
في الاسم نحو احمد بفتح الهمزة والكاف وسكون الحاء بينهما وهي البحرة فعيل الهمزة الاختلال الغالب بعدة واكلب بفتح
الهمزة وسكون الكاف وضم اللام جمع كلب فان الهمزة فيهما لا تدل على معنى وهي بدا وذنهما من الفعل نحو اذهب
زنيب ما كتب مضارع كتب والذي الكثير كان المنع باحدهما من اسماء ال اصله المنع بها من الاسماء ثم الابدي كون الجذر
لا زنا ما فيما في الوكما عاملة الصيغة عنها الطريقة الفعل فخرج بالقيد الاول وهو اللزوم نحو امر وعلى فانه — الرفع م ر
في الموضع نظير كتب وفي النصب نظير اذهب وفي الجر نظير اضرب فلم يلزم وزنا واحدا في الاحوال الثلاثة ولم يبق على حالة
واحدة فلا رق الفعل لكون حركة عينه تتبع حركة لامه والفعل لا اتباع فيه وخرج بالقيد الثاني وهو المطابقة [illegible]
نحو رد وقيل وبيع بنيات للمفعول فانها لم تبق على حالتها الاصلية فان اصلها فعل بضم الفاء وكسر العين ثم دخلها [illegible]

بالنقل نقطوني م

والجلال فالادغام في رد والجلال بالنقل والتعريف فيلل في بيع وصارت صيغته ردية لم صيغة فعل بضم الفاء وسكون العين

وصيغة فيل وبيع مشتركة الصيغة وبكسر الدال وسكون الياء آخر الحروف بالكاف فهو جمع جهور بها الا ذكر لو جب جهر بضم الجيم

وسكون الراء لكونه تخفيفا من جهر بضم الهاء وكسر الراء انصرفنا فانا لان التخفيف سابق على التسمية وان الخلاف

في التخفيف العارض بعد التسمية بالاهتمام بمنزلة الاصلي لانه وذلك كما لو سميت بضرب بضم او بكسر قبل آخره ثم خففته بسكون

ما قبل آخره فاذا ضفت فذلك انصرف ايضا عند سيبويه لانه عنده كالسكون الاصلي واختار [illegible] ذلك وخالفه المبرد

والمازني ومن وافقهما فمنعوه من الصرف لانه تغيير عارض بعد التسمية وخرج بالقيد الثالث وهو كونه غير مخالف لطريقة الفعل

نحو البيب بالضم في ابا الوحدة [illegible] بضم اللام وتشديد الباء الموحدة وهو العقل جمع لب على البب فيعل

والاكثر ان يجمع على الباب [illegible] تكون منها الزيادة [illegible] لكونه علما انصرف لانه [illegible] بالفعل

بالفك قاله ابو الحسن الاخفش وخولف حيث حكى سيبويه منع الصرف لوجود الموازنة [illegible] لان الفك يرجع الى الاصل [illegible]

[illegible] من اعتبار وزن الفعل [illegible] الفعل [illegible] كاشدد [illegible] في التعجب جواز كاردد ودم

[illegible] البلد [illegible] بالاسم [illegible] وجد في الفعل [illegible]

من ضارب الا انه في الاسم اولى لكونه [illegible] على السوا [illegible] بفتح العين [illegible]

[illegible] وعيسى بن عمر [illegible] الخليل وسيبويه الا ان يكون [illegible] من الفعل [illegible]

فالاول كالامر من ضارب بفتح الراء والثاني كضرب ودحرج اعلاما [illegible] للتسهيل [illegible]

[illegible] المشترك [illegible] وذلك عيسى [illegible] الوزن المشترك [illegible] يقول [illegible]

[illegible] فاذا كان [illegible] ذلك [illegible] بن [illegible] الا [illegible]

[illegible] الحرف [illegible]

[illegible] من [illegible] الحكايات [illegible]

[illegible] الكتابة [illegible]

بالنحو لكونه لا ينصرف للعلمية ووزن الفعل المضارع [illegible]

[illegible] الاسود [illegible] الاحتمال [illegible]

[illegible] الموصوف [illegible] في باب النعت [illegible] قال سيبويه ان قولك [illegible]

فز

قول المص [illegible] الرجل [illegible] وهو [illegible] بالتشديد [illegible] الساد [illegible]

بالف الالحاق المقصورة كعلقى باتفاق [illegible] على الاصح [illegible] [illegible] بجميز واللازم [illegible] العلمية

وشبه الف الالحاق بالف التانيث [illegible] [illegible] [illegible] الشبه [illegible]

[illegible] سيبويه [illegible] من الصرف [illegible] في الوزن [illegible] الالحاق [illegible]

[illegible] الالحاق [illegible] الصرف [illegible] العلمية ووزن الفعل [illegible]

[illegible] الالحاق الممدودة كعلباء [illegible] بالف التانيث الممدودة [illegible]

همزة الالحاق لا تشبه همزة التانيث من جهة ان همزة الالحاق منقلبة عن [illegible] [illegible] الالحاق [illegible]

[illegible] ابن ابي الربيع [illegible] الالف [illegible] التانيث [illegible]

كان منقلبا [illegible] الالحاق [illegible] التكسير كقبعثرى [illegible] الالحاق

[illegible] في اصول الاسم [illegible] السباعي [illegible] المعدول [illegible] احدها فعل بضم

[illegible] العين في التوكيد وهي جمع [illegible] من [illegible] اذا [illegible] من التسبيع [illegible] الجمع وجمع [illegible]

[illegible] من [illegible] التوكيد [illegible] التوكيد [illegible] بجمع [illegible]

الاضافة [illegible] المؤكد [illegible] العلمية [illegible] كلام سيبويه [illegible] ابن عصفور [illegible]

[illegible] ابن [illegible] العلمية [illegible]

[illegible] الكافية [illegible]

[illegible] الاجناس [illegible] الجمع [illegible]

[illegible] التسبيع [illegible] بالتعدد [illegible] الحرف [illegible] العلمية [illegible]

[illegible] العدل [illegible]

[illegible] الجمع [illegible] فعلاوات [illegible]

[illegible] فعلاوات [illegible] المذكر [illegible] المؤنث [illegible]

[illegible] ابن عصفور [illegible]

[illegible] الوضع

كثيرا ما ه

عن با الالف لهمزة التانيث منقلبة م

ص

بالواو وهم

مفردها ه

لا يجمع المذكر بالواو والنون بشرط انتفاء العلمية والوصفية وكلاهما ممتنع بغير ... العلمية ... [illegible] ... والوصفية

فلانها مغايرة ... التركيب ... والواو والنون ... جمع بالالف والتاء

ولان ... الا اذا كان ... مؤنث ... لا مذكر ... [illegible]

الى ... [illegible] ... التوكيد ... المعدول سحر اذا اريد به سحر يوم بعينه واستعمل

ظرفا مجردا من ال والاضافة ... يوم الجمعة سحر فانه ممنوع ... العدل ... [illegible]

[illegible]

[illegible] ... العدل ... ثابت في الاعداد ... [illegible]

[illegible] ... فاما سحر ... [illegible]

[illegible] ... العدل في الاعلام ... العلمية ... الوصفية ... [illegible]

[illegible]

ومن العرب من يعربه قال سيبويه واعلم ان الشبيه بترك الصرف الحجازي ذكر ان الاخفش يجيز مذهب المبرد فانه يقول نزال العدد وابن معد معرفة
وفي لغتهم بني تميم الاعراب وكلام سيبويه انه معدول عن نحو الشيء فيكون التشبيه في العدل والوزن والا فكلام سيبويه الناظم قد يوه
انه مبني على الكسر فقال العلماء مؤنث وهو نظير حيث منعه الخامس ان العدول الاسم فاذا كان مراد به اليوم الذي قبل يومك ثم بعض
ولم ينون بالالف واللام ولم يصغر ولم يكسر ثم منع ظرفا فان بعض بني تميم يمنعه مطلقا رفعا ونصبا وجرا لانه علم الجيم
الذي قبله يومك معدول عن الامس المعرف فيقولون مضى امس بالرفع بلا تنوين وشاهده قد ذهب امس بما فيه وراينه مذ امس بالفتح
بالفتح فيها كقوله لقد رايت عجبا مذ امسا عجائزا مثل السعالي خمسا فاما حجر في القصر والالف فيه للاطلاق وليس بفتحة بناء فتحة
بنا اختلاف الزجاج ووهمه الموضح في ذلك في شرحه الجزولية والشذور وزعم بعضهم انه مبني على الفتح وقال مستتر فيه عائد على المصدر
المفهوم منه اي مذ مسا هو ابي المساء فيه بعد وهذا الاطلاق مختلف في بني تميم وجمهورهم يخصون ذلك الاعراب الجمع المنع بحالة الرفع
خاصة دون حالتي النصب والجر فتبنيه على الكسر فيها كقوله اعتصم بالرجاء ان عن باس وتناس الذي تضمن امس ارفع
على انه فاعل تضمن ولم ينونه وحق بالمنون من حيث انه اعرض وروي عن الزجاج قطعه وتناسل مرتين امس سمع
ان يريد من فيه انه بنيه والحجازيون يبنونه على الكسر مطلقا في الرفع والنصب والجر على تقدير متضمنا معنى اللام المعرفة
قال الشاعر منع الناس من الاوان منه التي تنقلب الشمس والطلوع حيث تمسي وطلوعها حمراء صافية وغروبها صفراء
كالورس اليوم اعلم ما يجيء به ومضى بفصل قضائه امس وعنوانها ومكسور كاني والتعاقب مجرورة ومكسورة
كا قدرنا ولا يعارض هذا ربع امس يحتمل في البيت السابق لا على احدى اللغتين الاتصاد اللغوي فان اريد امس يوما
من الايام الماضية مبهما اي امسا ما من الاموس او عرفته بالاضافة نحو امس يوم الخميس او عرفته بالاداة نحو الامس المعرف
او الجمع والكسر نحو اموس فهو معرب اجماعا اي المصغر فان استعملت ظرفا من الاضافة فالمراد به معين ظرفا فهو مبني
اجماعا المتضمنة بمعنى اللام فصل يجوز صرف الممنوع من الصرف لعين المنصرف لاحد اربعة اسباب الاول ان يكون احد سببيه العلمية المؤنثة
بحرف العلمية بتنكيره فينزل التنكير كالاعلام وبقي سبب التأنيث والزيادة او العدل او الوزن او التركيب او الالف
الاصلي المقصورة فتقول رب فاطمة وعمران وطلحة ونحو ذلك ثم اجروا على التنوين وفي هذه الانواع السبعة
لزوال احد سببيه منعه صرفا وهو العلمية الباقي الناظم يقول وصرف اتكر امن كلها الشرط فيه ان بقي من ذلك الحرف
ما كان صفة قبل العلمية كاحمر وسكران اذا نكرا فسيبويه يمنعه من الصرف بسبب الوزن او الزيادة ووجود الوصف الاصلي فيه بنا
على ان الزائل العائد كالذي لم يزل وخالفه الاخفش في الحواشي على كتاب سيبويه فقال يجوز صرفه بناء على ان الوصف اذا زال لا يعود

ورد بان زوال الصفة كان لمانع وهو العلمية واذا زال المانع رجعت الصفة وذكر ابن مالك في شرح الكافية ان الاخفش رجع عن مخالفة
سيبويه ووافقه في كتابه الاوسط وان اكثر المصنفين لا يذكرون الا المخالفة ويذكرون الموافقة ابطال انه اخر قوليه انتهى الثاني
الثاني التصغير المزيل لاحد السببين والمثبت لسبب الصرف فطيب منعه في تصغير احمد وعمر بان الوزن والعدل الا بالتصغير
بعد فان بزوال احد السببين اما زوال الوزن بتصغير نحو احمد واما زوال العدل به فقال الموضح في الحواشي انه كذا موقعه فحكمه بانه
بانه معدول الصفة فالتصغير والتصغير لا يزيل شيئا مما ثبت الا ان يكون جمعا والا فحكم يعرف بمنعه لبني وجوابه ان ذلك في العدل
التحقيق اما العدل التقديري فلا لانه انما قدر بحفظ ما سمعتم لا يراد به ينصرف فاذا صرف فلا حاجة لتقديره ويعكس ذلك
وهو ان يصغر مكبرا ولا ينصرف مصغرا اخر فعلى تكبير الثلاثة فوق ويكون التاء المعقبة وكسر اللام بالهمزة اخره وجوز التوفيق
وهو الاوسم ما يلي حيث الشرح الكونه علما فانه ينصرف مكبرا ولا ينصرف مصغرا الاستكمال العلتين بالتصغير وهما العلمية
والوزن فانه يقال في تصغيره وتحلي بضم اوله وفتح ثانيه ويكون ثالثه وكسر رابعه فهو على زنة تدحرج وتبيطر الثالث
التناسب للمصرف كقراءة نافع والكسائي سلاسلا بالصرف لمناسبة اغلالا وقواريرا قواريرا بالصرف وهما الثانية الاولى
الاولى الاية واما الثانية الاول لمنصرف قال الشيخ وكقراءة الاعمش والاجوث يغوثا ويعوقا بالصرف للتناسب وادا وسواعا ونسرا
ولا وهما بين الغوثين انه لا فرق فيما يمتنع صرفه بين ان يكون لعلة واحدة او لعلتين وان الصرف في ذلك للتناسب الملين وزلي صرف
الجمع الذي لا نظير له في الاحاد اختيارا والثاني قول من زعم ان صرف ما لا ينصرف جائز مطلقا في لغة السبب الجامع الفهد والكسرة
اذ الاقرار في الجيش حلق فوقهم عصا بيطر تشري اعصابها القوافي مجرورة وبالتنوين كقوله اخو الحرب الشيخ يوم وخلت الخدد
حيث شجرته فقال ان ذلك الروايات انكر جعل ينصرف وصرفه بالتنوين وهو يرفع العين المعظم فمن قال تصغيره فاذا تغشاهم
اثنه عن وقيل لعب وبعضها فاطمة وقيل فاطمة عن الهند وتكبير الحمرة ويكون الدال الموضح قال الناظم وفي الجمع الهند والشر
صح انكر وهو جمع ايضا انكر تصغيره وانعم اي شبه لغرابة اظهرتمييزه قال القاضي ينبغي ان يجعل كلامهم في السائل ولكن انه يجوز
للضرورة ويجعل غير المنصرف كالمنصرف في الصورة باعتبار ادخال التنوين عليه ولا يكون هذا التنوين تنوين الصرف لمشابهته جزوج
ويوجد الحقتين المتنين واما التنوين تنوين مفردة انتهى وعن بعضهم انه لا يلحق لغة حكاها الاخفش وقال كان لغة الشعراء
انهم اضطروا الليه في الشعر فجرت السنتهم على ذلك في الكلام واجاز الكوفيون الا اللام والاسم المنصرف لشبهه بالاختصاص في القافي
ترد الحرب بين المنصرف المنع صرف المنصرف قال الموضح في الحواشي وهو الصحيح لكثرة ما ورد منه وهو من تشبه الاصول بالفروع وابا
سابه النحويين البصريين اي رفيقهم واحتج عليهم بقوله وهو الحلال طلب الارزاق بالكتاب اذ هوت بنشيب الخيل النفوس

الامر نزل الاسم الانعم
غايلة م
رادة

عذور وفتح حرف شبيه للعزوزة وهو علم معروف ابو شبيب بن يزيد رأس الخوارج الازارقة ومانع في ايامه حتى اهلكه الله
وسلي امير المؤمنين وكانت زوجته غزالة ايضا خارجية وكانت شديدة البأس حتى كان الحجاج يهرب منها
الازارقة جمع ازرقي نسبة الى نافع بن الازرق واصل الخبيث الاصل الازارقة بالهمزة في العزوزة والكتاب بالكسر وهو من هو
المعجم من الغاية استعمل العذر بالعين المعجمة بدلا من غاية فاعل بيوت وعن ابي العباس احمد بن يحيى ثعلب
انه اجاز ذلك وهو من حرف للضرورة شبيها بالكلام مطلقا وفصل بعضهم بين ما فيه العلمية وغيره فاجاز مع العلمية
احد السببين وشبهه بتعيين الاول وهو محكي الفراء انه من كثر الكوفيين والاخفش الاخيف ابو احمد بمنع الصرف
الحرف بين العلمية وغيرها وهو جار على الاصل فانهم يجيزون ان الفعل اصل المصدر ومانع الاشتقاق وما بقي الاوزنة الاشتقاق
ويمنع من هذا ان لا يصرف الشبه الفعل في وزنه واحدة ويكون الاعتبار فيكون السبب الاحد فيمنع الصرف فقط ويلزم من ذلك الا يكون
جميع الكلام ممنوعا من الصرف ومعلوم ان الفارسي كذلك في المسائل انشا اشار انه لم يرد والاضطرار او تناسب صرف ما لا ينصرف
الحروف منه لا ينصرف **فصل** المنقوص هو الذي في آخره ياء ساكنة لازمة المستحق منع الصرف ان كان منونا حذفت ياؤه
رفعا وجرا ونون بالاتفاق سواء كان جمعا لا نظير له في الآحاد ام معتلا اوله او العماد فان منع الصرف صيغة منتهى الجموع
وان في نحو تعليم تصغير اعمى فانه منع من الصرف الوصف ووزن الفعل الحاصل بحذف الياء ووزن الفعل لا يشبهان الوصف ابي كذلك
كما تقدم بيانه وكما ان كان علما كقاض علم امراة فان منع من الصرف العلمية والتأنيث المعنوي او كيرمعل فانه منع من الصرف
وذو وزن الفعل المنقول منه نحو الحالتين جوار وعلم وقاض ونحوهم يرى بجوار وعلم وقاض ونحوهم بالتنوين وحذف الياء في الجمع في
حالتي الرفع والجر واليه اشار الناظم بقوله يكون منقوصا في اعرابه نهج جوار يقتفي هذا وكسيبويه فالخليل والجمهور وابي الحسن
وجمهور المعربين خلافا ليونس وعيسى بن عمر ومن البصريين والكسائي وابي زيد والبغداديين فانهم يثبتون الياء ساكنة
رفعا وينصبونها حسب فيقولون في الرفع جاني جواري وقاضي وفي الجر مررت بجواري وقاضي ويرى باثبات الياء ساكنة وفتحها
في الجر مررت بجواري والعمي وقاضي ويرى ويرى وفتح الياء فيهن كما تفتح في النصب احتجاجا بقوله وهو الفرزدق ولو كان عبد الله مولى هجوته
عيب بما رايتني خلفا مقولها بفتح الياء من عيب مضعف معطوفا لم يعتد رجل لم ينوه لانه ممنوع لعلمية ووزن الفعل لشبيه والنزوه الصلة
ونصفا فتح ثاثا الجر والالام في كلامه وقال السبتي هذا والمراد بها رثت الهيئة والمنقول يفتح الميم الثاني الى المحكي فان هذا المنقوص
ابي سحق الحضرمي النحوي ان الفرزدق هجاه في فتح الياء من عيب وورد بانه من الجوار الحتمل الجرب العجمي انشد وذكر الجوهري
فروده كقوله وهو الفرزدق ولو كان عبد الله مولى هجوته ولكن عبد الله مولى مواليا ويفتح عبد الله المولى الحضرمي مولى الحضرمي وذكر صاحب الناحية انه الحق ابن اليا

اعراب الفعل

... زعلام ... وكان القياس ان ... حد النحو ذيبا **هذا باب اعراب الفعل** المضارع
المجرد ... اذا تجرد من الناصب والجازم وسلم من نوني التوكيد والاناث كان مرفوعا ... واختلفوا في تحقيق الرافع
وهو على قول الاصح وهو مذهب الفراء ان رافع المضارع تجرده من الناصب والجازم ووافق الفراء اخرون من حذاق الكوفيين ... الاستاذ
الناظم بقوله ارفع مضارعا اذا تجردا من ناصب وجازم كتسعد ... وهو قول الاخفش خلافا للبصريين وتعين الزجاج قالوا و
اذا ... ولم امتنع رفعه ... لان الاسم لا يقع بعد ... فليس يصح حلال الفعل الاسم ولا ارتفع الفعل الضارع رفعه ...
والمضارع رفعه ... خلافا لثعلب من الكوفيين والزجاج من البصريين ... وقول الفراء بان التجرد اعدمي والعدم لا يكون سببا لوجود
غيره وجهيب بان التجرد ... حاصل من صفة جاز ... العدم الناصب والجازم ... وقول البصريين بانه يجوز ... لا تحضيض
نحو هلا تفعل ... فان الفعل المضارع يقع مرفوعا وليس محلا للاسم لان الاسم لا يقع بعد حروف التحضيض الا بعيد حروف التنفيس
وجيب بان الرفع ... لا ... حروف التحضيض والتنفيس ... اذا ... الا يجيزه ... ونقض الكسائي ...
... وهو ... ان الفعل ... ثم يجمع كل نوع من انواع الاعراب ... الفعل ...
ان الكوفيين يزعمون ان اعراب المضارع بالاصالة لا بالحمل على الاسم ... ناصبه ... عند البصريين ...
الكوفيين ... وهي التي تنصب الفعل المستقبل ... بشرط ... الباء ...
فان نفي الرجل ... موسى ... ذبابا فان نفي خلق الذباب ... لان خلق الذباب محال
واشار ... قطعا ... النفي ... تابيد النفي خلافا للزمخشري في الانموذج ... لو كانت للتابيد
لزم التناقض بذكر اليوم في قوله تعالى فلن اكلم اليوم انسيا ولزم التكرار بذكر ابدا في قوله ولن يتمنوه ابدا ... الفاتح
... الارض حتى يأذن لي ابي ... تأبيد النفي في ... ذبابا ... المنفي بلن ...
النفي خلافا للزمخشري ... في تفسير ... لن ... تريد به ... ابدا ... في
المستقبل وهو موافق ... التاكيد والتابيد ... يكون الفعل بعدها
خلافا لابن السراج وابن عصفور ... ان ... لا
... ذلك ... والتي ...
... قد ... تكم ...
... هذا ... ابن ...

حلعام

بالخفاء والاظهار ساكنة والزاي اخت الراء او ساكنة والجيم وبيا الهمزة بعد الجيم فيهن

حلافا للفرا وهيزا ابن عرفان نافيان شانيان ولا اكثر سنتولا ويرده ابدالا ابدال يخبر حكم الهمل بجيم ثقلا والمعهود انما
يبوابدال النون الف كسفعا للاعكس ولا يصح لان تكون مركبة من لا الناصبة نظرا للمعنى وبدان المصدرية نظرا لعملها
خذ فت الهمزة تخفيفا كما في ويلمه والالف لالتقاء الساكنين خلافا للخليل والكسائي والكافر زيخي وغيرهم وتبعهم سيبويه
وان معناهما من النفي والتخلص للاستقبال حاصل بما وقد جاءت على الاصل في الضرورة انشد ابو زيد لجابر الطائي
[illegible] فان امسى هو اني كان عمل منسوب في المرا لا ان يلاقي وتعوض ورده الخطوب بلن يلاقي وردى
بابن عباس ولا ادعاء التركيب اذا كان حرفان ظاهرين كلولا وقد لا يظهر لعدمها كما قال الشلوبين وتركت الشنفر
اب قيه عن الاطار انما هب الثاني في المصدرية وهي الداخل عليها اللام لفظا كو كيلا تاسوا او تقديرا كو جئتك كي تكرمني
اذا قدرت ان الاصل لكي واتك حذفت اللام استغنا عنها بنيتها فان لم تقدر اللام كانت كي تعليلية واما المصدرية فناصبة بنفسها
كما ان ان المصدرية كذلك واما التعليلية فجارة والناصب بعدها ان مضمرة لزوما واظهارها في الشعر نادر
كي ان تغر وتخدعا وسياتي وما ذكره من ان كي مشتركة بين الناصبة والجارة هو مذهب سيبويه والجمهور وقيل هي ناصبة
للفعل دائما كي وهو مختار ان كي جارة دائما وان النصب بعدها بان مضمرة او ظاهرة ورد بقولهم كيما فان زعم ان
كي الاولى تاكيد للثانية بعيد لان الصحيح ان كي لا تكون ناصبة واذا لم تكن جارة وقيل تاتي ناصبة وجارة
لمن كيمه كما يقولون لمه فان اجابوا بان الاصل كي يفعل فحذف الفعل وحرف الجر كثرة الاستعمال فالجواب ان النصب
العامل في الاسم وحذف الفعل المنصوب بها لعامل النصب كان ولكن يحتمل ان يحذف المنصوب بها لعدم
زنجيح الجارية في تفسير وجوه يومئذ ناضرة كيما تضيروا اي كيما يسجد وقال ابن عصفور ويحذف عليها التعليل في كي
اشهاب بن محمد قال لم اقف على عدة وقيل المصدرية بان تدخل عليها اللام كما سبق لانا ان هذا حمل الجار على الجار
وبين التعليلية ان تاخر عنها اللام او ان كالاول هو قوله كيما لام اولام بحوار البرقيات كي تنقضى
تنقضي رقبته ما دعوتني غير مختلس تكلم بان تعليلية بتاخر اللام وتقضي منصوب بان مضمرة وما كافة
اختص بكما مركب بان الفرج بعض وقوله جارة مؤكدة لعدم كما اكدت الجارة في يبكي قسمة وضلا بكان
يبكي بعض ما كان وكي تكون ولكنه كوله دهو بحيد ابن عبدالله لحال خلافا للزمخشري خالف الاحل الناس يصحبون
كيما ان تغر وتخدعا كيما تعليلية ان تاخر عنها وكي لا انه كان حوا او المكان في ان يكون في علم السعيدان الحجزود
بابن الهمزة وبجوز الامران المصدرية والتعليلية ان لم تسبق اللام وبانجو ان او وجدنا لا ول الحجة فيكون كما تاتي كيلا

دوله فان قدرت قبلها اللام فهي مصدرية وان لم تقدر قبلها اللام فهي تعليلية فتكون في الاول منصوب بنفسها وفي الثاني
منصوبة بعدها والاولى ان تكون مصدرية كما ذكره الموضح في باب عوامل الجزم ما شئت كما في قوله اردت لكيما ان تطير بقربتي
فتتركها شنا ببيدا بلقع كي يحتمل ان تكون مصدرية لدخول اللام قبلها ويحتمل ان تكون تعليلية لتقدمها بعدها فان كانت
مصدرية فان مؤكدة لها لمعنى اليها وان كانت تعليلية فاللام مؤكدة لها لمعنى التعليل وكونها تعليلية اولى من كونها مصدرية
لان تاكيد الجار بالجار اسهل من تاكيد حرف مصدري بحرف مصدري قاله الموضح في الحواشي والشنى يتبع الشين العجمة القربة الخلق يقول
ان تتركه والبيدا تبع الباء الموحدة والمد الارض القفر التي تبيد اي تهلك من دخلها والبلقع الارض التي لا شيء بها
بها الخامس الثالث ان المصدرية وتقع في موضعين احدهما في الابتداء فتكون في موضع رفع على الابتداء نحو وان تصوموا
خير لكم والثاني في بعد لفظ دال على معنى غير اليقين فتكون في موضع رفع على الفاعلية نحو الم يان للذين امنوا ان تخشع قلوبهم
او في موضع نصب المفعولية نحو فاردت ان اعيبها او في موضع جر نحو من قبل ان يأتي يوم ومحتملة لهما في نحو والذي
اطمع ان يغفر لي خطيئتي اصله في ان يغفر لي فحذفت في فنصبت بعدها وان في محل جرها واكثر الموضحين وهو مذهب ابن ومعه الخليل
جواز اعمالها على اصلها اي المصدرية حملا على ما اختها اي المصدرية يجب ما كان منها حرف مصدري ثنائي والباب زالوا تزالا ومعنى اعمالها
كقراءة ابن محيصن لمن اراد ان يتم الرضاعة برفع يتم والقول بان اهمالها للحمل على ما المصدرية اختيار الشيخين وابي حيان وبن حنظل
مخففة من الثقيلة والنون وحذفت الواو التي كلبث لفظا واستحقت لذلك حطا والحاجة في ذلك الى التفصيل بل لو كان ان تقول على اهمالها
ومجيئها في الكلام وان لا تشترط اهمالها كان الاولى والثانية مصدرية وقد يجتمعتان من الثقيلة وقد تقع بعد الاول
والحفف الثقيلة والعصيم العمل المصدرية حملا ان المصدرية فتكون كما تكونا ابو علي قال ابن الحاجب وما ذكره الموضح
من ان ان هذه مصدرية هو قول البصريين وزعم الكوفيون انها المخففة من الثقيلة شذ اتصالها بالفعل والحيد التعليل
فصلها بقد او احدى اخواتها وتلك ان مفسرة المنزلة في زيادة دخولها وزيادتها سواء المخففة من ان المخففة
لا تنصب المضارع في هذه الاحوال الثلثة لكونها لا ينضبط الا المشبهة في المسوقة جمله بمعنى القول دون
حروفه الفا لم يدخل عليها حرف جر ولم تقترن بها نحو فاوحينا اليه ان اصنع الفلك بالمنسع والطلق الملا منهم ان امشوا
ان امشوا اذ ليس المراد بالانطلاق هنا المشي بل انطلاق السنتهم بهذا الكلام كما انه ليس المراد المشي المتعارف بل الاستمرار
على التريح واوخر دعويهم ان الحمد لله رب العالمين لعدم تقدم الجملة وقلت لهم الا ما امرتني به لتقدم حروف القول
وفي شرح ابن عصفور للصغير على الجمل انها قد تكون مفسرة بعد صريح القول ولا تجوز ذكرت عسجد الانه ذهبا لعدم الحر

الجزم جواب يجيب الاتيان باي او زكاة حروف التنبيه ويبين من تنبيه كتبت اليه بان افعل كذا فعل لها رفع على الموضع و
استولها بعد الصرف ومن الكوفيين لكان ان التفسير بالتنبيه فان الخفيف هو تنبيه لانكرا ذا قلت كتبت اليه ان جعل لها كرمه اهل
بنى كتبت كما كان الذي يقتضي التصحيح في ذلك بذا التصحيح له ذهب لهذا الوجه باي بكان ان الكتابه مفرد التي الطبع التي
وهو من الدماغ وورده الشيئي بالاطول ذكره والذي التي بالتنبيه فلا التوقيتية هو فلما ان جاء البشير الفاء على وجه التوقيتية ل
والواقعة بين الحال فجوده انكود وهو بلغت البكري كان خطبته خطوا الى داري السلم فبين ومطيته اي خطبته
بعضوا سقطوا الى الشيء فيشد وليس والواو التي هي لهل غيره وانشر برفق مثل ودي السلم فيقف شجرة فوك اوا الواقعة بعد
فعل القسم المذكور والتركه فاقسم ان لو لا القيتينا وانتم لهدوا لكم يوم انشر مظلم والمتروك كفوله الأوالله ان لو كنت حر
وما بالوانت ولا من مشقايى بشيء وابى كنت مجرا تماوا سيبويه وعزه ونى حرس ابن عصفور انما في ذلك عروف حج
ربط الجواب بالقسم وينقده ان الاكثر زكاء وحروف الربط بينه كذلك غالي في الخفي او الواقعة بعد لذا كقوله فانحط
حتى اذا ان كان تعاطى يدي في لحية الله اعاد فهذه ادنى مواضع واكثرها الواقعة بعد لما واقلها الواقعة بين الكاف ومجروره
ورتم الاخفش انما تزاد في غير ذلك وانما تنصب المضارع كالحرمين والباء الزايدتين ان الاسم وصل بمعنى ما لان ان
لا توكل على بعد واجيب بان ان مصدرية لا زايدة والاصل ما لنا في ان لا نتوكل على الله وان لم تعمل الزايدة لعدم
اختصاصها بالافعال بخلاف من والباء الزايدتين فانهما اختصا بالاسم على الجر المخففة من ان المشددة في الوا
فعا بعد علم فاعل سواء دل عليه باي وقع او لم او لا فالاول نحو علم ان سيكون منكم وان لا يكون افلا يرون
ان لا يرجع وقيدت العلم بالخالص احترازا من الواقعة بحرى الاشارة كقولهم علمت ان لا تقوم فانا سيبويه يجوز فيه النصب
لانه كلام خرج مخرج الاشارة فجرى مجرى قولك اشهد عليك ان لا تقوم ان لا تجوا الجرى الجس قراءة بعضهم افلا يرون ان
لا يرجع بالنصب او بعد ظن نحو لا بالصم نحو وحسبوا ان لا تكون فتنة في قراءة الرفع ويجوز في تالية الظن ان تكون
ناصبة اجرا الظن مجرى اصلها من غيرنا ويريد النصب هو الارجح لان التالية تدل على خلاف الاصل وبهذا رجح الجمهور
عليه ان يلي النصب في المواضع التي الناس ان يتركوا وهذه الكون واختلفوا في حسبوا ان لا تكون قراءة عليه
ابو عمرو والاخوين وحمزة ومن ذلك في بالنصب قرا ابو عمرو وحمزة ذلك يد بالرفع لوجود الفصل بين ان والفعل بلا
وان لم يجزو ابالرفع فيه من يتركوا العدم الفصل فنصب ان النحو يكون بان محنية او مخففة بعد فعل الشك والتبيين على الجنا
الحبى دون الضبط الالتى الكتر يرتفع في رايتان ان لا تقوم وتمرا وادا ردت التبيين مثل افلا يرون ان لا يرجع وتنصب

التوقيتية ل

بلغ المقابلة

ان ادرت

ان اردت الظن مثل وحسبوا ان لا تكون فتنة فخلاف الجمهور فانه يجوز اجرا العلم مجرى الظن وقد تنصب بعد العلم الفعل ولا اجزا غير
مجراه فيرتفع الفعل الواقع بعدان الواقعة بعده فان العلم عنده يجري مجرى الظن فيجزم وكذلك ان غيره مجراه والنحات عند سيبويه جارية
والقراوين الاخبار يقضيا بعلم العلم جريح والى النحو هيشا النحو تزاد بين الضمير ذكر اذا بين الاسم ايضا ومن بعد من حقه
سيما والرفع صحيح والخفيف تحقيقه حان فهو نظره ومن غيرالف قلت الجزء باني الحمد لله رب العالمين فان هذه مخففة من التشديد الم
نقع بعد علم ومن الشاهد الرابع اذن والصحيح انها بسيطة لا مركبة من اذ وان اواذ وان وعلى الرابع ظرفا صحيح انها
ناصبة للان عفرة وقعت بعد المولد بالجزم فجواب جزا عند سيبويه وقال الشلوبين في كل موضع وقال
ابو علي في الاكثر وقد تتمحض للجواب بدليل انها يقال لك احبك فتقول اذن اظنك صادقا اذ لا مجازاة هنا والظاهر الاول
وفي الثاني بحسب الاول المعنى والاخير الجزاية اذن الكلام اذا كونها للجواب ان تقع في الكلام كجواب مكلام او فرضا او تقدير
سواء وقعت صدره او في حشوه او في اخره والمراد بكونها للجزاء ان يكون مضمون الكلام الذي هي فيه جزاء لمضمون كلام اخر
وكان يجب عمل في الفعل العدم اختصاصها ومن ثم قالوا وشرط عملها في المضارع ان يكون مستقبلا وان لا يكون الجواب لها
مع في الشرط فعملها فيه وقعت حيث لا الكلام بان حشوه بعد ما يليها فقبلها المتعلقات ذلك في شيئ فصلت على الحدية ان
يكون ما بعدها اخبرا ما قبلها كما في اذن اكرمك الثانية ان يكون جواب الشرط قبلها كما في ان تاتني اذن اكرمك الثالث
ان يكون جواب قسم مذكور قبلها كقوله والله اذن لا افعل الوحيد لقوله وهو كثير لئن عاد لي عبد العزيز بمثلها
منها اذن لا اقيلها برفع اقيلها لان اذن لم تتصدر لكونها جواب القسم مقدر والتقدير والله لئن وجواب الشرط محذوف
اذن لوقوعها بين القسم وجوابه لا بين الشرط وجوابه خلافا لما وقع في المغني تبعا للشارح وغيره مشيا على ما يجئ
قاله عبد العزيز بن مروان لكثير وذلك ان كثيرا امتدح عبد العزيز بقصيدة فاعجبه فقال له تمن علي حكمك فتمنى ان يكون كاتبا
له فلم يجبه الى ذلك وقال وجايزة ولحق ان ها والله عمر ان الخليفي والكتب منهم لم اتركه في الاولى والتجمعه الكون
كاتب فعنده مكما فعلت او لا وعبد العزيز هذا ابو ابو سعيد عمر بن عبد العزيز رضي الله عنهما اما قوله لا اتركني فيهم شطيرا
اني اذن اهلك او اطيرا فنصب اهلك بان ذات مع انها وقعت حشوا بين ان وخبرها فضرورة او الخبر محذوف اي
ان لا اطيق ذلك وان لا اقدر على ذلك تركه اذن فنصبت وجملة الجملة معترضة بين ان وما في جواب
والاصل لا تتركني اذن اهلك فذهب الى الاول لا لعلم شرطها التصدر والمطرزي ذهب الى الثاني وقال الاصمعي المبعد
ويكون ان لا تتركني لا تحال الي لهذا الشرط اشار الناظم بقوله ان صدرت فان كان السابق عليها عاطفا على اذن

التقدير

بكونها ذا

احمع ذا

لو ذا

ان م

واو او فا جاز النصب والرفع باعتبارين فالرفع باعتبار كون ما بعد العاطف من تمام ما قبله لسببية ارتباط بعض الكلام ببعض
والنصب باعتبار كون ما بعد العاطف جملة مستقلة والفعل فيها بعد اذن غير معتمد على ما قبلها وقد قرئ في الشواذ واذن
لا يلبثوا خلافك الا قليلا بالنصب بحذف النون منه والاولى قراءة ابن مسعود والثانية قراءة ابي بن كعب [illegible]
وهو الحسنة منها والى ذلك اشار الناظم بقوله والنصب ارفعا اذا اذن من بعد عطف وقعا قال في المغني والتحقيق انه
اذا قيل ان تزرني ازرك واذن احسن اليك فان قدرت العطف على الجواب جزمت وبطل عمل اذن لوقوعها حشوا او
على الجملتين معا جاز الرفع والنصب لتقدم العاطف وقيل يتعين النصب لان ما بعدها مستانف ولان المعطوف على الاول اول
انتهى الامر الثاني ان يكون المضارع بعدها مستقبلا فيما ... والى ذلك اشار الناظم بقوله ونصبوا باذن
المستقبلا فيجب الرفع في نحو اذن تصدق جوابا لمن قال انا احبك ... ولا دخل للجزم في ذلك كما تقدم
الامر الثالث ان يتصلا اي ان يكون المضارع متصلا بها ... مع الفصل من العمل فيما بعدها والى ذلك اشار
بقوله في النظم والفعل بعد موصلا او منفصلا بينهما القسم وبه اشار الى قول النظم او قبله اليمين كقوله اذن والله نرميهم
بحرب تشيب الطفل من قبل المشيب بنصب نرميهم باذن مع وجود الفصل بالقسم لانه زائد مؤكد فلم يمنع الفصل من النصب
كما لم يمنع من الجر في قولهم ان الشاة لتجتر فتسمع صوت والله ربها حكاه ابو عبيدة ... الكسائي
عن الكسائي بخلاف الفصل بغير القسم ولو كان ظرفا او مجرورا فانه جزم بعدم الجواز ... اذن مع العمل فيما بعدها
في المغني الفصل بلا النافية وابن عصفور الفصل بالظرف وابن بابشاذ الفصل بالنداء والدعاء والكسائي وهشام الفصل
بمعمول الفعل والارجح عند الكسائي النصب وعند هشام الرفع وحكى سيبويه عن بعض العرب الغاء اذن مع استيفاء شروط
العمل ... الاكثرون ... لانها شبيهة في جواز تقديمها على الجزء وتاخيرها عنها
وتوسطها بين جزئيها ... في ذلك كل المباح **فصل** ينصب المضارع
بان مضمرة وجوبا في خمسة مواضع احدها بعد اللام ان سبقت بكون ناقص ماض منفي ... لا لانها
سمي الاول بها والثاني ... الا ... التي هي ... ماكان الله ليعذبهم لم يكن الله ليغفر لهم
والفعل منصوب بان مضمرة بعد اللام عند البصريين لا باللام واللام متعلقة بمحذوف لا زائدة وذلك المحذوف هو خبر
الفعل الذي دخلت عليه اللام ... الكوفيين ... بالجر الذي ... من قال ...
... ولكن الشيخ ... كان زيد مريدا ليفعل ... والكوفيون يجوزون

... ام عمرو ... وذلك
... ذكر ... ان ... وذلك ... الجحود
ان ما كان ليفعل ... ما كان ليفعل ... لا تذكر ... ولم ...
... ان الجحود ...
... القرآن ... الكلام ...
... يجوز ... زيد ليفعل ...
فيما سبق كان يكون ... ليفعل ... زيد ليفعل كذا او
تسمى هذه اللام لام الجحود ... النفي والنحويون ...
ارادوا النفي والى هذه ... الناظم ... حتى ... الموضع الثاني بعد او العاطفة اذا صلح في
موضعها حتى ... او الا ... كقوله لاستسهلن الصعب او ادرك المنى فما انقادت الآمال
الا لصابر اي حتى ادرك ... الا ان ... او يسلم اي الا ان يسلم وقوله وكنت
اذا غمزت قناة قوم كسرت كعوبها او تستقيما اي الا ان تستقيم ...
... والنون ...
... بالفاء ...
... الموضع الثالث ... الى ان ...
... من الفعل المستقبل ... يكون
... او ... ويكون ...
... الموضع الثالث بعد حتى
الجارة ان كان الفعل مستقبلا باعتبار زمن التكلم ... حتى ... مستقبل باعتبار
زمان التكلم ... باعتبار ما قبلها ... وزلزلوا حتى يقول
الرسول فان قول الرسول وان كان ماضيا بالنسبة الى زمن الاخبار ... مستقبل بالنسبة الى الزلزال
... ينصب الفعل بعدها ... تارة تكون ... اسلم حتى تدخل

الحنبة وتارة تكون بمعنى الى الغائية وذلك اذا كان ما قبلها غاية لما بعدها كما اسيرت حتى تطلع الشمس اذ لو قلت ذلك فالمثال
الاول من استثنا الموضع ما يصح للمعنيين معا فيحتمل ان يكون المعنى كي تبقى او الى ان تبقى والمثال الثاني حتى يزيد من بني الاخصم
الى ان يحول الرسول الى هذا الموضع اشار الناظم بقوله وبعد حتى هكذا اضمار ان حتم ويرفع الفعل بعدها ان كان حالا
او مؤولا بالحال مسببا عما قبلها فضلة تم الكلام قبلها نحو مرض زيد حتى لا يرجونه فلا يرجونه حال الاتن في قوة قولك فلا
الان لا يرجى ومسبب عما قبلها لان عدم الرجا مسبب عن المرض وفضلة لان الكلام تم قبلها بالجملة الفعلية ونحو حتى يقول الرسول
برفع يقول في قراءة نافع لانه مؤول بالحال المحكية اذا الرسول والذين آمنوا معه اذ هم يقولون وذلك نحو الحال المؤولة المقدر
الخبر وهو ان يعرض الكلام والعطاء ان الزمن الماضي والعطاء في هذا الزمن فتعبر عنه بالمضارع المرفوع وفائدة تاويل الحال
بالحال تصوير تلك الحال العجيبة وتحضر صورتها في مشاهدة السامع ليتعجب منها وانما وجب رفع الفعل بعد حتى عند ارادة الحال
حقيقة او مجازا لان النصب يؤدي الى تقدير ان وهي للاستقبال والحال ينافي الاستقبال وانما شرطت السببية ليحصل الربط معنى
وذلك لانه لما لم يتبين بحتى ما بعدها بما قبلها لفظا زال الاتصال اللفظي فشرطت السببية الموجبة للاتصال المعنوي جبرا
لما فات من الاتصال اللفظي وانما شرطت الفضلية لئلا يبقى المبتدا بلا خبر وذلك الآخر ارفع الفعل كما تقدم حرف ابتدائية
الواقع بعدها مستانفة فان فقد شرط من الثلاثة وجب النصب فيجب النصب في مثل لن نبرح عليه عاكفين حتى يرجع الينا
لانتفا الحال وجب النصب في مثل لاسيرن حتى تطلع الشمس لانتفا السببية وما سرت الى البلدة حتى ادخلها
حتى ادخلها لانتفا السببية فيهن اما الاول فلان طلوع الشمس لا يتسبب عن السير ولا التنفيذ فلان الدخول لا يتسبب عن عدم السير
واما الثالث فلان السبب لم يتحقق وجوده فلو رفع لزم ان يكون مستانفا مقطوعا لو فوقه وما قبلها سبب وذلك لا يجتمع
ما قبلها خبر بيب فيلزم رفع المسبب في ان السبب او الشك فيه القراءة كالمراكب بخلاف ما ايهم سار حتى بدخلها ونظيرتي حتى دخلها
برفع فان السير ثابت محقق وانما الشك في تعين الفاعل الاول في تعين الزمان في التنفيذ وانما ترفع الرفع
بعد حتى ايضا ان تكون اصل الكلام الجيا ثم ادخلت الكلام بسره ولا يليها قبل صحة خاصة ولو رفعت به السنة بعده المعنى
سيبويه المنع الرفع في والفاسد اذ كان النفي مسلطا على السبب خاصة وكلا هما يمنع ذلك ويجب النصب في نحو سيري منع
اسير حتى ادخلها العدم الفضلية تنبيها على سيرا حتى ادخلها حرة ولو رفع الفعل لكان المبتدا بلا خبر وكذلك يجب النصب
في مثل كان سيري حتى ادخلها ان قدرت كان ناقصة وهي ادخلها الخبر ولم تقدر الظرف وهو من خبرنا
لكان بل قدرته متعلقا بمثل السير فان قدرت كان تامة وهي متعلقا بسيري او ناقصة وهي متعلقا باستقر محذوف علا انه

خبر كان رفعت لان ما بعد حتى حال سببية فضلة وحتى فيه ابتدائية وعلامة كونه حالا او مؤولا به صلاحيته جعل الفاء في موضع حتى
والى اشار الناظم بقوله وتلو حتى حالا او مؤولا به ارفعن وانصب المستقبلا الموضع الرابع والخامس بعد فا السببية وبعد واو
المعية حال كونهما مسبوقين بنفي او طلب محضين والى ذلك اشار الناظم بقوله وبعد فا جواب نفي او طلب محضين والواو كالفا
ان تفد مفهوم مع فالنفي يشمل ما كان بحرف او فعل او اسم او ما كان تقليلا مرادا به النفي فالاول نحو لا يقضى عليهم فيموتوا
والثاني نحو ليس زيد حاضرا فيكلمك والثالث نحو انت غير آت فتحدثنا والرابع نحو قلما تاتينا فتحدثنا والنفي مع الواو كذلك
نحو ولما يعلم الله الذين جاهدوا منكم ويعلم الصابرين ونص المنفي والطلب يشمل الامر والنهي والدعا والعرض والتحضيض
والتمني والاستفهام فالامر نحو ايتني فاحدثك والنهي نحو ولا تطغوا فيه فيحل عليكم غضبي ومثال الواو
الواو وبعده يا ليتنا نرد ولا نكذب بالنصب في قراءة حمزة وحفص ومثال النهي مع الواو لا تنه عن خلق وتاتي مثله عار عليك اذا فعلت عظيم ويشترط في النفي عدم انتقاضه بالا فلو نقضت
بعده قوله وهو ابو الاسود الدؤلي لا تنه عن خلق وتاتي مثله عار عليك اذا فعلت عظيم ويشترط في النفي عدم انتقاضه بالا فلو نقضت
النفي بالا نحو ما تاتينا الا فتحدثنا وجب الرفع فان فيه اعتراضا رتبه سيبويه ومثال الدعا بعد الفا قوله
وهو ابو النجم العجلي يا ناق سيري عنقا فسيحا الى سليمان فنستريحا والعرض نحو الا تنزل عندنا فتصيب خيرا ومثال الواو
بعده قوله وهو الحطيئة الا يا ام ابي ويسمعه ابنا قومنا الى جار الاخطل او ابن عبد الفتى الهمزي والتمني نحو يا ليت لي مالا
اقطع ادعوك ان ادعو في الحمد ان ادعو فيها فاطره عمانه سفر باعبد الواو وانما يليه الدعا
الا رجعت وهو يعد الصوت الضوت الكوم منطق به والمتمنى يتم الهزة وكسر الدال العزان وهو اعيان ويشبه قول فاعل
ويزي نعمت لما بين ان يكون دعاني ودعاك فان رفع فهو لعبد ودعا والعين معا وقد اجتمع النصب في جواب الطلب
والنفي في قوله تعالى ولا تطرد الذين يدعون ربهم الآية وقالها بالعدد لتعدد الشي يريدون وجهه ما عليك من حسابهم من شي
وما من حسابك عليهم من شي فتطردهم فتكون من الظالمين لان فتطردهم جواب النفي وهو ما عليك من حسابهم من شي وفتكون
جواب النهي وهو لا تطرد على طريق اللف والنشر من غير ترتيب فلا منع في المثال لان هذه الآية دالة على ان فتكون جواب فتطردهم اولها
جواب المطلب او النفي والجواب لا يجاب بالنفي الواحد لا يكون له جوابان كل نفس عليه الكلام ومثال الفا بعد الدعا قوله رب وفقني
فلا اعدل عن سنن الساعين في خير سنن وبعد العرض قوله يا ابن الكرام الا تدنو فتبصر ما قد حدثوك فما راء كمن سمعا وبعد
التحضيض قوله لولا اخذتني بذلك الا انتساء فيتبرك وهو العرض مقاربان يجمعهما التنبيه في الفعل الا ان في التحضيض زيادة تاكيد وحث
وفي العرض لين ورفق وبعد الاستفهام قوله هل تعرفون لبانتي فارجو ان تقضى بذلك بعض الروح المحبة وشرط الاستفهام ان

ان لا يخبر وقوع الفعل [illegible] فان الغرض انه لا يقع منه [illegible] مستقبلا منه والترجي باقي وقال في شرح الشذور
ولم يسمع نصب الفعل بعد الواو الا بعد واحد من اربعة وهي النفي والنهي والامر والتمني ولذلك اقتصر المؤلف في تفسيره عليها
وقال ابو حيان ولا احفظ بعد الدعاء ولا العرض ولا التحضيض ولا الترجي فينبغي ان لا يقدم على ذلك الا بسماع انتهى واحترز بالمحض
بتقييد النفي والطلب بالمحضين من النفي التالي تقريرا بالهمزة ومن النفي المتلو بنفي ومن النفي المنتقض بالا
فاما الواقع بعد [illegible] فاحسن [illegible] بالرفع اذا لم ترد الاستفهام الحقيقي وانما اردت ان تحمل المخاطب على الاقرار و
الاعتراف بما [illegible] قال الشيخ عبد القاهر في شرح مختصره ومعنى قولنا الهمزة للتقرير انك تحمل المخاطب
على الاقرار بامر قد كان تقول الم تضرب زيدا ولا يكون غرضك [illegible] تقرره اي تحمله على ان يقر
بفعل [illegible] فاحسنت اليك [illegible]
فائدة التلخيص وهذا المراد من قال ان الهمزة فيه للتقرير [illegible] دخل النفي [illegible] فيثبت [illegible] الاستفهام التقريري يجب
ثبوت الفعل فلا يجب النصب في جوابه لعدم تمحض النفي [illegible] صورة النفي وان كان [illegible]
الاستفهام والتشبيه [illegible] ما تزال تأتينا فتحدثنا [illegible] الاثبات فكذلك
وجب رفع الفعل بعدها [illegible] النفي وقد دخل عليها النفي [illegible] اثبات [illegible] فلا [illegible] النفي بالا ولكن في نحو
ما تأتينا فتحدثنا [illegible] ان تقدر الفاء مجردة للعطف لفظ الفعل على لفظ ما قبلها فيكون شريكه في اعرابه فيجب هنا
الرفع لان الفعل الذي قبله مرفوع والمعطوف شريك المعطوف عليه وكانك قلت ما تأتينا فما تحدثنا فهو شريكه في النفي الداخل
عليه الثاني ان تقدر الفاء مجردة للسببية وتقدر الفعل الذي بعدها مستأنفا [illegible] ان تقدره خبر المبتدأ المحذوف
فيجب الرفع ايضا لخلو الفعل عن الناصب [illegible] ما تأتينا [illegible] لا تأتينا
والفرق بين هذا الوجه والذي قبله في النفي ان النفي في الذي قبله [illegible] وما بعدها وفي هذا الوجه [illegible] النفي [illegible]
الفعل الذي قبلها الثالث ان تقدر الفاء للعطف مصدر الفعل الذي بعدها على المصدر [illegible] وتقدر النفي منصبا على
المعطوف دون المعطوف عليه فيجب النصب والمعنى يكون [illegible] اتيان [illegible] بل يكون [illegible] ولا يكون [illegible]
الرابع ان تقدر الفاء ايضا لعطف مصدر الفعل بعدها على المصدر [illegible] وتقدر النفي منصبا على المعطوف عليه فينتفي
المعطوف لانه مسبب عنه [illegible] ويكون [illegible] ووجهان [illegible]
النصب [illegible] واحترز من الطلب باسم الفعل ومن الطلب بلفظ الخبر وسيأتي الكلام عليهما بعد [illegible] واحترز بتقييد

الفا السببية

تلخيص ل

الاول م

الفاء السببية وتقييد الواو بالمعية من الفاء والواو العاطفتين على صريح الفعل اذا لم يقصد السببية والمعية
ومن الاستئنافيتين [illegible] فاما العاطفة [illegible] فانها للعطف فعطف يعتذرون
على لفظ يؤذن فهو شريكه في [illegible] النفي الداخل عليه [illegible] ولو [illegible] النصب [illegible] جواب النفي
[illegible]
[illegible] والسببية [illegible]
[illegible] فينطق ولم
يجز لك [illegible] فانها فيه للاستئناف
العطف السببية اذ العطف يقتضي الجزم لما بعد [illegible] والسببية تقتضي النصب
لكونه في جواب الاستفهام [illegible]
[illegible] صحيح على قول الاكثر [illegible] ان الفاء فيه للعطف [illegible]
وحده وانما [illegible] النحويون [illegible]
[illegible] في قوله
مع الواو لا تأكل السمك وتشرب اللبن بالرفع [illegible]
لا تأكل السمك ولك شرب اللبن [illegible] لا تأكل السمك مع
اللبن [illegible]
[illegible]
[illegible] اذا اسقطت الفاء [illegible] بعد الطلب [illegible]
سقطت [illegible] الطلب [illegible]
ان جزاء الشرط [illegible]
شرط [illegible] الخليل وسيبويه والسيرافي [illegible]
[illegible] الخليل وسيبويه [illegible]
[illegible]

ن

بالمعية [illegible] بالتعبير

خلافا للكسائي وذلك ومذهب الجمهور ارجح لان الحذف والتضمين وان اشتركا في انهما خلاف الاصل لكن في التضمين تغيير
معنى الاصل ولا كذلك الحذف لان نائب الشيء يؤدي معناه والطلب لا يؤدي معنى الشرط [illegible] ولان الارجح في [illegible] منصوب
بالفعل المحذوف لا بالمصدر لعدم [illegible] الفعل [illegible] ولذلك [illegible] فلا تقدم الطلب [illegible]
المضارع المجزوم [illegible] والقصد به الجزاء يجوز فيه [illegible] تعالوا اتل ما حرم ربكم عليكم
[illegible] ولا تجوز [illegible] الجزم بالفاء في [illegible] فانه مجزوم بالفاء [illegible]
نظيره [illegible] بالفاء في السببية [illegible] بالطلب [illegible] منه [illegible]
وانا [illegible] لم [illegible] بالجزم [illegible] في القياس [illegible]
لكنه [illegible] في قراءة الرفع فانه [illegible] صفة [illegible] لا جوابا للطلب [illegible]
وذلك [illegible] الطلب الا [illegible] الناظم [illegible] النفي [illegible]
[illegible] جواب [illegible] الجزم [illegible] على
السببية ولا يكون [illegible] الكسائي [illegible] الجزم بعد النهي [illegible]
ان لا [illegible] شرطا [illegible] الرفع [illegible] والمراد [illegible] شرح
[illegible] ان [illegible] لا [illegible] النافية [illegible]
[illegible] الشرط [illegible] لا تدن من الاسد تسلم بالجزم [illegible] ان لا تدن
من الاسد تسلم لان السلامة [illegible] عدم الدنو [illegible] الرفع في نحو لا تدن من الاسد يأكلك [illegible]
من الاسد يأكلك لان الاكل [illegible] عن عدم الدنو [illegible] الدنو [illegible] الشرط [illegible] الرفع في [illegible]
ولا [illegible] واما قوله صلى الله عليه وسلم من اكل من هذه الشجرة فلا يقرب مسجدنا يؤذنا بريح الثوم فالجزم في يؤذنا [illegible]
الابدال [illegible] الجواب [illegible] ان يقرب يؤذنا [illegible] عن [illegible]
[illegible] الكسائي [illegible] الشرط [illegible] النصب [illegible]
لا [illegible] الجزم [illegible] بالحديث [illegible]
[illegible] بالجزم [illegible] النصب [illegible] النهي [illegible]
[illegible] الجزم بعد النهي كما تقدم

والحق الكسائي في جواز النصب بلاه [illegible] ابي [illegible] من فعل [illegible] الفعل [illegible]
[illegible] وابن جني وابن عصفور بعد [illegible] وذلك [illegible] نحو [illegible]
[illegible] الا [illegible] حديث [illegible] الناس [illegible]
[illegible] الموضع [illegible] الاكثر [illegible]
[illegible] السكوت [illegible] مبتدأ [illegible]
[illegible] النصب [illegible] الفعل [illegible]
[illegible] ولا خلاف في جواز الجزم بعدها [illegible] الفعل [illegible] استقطت الفاء [illegible]
الى ذلك اشار الناظم بقوله والامر ان كان بغير افعل فلا تنصب جوابه وجزمه اقبلا [illegible]
قولي [illegible] وحديث [illegible] مكانك [illegible] في جواب [illegible]
[illegible] الا [illegible] بالجزم [illegible]
[illegible] الجزم [illegible] الفعل وان كان [illegible]
في [illegible] الطلب [illegible] ولحق [illegible] بالتمني في نصب الفعل
المقرون بالفاء [illegible] قراءة حفص [illegible] فاطلع بالنصب جوابا لعلي ابلغ الاسباب
اشار الناظم [illegible] الفعل [illegible] كنصب ما الى التمني ينتسب مذهب البصريين [illegible]
[illegible] النصب [illegible] لكثرة [illegible] الارتشاف [illegible]
بعد الترجي [illegible] مذهب الفراء [illegible] **فصل** وينصب المضارع بان مضمرة جوازا [illegible]
ايضا [illegible] اللام الجارة [illegible] ماض منفي ولم [illegible] الفعل [illegible]
وان [illegible] مظهر [illegible] وامرنا لنسلم لرب العالمين وامرت لان اكون [illegible]
[illegible] ان الناصب [illegible] هو مذهب [illegible] الكوفيين [illegible] الناصب [illegible] اللام
[illegible] ان بعدها توكيدا [illegible] الناصب [illegible] ابن كيسان [illegible]
ان يكون الناصب ان المقدرة بعدها وان يكون كي [illegible] لذلك [illegible] بعد [illegible]
[illegible] ناصبة [illegible] اللام لام العاقبة [illegible] ولام التوكيد وهي الزائدة

اما برغم المدبر بحكم الرضى فان سبقت اللام بكون المذكور وجب اضمارها كما ذكره وتسمى تعليلية وان قرنت بلا نافية
او زائدة مؤكدة وجب اظهارها نحو لئلا يعلم [illegible] وانما لم يجز [illegible] الامر فيه ادغام وهو كراهة ثقل الكلام والى ذلك اشار
الناظم بقوله [illegible] والتزم الاظهار نحو لئلا يكون للناس عليكم حجة بادغام النون في اللام [illegible] لتقارب
ونحو لئلا يعلم اهل الكتاب بادغام النون في [illegible] المؤكدة والحاصل ان لان بعد اللام ثلث حالات وجوب الاضمار
وذلك بعد لام الجحود ووجوب الاظهار وذلك اذا اقترن الفعل بلا وجواز الامرين وذلك بعد لام كي ولام [illegible]
والاحرف الاربعة الباقية من الحروف الستة التي تضمر ان بعدها جوازا او والواو والفاء وثم اذا كان المعطوف عليه اسما خالصا
ليس في تاويل الفعل وهو نوعان مصدر وغيره فغير المصدر كقول حصين بن حمام المري ولولا رجال من رزام اعزة وآل
سبيع او اسوءك علقما فاسوءك معطوف على رجال الذي ليس في تاويل الفعل رزام حي من [illegible] والمصدر كقوله [illegible]
[illegible] الا وحيا او من وراء حجاب او يرسل رسولا في قراءة نافع بالنصب باظهار ان بعد او والتقدير او ان يرسل
وان يرسل في تاويل مصدر منصوب معطوف على وحيا والتقدير الا وحيا او ارسالا ووحيا مصدر [illegible] في تاويل الفعل وكقوله
وهو [illegible] ميسون الكلابية زوج معاوية [illegible] ام يزيد ولبس عباءة وتقر عيني احب
الي من لبس الشفوف فتقر منصوب بان مضمرة جوازا او في تاويل مصدر مرفوع معطوف على لبس والتقدير ولبس عباءة و
قرة عيني [illegible] البيت [illegible] الى من [illegible] في بعض النسخ [illegible]
تحريف [illegible] بانت سعاد وقوله لولا توقع معتر فارضيه ما كنت اوثر اترابا على ترب فارضيه
منصوب بان مضمرة جوازا بعد الفاء وان ارضيه في تاويل مصدر معطوف على توقع والتقدير لولا توقع معتر فارضائي اياه
توقع [illegible] في تاويل الفعل والمعتر بالعين [illegible] المثناة فوق المتعرض للمعروف والاتراب جمع ترب بكسر التاء المثناة
فوق [illegible] وترب الرجل من يولد في الوقت الذي ولد فيه [illegible] لولا توقع من يتعرض للمعروف
وارضاؤه ما آثرت [illegible] وقوله [illegible]
ثم اعقله كالثور يضرب لما عافت البقر فاعقله منصوب بان مضمرة جوازا بعد ثم وان [illegible] في تاويل مصدر
معطوف على قتلي والتقدير قتلي سليكا ثم عقلي اياه [illegible] تاويل الفعل وسليكا بالتصغير اسم رجل مقتول
[illegible] والمراد بالثور ذكر البقر لان البقر تتبعه فاذا عافت الماء [illegible] وقيل المراد بالثور
ثور الطحلب وهو الذي يعلو على وجه الماء [illegible] المشترك [illegible] الاول لان

صاحبه

تحقيق الارباع

الوقوع من وقوع الفعل بحرف غيره وقد احترز [illegible] بقوله تاويل الفعل من الاسم الواقع بعد [illegible] فانه في تاويل
الفعل نحو قوله الطائر فيغضب زيد الذباب بالرفع في يغضب وجوبا لان الاسم وهو الطائر في تاويل الفعل الا انه [illegible]
عليه اسم موصول [illegible] بالابتداء [illegible] الى ما بعده لكونها صورة الحرف [illegible] العطف بالفا
لكنه رابط والذباب خبر المبتدا وصح عطف الفعل على الاسم لان الاسم [illegible] تاويل الفعل لكونه صلة الموصول اي الذي يطير
فيغضب زيد الذباب فحصل من كلامه اولا وآخرا ان [illegible] الواو [illegible] ان بعدهن حالة
يجوز فيها [illegible] اذا كانت للسببية والواو للمعية بعد نفي او طلب محضين [illegible]
انه دليل الفعل [illegible] لكن في الجواز دون الوجوب [illegible] في النظم [illegible] فقال [illegible]
ان يثبت او يحذف ولا تنصب الفعل [illegible] بان مضمرة في غير هذه المواضع العشرة [illegible] المذكورة في وجوب الاضمار ان
الخمسة المذكورة في جوازه الا شاذا [illegible] في ذلك على [illegible] تارة يكون في الكلام [illegible] وتارة لا يكون
كقول بعضهم تسمع بالمعيدي خير من ان تراه بنصب تسمع باضمار ان والذي [illegible] من تسمع ذكره في ان تراه
فالموضع في [illegible]
[illegible] كنت [illegible] بالنصب [illegible]
بالنصب [illegible] قراءة بعضهم بل نقذف بالحق على الباطل فيدمغه بنصب [illegible] وقراءة الحسن [illegible]
ان [illegible] حذف ان [illegible] الناظم [illegible]
[illegible]
حذفها [illegible] في رواية الرفع [illegible]
[illegible] هذا [illegible] الاماكن العشرة المذكورة [illegible] **فصل** وجازم الفعل نوعان جازم فعل
واحد وهو احرف اربعة احدها لا الطلبية نهيا كانت نحو لا تشرك بالله او دعاء نحو لا تؤاخذنا [illegible]
[illegible] والدعاء من الادنى [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

حذرك

نهنهت

بيافض الصبح في شدة سواده وهذا معها مرفوع بجر او ارادة بها الحيوان لانها مواضع الدمع من اطلاق الكال وارادة المحل
ووردفات حال منه برثا لجوهر بما بعده والاخبار بجمع خصب لكل اخوه والاكواد جمع كور رغم الجاهة بن ارتحل ارادة لو صفه م
وقوله وهو الوليد بن عقبة لا الفرزدق اذا ماخرجنا من دمشق فلم نعد لها ابدا ما دام فيها الجراضم فلا نا تبيه ارواحا نية كاني
الفرح لغد مجزوم بها وهو مسند الى المتكلم المعظم نفسه وهو على النهي بادرت المتكلم لا ينهى نفسه الا على المجاز تنزيلا لمنزلة الاجنبي و
دمشق بكسر الدال المهملة وفتح الميم وقد تكسر كما في القاموس بالشين المعجمة قصبة الشام والجراضم بضم الجيم والضاد المعجمة الاكول الكثير
الاكل وعني به معاوية وبلغه جزء بها فيا المتكلم حين نهى لمنزلة لا اخرج ولا افرح لان المنهي غير المتكلم وهو نهي الفعل المجزوم
الغائب ضمير المتكلم ولا اصل يكرم جيدا يحتمل احد الاكرم لجب احد الفاعل او غيبه ضمير المتكلم وعدا هذه وهو الفعل المبدوء بياء الغيبة
الى المبدوء بالهمزة والنون لينعكس من الاسناد الى ضمير المتكلم على حد الالتفات ثم الغيبة الى المتكلم وما ذكره من التفصيل بين المبني للفاعل
والمبني للمفعول طريقة لبعضهم وعبارة التسهيل ويجب نقل في طلب الغائب كثيرا وقد تحب نقل المتكلم مستحبا الى طلب الغائب زيدت
في الكثرة ولم يفصل في المتكلم بين المبني للفاعل والمبني للمفعول وهو موافق لظاهر الكافية والتسهيل وسببه الطلبية لام الامر اصل م
عليها الالف فتحت خلافا لبعضهم ولبست الثانية والجزم بعدها لام الامر وقبلها وحذفت كراهة اجتماع مثلين خلافا
لمك اي قالت هذه اللام الطلبية امرا كانت نحو لينفق ذو سعة او دعا نحو ليقض علينا ربك او التماسا نحو
قال لارض الاول والدعاء الثاني والالتماس منهما اي يجوز بها فعل المتكلم المبدوء بالهمزة والمبدوء بالنون حاكيا لبعض الادني م
مستبين للفاعل قليل لان المتكلم لا يامر نفسه نحو قوله ام قوموا فلا صلي لكم اي لاجلكم والفاء زائدة وقرانيا ونحو خطا بكم م
فاصدق ولكل مجزوم بها نحو فالتحمل الاول فغلا مه مجزوم الاول حذف الياء والمجزوم الثاني السكون على ما ليتمحض فيه الفاعل بلام م
المخاطب نحو قوله ففي ذلك فلتفرحوا اي تبين الثنا وقرى في قراءة شعيان وابي وانس وزيد وغير ذلك وكذا خرجها
مصافكم وزيادات لتم انت يا ابن خير قريش تقتضي حوايج المسلمين وزعم الزجاجي انها لغة جيدة والجمهور على انها
لتعلم المخاطب الا ما يخرج الفعل المتكلم وقالوا الاكثر الاستغناء عن هذا وهو بحرف فعل المخاطب لان يكونوا زجرا ولفظ
وثم واصل لام الطلب السكون لان الاصل عدم الحركة لكن منع الحاجة اليها فقد تكون في الابتدا او الابتداء بالساكن متعذر فكسرت
وقد تفتح عند سليم فاذا دخل عليها الواو او الفاء او ثم رجعت الى سكونها الا صحيح غالبا والثالث الرابع لم ولما اختها وقسيمها كان
في امر رحمي الحرفية والاختصاص بالمضارع والنفي والجزم والقلب للمضي وجواز دخول همزة الاستفهام عليها تكل منها
يوقف تخص بالمضارع وتجزمه وتنفي معناه وتقلب زمانه الى المضي وفاقا للمبرد لانه يقلب لفظ الماضي للمضارع خلافا :

ونسب الى سيبويه وتنفرد لم عن لما بمصاحبة اداة الشرط نحو وان لم تفعل فما بلغت رسالته ولا يجوز ان لما
تفعل لان اداة الشرط لا يليها حيث لم تقول ان قام زيد قام عمرو ولا يليها حيث لما لا تقول ان قد قام زيد نحو ولا يجب المنفي والاثبات لا ء
والما لم تقع قد بعد الشرط لانها تنفي تحقيق وقوعه وتنفرد عنها بجواز انقطاع نفيها لما الشرط تبقى احتمال وقوعه وعدمه وقبلها الى الا مستقبل
وتنفرد لم ايضا بجواز انقطاع نفي منفيها نحو هل اتى على الانسان حين من الدهر لم يكن شيئا مذكورا اذ المعنى انه
قد كان بعد ذلك شيئا مذكورا قال الموضح في شرح النظم تبعا لابن مالك الحواشي لا دليل في هذا الان قبله هل اتى دقال م
على الانسان حين من الدهر فالنفي انما هو باعتبار ما ذكر من ذلك الحين لا مطلق النفي بخلاف لما فان نفي منفيها
مستمر الى زمن الحال وصحح ايضا جيء نفي حيلان في منفي لم يجوز انقطاعه جاز ان يقال لم يكن الانسان شيئا مذكورا
ثم كان شيئا مذكورا وامتنع في لما ان يقال لما يكن ثم كان لما فيه التناقض لان امتداد النفي واستمراره الى زمن
التكلم يمنع من الاخبار بان ذلك المنفي استمر نفيه في الماضي ثم الاخبار بانه سيكون فيما يستقبل صحيح ولا ينافي استمرار وجدم
النفي الى الحال قال الدماميني وتنفرد لما عن لم بجواز حذف مجزومها كقاربت المدينة ولما كحذف المجزوم اي ولما ادخلها
وتكلف لما بها اني لعدم فعل والعمل فيه كيف فيعد قد كقولك انتم وكان قد ولما توقعه وهو ابراهيم بن علي بن هرمة الحفظ محدم
ددفعك التي استودعتها يوم الاعاريب ان وصلت وان لم اي ان لم اصل فخذف مرة والاعاريب براوي بالعلي المهملة
المعجمة والزاء المعجمة وبعض العجم والراء المهملة التباعد وتنفرد لما ايضا بتوقع ثبوته اي ثبوت منفيها نحو بل لما يذوقوا
عذاب اي الى الآن ما ذاقوه وسوف يذوقونه ولما يدخل الايمان في قلوبكم اي الى الآن ما دخل في قلوبكم وسوف يدخل
ولما قضى ذلك والحق فيه ان لما لنفي قد فعل فهي شيئين فصل وهو منبيه للتوقع بخلاف لم فانها لنفي فعل ولا دلالة فيها على التوقع
التوقع في لما غالب لا لازم لما ان التوقع بعد كذلك ومن غير الغالب قوله ابليس لما تقم الندم ومن ثم اي من اجل
ان لما تقلب عليها التوقع امتنع ان يقال لما يجتمع الضدان لكان انه اجتماعها وتوقع قيل لما قد تقع الا
الجد رميه ولم يجزم بان لم ينصب وقد نقل اللحياني لا نافية غير تقع بعد الفعل كوقولهم لم يوقفون بالجار ومن
قال الزجا اصل لم لا فابدلت الالف ميما كما قال في لن اصلها لا فابدلت الالف نونا والصحيح فيها قول الجمهور انها حرفية
من لم وما وقيل بسيطة والنوع الثاني جازم لفعلين وهو احد عشر كلمة ويجاب المقام الى الخلاف في حقيقتها
وعدد اربعة انواع حرف باتفاق وهو ان بكسر الهمزة وسكون النون وهي ام الباب وحرف على الاصح وهو اذ ما
فقال سيبويه انها بمنزلة ان الشرطية فاذ فتا اذ ما تقم اقم فمعناه ان تقم اقم وقال المبرد وابن السراج والفارسي

انها ظرف زمان وان المعنى في المثال متى تقم اقم وحجتوا بانها قبل دخول ما كانت اسما والاصل عدم التغيير اجيب
بان التغيير قد تحقق بدليل انها كانت للماضي فصارت للمستقبل فدل على انها نزع منها ذلك المعنى البتة واعترض بانه لا
يلزم من تغيير زمانها تغيير ذاتها كالمضارع فانه موضوع لاحد الزمانين الحال او الاستقبال واذا دخل عليه لم انقلب
زمانه الى المضي مع بقاء ذاته على اصلها واسم باتفاق وهو من نتيجة البحر وما ومتى واي وايان واين وحيثما
واني واسم على الاصح وهو مهما خلافا للجمهور انها اسم بدليل عود الضمير اليها في قوله تعالى مهما تاتنا به من آية ونوع
اسمي وابن ليمون مع مخطبين انها ... هذه الانواع الاربعة ستة اقسام احدها ما وضع لمجرد تعليق الجواب على الشرط
وهو ان واذما كما ان تعودوا نعد واذ ما تقم اقم والثاني ما وضع للدلالة على من يعقل ثم ضمن معنى الشرط وهو من نحو
من يعمل سوءا يجز به والثالث ما وضع للدلالة على ما لا يعقل ثم ضمن معنى الشرط وهو ما ومهما نحو وما تفعلوا من خير يعلمه الله و
مهما تاتنا به من آية الآية والرابع ما وضع للدلالة على الزمان ثم ضمن معنى الشرط وهو متى وايان نحو متى اضع العمامة تعرفوني
وكقوله ايان نؤمنك تأمن غيرنا والخامس ما وضع للدلالة على المكان ثم ضمن معنى الشرط وهو اين واني وحيثما نحو اين
ما تكونوا يدرككم الموت ... والسادس ما ... في غالب الازمان ... متردد
بين انواع الاسم الاربعة وهو اي فانها بحسب ما تضاف اليه فهي في ايهم يقم اقم من باب من وفي اي الدواب تركب اركب من
باب ما وفي اي يوم تصم اصم من باب متى وفي اي مكان تجلس اجلس من باب اين وهذه الكلمات كلها تقتضي جملتين اولاهما
شرط للتعليق والحكم عليه وتسمى ثانيهما جوابا وجزاء لانه ترتب على الشرط كما يترتب الجواب على السؤال والجزاء على الفعل
الشرط ... الناظم ... تقتضي شرطا ... ويسمى جوابا وجزاء ...
الشرط جازم لهما وهو مذهب الجمهور من البصريين واختاره ابن عصفور والابدي ... الجازم كالجار ...
شيئين ... الا ... بان الجازم لما كان التعليق حكم على الجزاء
... ان تعدد العمل ... اختلاف ... وقيل الشرط مجزوم بالاداة والجواب مجزوم
بالشرط كما ان المبتدا مرفوع بالابتداء والخبر مرفوع بالمبتدا ونسب الى الاخفش واختاره في التسهيل وقيل الشرط والجواب تجازما
كما قال الكوفيون في المبتدا والخبر انهما ترافعا وهذا نقله ابن جني عن الاخفش وقيل الاداة والشرط كلاهما جزم الجواب كما قيل
الابتداء والمبتدا كلاهما رفع الخبر ونسب هذا القول لسيبويه والخليل ورد بان العامل المركب لا يحنف احد جزئيه ...
الا ... وفعل الشرط قد يحذف ... بان العامل المركب لا ينفصل بين جزئيه وقد جاء المنفصل كقوله وان احد من المشركين استجارك

ابه

واجيب بان فعل الشرط هو المحذوف بعد المفسر له وقيل الجواب مجزوم بالجوار وقال الكوفيون فيه ... وروايته
قد يكون ... فلا يجاوز ... الشرط والجزاء ان يكونا ... تارة يكونان مضارعا
نحو وان تعودوا نعد وتارة يكونان ماضيين نحو وان عدتم عدنا وتارة يكونان مختلفين ماضيا ومضارعا
نحو من كان يريد حرث الآخرة نزد له في حرثه وفي الخطابيات للبيهقي قال ابو بكر انه ... في المعنى
وهو مضارع ... فانه ... وكذلك ... قال الموضح ... ورد به ... وذلك ... اذا
فعل الشرط ... كان ... وتارة يكونان ... مضارعا ... وهو قليل ... الجمهور ... ومذهب الفراء ...
في الشعر ... من يقم ليلة القدر ايمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه رواه البخاري ومنه ان نشا
ننزل عليهم من السماء آية فظلت اعناقهم لها خاضعين فظلت ... عطف على الجواب وهو ... فيكون ...
تابع للجواب بجوابه ... الناظم في شرح التسهيل ... والآية ... لا يكون ... اذ ... هذا ...
بالضرورة وقالوا ان ... الاداة في لفظ الشرط ثم ... بالجواب ... العمل ثم قطعه عنه
وهو قبيح جائز ... من الحديث ... وانه ... في التسهيل ... الآية ...
... النظم ... فاعل ...
... الشرط ... ثلاثة ...
... واحدة ... الشرط ... ماضيا ... الآية والحديث ورفع الجواب
... بعد ماض ... قوي ... كقوله ... يوم مسغبة يقول
... الشرط ... الناظم ... الاداة ... في ... كان
... المضارع ... الجواب ... التفسير ... الحال ...
... الكوفي ... والجملة الحالية ... المضارع ...
... الاحتمالات ...
... بالجزم ... الماضي ورفع الجواب ... ذلك ... اليه اشار الناظم ...
... قوله ... يرفع ...
وعليه قراءة طلحة بن سليمان اينما تكونوا يدرككم الموت برفع يدرككم ووجه ضعفه ان الاداة قد طلبت فعل

مقتدر م
من يرد ونزيد وليس مثل م
ره
منزل م
مسلكة ار
ذويب ار
ثوبتك م
غيرنا ه
نسترد
يوم م

[illegible]

وسوف

[illegible]

فقط

فاذا

فصل

ان

[illegible]

فصل

[illegible]

الخبر

[illegible]

بالفاء او الواو وثبت نون واذا انهبط المضارع المقرون بالفاء او بالواو بين الجملتين جملة الشرط
وجملة الجواب فالوجه الجزم بالعطف على الشرط المجزوم لفظا او محلا ويجوز النصب باضمار ان وجوبا بعد الفاء
او الواو واليه اشار الناظم بقوله وجزم او نصب لفعل اثر فا او واو ان بالجملتين اكتنفا وامتنع الرفع اذ لا يصح
الاستيناف قبل الجواب قال سيبويه سألت الخليل عن قولك ان تاتني فتحدثني او وتحدثني احدثك بالنصب فقال
هذا يجوز والجزم الوجه وجاء النصب مع جازم كقوله ومن يقترب منا ويخضع نؤوه فلا يخش ظلما ما اقام
ولا هضما الرواية بنصب يخضع ولا يصح الوزن الا به والهضم بالضاد المعجمة من قولهم هضم اخاه اذا
لم ينصفه ونؤوه نضمه وقرن بين الظلم والهضم مع انه نوع منه اقتباسا من قوله تعالى فلا يخاف ظلما ولا هضما و
الفصل في المتوسط اشد منه في المتاخر لان العطف فيه على فعل الشرط وفعل الشرط غير واجب فكان
قريبا من الاستفهام والامر والنهي ونحوها قال الشاطبي ونقل عن الكوفيين انهم اجروا ثم مجرى الفاء والواو فيقولون
ان تاتني ثم تحدثني اكرمك بنصب تحدثني واحتجوا بقراءة بعضهم ومن يخرج من بيته مهاجرا الى الله ورسوله ثم
يدركه الموت فقد وقع اجره على الله بنصب يدركه وهي قراءة قتادة والجراح وقد قرئ بالرفع وهي قراءة طلحة
بن سليمان وابراهيم النخعي والجزم قراءة الجمهور وبهذه القراءات لم يثبت البصريون بها حكما لشذوذها

فصل

يجوز حذف ما علم من شرط ان كانت الاداة ان حال كونها مقرونة بلا النافية كقوله وهو الاحوص
نحا عنه مطرا وكان مطر دميم الخلقة وتحته امراة جميلة فطلقها فلست لها بكفؤ والا يعل مفرقك الحسام فحذف
الشرط لدلالة قوله فطلقها عليه واتى جوابا اي فان لا تطلقها يعل وقد يحذف وحده من ان والا قران بلا
وقد يحذفان معا فالاول حكاه ابن الانباري في الانصاف عن العرب من سلم عليك فسلم عليه
ومن لا فلا تعبا به اي ومن لا يسلم عليك فلا تعبا به قال الشاطبي وهذا الفصل في الجواز والثاني نحو
ان امراة خافت فحذف الشرط مع انتفاء اقترانه بلا والثالث كقوله متى تؤخذوا قسرا بظنة
عامر ولم ينج الا في الصفاد يزيد اي متى تثقفوا تؤخذوا فحذف الشرط مع انتفاء الامرين والقسر القهر
والظنة بكسر الظاء التهمة والصفاد بكسر الصاد المهملة ما يوثق به الاسير من قيد وغيره ويجوز حذف ما علم
من جواب شرط ماض نحو وان كان كبر عليك اعراضهم فان استطعت ان تبتغي نفقا في الارض
او سلما في السماء فتاتيهم باية فان استطعت شرط حذف جوابه لدلالة الكلام

٤٨٤

والتقدير فافعل والشرط ان وجوابه جواب الشرط الاول والمعنى ان استطعت ان تبتغي نفقا في الارض تنفذ فيه فتطلع
لهم باية او سلما تصعد به الى السماء فتنزل منها باية فافعل ويكون حذف الشرط والجزاء معا وابقاء الاداة كقوله
الخبر من قوله فان المنية من يخشها فسوف تصادفه اينما اي اينما يذهب تصادفه وقد اجتمع حذف جواب
شرط في قوله فان جاء صاحبها والا تمتع بالجمع فنقل الاول والجواب من اتى في الشرط والتقدير فان جاء
صاحبها فذاك والا اتيتها الى ان قال فتمتع بالجمع حذف الجواب كان الدال عليه ما تقدم مما هو جواب
في المعنى والاصح جعله جوابا مستانفا اما لكونه جملة اسمية مجردة من الفاء نحو انت ظالم ان فعلت اي انت ظالم ولا
لكونه جملة مستقبلة لم تقترن بالفاء نحو قوله فلم ارقد ان يخ منها ولا تكون رحما ما روحا الزوح نحو اقوم ان قمت
الجواب وذلك لحذفه وجوبا لدلالة المتقدم عليه وليس المتقدم بجواب خلافا للكوفيين والمبرد لان اداة الشرط لها صدر
الكلام فلا يتقدم عليها الجواب والالتزام العرب ح كون الفعل الثاني للاداة ماضيا كما يلتزم ذلك حيث حذف الجواب
ولان المتقدم لو صح كونه جوابا لما جاز في الجملة الاسمية فلعدم اقترانها بالفاء ولما جاز في المضارع المقترن بالفاء فلان
الجواب المنفي بلم لا تدخل عليه الفاء واما رفع المضارع فان شرط حذف جوابا وذهب الكوفيون والمبرد وابو زيد الى انه
المتقدم هو الجواب واجاب ابو علي عن الاول بان الفاء انما لم تدخل لانها لا تاتي الا في الصدر ولانها خلف عنه في التقديم فلا
وعن الثاني بان لها قد تدخل على المنفي بلم واجاز الزمخشري في نحو تقتلوا في الاية ان يكون التقدير ان تخرجوا تقتلوا
ثم تقتلوا وعن الثالث بان رفع المضارع ضعيف حرف ان جعل موجودا وجميع ذلك ضعيف الذي يدل على ان المتقدم
ليس جوابا ان الحكم الخبر جازم ثم يرد التعليق فيكون تخصيصا بعد التعميم بخلاف نحو كلاما من اول الامر على الشرط قال
الجواب المعنوي ما يجيء كلاما فيكون جوابا في الصناعة والمعنى قال وحذف الجواب وابقاء الشرط وحكم الناظم بقوله
الشرط يغني عن جواب قد علم والعكس قد ياتي ان المعنى فهم اذا كان الدال على جواب الشرط ما تاخر من جواب قسم سابق
عليه اي على الشرط نحو لئن اجتمعت الانس والجن الاية ولئن جئتني لا يأتون بمثل هذا القرآن لا ياتون جواب قسم
لا ياتون جواب قسم سابق على الشرط وهو ان يبين على تقدير تقدم اللام في لئن لانها موطئة للقسم قبلها وجواب الشرط
محذوف وجوبا باستغنائه عنه بجواب القسم كما يستغنى بجواب الشرط عن جواب قسم تاخر عنه نحو ان يقم والله
اقم فحذف جواب القسم مستغنيا عنه بجواب الشرط وهو اقم وان اصلا منهي اجتمع شرط وقسم يستغنى بجواب المتقدم منهما عن
جواب الثاني وشذ الغاء المتقدم والى ذلك اشار الناظم بقوله واحذف لدى اجتماع شرط وقسم جواب ما اخرت فهو ملتزم

هذا اذا لم يتقدم عليهما ذو خبر واذا تقدمهما ذو خبر جاز جعل الجواب للشرط مع تأخره ورجح خلافا لا

مالك في التسهيل والكافية وخالف ذلك في النظم فقال (وان تواليا وقبل ذو خبر فالشرط رجح مطلقا بلا حذر) نحو

زيد والله ان يقم اقم وجاز جعل الجواب للقسم المتقدم كزيد والله ان قام لاقومن والارجح رعاية الشرط تقدم او

تأخر كما ذكره ابن عصفور وغيره وجرى عليه الناظم في الخلاصة وانما رجح جعل الجواب للشرط مع تقدم ذي خبر لان سقوط

الشرط مخل بمعنى الجملة التي هو منها بخلاف القسم فان سقوطه مجرد التوكيد والمراد بذي خبر ما يطلب خبرا من مبتدا او اسم

كان ونحوه ولا يجوز جعل الجواب للشرط مع تأخره ومن ثم ان لم يتقدمهما ذو خبر فلا يجوز والله ان قام زيد اقم

خلافا لما ذهب اليه ابن مالك في قوله في النظم (وربما رجح بعد قسم شرط بلا ذي خبر مقدم) وخلافا للفراء في اجازته ذلك و

ابن مالك لا يرد به قوله لئن كان ما حدثته اليوم صادقا اصم في نهار القيظ للشمس باديا واركب حمارا

بين سرج وفروة واعر من الخاتم صغرى شماليا لانه عند البصريين ضرورة او اللام مزيدة لا موطئة للقسم — الخاتم الذي المعنى في الخاتم

وبهذا البيان فانهما ايراد حقيقية وحيث حذف الجواب جوازا او وجوبا اشترط في غير الضرورة مضي

الشرط لفظا او معنى كما سلف فلا يجوز انت ظالم ان تفعل ولا والله ان تقم لاقومن لكون الشرط مضارعا

غير منفي بلم عند البصريين والفراء واجازه بعض الكوفيين قياسا واحترز بقوله في غير الضرورة عما جاء في الشعر كقوله

لئن تك قد ضاقت عليكم بيوتكم ليعلم ربي ان بيتي واسع فحذف الجواب مع ان الشرط مضارع غير منفي بلم واذا

دخل شرط على شرط فانه يكون بعطف تارة وبغيره فان كان بعطف فالعطف يوجب كون الجواب لهما

لسبقه وتفصيله فنقول ان كان العطف بالواو فالجواب لهما لان الواو للجمع كان تأتني وان تحسن الي احسن اليك

وان كان العطف باو فالجواب لاحدهما لان او لاحد الشيئين كان جاء زيد وان جاءت هند فاكرمه او فاكرمها

وان كان العطف بالفاء فالجواب للثاني والثاني وجوابه جواب للاول وان كان بغير عطف فالجواب للاول والشرط

الثاني مقيد للاول كتقييده بحال واقعة موقعه كقوله ان تستغيثوا بنا ان تذعروا تجدوا منا معاقل عز

زانها كرم فتجدوا جواب ان تستغيثوا وان تذعروا بالبناء للمفعول مقيد للاول بمعنى ان تستغيثوا بنا مذعورين تجدوا

واذا دخل الاستفهام على الشرط نحو يونس ان الجواب للاستفهام المتقدم لا الشرط قياسا على مسئلة تقدم القسم على الشرط

نحو ان قام زيد يقوم عمرو

فصل في لو

لو تأتي على خمسة اوجه احدها ان تكون مصدرية

فترادف ان المصدرية في المعنى والسبك الا انها لا تنصب واكثر وقوعها في الماضي والمضارع بعد ود نحو

ودوا لو تدهن فيدهنون وبعد يود نحو يود احدهم لو يعمر اي التعمير ومن القليل قول قتيلة معتذرة لقتله

بالفاء قتيلة ابنة النضر بن الحارث الاسدية تخاطب النبي صلى الله عليه وسلم حين قتل اباها النضر صبرا بالصفراء بعد

انصرافه من غزوة بدر ما كان ضرك لو مننت وربما من الفتى وهو المغيظ المحنق اي ما كان يضرك منك وسبب قتل

صرة — النبي صلى الله عليه وسلم اباها اذ كان يقرأ اخبار العجم على العرب ويقول محمد يأتيكم باخبار عاد وثمود وانا آتيكم باخبار الاكاسرة والقياصرة

يريد بذلك ذم النبي صلى الله عليه وسلم فلما سمع النبي صلى الله عليه وسلم هذا البيت وهو من جملة ابيات انشدتها بين يديه قال لو سمعته قبل قتله لما

موس — قتلته ثم قال لا يقتل قرشي بعد هذا صبرا والمغيظ بفتح الميم اسم مفعول من غاظه يغيظه بالغين والظاء المعجمتين

والغيظ الغضب او شدته او سورته اوله والمحنق بضم الميم وفتح النون اسم مفعول من احنقه اذا اغاظه فهو توكيد للمغيظ

للمغيظ م — ن — ولو المصدرية لا جواب لها وممن ذهب الى مصدرية لو الفراء وابو علي الفارسي وابو البقاء والتبريزي وابن مالك وذهب الاكثرون

الى المنع ويقولون ان لو في نحو يود احدهم لو يعمر شرطية وان مفعول يود وجواب لو محذوفان والتقدير يود احدهم التعمير لو

يعمر الف سنة لسره ذلك قال في المغني ولا خفاء بما في ذلك من التكلف ويشهد للمثبتين قراءة بعضهم ودوا لو تدهن فيدهنوا

معناه ود — بحذف النون عطفا على تدهن بالنصب لما كان معناه ان تدهن ويشكل عليهم دخولها على ان في نحو وما عملت من سوء تود

لو ان بينها وبينه امدا بعيدا وجوابه ان لو انما دخلت على فعل محذوف مقدر بعد لو تقديره يود لو ثبت ان بينها

انتهى ولو المصدرية اذا وليها الفعل الماضي بقي على مضيه او الفعل المضارع تخلص للاستقبال كما ان ان المصدرية

كذلك والوجه الثاني مما جاءت له لو ان تكون للتعليق اي تعليق الجواب على الشرط في المستقبل فترادف ان الشرطية الا انها

لا تجزم على الاصح كقوله وهو توبة بن الحمير ولو تلتقي اصداؤنا بعد موتنا ومن دون رمسينا من الارض

سبسب لظل صدى صوتي وان كنت رمة لصوت صدى ليلى يهش ويطرب فلو هنا شرط والفعل جوابه

والاصداء جمع صدى بالقصر وهو الذي يجيبك بمثل صوتك في الجبال وغيرها والصدى ايضا ذكر البوم والرمس القبر

ترابه والاول هو المراد هنا ومن الثاني على ما في الصحاح والسبسب بمهملتين وموحدتين المفازة والرمة بكسر الراء العظام البالية ويهش

در — بفتح الهاء من هششت بكسر العين قال في الصحاح هششت بفلان بالكسر اهش هشاشة اذا خففت اليه وارتحت له انتهى والطرب خفة تصيب

الصوت بكسر اللام متعلق بيهش ومتعلق يطرب محذوف وكل متعلق بيهش والتقدير يهش لصوت صدى ليلى ويطرب له

واذا كانت لو للتعليق في المستقبل ووليها فعل ماض لفظا اول بالمستقبل معنى كما ان ان كذلك نحو وليخش

الذين لو تركوا من خلفهم ذرية ضعافا خافوا عليهم اي ان شارفوا ان يتركوا وانما اول الترك بمشارفة الترك لان

الخطاب ... وصيا وانما يوجه اليهم قبل التركة لانه يعجره الموت فالرنى الحين وذكر ابن الحاجب في نقده على المقرب انه

ابن الناظم مجى لو للتعليق في المستقبل ولا ابن الحاج ومذا لا تقول لو يقوم زيد غدا منطلق كما تقول فكذلك ... وقال ابن الناظم

وعندي ان لو لا تكون لغير الشرط في الماضي وما تمسكوا به من نحو قوله فلو نخلف ... الذين لو تركوا ... محمد على التمني نحو

وردت عليه الموضع في التمني بالآيات ومثال ومشابه فينظر منه او ولا سماع مختلص لا استقبال كذلك لا يكفيك

الراجح الاستظهار فتلقى الكرام ولو تكون حديثا كما ان ان الشرطية كذلك الوجه الثالث ان تكون للتعليق اي

تعليق الجواب على الشرط في الزمن الماضي وهذا القسم هو اقل الاقسام لو واليه اشار الناظم بقوله لو حرف شرط في

مضي ويقل ايلاؤه مستقبلا لكن قبل نحو في الماضي مفيدة لثلاثة امور احدها الشرطية اعني عقد السببية والمسببية بين

الجملتين بعدها والثاني تقييد الجملتين الشرطية بالزمن الماضي وبهذا الوجه وما يذكر بعده فارقت ان فان ان لعقد السببية

والمسببية في المستقبل ولهذا قالوا الشرط بان سابق على الشرط بلو وذلك لان الزمن المستقبل سابق على الزمن الماضي

الا ترى انك تقول ان جئتني غدا اكرمتك فاذا انقضى الغد ولم يجئ قلت لو جئتني امس اكرمتك ولا يصح عكس ذلك لا ترى

انتقد هذا فقال الفخر الرازي ومخر قول الزجاج ان المتقدم هو المستقبل فاذا وجد صار حاضرا فاذا انقضى صار ماضيا

انتهى الثالث الامتناع وقد اختلف النحاة في افادتها له وكيفية افادتها اياه على ثلاثة اقوال احدها انها لا تفيده بوجه

هو قول الشلوبين انها لا تدل على امتناع الشرط ولا على امتناع الجواب الثاني انها تفيد امتناع الشرط وامتناع الجواب جميعا

وردها في المغني وان قلنا انها تقتضي امتناع شرطها وايا هنا كان او مثبتا خلافا للشلوبين وانها لا تقتضي امتناع

جوابها خلافا للمعربين ثم ان لم يكن لجوابها سبب غير ذلك الشرط لزم امتناعه ايضا لان المراد بذلك شرطها او العقل

او ... وعادة فالاول نحو قوله في نعم العبد ... لو لم يخف الله لم يعصه والثاني ... رضي الله تعالى عنه انه قال ... (المنسج م)

هذا المنسج شيئية ويترتب ... ان يكون مع المنسج سببا اذ وجب ... الا الحسنة ... فيكون منفيا لان ... انتفاء

السبب ... من انتفاء السبب ... نحو ... ثبوت السبب كذلك للاستعمال ... الشرعي والثاني

كقولك لو كانت الشمس طالعة كان النهار موجودا فطلوع الشمس سبب لوجود النهار وقد انتفى به فحصل ولو على

فينتفي وجود النهار لان وجود النهار ليس له سبب غير طلوع الشمس وقد انتفى فيكون منفيا لان انتفاء السبب الذي يستلزم

انتفاء المسبب ... من ... اللازم العقلي ... قوله تعالى لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا اي السموات والارض

فسادهما وهو لازم ... نظام ... التعدد ... ولزومه ... وفق العادة ... تعدد الحاكم

من التمانع في الشيء وعدم الاتفاق ... فينتفي الفساد بانتفاء التعدد المفاد ... الى الاصل ... وان كان ... الآية

الحكم لانه لا يستلزم ... الوحدانية ونفي التعدد ... ان يعلم ان معنا انتفاء التعدد لانتفاء ... ولا ...

من التلازم العادي والثالث بان كان للجواب سبب غير شرطها المذكور لم يلزم امتناع جوابها ولا ثبوته فتارة يكون

ثبوته بالاولى نحو لو كانت الشمس طالعة كان الضوء موجودا فانه لا يلزم من انتفاء طلوع الشمس انتفاء وجود الضوء

لاحتمال ان يكون سراج ونحوه فاثبات الضوء مع طلوع الشمس اولى ومنه الاثر المروي عن عمر رضي الله عنه نعم العبد صهيب

لو لم يخف الله لم يعصه فانه لا يلزم من انتفاء المخالفة انتفاء العصيان ... فيكون قد خاف فعصى لان انتفاء العصيان له سببان

احدهما خوف العقاب ... وظيفة العوام والثاني الاجلال وهو الاعظام وهو وظيفة الخواص ... الاولياء رضي

الله عنهم ... ان لو فقد الخوف ... معصية ... الخوف ... والناظم ... انتفاء الجواب ...

لان ... وذلك ... من باب ... الحكم ... المعصية لانه اذا انتفت ... عدم الخوف

... الخوف ... وان ... ذلك ... قدم ... الموافقة ... الخط الى النبي صلى الله عليه وسلم

وانما الوارد ما رواه ابو نعيم ... ان النبي صلى الله عليه وسلم قال في سالم مولى ابي حذيفة انه شديد الحب لله لو كان لا يخاف الله ما عصاه

وما روي ... ان عمر ... في دولة ... ولو لم تكن ربيبتي في حجري ما حلت لي انها ابنة اخي من الرضاعة رواه الشيخان

فانه صلى الله عليه وسلم ... من وجهين كونها ربيبته وكونها ابنة اخيه من الرضاعة ... في ... تارة

يكون بالادون ... كلو ... انتفت اخوة الرضاع ... من ... فاذا انتفت ...

اخوة الرضاع والنسب ... الرضاع ... واذا كانت للتعليق في الماضي وليها مضارع اول

بالماضي والى ذلك اشار الناظم بقوله وان مضارع تلاها صرفا الى المضي نحو لو يطيعكم في كثير من الامر لعنتم

اي لو اطاعكم لعنتم وتختص لو مطلقا شرطية كانت او مصدرية بالفعل على الاصح والناظم تبع الجزولي فقال

هي في الاختصاص بالفعل كان ويجوز ان يليها اسم ... الفعل ... بالفعل ... او ...

او خبر كان ... الى ... عسيرة

وكقوله ... الخبر ... اصابكم ... الذي ...

اصابكم والتقدير لو اصابكم ... الموت ... المصدر ...

وقولهم في المثل لو ذات سوار لطمتني ... وهو ... سوار ...

لطمتني

ذكر بعض العلماء ان صاحبة المنزل انكرت ان يخضبه نادت انا كلام بعضه انجز بالتمثيل في ذلك فقال هذا قصدي فلطمته الجارية
فقال لو ذات سوار لطمتني فذات سوار فاعل لفعل محذوف على شريطة التفسير والتقدير لو لطمتني ذات سوار وذات السوار
الحرة لان الاماء عند العرب لا يلبسن السوار وجواب لو محذوف تقديره لهان علي ذلك ولا فنفع لو يزيد ان ابنة الكرمنة و
ان نحو لو انهم صبروا فما من حيث ذلك ان لو كان خافها والرابع تجوز لو بغير للاخلتي شرق كنت كالغصان بالماء
اعتصاري فولها لو بعدهم يجري الا مبتدا وخبره قيل وهو مذهب الكوفيين و مختلف النحويون البصريون في تخريجه فقال
الفارسي حلقي فاعل لفعل محذوف وشرق فاعل الفعل محذوف الاصل لو شرق حلقي هو شرق فحذف الفعل اولا ثم المبتدا اخرا
وقدم خبره على الخبار كان تنبيه ذاسمها وخبرها بعد لو اسمية خبر كان فيجوز ان يلي لو كثيرا ان المشددة المفتوحة
وصلتها نحو ولو انهم صبروا او موضعها عند الجميع رفع ثم اختلف فقال سيبويه وجمهور البصريين مبتدا ثم قيل
لا خبر له لاشتمال صلتها على المسند والمسند اليه وقيل له خبر محذوف ثم قيل يقدر مقدما على المبتدا اي ولو ثابت صبرهم
على حد وآية لهم انا حملنا وقال ابن عصفور يقدر مؤخرا على الاصل اي ولو صبرهم ثابت وقال الكوفيون والمبرد والزجاج
والزمخشري فاعل بثبت مقدرا اي ولو ثبت صبرهم والدال عليه ان فانها تعطي معنى الثبوت كما قال الشيخ في الجامع
ان الواقعة بعد ما المصدرية تكون ان وصلتها في موضع رفع على الفاعلية بثبت مقدرا في لا اكلمه ما ان في السماء
نجما اي ما ثبت ان في السماء نجما اي مدة ثبوت ذلك وهذا ايضا يرجح مذهب هؤلاء بالنقل يعتقد ان الفعل لا يحذف بعد لو وغيرها من
ادوات الشرط الا تفسيرا لفعل بعده الا كان والمعروف عند الجمهور قال الموضح في شرح بانت سعاد والبيان انها تشارك ان في نحو
لكن لو انفردت ان بان قد يحذف بعدها و اختصت من بين سائر الادوات باسم المرفوع بالوقوع بعد لو كما اختصت المفتوحة بالنصب بعد لدن
وجواب لو اما ماض معنى نحو لو لم يخف الله لم يعصه او ماض وضعا وهو اما مثبت فاقترانه
باللام نحو لو نشاء لجعلناه حطاما اكثر من تركها نحو لو نشاء جعلناه اجاجا قال الشيخ في باب اللام
هذه اللام تسمى لام التسويف لا لمانع على تاخير وقوع الجواب عن الشرط وتراخيه عنه كما ان اسقاطها يدل على التعجيل اي ان الجواب
يقع عقيب الشرط بلا مهلة ولهذا ادخلت في لو نشاء لجعلناه حطاما وحذفت في لو نشاء جعلناه اجاجا اي لو نشاء [illegible]
تمهيد غيره والفائدة في تاخير جعله حطاما وتقديم جعله اجاجا تشديد العقوبة اي اذا استوى الزرع على سوقه وقرب من الحصاد
جعلناه حطاما كما قال الله تعالى حتى اذا اخذت الارض زخرفها الآية انتهى واما منفي بما فالعكس اي فالاكثر بالعكس
فالاكثر تجرده من اللام ونقل اقترانه بها فالاول نحو ولو شاء ربك ما فعلوه والثاني نحو قوله ولو نعطي الخيار لما

شرق بر
خبر مبتدا م
ان فتنه د
المزن ع

لما افترقنا

لما افترقنا اولكن لا اختيار مع البيان فادخل اللام على ما النافية ولا تدخل اللام على غيرها وقد نبه في باب ان نحو
ذلك قيل وقد يجاب لو بجملة اسمية مقرونة باللام نحو ولو انهم آمنوا واتقوا لمثوبة عند الله خير صرح بذلك ابن
مالك في شرح التسهيل فقال ان اللام في لمثوبة في جواب لو وان بين الماضي والاسم تشابها فهذه جملة قال الزمخشري
والاصل جوابها جملة اسمية والا على سبيل الاستمرار مضمون الجزاء وقيل الجملة مستانفة صرح به ابو حيان في البحر فقال اللام في
لمثوبة لام الابتداء لا الواقعة في جواب لو وهو احد احتمالي الزمخشري او جواب لقسم مقدر صرح بذلك ابن مالك في بعض
نسخ التسهيل فقال واذا وليها جملة اسمية فهي جواب قسم وارتضاه في المغني فقال والاولى ان يكون لام لمثوبة لام جواب
قسم بدليل كون الجملة اسمية وان القول بانها لام الجواب جواب لو لان الجملة الاسمية لم تعهد كذلك الفعلية فضعيف انتهى
وان لو في هذين الوجهين الاخيرين اما ان تكون للتمني فلا جواب لها على الاصح الاتي والوجه الرابع
من اوجه لو ان تكون للتمني نحو لو تاتيني فتحدثني بالنصب واختلف فيها فقال ابن الضايع وابن هشام هي قسم برأسها
لا تحتاج الى جواب فقال بعضهم هي لو الشرطية اشربت معنى ليت الوجه الخامس ان تكون للعرض نحو لو تنزل عندنا فتصيب
خيرا ذكره في التسهيل الوجه السادس ان تكون للتقليل نحو تصدقوا ولو بظلف محرق ذكره ابن هشام اللخمي وغيره

فصل

في اما بفتح الهمزة وتشديد الميم وهي حرف شرط اي متضمن معنى الشرط وحرف توكيد دليل وحرف تفصيل غالبا
الاول وهو الشرطي الفاء بعدها بدليل لزوم الفاء بعدها نحو فاما الذين امنوا فيعلمون انه الحق من ربهم واما الذين كفروا فيقولون
ولو كانت الفاء للعطف لم تدخل على الخبر اذ لا يعطف الخبر على مبتداه ولو كانت زائدة لصح الاستغناء عنها ولما لم يصح الاستغناء
عنها وامتنع العطف تعين انها فاء الجزاء وان اما للشرط ويدل على المعنى الثالث وهو التفصيل استقراء مواقعها
وعطف مثلها عليها غالبا نحو فاما اليتيم فلا تقهر واما السائل فلا تنهر واما الذين اسودت وجوههم واما الذين ابيضت
وجوههم فاما من اعطى واتقى واما من بخل واستغنى الآيات التي وقد يترك تكرارها استغناء بذكر احد القسمين عن
الآخر او بكلام يذكر بعدها فالاول نحو يا ايها الناس قد جاءكم برهان من ربكم وانزلنا اليكم نورا مبينا فاما الذين امنوا
بالله واعتصموا به فسيدخلهم في رحمة منه وفضل اي وتقديره واما الذين كفروا فلهم كذا وكذا والثاني نحو هو الذي انزل
عليك الكتاب منه آيات محكمات هن ام الكتاب واخر متشابهات فاما الذين في قلوبهم زيغ الآية وقسيمه في المعنى
قوله تعالى والراسخون في العلم يقولون الآية فالوقف دونه وهو وقف تام عند القاري لهذه الآية على قوله تعالى الا
الله ويبتدي بالاسم الموصول اما الراسخون في العلم فيقولون آمنا به وذلك مبني على ان المراد بالمتشابه

ب
الاية د
اتبا

القرآن ما استأثر الله تعالى بعلمه اي اختص بعلمه لا يدركه غيره ولا طريق للخلق الى معرفته الا بتوفيق منه سبحانه وتعالى
وهذا التقدير الذي قدره الموضح في هذه الآية هو احد الاقوال والآخر تحمل على جواز الخطاب بالمهمل وتقرير الدليل منهم انهم
قالوا الوقف على قوله تعالى وما يعلم تأويله الا الله واجب حتى يكون قوله والراسخون كلاما مستأنفا اذ لو لم يجب الوقف
عليه بل وقف على قوله والراسخون في العلم حتى يكون عطفا على قوله الا الله فاذا انتصب يقولون حالا كان المراد
به قائلين آمنا فيكون حالا وهو باطل لانه لا يخلو اما ان يكون حالا عن الله وعن الراسخين في العلم حتى كان الله
تعالى والراسخين في العلم قالوا آمنا به كل من عند ربنا وذلك في حق الله تعالى محال او يكون حالا عن الراسخين
فقط وهو تخصيص للمعطوف بالحال دون المعطوف عليه وهو ايضا غير جائز لانه مخالف للقاعدة المقررة في النحو بان
المعطوف في حكم المعطوف عليه فثبت ان الوقف على قوله الا الله واجب واذا كان الوقف عليه واجبا فقد خاطبنا الله
بما لا نفهم وهو المهمل واجيب عنه بانه يجوز تخصيص المعطوف بالحال حيث لا لبس كقوله تعالى ووهبنا له اسحق ويعقوب نافلة فان
نافلة حال من المعطوف فقط وهو يعقوب لان النافلة ولد الولد وانما هو يعقوب دون اسحق قال الجوهري ومن خواص التفصيل
قولك اما زيد فمنطلق هذا هو المذكور الكثير قال الموضح في الحواشي فقال والقرآن اما زيد فمنطلق للتفصيل اذا وقع تردد
في شخصين نسبا واحدهما الى الانطلاق فجيء بهذا التفصيل اي الى التمييز ونحوه ليس كذلك انتهى فاما المعنى الثاني وهو التوكيد
فذكره الزمخشري فقال اما حرف يعطي الكلام فضل توكيد اي زيادة توكيد تقول زيد ذاهب فاذا قصدت
توكيد ذلك وانه لا محالة ذاهب وانه بصدد الذهاب وانه منه عزيمة قلت اما زيد فذاهب انتهى وتظهر ذلك التوكيد
مستخرج من كلام سيبويه حيث فسر اما بمهما يكن من شيء قال الزمخشري وهذا التفسير يدل على فائدتين بيان كونه توكيدا او
انه في معنى الشرط انتهى وقال الطيبي اي معناه وتحريره معاقدة [illegible] الموانع والحوادث فانه لا يمنع زيدا من الذهاب فانه حصل
الذهاب لا محالة انتهى وهي نائبة عن اداة شرط وجملته وتوضيحه صالح لها [illegible] معنى الشرط
اما بمعنى مهما وشرطها لانها من الحروف لا يصح ان يكون بمعنى اسم فعل قال الرازي ولهذا المذكور بالنيابة عنا وانما
يكن من شيء كما يؤخذ من تفسير سيبويه السابق قال الموضح في الحواشي فسر اي في كلام سيبويه [illegible]
معناه [illegible] فلذلك اذا انتفت الموانع وانما سيبويه العبارة لانه [illegible]
ذكر حدث خاص لانه لم يعتبر الا باعتبار كلام [illegible]
اذ معنى قولك اما زيد فمنطلق ان منطلق لا محالة وبدا الجملة الكلام بدونها والثانية في معنى الشرط اذ المراد [illegible]

فانطلاقه

فانطلاقه واقع ومن ثمة كان الاطلاق واما لا محالة وانما يستعمل في التفصيل وهو تفسير بمهما [illegible]
لا تترك [illegible] معطوفة عليها وقد يكون من هذا [illegible] اما الحسل فانا شراب [illegible] سيبويه
انتهى ويكون اما [illegible] وهو قول الجمهور وقال بعضهم اذا قلت اما زيد فمنطلق فالاصل [illegible] زيد فزيد منطلق
اداة الشرط وفعل الشرط وانيبت اما منابه [illegible] لانه لا بد لها من جملة ولا بد لها من فاء [illegible] اما زيد فمنطلق
والاصل ان يقال اما زيد فمنطلق فحمل الفاء في صدر الجواب كما هي مع غيرها من ادوات الشرط ولكن حولت هذه الاصل
[illegible] في صورة معطوف بلا معطوف عليه ففصل بينهما [illegible] من الجواب [illegible] المبتدأ
كما مثلت والثاني الخبر نحو اما في الدار فزيد والثالث جملة شرط دون جوابها فاما ان كان من المقربين فروح والرابع
اسم منصوب لفظا او محلا بالجواب نحو فاما اليتيم فلا تقهر [illegible]
[illegible]
وحذفت الفاء [illegible]
فاما الذين اسودت وجوههم اكفرتم بعد ايمانكم فالاصل [illegible] القول [illegible] جواب اما [illegible]
[illegible] ذلك الا في ضرورة كقوله فاما القتال لا قتال لديكم ولكن سيرا في عراض المواكب الاصل فلا قتال فحذف الفاء
قال [illegible] هذا البيت [illegible] بن ابي العيص بن امية [illegible] عراض المواكب [illegible]
[illegible] المواكب [illegible]
يشترطون [illegible] البيت في كتاب [illegible] البخاري [illegible] والاصل [illegible]
والحذف [illegible] فصل في ذكر حرفي لولا ولوما
[illegible] لولا ولوما وجهان احدهما ان يدلا على امتناع جوابهما لوجود تاليهما فيختصان بالجملة الاسمية
[illegible] الابتداء [illegible] لولا انتم لكنا مؤمنين [illegible]
[illegible] كان [illegible] رحمك [illegible] حيث زعم ان لولا [illegible] الا التحضيض [illegible]
بعد لولا [illegible] وهو قول سيبويه وقيل مرفوع بلولا [illegible] قول الفراء وقيل مرفوع بفعل [illegible]
قيل مرفوع بفعل محذوف وهو قول الكسائي [illegible] القول الصحيح فقال الجمهور [illegible] الخبر ان يكون كونا مطلقا محذوفا [illegible]
يجوز ان يكون كونا مطلقا كالوجود والحصول [illegible] ويجوز ان يكون كونا مقيدا كالقيام والقعود [illegible]

لولا ولوما

جاز حذفه وذكره والخبر في هذه الآية يحتمل ان يكون كونا مطلقا والتقدير لولا انتم موجودون ويحتمل ان يكون كونا مقيدا
والتقدير لولا انتم صددتمونا عن الهدى بعد اذ جاءنا بدليل أنحن صددناكم عن الهدى بعد اذ جاءكم ولم اقف على الخلاف في
المرفوع بعد لوما ولم يسعد لجملة الوجه الثاني ان يدل على التحضيض ويختص بالفعل والى هذا اشار الناظم بقوله وبهما التحضيض
مز ويختصان بالجمل الفعلية لان التحضيض طلب لحث وازعاج [illegible] الفعل جملة حادثة [illegible] فيختص بالطلب
كلا والصحيح فانها للتقريب [illegible] لوما انزل علينا الملائكة ونحو لوما تأتينا بالملائكة ويساوي
في افادة التحضيض الاختصاص [illegible] الا وهلا والا [illegible] اولها وتشديد اللام في الاولين وتخفيفها
في الثالث نحو هلا ضربت زيدا والا [illegible] والاشتغال [illegible] والى ذلك اشار الناظم بقوله وهلا الا الا وأولينها
الفعلا واما قوله فهلا نفس ليلى شفيعها فتقديره فهلا كان هو اي الشأن وقد يلي حرف التحضيض اسم معلق بفعل
مضمر ويكون الاسم معمولا لفعل وذلك الفعل اما مضمر نحو قوله صلى الله عليه وسلم لجابر حين اخبره بانه تزوج ثيبا فهلا بكرا تلاعبها
وتلاعبك فبكرا اسم معمول بفعل محذوف اي فهلا تزوجت بكرا او مظهر مؤخر [illegible] التحضيض نحو قوله تعالى ولولا اذ
سمعتموه قلتم [illegible] متعلقة [illegible] قلتم فعل ظاهر مؤخر [illegible] وسمعتموه
باعتبار [illegible] هلا قلتم اذ سمعتموه والى هذا اشار الناظم بقوله وقد يليها اسم بفعل مضمر علق او بظاهر مؤخر

باب الاخبار بالذي والالف واللام

[illegible] بالذي والذين واللتين والذين واللاتي وبالالف واللام وكثيرا ما يقصد بالي
الاخبار [illegible] الاختصاص [illegible] الحكم او التشويق للسامع او اجابة الممتحن [illegible] ولذلك [illegible] بعضهم
في الفصل الاول باب السبك اي سبك الخبر [illegible] النحويون [illegible] ابواب النحو كباب الفاعل والمبتدأ
والخبر [illegible] وجمع المعرفات والتوابع والاعمال وغير ذلك للتحصيل للطالب بالامتحان [illegible] ملكة [illegible]
وهو باب واسع وضعه النحويون للتدريب في الاحكام النحوية كما وضع التصريفيون مسائل التمرين
الاتية [illegible] كذا في القواعد التصريفية والكلام فيه في فصلين احدهما في بيان حقيقته
وثانيهما في بيان شروط ما يخبر عنه الفصل الاول في بيان حقيقته وهي ان تدخل الموصول على اول الكلام الذي فيه الاسم
المخبر عنه واقعا مبتدأ [illegible] ذلك الاسم ثم تعوض من ذلك الاسم ضميرا مكانه [illegible] في الاعراب والافراد والتثنية والجمع والتذكير
والتأنيث ويكون ذلك الضمير عائدا الى ذلك الموصول ويكون الموصول ايضا مطابقا للضمير فيما تقدم ثم تصير ذلك الاسم
الذي اردت الاخبار عنه خبرا للموصول [illegible] الموصول [illegible] ذلك اذا قيل لك كيف تخبر عن زيد

الاخبار بالذي وفروعه

المبتدأ

المبتدأ من قولنا زيد منطلق بالذي تخبر فالعمل في ذلك الكلام الذي فيه زيد يتضمن اربعة اعمال احدها
ان تبتدئ بموصول يكون في موضع رفع بالابتداء مطابق ذلك الموصول لزيد في افراده وتذكيره وذلك الموصول الذي
لزيد [illegible] الذي الواقع في الابتداء العمل الثاني ان تؤخر زيدا الى اخر التركيب لانك تريد ان تجعله خبرا عن الموصول
العمل الثالث ان تضع [illegible] زيد [illegible] العمل الرابع ان تجعل في مكانه اي مكان زيد الذي نقلته عنه ضميرا
مطابقا للذي في معناه وفي اعرابه فتقول الذي هو منطلق زيد فالموصول وهو الذي مبتدأ اول من حيث كونه [illegible]
يحتاج الى صلة وعائد او من حيث كونه مبتدأ يحتاج الى خبر وقوله هو منطلق مبتدأ وخبر على الترتيب والجملة ثم المبتدأ الاول
صلة الذي والعائد منها الى الموصول الضمير المرفوع على المبتدأ الذي جعلته خلفا من زيد في اعرابه الذي هو الاول
[illegible] الكلام والى ذلك اشار الناظم بقوله ما قيل اخبر عنه بالذي خبر عن الذي مبتدأ قبل استقر وما سواهما فوسط
صلة عائدها خلف معطي التكملة وقد تبين بما شرحناه ان زيدا في المثال المذكور مخبر به لا عنه وان الذي بالعكس
اي مخبر عنه لا به [illegible] خلاف ظاهر السؤال [illegible] قولهم كيف تخبر عن زيد [illegible] زيد مخبر عنه وان الذي مخبر به [illegible]
كلامهم على وجه [illegible] انهم ارادوا بقولهم الاخبار بالذي ان تخبر عن المسمى ويكون الاسم المخبر عنه في وقت
الاخبار بالذي يخبر عن المسمى بالذي فاذا قيل اخبر عن زيد بالذي كان معناه [illegible] عن مسمى زيد في حال التعبير
بالذي [illegible] ان يكون الكلام [illegible] زيدا [illegible] المخبر عنه في الحقيقة واذا كان
في اللفظ خبرا [illegible] نظرا الى الحقيقة [illegible] على القلب [illegible] الباء [illegible] اذا كان المخبر عنه في اللفظ
بالذي [illegible] ان يطلق [illegible] المخبر عنه واذا كان المخبر عنه مثنى او مجموعا على حده او مؤنثا جيء بالموصول على وفق [illegible]
الخبر عنه والى ذلك اشار الناظم بقوله وباللذين والذين والتي اخبر مراعيا وفاق المثبت فتقول في نحو بلغت من اخويك الى
الزيدين رسالة اذا اخبرت عن التاء [illegible] الذي بلغ من اخويك الى الزيدين رسالة انا فانا
مبتدأ وانا خبره وما بينهما صلة وعائده ضمير مستتر [illegible] اخبرت عن اخويك
بالتثنية قلت اللذان بلغت منهما الى الزيدين رسالة اخواك فاللذان مبتدأ واخواك خبره وما بينهما صلة وعائده الضمير
المثنى المجرور [illegible] واذا اخبرت عن الزيدين بالجمع قلت الذين بلغت من اخويك اليهم رسالة الزيدون فالذين مبتدأ
والزيدون خبره وما بينهما صلة وعائده الضمير المجرور [illegible] واذا اخبرت عن الرسالة قلت التي بلغتها من اخويك الى
الزيدين رسالة بالرفع فالتي مبتدأ ورسالة خبره وما بينهما صلة وعائده الهاء [illegible] وكان حق [illegible] الرسالة ان يكون مكانها

منطلق بالذي فظاهر السؤال ان زيدا م

منفصلا ويكون التقدير الذي هو منفصل من اخويك الى العرب اباه ارساله لكون حيث الحكم للانفصال فيتقدم الضمير وتصله
بالفعل لانه اذا امكن الوصل لم يجز العدول عنه الى الفصل الا في الضرورة وصح اي حسن اذ قد منزوه منفصلا
يجوز لك حذفه واثباته لانه عايد متصل منصوب بالفعل وقد تقدم في باب الموصول ان العايد اذا كان منصوبا متصلا
بالفعل جاز حذفه وذكره ومثلنا به وشرط الخبر العايد الى الموصول [illegible] ان يكون ضمير غيبة ولو كان خلفه حاضر
واجاز ابو ذر الخشني المطابقة في الخطاب فتقول في الاخبار عن تا المخاطب الذي ضربت انت ومنع اجازة ذلك في
نحو الذي انت اذ لا فرق ورد بانه يلزم ان لا يكون فائدة الخبر حاصلة في المبتدا وذلك خطا والخبر في هذا الباب واجب
التاخير عند الجمهور ونقل ابن العلج عن المبرد انه يجوز تقديم خبر الذي مبتدا **الفصل الثاني** في شروط ما يخبر عنه
يجب استحضار ان عند ارادة الاخبار اعلم ان الاخبار ان كان بالذي واحد فروعها من المثنى والمجموع
لم يشترط المخبر عنه سبعة شروط احدها ان يكون قابلا للتاخير لما مر انه يجب تاخيره فلا يخبر عن اي
من كل اسم في الاستفهام من قولك ايهم في الدار لانك تقول الذي هو في الدار ايهم فتزيل الاستفهام
عن صدريته واجاز ذلك ابن عصفور بشرط تقدمه كقولك ايهم الذي هو في الدار قايم خبر مقدم والذي مبتدا موخر
ورد لابن الضايع بان ايهم مبتدا والذي خبره والاقرب قول ابن عصفور وان كان الاصح عند الجمهور المنع مطلقا وكذا القول
في جميع اسما الاستفهام واسما الشرط وكم الخبرية وما التعجبية وضمير الشان في القول بان له صدر الكلام لا
يخبر عن شي منها لما ذكر من ازالة الصدر الكلام عن صدريته وبيان ذلك انك تقول في الاخبار عن كم الخبرية
في قولنا كم عبيد ملكت الذي ملكته كم عبيد وعن ما التعجبية من قولنا ما احسن زيدا
الذي هو احسن زيدا ما وعن ضمير الشان من قولنا هو زيد قائم الذي هو زيد قائم هو فتزيل ما له الصدر من صدر الكلام
وثم مانع اخر وهو ان الخبر [illegible] لا يفيد معناه ولا يليق [illegible] اما في مسالة الاستفهام فلان الخبر لا يستفهم به واما
في مسالة الشرط فلان الخبر لا يجزم به واما في مسالة كم فلان الخبر لا يضاف واما في مسالة ما التعجبية فلان الخبر لا يكون [illegible] بالفعل
في التعجب واما في مسالة ضمير الشان فلان الخبر لا يتقدم على الجملة الواقعة صلة الموصول وفي التسهيل ان الشرط
ان يقبل الاسما [illegible] خلفه التاخير وذلك لان الضماير المتصلة كالتا من قمت يجب [illegible] انها لا تتاخر
ولكن يتاخر خلفها وهو الضمير المنفصل فتقول اذا اخبرت عن التا من قمت الذي قام انا فيخلفها الضمير المنفصل
متصلا لكونه خبرا ويتصل بالعود على الذي فذلك كعزاه التسهيل الشرط الثاني ان يكون المخبر عنه قابلا

للتعريف

للتعريف فلا يخبر عن الحال والتمييز لانهما لازمان للتنكير لانك لو قلت في جاء زيد ضاحكا او في طبت نفسا نحو الذي
جاء زيد اياه ضاحك والذي طبته اياه نفس لكنت نصبت الضمير في الاول على الحال وفي الثاني على التمييز
وذلك ممتنع لان الحال والتمييز كل منهما واجب التنكير وكذا القول في نحوه وهذا الشرط المفيد به من قول المصنف
بالخبر في قول المصنف [illegible] لم يذكره الناظم في التسهيل بهذا اللفظ وذكره بلفظ غيره فقال
[illegible] قال شراح ابو حيان [illegible] المرادي وابن عقيل [illegible]
وذلك الاسم الذي يريد ان يخبر عنه [illegible] الاسما التي لا تكون الا [illegible] كالحال والتمييز والاسما الملازمة
نحو اسم الفاعل [illegible] المصدر [illegible] الشرط الثالث ان يكون
المخبر عنه قابلا للاستغنا عنه بالاجنبي [illegible]
في تركيب اخر [illegible] الى المبتدا فلا يجوز
من نحو زيد ضربته [illegible] لا يستغنى عنها بالاجنبي [illegible] امتنع الاخبار عنه [illegible]
لو اخبرت عنه لقلت الذي زيد ضربته هو [illegible] المنفصل [illegible] الذي كان
متصلا بالفعل قبل الاخبار والضمير المنفصل الان [illegible] ذلك الضمير الذي كان متصلا
منفصلا [illegible] الضمير [illegible] ان تقدر رابطا الخبر بالمبتدا الذي
هو زيد يعني الموصول وهو الذي [illegible] عايدا على الموصول بقي الخبر بلا رابط ولا سبيل الى [illegible]
عليها [illegible] قال الفارسي لا فائدة في هذا الاخبار
لان [illegible] الشرط الرابع ان يكون المخبر عنه قابلا
للاستغنا عنه بالضمير فلا يخبر عن المجرور [illegible] لانهم لا يجرون الا الظاهر والاخبار
يستدعي [illegible] فلا يخبر عن [illegible]
فلا تقول الذي [illegible]
[illegible]
او [illegible] وكذلك لا يجوز الاخبار عن [illegible]
صفته والتي [illegible] جاز الاخبار عن زيد خاصة

والممتنع الاخبار عن الباقي لان الضمير كلف زيدا وللخليلين نحو في الاخبار عن زيد الذي سر اباه
قرب من عمرو الكريم زيد ولا تقول في الاخبار عن الاب وحده الذي سر اباه زيد قرب من عمرو الكريم اب لانك قرب
الذي سر اباه زيد هو من عمرو الكريم قرب والعن عمرو الذي سر اباه زيد قرب منه الكريم عمرو والعن الكريم الذي سر اباه زيد
قرب من عمرو هو الكريم اما الاب فلان الضمير محل محل لا يضاف واما القرب فلان الضمير اي المحل لا يتعلق
به جار ومجرور ولا غيره من المعمولات عند البصريين وذهب الكوفيون الى ان ضمير المصدر يعمل عمل المصدر واما عمرو والكريم
فلان الضمير ايضا محل محل لا يوصف فيه الحال محل الكريم لا يوصف به نعم ان اخبرت عن المضاف
اليه معا وبها اباه زيد او عن العامل مع معموله معا وبها قرب من عمرو او عن الموصوف وصفته معا وبها عمرو الكريم
فاجزت ذلك لجوازه وجعلت مكانه ضميرا مطابقا لهما في معناه وللزوايه جاز ذلك فتقول في الاخبار عن
المتضايفين وبها ابا زيد الذي ساءه قرب من عمرو الكريم ابو زيد وكذا الباقي فتقول في الاخبار عن العامل
ومعموله الذي سر اباه زيد قرب من عمرو الكريم في ستر غير مستتر مرفوع على الفاعلية ابو خلف من عمرو وكان ... في
... ضرورة الاتصال ... الى تقديره وانفصاله ... فاستتر فيه وتقول في الاخبار عن عمرو وصفته معا قرب م
وبها عمرو الكريم الذي سر اباه زيد قرب منه عمرو الكريم الشرط الخامس جواز ... في الاثبات فلا يخبر عن احد
في نحو ما جاءني احد ... الذي ما جاءني احد ...
احد في الايجاب فان الخبر الذي ... جاءني ضمير مستتر فيه وهو ضمير احد ونقل ... في باب العدد ان ... تجوز احد
سوغ لو ... احد في الايجاب كقوله اذا احد لم يعن شأن طارق فان ... جاءني ... الموصول الذي
احد فقد اخبر الموصول والخبر في هذا الباب نفس المبتدأ الشرط السادس كونه جملة خبرية فلا يخبر عن الاسم في م
المرفوع بالفعل الطلبي الواقع في مثل اضرب زيدا فلا تقول في الاخبار عن زيد الذي اضرب زيد لان الطلب لا يقع
صلة للموصول الشرط السابع ان لا يكون الخبر في احدى جملتين مستقلتين ليس في الاخرى
منها ضميره ولا بين الجملتين عطف بالفاء وذلك نحو زيد من قولك قام زيد وقعد عمرو فلا تقول الذي قام وقعد عمرو
زيد لان جملة قعد عمرو ليس فيها ضمير يعود على الموصول ولا هي معطوفة بالفاء فلا يصح ان تكون معطوفة على جملة الصلة
الجملة فاذا كان من احدى جملتين غير مستقلتين كالشرط والجزاء ان قام زيد قعد عمرو فيجوز الاخبار عنه
فتقول الذي ان قام قعد عمرو زيد لان الشرط والجزاء كالجملة الواحدة ... واذا كان في احدى جملتين مستقلتين مع
الواحدة

تعطفت

ضربت زا
تعطفت الثانية عليها او كانت معطوفة بالفاء فانه يجوز الاخبار لحصول الرابط بين الجملتين بالعطف او بالفاء فالاول كما تنازع
مني فيه من نحو ضربني وضربت زيدا ونحو اكرمني واكرمته عمرو فتقول في الاخبار عن زيد الذي ضربني وضربته زيد وعن عمرو الذي اكرمني
ب واكرمته عمرو والثاني كاحد المرفوعين من نحو يطير الذباب فيغضب زيد فتقول في الاخبار عن الذباب الذي يطير فيغضب زيد الذباب
وفي الاخبار عن زيد الذي يطير الذباب فيغضب زيد ويكتفي بضمير واحد في الجملتين الموصول بها لان ما في الفاء من معنى السببية
نزلها منزلة الشرط والجزاء فجاز ذلك جوازا في ذلك الذي ان يطر فيغضب زيد الذباب ان كان الاخبار بالالف
واللام اشترط عشرة امور هذه السبعة وثلاثة اخرى وهي ان يكون المخبر عنه من جملة فعلية وان يكون فعلها
متصرفا ليصاغ منه الوصف الصريح وان يكون الفعل مقدما غير مسبوق بشيء وفي بعض النسخ مثبتا فلا يخبر بال عن زيد من
قولك زيد اخوك لانه من جملة اسمية لا يصاغ منها صلة لال ولا من قولك عسى زيد ان يقوم لان الفعل جامد ولا
نفي م من قولك ما قام زيد لان الفعل غير متقدم بل النفي متقدم عليه ولا فصل بينهما وبين صلتها بنفي الضمير والى ذلك
اشار الناظم بقوله واخبروا هنا بال عن بعض ما يكون فيه الفعل قد تقدما ان صح صوغ صلة منه لال فيخبر عن المفعول الغائب عن
في نحو م الفاعل من نحو ضرب زيد فتقول المضروب زيد والمخبر عنه كل من الفاعل والمفعول ... في ابتداء الكلام فتقول اذا
اخبرت عن الفاعل الواقي البطل الله وتقول اذا اخبرت عن المفعول الواقيه الله البطل ... الا والحال عليه و
الثاني في الخبرية ولا يجوز ذلك ان يخفف ... الواقي ... الكلام ... في
الضرورة كقوله ما المستفز الهوى محمود عاقبة ولو ابيح له صبر ... المستفزه **فصل** واذا رفعت
صلة ال اسما ظاهرا كالمثال المتقدم فلا اشكال فيه واذا رفعت ضميرا فلا يخلو اما ان يكون راجعا الى نفس ال واما ان
يكون راجعا الى غيرها فان كان راجعا الى نفس ال استتر ذلك الضمير في الصلة وجوبا ولم يبرز لكون الصلة جارية
على من هي له نحو قولك في الاخبار عن التاء من بلغت من قولك بلغت من اخويك الى العمرين رسالة في المثال المتقدم المبلغ من اخويك الى
العمرين رسالة انا ففي المبلغ ضمير مستتر مرفوع على الفاعلية ولم يبرز لانه في المعنى لال لان ال ... الخبر الذي خلف
عن ضمير المتكلم اللازم المجعول خبرا وال المتكلم لان حسبها انا وهو ضمير المتكلم والمبتدأ في هذا الباب نفس الخبر
والصفة نفس موصوفها فيكون الضمير المستتر في المبلغ يرجع الى ال فلذلك وجب استتاره وان رفعت صلة ال ضميرا راجعا
لغير ال وجب بروزه وانفصاله ... ان الصفة اذا جرت على غير من هي له امتنع ان ترفع ضميرا مستترا
والى ذلك اشار الناظم بقوله وان تكن رفعت صلة ال ضمير غيرها ابين وانفصل كما اذا اخبرت عن ... من قولك ... اسما

المثال المتقدم تقول في الاخبار عن الاخوين المبلغ انا بهما الى العمرين رسالة اخواك وتقول في الاخبار عن العمرين
المبلغ انا من اخويك اليهم رسالة العمرون وتقول في الاخبار عن الرسالة المبلغها انا من اخويك الى العمرين رسالة
بالرفع فانا ليس فاعل المبلغ لانه ضمير منفصل لانه غير الرد وذلك لان التبليغ فعل المتكلم الذي هو انا مسند الى المخبر عنه بلغت
والا فهي لغير المتكلم لانها نفس الخبر الذي اخبر عنه وهو الاخوان في الاول والعمرون في الثانية والرسالة في الثالث
ولا فرق في ذلك بين المتنازع فيه وغيره تقول في الاخبار بالذي عن المتنازع فيه من نحو ضربت وضربني زيد الضارب انا والضاربي
زيد والضاربه انا زيد فاعل الاول لان الاولى كالاثنين في انها نفس الخبر الذي هو زيد والضمير الاول ليس له لتقدم الاخبار
بالذي عن المتنازع فيه على رأي الاخفش فانه يغير الترتيب بتقديم المتنازع فيه ويجعله معمولا للاول بعد ما كان معمولا للثاني اذا اخبرت
عن التاء من ضربت في المثال المذكور الضارب زيدا والضاربه هو انا قدمت زيدا وجعلته معمولا الاول المتنازعين لانه كان اقرب
منصوبا والحرف في الوصف الاول ضمير الغائب العائد الى الموصول عوضا عن التاء فجعلتها يصح ان يعود الى الموصول فاستتر في الوصف
على ان يكون الفعل لانه الذي فصل الضمير انا في المعنى ثم جعلته موصولا لان الفعل ضمير صلته فلا يصح الفصل وجعلته
على وصف هو صلة لال وابقيته مكان الضمير بما الحيثية تعود الى ال وانفصلت ضمير الفاعل انا وهو لان الصلة جرت على غير صاحب
لان الالف فيها انا والذي فعل الضرب نائبا انما هو زيد لكان فاعل الضرب في الجملة الاولى هو المتكلم وهذا الوجه جار على نحاة
الترتيب الاصلي بان يؤتى بكل من الموصولين بجملة غير الاخر لفظا ومعنى فيجا بما تقول في الاخبار عن تاء المتكلم الضمير فانيه
في المثال المذكور الضاربه انا هو والضاربه زيد هو انا وجه انا اخبرنا اولا عن الفاعل وهو التاء الفوقانية فتفصلت
او ذا وارقتا ال الاولى على الخبر وكذا اوقعت ال الثانية على الضارب ثم وصلت صلة بضمير المفعول العائد على التاء ابرزنا
ضمير الفاعل الجاري على الصلة على غير من هي له ثم جعلت بضمير المفعول موضوعا خبرا عن الموصول الاول ثم جئت به الى الجانب مكان تاء المتكلم الموجود
على ال وذكرنا فاعل الوصف بعد ذلك وهو زيد ثم جئت بالخبر وهو انا ثم اتى بمثال المازني وشرح كلامه بما تقدم
عليك بما اخذه من نحو اوجه احدها انك تبنيت عن الاخبار عن الفاعل فاخبرت عن المفعول في الجملة الاولى ومن ثم كان في
الجملة الثانية والوجه الثاني انك ما قدمت الخبر عنه من الجملة الاولى التي كان فيها الى الجملة الاخرى بعدها والجملة الوجه الثالث ان
ذلك يعني في الجملة الاولى لانه لا مرجح للاستبدال الجملة الثانية والمرض بانها متاخرة واقتضى الموضع في الاخر شيء ان يقال الضاربه
انا والضاربه زيد انا فاتي في الوصف الاول ضمير العود على زيد وهو المفعول وفصل الفاعل وهو انا وجعله خبرا وجعل مكان التاء
التي تفصله ضمير استتر في المعنى والاول لكن جعله غائبا يعود على الموصول وجعله مستترا لان ال التي فصل الخبر الذي هو انا

فعل المتكلم

فعل المتكلم فجرت الصلة على غير صاحبها وما في الوصف الثاني بالعامل كلت بالمتكلم ومن المفعول العائد وزيد الفاعل انا الخبر انتهى

العدد

هذا باب العدد متحتمين وهو ما ساوى نصف مجموع حاشيتيه القريبتين او البعيدتين معا وهو كالاثنين فان
حاشيته السفلى الواحد والعليا ثلاثة ومجموعهما ذلك اربعة ونصف الاربعة اثنان وهو المطلوب ومن ثم قيل الواحد ليس بعدد لانه لا حاشية
سفلى حتى تضم مع العليا والمراد به هنا الالفاظ الدالة على المعدود كما يقال الجمع للفظ الدال على الجمع اعلم ان الواحد والاثنين
بخلاف الثلاثة والعشرة وما بينهما في حكمين احدهما انهما يذكران مع المذكر فتقول واحد واثنان و
مع المؤنث فتقول واحدة واثنتان على لغة الحجازيين وثنتان على لغة بني تميم وتذكيرهما في ذلك وان فعلا اطلقا
والعشرة اذا ركبت فتقول الجزء الثالث والثالث عشر والمائة الثالثة والثالثة عشرة والثلاثة والعشرة واخواتهما تجري على
عكس ذلك فتثبت التاء مع المذكر وتحذف مع المؤنث فتقول ثلاثة رجال وثلاث نساء وثلاث اماء قال الله تعالى سخرها عليهم
سبع ليال وثمانية ايام قال ابن مالك انما حذفت التاء من عدد المؤنث واثبتت في عدد المذكر في هذا القسم لان الثلاثة
اسماء جماعات كزمرة وامة وفرقة فالاصل ان يكون بالتاء لتوافق نظائرها فاستصحب الاصل مع المذكر لتقدم رتبته وحذف مع المؤنث
فرقا بينهما والحكم الثاني من حكمي الواحد والاثنين انه لا يجمع بينهما وبين المعدود فلا تقول واحد رجل ولا اثنا
رجلين لان قولك رجل يفيد الجنسية والوحدة وقولك رجلان يفيد الجنسية وشفع الواحد فلا حاجة
بينهما والى قولهما مخل فقيل واما البواقي وهي الثلاثة والعشرة وما بينها ففيها ثلاثة احوال الاول ان يقصد بها العدد المطلق
والثاني ان يقصد بها معدود ولا يذكر والثالث ان يقصد بها معدود ويذكر فاذا قصد بها العدد المطلق فانها كلها
تكون بالتاء ولا تنصرف لانها اعلام مؤنثة خلافا لبعضهم واما اذا اريد بها معدود ولم يذكر في اللفظ فالفصيح ان تكون
كما لو ذكر المعدود ... زيدا ... وسرت خمسا ... الثاني
ست من شوال واما اذا قصد بها معدود وذكر فلا تستفاد العدة والجنس الا من العدد والمعدود جميعا وذلك لان
ثلاثة تفيد العدة دون الجنس وقولك رجال تفيد الجنس دون العدة فاذا قصدت الافادة بين ربما العدد و
جمعت الكلمتين وربما العدد والمعدود فقلت ثلاثة رجال وثماني اماء بالتاء مع المذكر وبحذفها مع المؤنث
مجرورا ثلاثة بالف قل العشرة وبعدها آحاده مذكره في العدد مجرد **فصل** الفاظ الاعداد بالنسبة الى الاستعمال اربعة انواع مفرد
عشرة الفاظ واحد واثنان وعشرون وتسعون وما بينها وعقود وهي مائة والف ثلاثة وعشرة وما بينهما
ومركب وهو تسعة الفاظ احد عشر وتسعة عشر وما بينهما ومعطوف وهو احد وعشرون وتسعة وتسعون وما بينهما ... والتسعين

والاحد عشر م م

والف
وما بينهما والتسعة والخمسين عشرة وما بينهما والاحد والعشرين والتسعة والتسعين وما بينهما مميزه منصوب ومميز المائة
مفرد مجرور والالف كذلك ومميز الثلثة والعشرة وما بينهما ان كان اسم جنس وهو ما يفرق بينه وبين مفرده بالتاء غالبا
كتمر وتمرة او اسم جمع وهو ما دل على الجمع وليس له مفرد من لفظه غالبا كقوم ورهط خفض بمن تقول ثلثة من الشجر شربتها
ونحت من التمر اكلتها وعشرة من القوم لقيتهم وتسعة من الرهط صحبتهم قال الله تعالى فخذ اربعة من الطير وقال
الاخفش اقتبح الاضافة الى اسم الجنس لانه يقع على الواحد ولا يضاف فيه الجمع الى الواحد فكذا ما اشبهه قال الموضح في التوضيح
تقدر كل اسم جمع بالنسبة الى الصيغة فان صيغته كصيغة الواحد وان كان لا يطلق على الواحد والدليل على انه عامل
لفظه معاملة الواحد انه قد يعود عليه ضمير الواحد ويرد مخبرا عنه نحو الركب يرا انتهى وقد يخفض مميز اسم الجنس والجمع
باضافة العدد اليه فاسم الجمع نحو وكان في المدينة تسعة رهط يفسدون وفي الحديث ليس فيما دون خمس
ذود صدقة وقال الشاعر ثلثة انفس وثلث ذود لقد جار الزمان على عيالي والذود من الابل ما بين الثلث
الى العشرة وهي مؤنثة لا واحد لها من لفظها كذا في الصحاح وذا في الاولى للحجة والثانية للدلالة والنفس جمع نفس وهي
مؤنثة وانما اثبت عدده لان النفس كثر استعمالها مقصودا بها انسان قال المرادي واسم الجنس كقول حنظل بن
المثنى كان خصيبه من التدلدل ظرف عجوز فيه ثنتا حنظل حنظل اسم جنس محفوض للاضافة على حد تسعة رهط
قال الموضح والغالب الجمع على الخفض بمن واما بالاضافة فعليه خذ ابدا عند الجواز على قلة وهو كلام الموضح بما يتبعها
لا يخصص والثاني ان اضافها على ما سمع وهو مذهب الاكثرين وان التفصيل في اسم الجمع فان كان مما يستعمل للقليل
فقط نحو نفر ورهط وذود جاز وان كان مما يستعمل للقليل والكثير كقوم ونسوة لم يجز حكاه الفارسي عن ابي عثمان
المازني وعلله المبرد بان العدد لا يضاف الى واحد والا ما بعد الكثرة واما ثلثة قروء فمسموع انتهى وان كان مميزا
جمعا خفض باضافة العدد اليه نحو ثلثة رجال وثلث نساء ويعتبر التذكير والتانيث مع اسمي الجمع والجنس
بحسب حالهما باعتبار عود الضمير عليهما تذكيرا وتانيثا فيعطي العدد عكس ما يستحقه ضميرهما فان كان ضميرهما مذكرا
انث العدد وان كان مؤنثا ذكر فتقول في اسم الجنس ثلثة من الغنم عندي بالتاء في ثلثة لانك تقول غنم كثير
بالتذكير للضمير المستتر في كثير وثلث من البط بترك التاء لانك تقول بط كثيرة بالتانيث للضمير المستتر في
كثيرة وتقول ثلثة من البقر بالتاء او ثلاث بتركها لان ضمير البقر يجوز فيه التذكير والتانيث باعتبارين وذلك
لان في البقر لغتين التذكير والتانيث قال الله تعالى ان البقر تشابه علينا بتذكير الضمير وقرئ تشابهت علينا

التذكير
وحاصل ما ذكره من اسم الجنس ثلثة انواع ما فيه لغة التذكير فقط وهو الغنم وما فيه لغة التانيث فقط وهو البط وما فيه لغتان
والتانيث وهو البقر ومثل اسم الجنس اسم الجمع في التفصيل فقال ان كان لمن يعقل فالحكم حكم المذكر كالقوم والرهط والنفر وان كان
لما لا يعقل فالحكم حكم المؤنث كالابل قوله والتذكير والتانيث يعتبران مع الجمع حال المفرده فان كان مفرده مذكرا انث
عدده وان كان مؤنثا ذكر فلذلك تقول ثلثة اصطبلات جمع اصطبل بقطع الهمزة المكسورة وثلثة حمامات جمع
حمام بتشديد الميم بالتاء فيهما اعتبارا بالاصل اصطبل والحمام فانهما مذكران ولا تقول ثلث بتركها اعتبارا
خلافا للبغداديين والكسائي ونقل سيبويه والزجاج كلام العرب على خلاف ذلك تقول ثلث سحابات بترك التاء
اعتبارا بالسحابة فانها مؤنثة ولا يعتبر حال الواحد حال اللفظ في التذكير والتانيث حتى يقال ثلث طلحات بتركه
التانيث نظرا الى تانيث لفظ واحده وهو طلحة ولا يعتبر تذكيرا بمعناه حتى يقال ثلاث شخص بتركها ايضا نظرا الى
معنى واحده وهو شخص يريد نسوة لان الشخص يقع على المذكر والمؤنث بل ينظر الى ما يستحقه المفرد باعتبار ضميره
فيعكس حكمه في العدد كما تقول طلحة حضر وهند شخص جميل بالتذكير والتانيث فيهما تقول ثلثة طلحات
وثلثة اشخص بالتاء فيهما فاما قوله وهو عمر بن ابي ربيعة فكان مجني دون من كنت اتقي ثلاث شخوص كاعبان
ومعصر فضرورة وكان القياس من فيه ثلاثة شخوص بالتاء ولكنه كنى بالشخوص عن النساء والذي سهل ذلك
قوله كاعبان ومعصر اي بين كاعبان ومعصر فاتصل باللفظ ما يعضد المعنى المراد وهو التانيث ومع ذلك
فليس هذا من خلاف النظم بل قال لان اقترن باللفظ ما يرجح جانب المعنى ترجح والكاعب الجارية حين تبدو ثدييها
للنهود والمعصر بفتح الميم وكسر الصاد والمعجمة الجارية اول ما ادركت وحبست في كنها ودخلت في عصر الشباب في الخليل
واذا كان العدد وصفه نوعا بموصوف فالمعتبر في التذكير والتانيث حال الموصوف المنوي لا حال لفظها
فان كان الموصوف مذكرا انث العدد وان كان مؤنثا ذكر قال الله تعالى فله عشر امثالها بتركها
التاء لان الموصوف مؤنث اي عشر حسنات امثالها ولولا ذلك الاعتبار لقيل عشرة بالتاء لان المثل الذي
هو واحد الامثال مذكر وتقدم انه يعتبر في الجمع حال مفرده وتقول عندي ثلثة ربعات بالتاء في ثلثة ان قدرت
الموصوف رجالا وبتركها ان قدرت الموصوف نساء لان ربعات جمع ربعة في الاصل اسم صفة والربعة
الذي هو المتوسط الذي يوصف بها المذكر والمؤنث يقال رجل ربعة وامراة ربعة وهي الربوع لا طويل ولا قصير واعتبار
نوع الموصوف كاعتبار ذاته ولهذا ترى العرب يقولون ثلثة دواب بالتاء ان قصدوا ذكورا لان الدابة

دابة في الاصل لكل ما دب على الارض صفة في الاصل غلب عليها الاسمية فكأنهم قالوا ثلاثة احمرة جمع حمار ودواب
جمع حمار كذا ثلاث دواب ذكور بتوكيد التا لانهم اعتبروا تانيث اللفظ واجروا الدابة مجرى الاسم الجامد
نظرا الى الحال فلا يجري بها على موصوف قال ابن مالك اخذا من قول ابي منصور وامثال ثلث دواب فصيح جعل الدابة
اسما **فصل** الاعداد التي تضاف للمعدود عشرة وهي نوعان احدهما الثلاثة والعشرة وما بينهما وذلك
ثمانية الفاظ وحق ما تضاف اليه ان يكون جمعا مكسرا ليطابق العدد المعدود فالطابق الثلثة البينة للقلة ليطابقا .
معنى والى ذلك اشار الناظم بقوله والمميز اجرر جمعا بلفظ قلة في الاكثر نحو ثلثة افلس من جياد واربعة اعبد من المشتريات
جارية تجري بجواد وسبعة ابحر من اللابعات وثمانية اجمال السمن جيتها وعشرة ارغفة وقد يتخلف كل واحد من
هذه الامور الثلاثة وهي الجمع والتكسير والقلة فيضاف للمفرد في مسئلتين احدهما ان يكون اسم جمع وذلك قليل
نحو تسعة رهط وخمس ذود والثانية في لفظ واحد وذلك ان كان مائة نحو ثلثمائة وتسعمائة للان مائة و
ان افرد لفظا لمعنى جمع لانها عشر عشرات وهو جمع دقليل قال الموضح في الحواشي وشذ في الضرورة قوله وهو
ثلث مئين للملوك وفى بها ردائي وجلت عن وجوه الاهاتم وجه شذوذه ان المائة اذا جمعت كان القل
منه ثمانمائة وهو ما يضيفه الكثرة لكان غير مناسب ويضاف لجمع التصحيح في مسئلتين احدهما ان يهمل تكسير الكلمة
نحو سبع سموات وخمس صلوات وسبع بقرات فان سماء وصلوة وبقرة لم يسمع لها جمع تكسير اصلا فضلا عن ان يكون
نقد قلة لم يسمع لها جمع تكسير اضيف اليها الى جمع تصحيح لانه يبنيه للقلة عند سيبويه واتباعه والثانية ان يجاور
بالاهمال ما اهمل تكسيره وان كان هو سمع التكسير نحو سبع سنبلات فانه كسر على سنابل لكنه في التنزيل لما جاور
سبع بقرات المهمل تكسيره فلذلك احسن تصحيحه وقد جاء في التنزيل بكسر الخ نحو سنابل وفي مسئلتين احدهما ان
يكون تكسير الكلمة غير منتسب كثلث سعادات فان جمع سعادة سعايد خلاف القياس كذا قال ابن مالك وابو حيان .
ان فعايل انما اطرد في المؤنث بالعلامة نحو رسالة ورسائل ان نحو جوار يحفظ ولا يقاس عليه والثانية ان يكون
تكسير الكلمة قليل الاستعمال كثمن ثلث ايات قال الموضح وفيه نظر ويضاف لبناء الكثرة في مسئلتين احدهما ان .
بناء القلة نحو ثلث جوار واربعة رجال وخمسة دراهم فان جارية ورجلا ودرهما لم يستعمل لها جمع قلة واما
ارجل جمع رجل بكسر الراء وسكون الجيم والثانية ان يكون لها بناء قلة ولكنه شاذ قياسا او سماعا فالاول
لذلك نحو ثلثة المعدود ... الى الجمع الكثرة فالاول وهو الشاذ قياسا نحو ثلثة قروء فان جمع قرء بالفتح

كذا قرره فان تكسير آية على آي جائز لكنه ليس على القياس وجعله ابن مالك من اهمل تكسيره قاله البليغ

على اقراء شاذ والكسائي في جمع التكسير نحو ان جمل ثرد جمعا اقراء بالضم كان قياسا وافرء بالفتح والضم يطلق
على الطهر والحيض والثاني وهو الشاذ سماعا نحو ثلاثة شسوع جمع شسع فان اشسعا وان كان قياسا الا انه نزر
في شسع بكسر الشين ويكون ثانية احد سبور النعل واقعال قياس فيه نحو حمل واحمال ولكنه قليل الاستعمال التاج النخفي
ومن النوعين المائة والالف فحقهما ان يضافا الى مفرد نحو فاجلدوا كل واحد منهما مائة جلدة ونحو ثلث مائة الف
سنة وانما كان حقهما ذلك لان المائة اجتمع فيها ما افترق في العشرة والعشرين من الاضافة والافراد لانها تشبه عليها
فاخذت من العشرة الخفض ومن العشرين الافراد والالف نحو عشر مائة وهي تمييز تمييز العشرة في انها
منه وقد تضاف المائة الى الجمع كقراءة الاخوين حمزة والكسائي ثلث مائة سنين بحذف التنوين للاضافة قيل الجمع
تشبيها للمائة بالعشرة اذ كانت تعشير العشرات والعشرة تعشير الاحاد وقيل انه من وضع الجمع موضع المفرد ومن نون فقيل
عطف بيان او بدل من ثلثمائة ورد بان البدل على نية طرح الاول غالبا وتقدير طرحه يكون المعنى لبثوا في كهفهم سنين
التنصيص على كمية العدد ويجاب بان نية الطرح غالبة لا لازمة ولا يكون سنين تمييزا لانه يقتضي انهم اقل ما لبثوا
مائة وتسع سنين قال الموضح في الحواشي والى ذلك اشار الناظم بقوله ومائة والالف للفرد اضف ومائة بالجمع نزرا
قد ردف وقد تمييز المائة تمييزا منصوبا كقوله وهو الربيع بن ضبيع الفزاري اذا عاش الفتى مائتين عاما
فقد ذهب المسرة والفتاء وقد تمييز منصوب بعد الف قال ابن مالك وذلك نحو اجازه ابن كيسان في نحو
الالف درهما والمائة دينارا بالنصب ومنه قول حذيفة رضي الله عنه فكتبنا له الف وخمس مائة والسبع مائة بالنصب
الا انه يضعف التمييز بالتنوين والنون وروي بالخفض على زيادة ال او تقدير مضاف اي في المجموع الي او ابدال
مائة من الخمسمائة على الغاء ابانة للمفرد عن الجمع مثل في جنات ونهر ونحو ان البيت ضرورة والرواية شاذة **فصل** فاذا
جاوزت العشرة جئت بكلمتين الاولى النيف بفتح النون وتشديد اليا المكسورة وقد تخفف وتسكن واصله النوف
لانه ينوف اي زاد وقال ابو زيد وهو التسعة فما دونها وقال ابو جعفر النحاس في شرح المعلقات النيف من العدد ما جاوز
العقد الى ان الثلثة هذا قول اهل اللغة وفي الصحاح والقاموس كلما زاد على العقد فهو نيف حتى يبلغ العقد الثاني انتهى والعقد
ما كان من مرتبة العشرات والمئات والالوف وحكمت لها في الكلمة الاولى وهي النيف في التذكير والتانيث
لها قبل ذلك التركيب فاجريت الثلثة والتسعة وما بينهما على خلاف القياس واجريت ما دون ذلك وهو
الواحد والاثنان على القياس الا انك تاتي بالواحد احد بابدال الواو همزة وبني الان الاول شاذ لانه

غاب وان في سطرد يا الاصح كواشح واكاف والذا شهر بعلي الاصل في احد فقالوا وحد ولم ينبهوا عليه في احدى و
انوا باحد واحدى مع التركيب مكان واحد وواحدة مع الافراد لخوف الالتباس بالصفة وتبنى الجميع
من النيف والعقد بعد التركيب على الفتح لتعادل خفة ثقل التركيب اما بناء الكلمة الاولى فلانها نزلت منزلة صدر الكلمة
من عجزها واما بناء الثانية فلتضمنها معنى حرف العطف قيل لو قوعها موقع التنوين الا اثنى واثنتين فتعربهما
بالالف رفعا وبالياء نصبا وجرا كالمثنى لوقوع العجز بعدهما موقع النون وليسا مضافين للعقد وقيل مضافان
اليه وعليهما فالعقد مبني لتضمنه معنى حرف العطف وذهب ابن كيسان وابن درستويه الى ان اثنى واثنتين مبنيان لتركبهما
مع العقد كبقية اخواتهما ورد بانهما لو كانا مبنيين لزم البناء الا انما نظير النحو في الواحد ولذا قالوا الاثنين لما لك
الاثنا في ذلك فتح الباء لانها متوسطة في ثمانية قال السهيلي في الروض وتسكينها لغة كالياء في معديكرب ويقول حذفها
مع بقاء كسر النون لانها بالاصالة زائدة فحذفت وبقيت الكسرة دليلا عليها فاشبهت ياء الجوار فالنون وتقول حذفها مع
فتحها اي النون لانها لما كانت تفتح في الا اذا كان الاخر النون لو كرها شا بالاربع حسان واربع فتوناما وجعلت
فتحة بناء على التركيب الكلمة الثانية من كلمتين العشرة ويرجحها الالتباس في الثنائ كيف مع المذكر والثانية
مع المونث فتحو وما مر التابع للمذكر وترشاح المونث وجها الى الاصل لئلا يجمع بين علامتي تانيث وتنبيها على الفتح
مطلقا سواء كان مع اثنين واثنتين او مع غيرهما اما مع اثنين واثنتين فلانها واقعة موقع النون المحذوفة
لاجل الاضافة والاسم اذا وقع موقع حرف مبني واما باوا مع غيرهما فلانها واقعة موقع الحركة وهو حرف مبني على السكون وحكمت
في بنا حكمها وفتحة بوقعه شبهها بالاعرابية واختير الفتح طلب التخفيف اذا كانت العشر مخمورة بالتا سكنت اشبهتها
في لغة الحجازيين فانهم ينطقون بها ساكنة كراهة توالي اربع متحركات فيما هو كالكلمة الواحدة وكسرها في لغة
التميميين تشبيها بما كتف في بعضهم وبعض الافعلون من بني تميم يفتحها الباء لمناها اصلها من الفتح وبذلك قرء يزيد بن
القعقاع فانفجرت منه اثنتا عشرة عينا وكبعضهم يكسر العين من عشرة بقول احد عشر اصراره الى قول الى المذكر كان قال في
الفصل وقد تبين بما ذكرنا انك تقول عندي احد عشر عبدا واثنى عشر رجلا بتذكيرهما اي النيف والعقد مع
المذكرين وكذا تقول عشر عبدا لنا تانيث الاول هو ثلاثة وتذكير الثاني وهو عشر وتقول عندي احدى عشرة امة
واثنتا عشرة جارية بتانيثهما اي النيف والعقد مع المونثين ولما جروا بين تانيثين في احدى عشرة لاختلاف
لفظ العلامتين وفي ثنتا عشرة لان التاء بدل من الياء وليست للتانيث ولانها زائدة للالحاق باصبهان

لان ثنتان واثنتان سوى ما عشرة مبنية والمبني غير المعرب ولهذا اسمان مضافان معا فاليه والما لا لانه نفقنا بيان
حقيقة بدليل حذف النون قال الموضح كل ذلك فقد قيل والسؤال عندي اصلها ليس نحو بانه قالوا في اسم الفاعل خامس
عشر في المذكر وخامسة عشرة في المونث فانثوا الكلمتين جميعا ونبه على النح وذلك ونحو عليه وكذا في الثواني فقال وما
اسم عشرة احاد الكلمتين قبل التركيب اثني وتقول عندي ثلاث عشرة جارية بتذكير الجزء الاول وتانيث الجزء
الثاني والى بهذا الفصل اشار الناظم بقوله واحد اذكر وصلن بعشر الابيات الستة فاذا جاوزت التسعة عشر في التذكير
والتانيث عشرين التانيث استوى لفظ المذكر والمونث تقول عندي عشرون عبدا وعشرون امة وثلاثون عبدا وثلاثون
امة والمدار في التذكير والتانيث على التمييز وتمييز ذلك كله مفرد منصوب نحو قوله تعالى اني رايت احد عشر كوكبا ان عدة الشهور
عند الله اثنا عشر شهرا وواعدنا موسى ثلاثين ليلة واتممناها بعشر فتم ميقات ربه اربعين ليلة فلبث
فيهم الف سنة الا خمسين عاما فاطعام ستين مسكينا ذرعها سبعون ذراعا فاجلدوهم ثمانين جلدة ان هذا اخي
له تسعون نعجة ولما قوله تعالى وقطعناهم اثنتي عشرة اسباطا امما فاسباطا ليس تمييز لانه جمع وانما هو بدل من اثنتي
عشرة بدل كل من كل والتمييز محذوف اي اثنتي عشرة فرقة قال الشلوبين وابن ابي الربيع وغيرهما ولو كان اسباطا
تمييزا لذكر اثنتي عشرة لان سبطا مذكر ولهذا قال العدد انثى ولعل اثنى عشر بتذكيرها وتجرد عن علامة التانيث لان السبط
واحد الاسباط مذكر فكان يجب تجرد الثاني من عدده وزعم الناظم في شرح الكافية انه لا حذف فيه وان اسباطا تمييز وان
ذكر اسباطا جمع التانيث لان الاسباط لكونه وصف بامم جمع اذ لما وجه اي الثاني في شخوص ذكر كاعبان ومعصر في قوله
فكان مجني دون من كنت اتقي ثلاث شخوص كاعبان ومعصر وكان القياس ثلاثة شخوص لان الشخص مذكر لكنه لما فسر
بكاعبان ومعصر وهما مونثان رجح تانيثه وما ذكره الناظم في الاية مخالف لقوله في شرح التسهيل ان اسباطا بدل
تمييز اثنتي والمراد البدلية من اثنتي عشرة فيكمل بيان قولهم ان المبدل منه في نية الطرح غالب ولو قيل قطعناهم اسباطا لفاتت
فائدة كمية العدد وحمله على غير الغالب يحسن تخريج القرآن عليه والقول بانه تمييز مشكل على قولهم ان تمييز العدد المركب
مفرد واسباطا جمع وقال الحوفي يجوز ان يكون نعتا لفرقة ثم حذفت الموصوف اقيمت الصفة مقامه وامما نعت للاسباط
وانث العدد وهو واقع على الاسباط وهو مذكر لانه بمعنى فرقة وانه كقوله ثلاثة انفس يعني رجالا انثى فارتكب الوصف
بالجامد انثى واكثر جلاله وذهب الفراء الى جواز جمع التمييز وظاهر الاية يشهد له ويشهد له ايضا ما روي من قول ابن مسعود
رضي الله عنه فقضي في دية الخطا عشرين بنت مخاض وعشرين بني مخاض وتخريج ابي حيان انها على حال انه عشرين اه

مشكل مرد

اسباطا ام

حكم

نصبهما والتمييز بعده وهذا هو الاصل والتمييز المركب البناء والناظم تجوز وميزوا المركب بمثل ما ميز عشرون فسوينهما **فصل**
ويجوز في العدد المركب غير اثني عشر واثنتي عشرة ان يضاف الى مستحق المعدود فيستغني عن التمييز نحو هذه احد عشر
زيد فهذه مبتدأ واحد عشر خبره وزيد مضاف اليه والناظم لم يستثن اثني عشر واثنتي عشرة لان عجز اثنين واثنتين واقع
موقع النون فلما كانت الاضافة تمنع مع النون فكذلك ما وقع موقعها ولكن كذلك البناء ويجب حينئذ عند البصريين بقاء
البناء في الجزئين معا كما يبقى مع التمييز وحكى سيبويه الاعراب باخر الجزء الثاني مع بقاء الجزء الاول على
بنائه على الفتح كما في بعلبك فتقول هذه احد عشرك زيد ورايت احد عشر زيد ومررت باحد عشر زيد بفتح احد في الجميع ورفع
عشر في الاول ونصبه في الثاني وجره في الثالث والنحويون ينصبون على هذه اللغة غير النحو في اللغة الاولى لان تلك فصيحة
وهذه نحو الاعراب وقال سيبويه في هذه اللغة هذه لغة رديئة وقال الاخفش حسنة واختارها ابن عصفور ورجع ابنها الى
ووجه ذلك بان الاضافة ترد الاشياء الى اصولها من الاعراب ووافق ابن مالك في شرح التسهيل بان المبني قد يضاف ويحكم
رجل عنده انتهى وقد يفرق بين ما بناؤه اصلي فلا يرد الى الاعراب وما بناؤه عارض بسبب التركيب فيرد اليه والى
ذلك اشار الناظم بقوله وان اضيف عدد مركب يبق البنا وعجز قد يعرب وحكى الكوفيون وجها ثالثا وهو ان يضاف الجزء
الاول الى الجزء الثاني فيعرب الجزء الاول بحسب العوامل ويجر الجزء الثاني بالاضافة كما في بعلبك وحكاها الاخفش عن
سمع من ابي فقعس الاسدي وابي الهيثم العقيلي ما فعلت خمسة عشرك برفع خمسة وجر عشرك واجازه الفراء وضعفاه الوجه
انه فتح بعض دون اضافة الى مستحق المعدود نحو هذه خمسة عشر ورايت خمسة عشر ومررت بخمسة عشر ومنعه في الاحوال الثلاثة
ابو الحسن البصريون اهل اسنده ولا يعقوله ابو نفيع بن طارق على التمييز كلف من عنائه وشقوته بنت ثماني عشرة من
حجته فحينئذ يقول ثمان بكلف صدر الاول مستترا فيه قائم مقام الفاعل وثماني مضاف الى عشرة بالتنوين مجرورة
ثماني لم يضف الى مستحق المعدود والمانع ان يبين المعنى والشهوة ثماني عشرة وقول ابن مالك في
التسهيل ولا يجوز باجماع ثماني عشرة الا في الشعر مردود فان الكوفيين اجازوا ذلك مطلقا في الشعر وغيره كما قال الموضح
تنبيه نقل الاجماع تصحيح **فصل** ويجوز ان يصاغ اي يشتق من لفظ اثنين وعشرة وما بينهما اسم فاعل على
وزن فاعل كما تصوغه من فعل الثلاثي المجرد والى ذلك اشار الناظم بقوله وصغ من اثنين فما فوق الى عشرة كفاعل
من فعلت فتقول ثان وثالث ورابع الى العاشر كما تقول من فعل الثلاثي ضارب وكاتب الا ان الاشتقاق من اسماء
العدد سماعي لانه من قبيل الاشتقاق من اسماء الاجناس كثر تبا من التراب واستحجر الطين من الحجر

تتنبع م

الاسماء

الهيثم ر

لينتي

ويستثنى من ذلك ما اذا اريد به معنى فاعل فانه يضاف كما صرح به في التسهيل فيكون مضافا الى المعدود وقال في شرح التسهيل
ولم يصغ من العدد على هذا الوزن الا من ثلاثة الى عشرة وهي مصادر ثلث الاثنين الى العشرة انتهى
انتهى وفي الصحاح عشرت القوم اعشرهم عشرا اذا صرت عاشرهم واسم الفاعل من العدد يجب فيه ان يذكر مع المذكر ويؤنث
مع المؤنث على القياس كما يجب ذلك مع ضارب ونحوه من اسماء الفاعلين فاما ما دون الاثنين فانه وضع على
الحكم من اول الامر فقيل في المذكر واحد وفي المؤنث واحدة وهما من وحد يحد وكذلك في اسم الفاعل المذكور وهو
ثان وعاشر وما بينهما ان تستعمله بحسب المعنى الذي تريد على ستة اوجه احدها ان تستعمله مفردا عن الاضافة
ليفيد الاتصاف بمعناه مجردا عن الاتصال بالعشرة فتقول ثالث ورابع وخامس وواحد موصوف بهذه الصفة اي كونه
ثالثا ورابعا قال النابغة الذبياني توهمت ايات لها فعرفتها لستة اعوام وذا العام سابع والمعنى وقع في يدي
وهي علامات الدار فعرفت العلامات بعد ستة اعوام وهذا العام الذي انا فيه سابع الوجه الثاني ان تستعمله مع اصله
الذي صيغ هو منه ليفيد ان الموصوف به بعض تلك العدة المعينة لا غير واليه اشار الناظم بقوله وان ترد بعض الذي منه بني
تضف اليه مثل بعض بين فتقول خامس خمسة اي بعض جماعة منحصرة في خمسة اي احد خمسة ويجب
اضافته الى اصله كما يجب اضافة البعض الى الكل كبعض زيد قال الله تعالى اذ اخرجه الذين كفروا ثاني اثنين وقال
ثالث ثاني اثنين وقال الله تعالى لقد كفر الذين قالوا ان الله ثالث ثلاثة
وزعم الاخفش وقطرب والكسائي وثعلب من الكوفيين انه يجوز اضافة الاول
الى الثاني وهو الاصل ونصبه اياه فيجيء به ثالث ثلاثة ورابع اربعة ونصبها كما يجوز ضارب زيد
في التسهيل ان ذلك جائز في ثان فقط دون غيره وعلله في شرح التسهيل بان العرب تقول ثنيت الرجلين اذا كنت الثاني
منهما ولا تقول ثلثت الرجال اذا كنت الثالث منهم قال ثم قال في الاثنين بهذا المعنى
عشرة لا يقدر له لانه لا فعل له ورده ابو حيان فقال ثنيت الرجلين ثم ذكر في ثنيت الاثنين
جواز ثنيت قال الموضح وابن القطاع في كتاب الافعال اذا صار ثنيت الرجلين جاز
ثنيت الاثنين والاثر في ذلك الوجه الثالث ان تستعمله مع ما دون اصله الذي صيغ منه
واحدة ليفيد معنى التصيير والى ذلك اشار الناظم بقوله وان ترد جعل الاقل مثل ما فوق فحكم جاعل له احكم
رابع ثلاثة بتنوين رابع ونصب ثلاثة اي جاعل الثلاثة بنفسه اربعة قال الله تعالى ما يكون من نجوى ثلاثة الا هو رابعهم

اثر م

الاثنين م

ولا خمسة الا هو سادسهم اي الا هو مصيرهم اربعة ومصيرهم ستة ويجوز في الجميع اذا كان بمعنى مصير اضافته الى
ما دونه دائما اذ لا يشترط كونه بمعنى الحال او الاستقبال والاعتماد على نفي او استفهام او ذي خبر او حال او موصوف كما يجوز اعماله
وبين الاضافة والاعمال في جاعل ومصير [illegible] من افعال التحويل الانتقال ولا يستعمل بهذا الاستعمال ثان فلا يقال
ثاني واحد ولا ثان واحدا وقد اجاز ذلك سيبويه واجازه بعضهم وهو ثعلب وحكاه عن العرب فقال تقول ثاني واحد
وحكى الجوهري ثان واحدا والقياس [illegible] عدلان [illegible] كذلك [illegible] كانوا تسعة وعشرين فتتمم
اي فصيرتهم ثلاثين انتم فانا ثالثهم وكذا ان كانوا تسعة وتسعين ثمانين فتتممهم الى تسعين فانا تاسعهم
الا ان المضاف [illegible] تسعة وعشرين [illegible] كانوا تسعة وتسعين فانا تاسعهم
مع اصحابهم وكذا اذا كانوا تسعة وتسعين فاتممتهم فانا متممهم وتوقف [illegible] في شرح موجز ابن السراج
في الحساب لابي [illegible] تسعتهم الى تسعين [illegible] والاخفش [illegible] قال وكذا العقود بقال
عشرين [illegible] المائة والالف [illegible] والف انتهى الوجه الرابع ان تستعمله مع العشرة لتفيد
الاتصاف بمعناه حال كونه مقيدا بمصاحبة العشرة ويجوز واحد من صيغ هذه العشرة فتقول حادي عشر
على القياس حاد عشرة بتانيثهما الجميع [illegible] ايضا وكذا تقضي في الباقي فتذكر اللفظين مع المذكر وتونثهما مع
المؤنث الى الخامس عشر [illegible] السادس عشر [illegible] الواحد والواحدة مع العشرة
اوما يؤنثها كالعشرين فانك تقلب فاءهما اي الواو الى موضع لامهما وهو الدال فتقول حادي وحادية وتصير
الواو ياء لان الواو اذا تطرفت اثر كسرة قلبت ياء [illegible] في حكم [illegible] الا انك تقول حادية بالاعلال كما تقول حادٍ
لانقلاب الياء [illegible] والتنوين والاعلال حادية [illegible] فتقول حادي كيفما يأتي وزن عالية [illegible] بالياء
الياء وزن عالة [illegible] الوحدة وحكاه [illegible] العرب [illegible] الجمل [illegible] بكل [illegible] الوجه الخامس
معها اربع عشرة ليفيد معنى ثاني اثنين وهو الحصار العدة مما ذكر وكذلك في هذه الحالة ثلاثة اوجه احدها
وهو الاصل ان ثاني باربعة الفاظ اولها الوصف [illegible] الفاعل [illegible] العشرة وهكذا الوصف مركبا مع العشرة
والحظ الثالث ما اشتق منه الوصف الرابع العشرة [illegible] الوصف مركبا [illegible] العشرة وتضيف
التركيب الاول الى المركب مع العشرة الى عجز التركيب الثاني وهو ما اشتق منه الوصف المركب مع العشرة فتقول ثالث
عشر ثلاثة عشر فالوصف هو ثالث والمشتق منه هو ثلاثة وكل منهما مركب مع العشرة وهذه الالفاظ الاربعة مبنية على الفتح

الترك

التركيب الاول والمضاف منه وعجز التركيب الثاني مضاف اليه الوجه الثاني ان يحذف [illegible] التركيب الاول استغناء
في التركيب الثاني فيعرب عجز الاول على اول التركيبين لزوال التركيب منه وتضيفه الى عجز التركيب الثاني فتقول ثالث
ثلاثة عشر ويبقى ثالث بلا تنوين وبالاضافة الى عشر قال ابو حيان وهذا الوجه اكثر ينبغي لا وجه ان اتفاقا والثالث العقد
لعدم التركيب فيا [illegible] اجاز الاعلال في ثاني اثنين ان يجيء بها [illegible] الوجه الثالث [illegible] ان تحذف العقد من
من التركيب الاول كحذف التنوين من التنكير [illegible] التركيب الثاني وكيف هذا الوجه [illegible] الجزء من المركور
وجهان احدهما ان تعربهما لزوال المقتضي للبناء وهو التركيب فيهما تجري الاول وهو الوصف بمقتضى حكم العوامل
في الرفع والنصب والجر وتجر الثاني وهو العقد بالاضافة وانا تقول جاء في ثالث عشر ورايت ثالث عشر ومررت بثالث
عشر بحرفه في الاحوال الثلاثة والاول [illegible] العوامل [illegible] قال ابو حيان وينبغي ان يقيد على
الاتباع [illegible] الوجه الثاني [illegible] ان تعرب الجزء الاول وهو الوصف بحسب العوامل وتبني الجزء
الثاني وهو العقد على الفتح حكاه الكسائي وابن السكيت وابن كيسان ووجهه ان الاعراب الاول لزوال التركيب
قد حلف من الثاني فبقي البناء بحاله [illegible] الاحوال لا قوة الاضافة [illegible] فانه بني مع كلمة
اخرى [illegible] البناء [illegible] قال ابو حيان لا باس في هذا الوجه لقلة وزعم بعضهم وهو الوجه
بحالته [illegible] كل منهما [illegible] صاحبه تقول جاء ثالث عشر ورايت ثالث عشر ومررت
بثالث عشر [illegible] في الاحوال الثلاثة وهذا مردود لانه لا دليل [illegible] على ان هذين الكلمتين
منتزعان من تركيبين بخلاف ما اذا اعرب الجزء الاول [illegible] ان بقي [illegible] بعد تركيبين [illegible]
الناظم في التسهيل والابتداء [illegible] من هذا الاستعمال الثالث [illegible] ان يحذف العقد من الاول والثاني بل
لكن بين ابن [illegible] على التركيب الاول باقيا بناء صدره وذكر ابن الناظم وابنه ان بعض العرب
زاد انه حكى ذلك ابن السكيت وابن كيسان قال الشيخ والتوزير قدمه [illegible] الاستعمال ان [illegible] وان حكاه ابن السكيت وابن
كيسان والحكيت [illegible] الاول [illegible] حذف العقد من الاول [illegible] الثاني [illegible] على التركيب الاول
فاعصه وما ذكره الناظم وابنه [illegible] تركيب احد الالفاظ قال ابو حيان انه باطل لانه [illegible] ليس اصله تركيبين و
الوضع [illegible] بان الذي اجازه ابن مالك في التسهيل [illegible] وان في حادي عشر [illegible] كلامه [illegible] تركيبين
انتهى وعبارة النظم ناطقة بما قال ابو حيان فان قوله [illegible] كحادي عشر معناه [illegible] حادي عشر من غير تركيب

ابن السكيت وابن ٥

تركيبين

وتخرج من هذه المسئلة خمسة اوجه الاول الاتيان بما بعد النيف والعشر بقول الناظم في تركيبين وهو قليل الاستعمال حتى ادعى بعضهم منعه
الثاني ان يكون بعد الاول العشر بقول الناظم وقد يلحقه البناء اضف الى تركيب الثالث حذف هذا او نية الثنية وبناء الى
الرابع حذفهما واعراب الباقي الخامس اعراب المضاف حذف عقده وبناء عشر مع حذف نية الوجه السادس من اوجه استعمال
اسم الفاعل ان تستعمله مع الى العشرة لافادة معنى رابع ثلاثة فيكون بمعنى جاعل او يبين مسموع فثاني اثنين ايضا بابه بعض
الفاظ ولكن يكون المحل الثالث منهاد دون ما اشتق منه الوصف فتقول رابع عشر ثلاثة عشر اجازه ذلك سيبويه
وجماعة من المتقدمين قياسا ومنعه بعضهم وهم الكوفيون واكثر البصريين وتوقف ابو اسحاق على الجواز يجب نيف عشر
بالاجماع ان يكون التركيب الثاني من التركيبين في موضع خفض باضافة التركيب الاول اليه ويمتنع نصبه ان كان
الوصف فيه بمعنى جاعل لان عمل الوصف انما يأتي مع تنوينه او قرانه بال وهما ممتنعان مع التركيب ومن ثم اجاز بعض النحويين
هذا ان احد عشر وما اشبه هي التي تتخون من الوصف المفرد والعدد تركيب الوصف مع العشرة وكذلك اذا اتيت بتركيبين
تحذف العشرة من التركيب الاول فتقول رابع ثلاثة عشر وليس مع ذلك الحذف بعشرة من الاول ان تحذف النيف من التركيب
الثاني وتقول رابع عشر فيجي الالتباس بما يلي ايضا تركيبين فيتفق الاثنا في الجزئين الباقيين حيث لكل منهما محل
المحذوف منه صاحبه وبزوال الالتباس اعراب الاول لكن ذكره الوجه الخامس لم ار منصوصا الوجه السابع ان تستعمله
مع العشرين واخواتها الى التسعين فتقدمه في اللفظ وتعطف عليه العقد بالواو خاصة فتقول حادي وعشرون وحادية
وعشرون وكذا الباقي والى ذلك اشار الناظم بقوله وقبل عشرين اذكرا وبابه الفاعل من لفظ العدد كما انبه فيقول وبعد
وبذلك اختص اسم الفاعل بالعشرين فما واخواتها من النيف ثلاثة احكام وجوب تاخيرها لان الاقل سابق الاكثر طبعا
ووجوب عطفها عليه لفظا ووجوب كون العطف بالواو لان عدد واحد والواحد ثم جمع اسم العلم **هذا باب كنايات العدد** كم وكاين وكذا
وهي ثلاثة كم وكاين وكذا والكل منها كلام يخصها وشرع بكم في حقيقه اراد اسما كم فتنقسم الى استفهامية بمعنى
اي عدد قليلا كان او كثيرا ويستعمل فيمن يسال عن كمية الشي والى خبرية بمعنى عدد كثير ويستعمل من يريد الافتخار والتكثير
وليستوكان في خمسة امور احدها كونهما كنايتين عن عدد مجهول الجنس في الحقيقة والمقدار والثاني
كونهما مبنيين وسبب بنائهما مشابهة حرف المعنى وهي في الاستفهام حرف الاستفهام وفي الخبرية حرف التكثير الذي كان
يستحق الوضع او في الوضع على حرفين والثالث كون البناء مبنيا على السكون جريا على الاصل في البناء والرابع لزوم التصدير
لكل منهما الصدر الكلام والخامس الاحتياج الى التمييز لان كلا منهما عدد مجهول ويفترقان في خمسة امور ايضا احدها

ان كم

ان كم الاستفهامية تمييز منصوب بمفرد والى ذلك اشار الناظم بقوله ميز في الاستفهام كم بمثل ما ميزت عشرين ككم شخصا سما
ملكت فتقول كم عبدا ملكت بالخطاب اي اي ازواده فلان مالك للمكونين فانه يجيز في الجمع نحو كم شهود الك اي والصحيح مذهب جمهور البصريين
الى ايهم يحمل على الحال ويجعل التمييز محذوفا وذهب الاخفش الى جوازه جمعا ان كان المسؤول عنه جماعات نحو كم غلمان لك اذا اردت
اصنافا فاسئل عن الغلمان والمضاف يفضل ايضا ثم ثبت هذا انه بعد الفاعل لازم ولا يجوز جره مطلقا وهو مذهب بعض النحويين والثاني
انه ليس بلازم بل يجوز جره مطلقا حملا على الخبرية واليه ذهب الفراء والزجاج والسيرافي والثالث انه يجوز جره بشرط حرف جر
جواز ان جرت كم بحرف جر الى ذلك اشار الناظم بقوله واجز ان تجره من مضمرا ان وليت كم حرف جر مظهرا نحو بكم درهم
اشتريت ثوبك هذا هو المشهور ولم يذكر سيبويه جره الا اذا دخل على كم حرف جر فيكون بحرف الجر الداخل على كم عوضا عن
اللفظ بمن المضمرة وذهب الزجاج الى ان جر التمييز انما هو باضافة كم اليه ورد بان كم بمنزلة عدد مركب والعدد المركب لا يضاف الى
تمييزه فكذلك ما كان بمنزلته قال ابن خروف ويقبح تمييز المجرور وربما اضافوه اليه حملا لها على شبهها في العدد
كم ص وقال الفراء الاضمار من الاوجه اكثر دخولها على الخبرية فجاز ... قال ابو الحسن بن الضائع
جزولية وابن مالك في شرح الكافية بل تجعل مفردا او مجموعا لان كم الخبرية بمنزلة عدد يضاف الى المفرد تارة والى الجمع تارة
فالاولى تارة الى المفرد كمائة وتارة فاستعمل بالوجهين اجود نحو كم رجال جاءك كما تقول عشرة
على رجال جاءك وكم امراة جاءتك كما تقول مائة امراة جاءتك والافراد اكثر في الاستعمال في الجمع
رجال هم بعضهم ان جمع عليه بمعنى الواحد كم جاءني من الرجال ودخول المفرد ما يودي معنى الجمع نحو كم
وذلك اشار الناظم بقوله واستعملنها مخبرا كعشرة او مائة والامر الثاني ان الخبرية تختص بالزمن الماضي كرب
بجامع التكثير فيهما فلا يجوز كم غلمان سأملكهم كما لا يجوز رب غلمان سأملكهم لان التكثير والتقليل انما يكونان
فيما عرف حده والمستقبل مجهول بخلاف الاستفهامية كم عبدا ستشتريه لان الاستفهام عن المجهول والامر الثالث
ان الكلام مع الخبرية ان المتكلم بها لا يستدعي جوابا من مخاطبه لانه مخبر بخلاف المتكلم بالاستفهامية فانه مستخبر والامر
استفهامية الرابع انه اي الكلام بالخبرية يتوجه اليه التصديق والتكذيب لانه مخبر والخبر يحتمل الصدق والكذب بخلاف الكلام بالاستفهامية
لانه مستخبر لا يحتمل ذلك والامر الخامس مما تختص به الخبرية ان المبدل منها لا يقترن بهمزة الاستفهام
لانه خبر والخبر لا يحتمل معنى الاستفهام فتقول كم رجالا في الدار عشرون بل ثلاثون بخلاف المبدل من الاستفهامية فانه
يجب اقترانه بهمزة الاستفهام لتضمنها معنى الاستفهام ولهذا يقال كم مالك اعشرون ام ثلاثون فكم في موضع رفع بالابتداء

وما كم خبرية عند سيبويه وعنده الأخفش بالحكم على عشرون بعد ان كم واحد الفرق وبينهما في الاستفهام والتميز دار الهمزة وقد تقول
مطرد على عشرين تنبيه برد قول الفرزدق وهو همام بن غالب التميمي في هجو جرير كم خالة لك يا جرير وخالة
فدعاء قد حلبت علي عشاري بجرعة وخالة حمل ان كم خبرية وبعضهم يقول ان تمييزها يجري غير الخبرية
مفرد اي كثير من خالاتك وخالاتك من عمة وقيل على الاستفهام التهكمي اي اخبرني عدد خالاتك وخالاتك
كم تكون في فدعاء وعليهما اي على الجر والنصب في اي كم مبتدأ وجملة قد حلبت خبره والعمة الخالة
او الثاني حلبت الى عمة لانها في المعنى ذات وخالات قد روي برفعها على الابتداء تخصيص المعطوف عليه بوصفه
بكم لانها هاهنا فرقة والمذكورة تدل على التخصيص بالخالة بوصفها بالفرع كما حذف ذلك مع فاد مسند الى الخبر
بكم اي وقد حلبت خبر العمة او الخالة وخبر الاخرى محذوف دل عليه الاول قد حلبت الاخرى في هذا الوجه
لفظ وعمة وقيل ونظيره زينب هند قامت الثاني حلبت على هذا للوحدة لانها واحدة وكم على هذا الوجه
محلها نصب على الظرفية للمصدرية او على الظرفية الزمانية اي كم حلبة على المصدرية او كم وقت على الظرفية والفدعا
الدلال المعوج من العنق بفتح الفاء والدال وهو اعوجاج الرسغ من اليد والرجل حتى ينقلب الكف او القدم الى انسيها بكسر الهمزة
وسكون السين وبالنون وبالياء المثناة تحت المشددة وهو جانب الايسر على راي ابي زيد والايمن على راي
الاصمعي والعشار بكسر العين جمع عشراء وهي الناقة التي اتى عليها من يوم ارسل عليها الفحل عشرة اشهر ووضع علي كره منى لان
من يستعمل في القرب كان الامام يستعمل في النفع ونحوه لما كثرت عليهما كتبت ولما كانت مميزة كم الخبرية في حسن امور
في افادة التكثير في الابهام والشمول والتصدير في الباب ولم التمييز الا انه جر وهي ظاهرة لا بالاضافة
كم قال الله تعالى وكاين من دابة لا تحمل رزقها وقد تنصب كاين كقول الطرد الناس بالرجا كاين الم الم
ليبه بعيد صبر قال لا يعبد الهمزة على وزن فاعل الم يالم اذا وجع صفر في التمييز كاين والطرد ادرى طرد بطرد كقتل يقتل
والباس بالياء المثناة تحت القنوط والرجا بعض العزوة الاولى جمع تهم الكلمة الخيرة فقد تقولوا انقنط وفتح
حصول الفرج بعد الشدة فكم من طيب قدرا ساد بعد فقره وكاين مثل كاين في انها مركبة من كاف التشبيه واي
المنونة وكم بسيط على الاصح وقيل مركبة من كاف ما الاستفهامية ثم حذفت الالف لدخول الجار وسكنت ميمها تخفيفا لثقل
الكلمة بالتركيب ومعنى انما بنيتا استفهامية عند الجمهور خلافا لابن قتيبة وابن عصفور واما ذلك ومنها انما لا تقع مجرورة
خلافا لابن قتيبة وابن عصفور فانهما اجازا الجار في بتمييز الثوب معنى ان خبرها لا تقع مفردا ولما كذا فيكون بها

العدد

وخالة واحدة م

وقد وا

اثباتها

العدد التكميل والكثير توافق كاين في ابهام امور التركيب فانه مركبة من كاف التشبيه وذا الاشارية والعبارة والابهام
والافتقار الى التمييز تمييز وتخالفها في ثلاثة امور احدها انه يجب في تمييزها النصب فلا تجوز جره من اتفاق ولا بالاضافة
لان عجز الاسم لا يمكن ان يضاف التركيب يقتضي الاضافة فاتي على ما كان عليه خلاف للكوفيين اجازوا في غير تكرار او عطف ان
يقال كذا ثوب كذا اثواب بالجر قياسا على العدد الصريح وقال الزجاج يجوز الجر على جزء من الحكاية وقال الكوفيون يجوز ل
من ذا والثاني انها ليس لها الصدر فلذلك تقول قبضت كذا وكذا درهما والثالث انها لا تستعمل غالبا الا معطوفا ن
عليها كقول اعط النفس نفي بعد يوم سالك كذا وكذا لطفا نبتي الحد الى كاين بات سار الناس تزوار لكم كاين وكذا او ننصب
تمييز ذي ربعض من نصب هذا باب الحكاية وهي ايراد لفظ المتكلم بما يحسبه او ورد وهي ثلاثة انواع حكاية الجمل
ويختص بالقول وحكاية المفرد ويختص بالعلم وحكاية حال المفرد ويختص باي ومن الاستفهاميتين فحكاية الجمل مطردة بعد
القول من فصل او وصف او نحو ذلك كقوله انا قتلنا المسيح قال اني عبد الله ام تقولون ان ابراهيم الآية قال ان ولي
بعد من المخبر والقائلين لاخوانهم هلم الينا فتحكي الجمل على ترتيب اللفظ ويجوز حكايتها على المعنى فتقول في حكاية
زيد قائم قال المخبر قائم زيد بعكس الترتيب فان كانت الجملة ملحونة فغيرت المعنى في حكايتها على الاصح صونا من
ان نحكي باللحن ولا يتوهم ان اللحن نشأ من الحاكي نحو هذا اذا قال لحاص جاء زيد بالجر واردت حكاية كلامه قلت
قال فلان جاء زيد بالرفع ولكن خصيص بما البيته باستدراك على الجمهور والا فيتوهم انه نطق به على الصواب وعلى قول الا
تقول قال فلان جاء زيد بالجر رعاية للفظ وحكاية المفرد في غير الاستفهام شاذة كقول بعضهم ليس بقريشيا
رجا على من قال ان في الدار قريشيا وكقول ذي الرمة سمعت الناس يتحدثون غيثا فقلت لصيدح انتجعي بلالا
قرابيا ابو النساء يتحدون غيثا فحكاه وكذلك سمع في التنازع وتنتجعي بالمنصوب قاله الزجاج في الجمل قال ابن مالك في شرح
الكافية ويمكن ان يكون من هذا ما كتب بالواو في خط المصاحف من قولهم فلان بن ابو فلان كانه قيل فلان ابن المقول فيه
ابو فلان فالمختار عند المحققين ان يقرا بالياء وان كان مكتوبا بالواو كما يقرا الصلوة والزكوة بالالف وان كان
مكتوبين بالواو وتنبيها على ان المطلوب بالواو وضعين احدهما ان الواو فيهما ان الوضع على التفخيم وحكي
وقراءته بالياء مرتبة لكن يخالف الصلوة والزكوة فانهما غير محكيتين والثاني انه يحتمل ان يكون وضع بالواو فيكون على
استعمال الاسم في احواله وذلك ليس بغير واما حكاية حال المفرد في الاستفهام فان كان المسئول عنه نكرة مذكورة
والسؤال باي وجب حكي في لفظ اي ما ثبت لتلك النكرة المسئول عنها من رفع ونصب وجر وتذ

الحكاية

وكذا م

ل

ن

كيف

وتأنيث وإفراد وتثنية وجمعا أو صالحا لوصفه بها أي جمع سالم موجود فيه أو صالح لوصفه به تقول لمن قال رأيت رجلا
وامرأة وغلامين وجاريتين وبنين وبنات أيًّا في حكاية رجلا وأيّة في حكاية امرأة وأيّين في حكاية
غلامين وأيّتين في حكاية جاريتين وأيّين بالجمع في حكاية بنين وأيّات في حكاية بنات وقولنا في التثنية أو صالح
لوصفه بها ليشمل نحو رأيت [illegible] وكلابا فإنك تقول في حكايتهما أيّين مع أنهما ليسا مثنيين حقيقة إلا أنهما يوصفان
بالتثنية فتقول الظريفين وقولنا في الجمع السالم أو صالح لوصفه به ليشمل نحو رأيت رجالا أو نساء فإنك تقول في حكاية الأول
أيّين وفي حكاية الثاني أيّات مع أنهما ليسا جمعي سلامة إلا أنهما يوصفان بجمع السلامة فتقول رأيت رجالا صالحين
ونساء صالحات وقد مرّ ذلك في حكاية المرفوع بالفاعلية والمجرور [illegible] في الحركات [illegible] لا يقبل حركات حكاية أي
[illegible] في موضع رفع بالابتداء والخبر محذوف [illegible] بين حركات الإعراب فإذا وقعت سؤالا عن مرفوع بالفاعلية كقولك قام
رجل فقيل أيّ [illegible] فاعل بالفعل وهو سابق عليه في التقدير لأن الاستفهام [illegible] له الصدر وكذلك [illegible] قال السائل
وكأنك إنما ذكرت أيا فقط [illegible] أن تصرح بالفعل [illegible] توكيدا قاله الكوفيون ومقتضى قواعد البصريين أنه يتعين كونها
مبتدأ والخبر محذوف تقديره أي قام لأن الفاعل لا يتقدم [illegible] عند الكوفيين [illegible] وإن كان السائل عن المنصوب
أو المجرور [illegible] من قول البصريين أنها مبتدأ والخبر محذوف والحركة حكاية أو مفعول للمحذوف [illegible]
به توكيدا [illegible] أيا رأيت وبأي مررت عند الكوفيين [illegible] يجوز تقديم [illegible]
وكذلك تقول في من إذا حكيت بها النكرة رفعا ونصبا وجرا وإفرادا وتثنية وجمعا [illegible] تذكيرا وتأنيثا [illegible]
[illegible] إلا أن بينهما فرقا من أربعة أوجه أحدها أن أيا عامة في السؤال [illegible] عن العاقل كما مثلنا
[illegible] رأيت رجلا [illegible] وعن غيره كقول القائل رأيت حمارا وحمارين أو أتانا وأتانين [illegible]
ومن خاصة بالسؤال عن العاقل الفرق الثاني أن الحكاية في أي عامة في الوقف والوصل [illegible]
تقول أيّان بالوقف والإسكان أو أيّان يا هذا بالوصل والحكاية في من خاصة بالوقف تقول لمن قال جاءني
رجلان منان بالوقف والإسكان في النون وإن وصلت قلت من يا هذا بالسكون وبطلت الحكاية [illegible]
[illegible] في حكاية المذكر منو ومنا ومني وهذه الأحرف كأنها حروف الإطلاق التي تكون في الوقف فأما قول [illegible]
بن حارث الضبي أتوا ناري فقلت منون أنتم فقالوا الجن قلت عموا ظلاما [illegible]
في الشعر [illegible] سيبويه [illegible] من قال ضرب من منا [illegible]

الكسائي

الكسائي ربما احتاج الشاعر فزاد هذه الزوائد في الوصل قال ابن عصفور [illegible] سيبويه [illegible] يكون منونا
[illegible] الكوفيون أن منهم من يقول منونات ومنان [illegible] أنتم فيكون [illegible] على هذا ولا يقاس عليه خلافا
ليونس [illegible] العرب يقول ضرب من منا [illegible] قال ضرب رجل رجلا [illegible] سيبويه [illegible]
من [illegible] الأول [illegible] في الوصل [illegible] سيبويه [illegible]
البيت [illegible] أحدهما أنه حكى [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] الفرق الثالث أن أيا يحكى بها [illegible] في حكاية [illegible]
[illegible] في حكاية [illegible] الإشباع [illegible] في حكاية [illegible]
تقول لمن قال [illegible] رجل [illegible] قال رأيت رجلا [illegible] قال مررت برجل [illegible]
[illegible] التثنية والجمع تقول لمن قال قام رجل أو رجلان أو رجال وامرأة أو امرأتان أو نساء
[illegible] الواو والألف والياء [illegible]
حكاية [illegible] أن الحركات حكاية [illegible] في الوقف [illegible]
[illegible] وقال المبرد والفارسي الحكاية [illegible]
[illegible] أول الحكاية [illegible]
[illegible] بالحكاية [illegible] الواو بدل [illegible]
[illegible]
الفرق الرابع أن ما قبل تاء التأنيث في أي واجب الفتح تقول أية وأيتان [illegible] ويجوز الفتح
والإسكان في من [illegible] بالحكاية [illegible]
[illegible] الأول [illegible]
والأرجح الفتح في المفرد والإسكان في التثنية [illegible] الحكاية [illegible]

قال الرضي في الحواشي وهو الحق وفي كلام بعضهم انما الحقت العلامات والواو والياء لا بها في اية للتانيث وفي منه الحكاية فيه وحداية وانما كان
الارجح التحريك في الجر لان لما فيه مستقر في حرف ساكنه للوقف فحرك ما قبلها لئلا يلتقي ساكنان والاكذلك في التثنية والجمع
في الحكاية يجي بالالف والنون والتا [illegible] لكان انما موقوف به احكم غير العطف انما الحكم العطف فاذا قال جاءني رجل وامراة فانك
تقول من ومنو واذا قال جاءني رجل وامراة فانك تقول [illegible] لحوق العلامة آخر الكلام لانه يجعل الموقوف ان هو قبل لانه
في حكم الوصل وكذا اذا قال جاءني رجال ونساء قلت من ومنات [illegible] واذا قال مررت بنسوة ورجل قلت من ومني واذا عطفت
ما يحتمل [illegible] صفة لسوال [illegible] يحتمل [illegible] اذا قال ابيت حمارا [illegible] قلت منا او [illegible]
كي رد رجل قلت اي ومني واذا قال رايت [illegible] وكذلك شبهه ذكره الزجاجي ثم اشتغل في النوع
الثالث وهي حكاية العلم [illegible] فان كان المسؤل عنه علما [illegible]
مرتين [illegible] من التوابع [illegible] واداة السوال من غير [illegible] عاطف فالحجاز يون يجيزون حكاية اعراب
فيقولون من زيد لمن قال رايت زيدا ومن زيد بالخفض لمن قال مررت بزيد فالضم والكسرة للحكاية والرفع في
[illegible] الواقع بعد من [illegible] خبره [illegible] سيبويه وان كان [illegible]
من زيد لمن قال جاءني زيد [illegible] الخبر [illegible] الحكاية [illegible] عند الاشتغال [illegible]
بحركة الحكاية فالرفع في اللفظ غير [illegible] فالحكم ظاهر وتبطل الحكاية في [illegible] زيد لان اداة السوال
[illegible] من زيد لاجل العاطف [illegible] علام زيد لانتفا العلمية [illegible]
الحكاية [illegible] لانتفا [illegible] العلم [illegible] التابع وهو النعت [illegible]
من ذلك ان يكون التابع ابنا متصلا [illegible] كرايت زيد بن عمرو [illegible] بالواو [illegible] كرايت
زيدا [illegible] الحكاية [illegible] الثانية [illegible] رايت زيد بن عمرو من زيد بن عمرو [illegible] قال
مررت بزيد بن عمرو من زيد بن عمرو [illegible] الاول [illegible] التثنية [illegible] رايت زيدا [illegible]
قال [illegible] زيد وعمرو [illegible] الا انه [illegible] الحكاية [illegible]
اسم [illegible] الحكاية [illegible] ان [illegible]
احد [illegible] ان تكون الحكاية [illegible] دون [illegible]
والتانيث من جهة [illegible] الحكاية [illegible] زيد او اي زيد [illegible]

ونصب زيد في الاول وجوه في الثاني لنظر الفتح في [illegible] المبتدا والخبر قال ابن الضائع والاول اجاز [illegible] سيبويه
و[illegible] ابن خروف [illegible] ويكون من [illegible] التابع [illegible] الحكاية [illegible] استثنى
[illegible] في الحكاية والاشهر [illegible]
[illegible] الحكاية [illegible] الكلام المسؤل
[illegible] في ذلك [illegible] الاول [illegible] الحكاية [illegible] الناظم [illegible]
عاطف بما اقترن واسم علم هذا باب التانيث [illegible] بالالف [illegible]
حيران وجاد وحيران [illegible] ذكر وانثى [illegible] التانيث فرع التذكير لان الاصل في [illegible]
سيبويه احتياج المؤنث لعلامة تميزه من المذكر [illegible] وجوه الاعراب [illegible] بالاسماء [illegible]
و[illegible] في الوقف [illegible] ساكنة [illegible] بالافعال الماضية [illegible]
الف [illegible] او الف قبلها الف زائدة فتقلب همزة [illegible]
[illegible] الالف [illegible] علامة التانيث [illegible] الى ان الهمزة للتانيث و
[illegible] الالف المقصورة والممدودة [illegible] بالاسماء الظاهرة والالف والالف
[illegible] علامة التانيث [illegible] والالف [illegible] الاشتقاق وجود [illegible]
[illegible] التانيث والعرب [illegible] اسماء كثيرة [illegible] التصغير بالضمير
[illegible] الذين [illegible] الحرب اوزارها [illegible] السلم فاجنح
[illegible] والحرب [illegible] مؤنثات [illegible] في زينب [illegible]
[illegible] الحرب [illegible] وبالاشارة [illegible] مؤنثة [illegible] الاشارة [illegible]
[illegible] في تصغير [illegible] المراد [illegible] التصغير [illegible]
[illegible] مؤنثة [illegible]
[illegible] بالالف [illegible]
[illegible] وذلك اشار الناظم [illegible]
[illegible] فصل [illegible] ان يكون [illegible]

من صفة المذكر كنابت وقائم ومنهم من الغالب في الاسماء الصفات كرجل ربعة وغلام يفعة وعلامة وفي الصفات التي تختص
بالمؤنث مقصودين وهي الصفات المختصة بالمؤنث كحائض وطالق وطامث فان قصد بها الحدوث في احد الازمنة لحقتها التاء فقيل حائضة
وطامثة وان لم يقصد بها ذلك لم تلحقها فيقال حائض وطالق وطامث بمعنى ذات الحيض والطلاق والطمث ولا تدخل هذه التاء
الفارقة في صفة المؤنث في خمسة اوزان احدها فعول بمعنى فاعل نحو رجل صبور بمعنى صابر وامراة صبور بمعنى
صابرة وانما لم تدخل التاء لعدم جريانه على الفعل وقد دخلت التاء على فعول بمعنى فاعل شاذا نحو قالت هي عدوة الله وقال
وما كانت امك بغيا اصله بغوي فاجتمعت الواو والياء وسبقت احديهما بالسكون فقلبت الواو ياء ثم ادغمت الياء في الياء
والا لو كان فعيلا بمعنى فاعل لحقته التاء وسأل الملك ابن جني عن كلمة الكوفة من هذه الاية فاجابه بان تاء فعيل بمعنى فاعل
اجاب فالانوثة فاجابه بان الملوحة واما قوله امراة ملوحة من ملح بمعنى فاعل وقد لحقته التاء فلان تاء بغت
لفصل والثاني بمعنى المفعول لما في المذكر كرجل ملوحة ولنا امراة عدوة اصله عدووة بواوين ثم ادغم
فشاذ وهو من الفاعلة ومع ذلك فانه بمعنى صديقة كما في قوله وهو جمل صديق على عدوة في قوله ام الخيل وان حدث
والقياس صديقة ويكون الصفة على المذكر كجمل نظيرة المدبرة ولو كان فعول بمعنى مفعول لحقته التاء فلا يجوز
نحو جمل ركوب وناقة ركوبة وانما لحقته لانه يجري على الفعل فرقا بين المقصودين والوزن الثاني فعيل بمعنى مفعول
نحو رجل جريح وامراة جريح بمعنى مجروح ومجروحة وشذ ملحفة جديدة بالتاء بمعنى مجدودة وقد لحقتها التاء
فاذا كان فعيل بمعنى فاعل لحقته التاء نحو امراة رحيمة وظريفة والحقت فعيلا بمعنى فاعل وفعيلا بمعنى
مفعول فرقا بينهما وخصت بفعيل بمعنى فاعل لانه يجري على الفعل لان الوصف منه رحيم وظريف بناء على فعيل الاصل
كما قيل من فعل بكلام فهو سهل فلا قلت وهي عقيلة بني فلان الحقت التاء بالتاء لاجل المذكر لانك لم تذكر
الموصوف فالمؤنث معها لالتبس بالمذكر والوزن الثالث مفعال بكسر الميم كمحمار يقال رجل محمار وامراة محمار اي كثير الحمرة
المعتاد وشذ مسقامة بالقاف والنون من الجبين وهو عدم التردد فيقال رجل مسقام وامراة مسقامة الا انها والامراة
ميقانة والمنهم ضل التاء انما قصر بها لانه صفة لا تجري على فعل ولا تشبه المصادر الجارية زيادة الميم في اوله فارقين
الاسماء والوزن الرابع مفعيل بكسر الميم كمعطير من العطر وشذ امراة مسكينة كرجل معطير وامراة معطير وقد يحمل ذلك
فانه يحمل على فقيرة ومع امراة مسكين على القياس حكاه سيبويه والوزن الخامس مفعل بكسر الميم وفتح العين
كمغشم بالغين والشين المعجمتين وهو الذي لا ينتهي عما يريده لشجاعته ومدعس بالدال والعين المهملات

من صفة المذكر

المقصودين واو

من الجنس وهو الطعن يقال رمح مدعس به وظاهر عدم لحاق التاء في هذين الوزنين ما تقدم في التاء التي في هذه الاوزان
للفرق بين المذكر والمؤنث من الاوزان الثلاثة وتأتي التاء للفصل الواحد من الجنس في الجمع الذي يفصل
واحده منه بالتاء كتمر وتمرة وهو كثير في المخلوقات نحو ثمرة وشجرة وحمامة وجرادة وهكذا الفصل الجنس من واحده في نحو كماة وكمء
بعد الهمزة وهو عكس الكماة اذ جنسه كماة بفتح الكاف وسكون الميم وفتح الهمزة وهي بقيلة الى الخضرة والسواد وقول الموضح
خاصة نحو سيارة وسيارة فالمراد سيار وسيارة الاسم جماعة المسافرين كفعله التاء حيث قال وجاءت
سيارة وعلى تقدير كونها من صفات الجنس فالمعنى مقيد بالذي يفصل واحده من جنسه وتأتي التاء للفصل الواحد من الجنس
الذي يصنعه المخلوق قليل كلبن ولبنة وقد تكون التاء زائدة فيما يشترك فيه المذكر والمؤنث كربعة وهو المعتدل
من الرجال والنساء لا بالطويل ولا بالقصير وقد تأتي التاء عوضا من فاء كعدة واصلها وعد بكسر الواو فكرهوا الابتداء بالجملة
بواو مكسورة فنقلوا كسرة الواو الى العين ثم حذفوا الواو وعوضوا منها التاء في غير محل المعوض منه لان التاء لا تأتي
عددا وتاتي عوضا من عين كاقامة ومن لام كسنة واصلها سنوة او سنهة بدليل قولهم في الجمع بالالف والتاء سنوات وسنهات
نعم من حركات اللام وفي الواو والعين والياء والهاء وعوضوا منها التاء في محل المعوض منه على
او عوضا من حرف زائد كحرف ولهذا بمعنى كالشفة والشلغة والزرقة ازارقة والمعنى منها نسبة الى الشيعة والزرقة
وصف فالتاء فيهن عوض من ياء النسب الاول في الجهات والثانية الى الشيعة والمشاغة وكذا الياء فيهما عوض من زائد
لغير معنى وهو ياء اسماعيل كزنادقة عوض من ياء زناديق فاذا جيء بالياء لم يجيء بالتاء بل يقال زناديق
فانها وان استاقيات بما قاله في شرح الكافية والزنديق هو الذي لا يتمسك دينا وقيل هو الذي يظهر الاسلام ويخفي الكفر وتأتي
التاء للتعريب بالمعنى المعرب اي تعريب الاسماء المعجمية كموازجة جمع موزج بفتح الميم وسكون الواو وفتح الزاي المعجمة وهو الخف قيل كرب
والقياس موازج وجعلت التاء في جمع نسبة كالمهالبة جمع مهلبي وهو منسوب الى المهلب بن ابي صفرة وان المهالبة المنسوبات الى رب فان
بين الطوائف وفيه عشرة والافلا وتأتي التاء للمبالغة في الوصف كرواية للكثير الرواية والتاء فيه للمذكر لانه لا يراد به الا المذكر
في ذلك الوصف فالتاء فيه لتأنيث وتأكيدها اي المبالغة الا انه يعبر عنه كعلامة ونسابة وانما كان هذا لانه يفيد المبالغة مع ان
علامات اقام وتأكيد المبالغة لان تاء المبالغة وتأتي التاء لتأكيد التأنيث كنعجة لان لفظ المؤنث باسمه بغير الذكر يفيد التأنيث
كجروة وناقة فكان يكفي ان يقال نعج لانه يفيد التأنيث بنفسه ودخول التاء فيه لتأكيد التأنيث فصل كل واحدة
الفي التأنيث المقصورة والممدودة اوزان نادرة والتعرض لها في هذا المختصر لكون الناظم لم يذكرها واوزان

الاجنبية م

مشهورة في الاستعمال وتقدم في باب الثاء المثلثة ... المحدودة فلذلك ... فنشرع في اوزان المقصورة اثنا عشر
وزنا احدها فعلى بضم الاول وفتح الثاني كارنى بالراء المهملة والباء الموحدة اسم للداهية بالدال المهملة وجمادى
... الوزن ... وشعبى بالجيم ... والموحدة اسمين لموضعين قال جرير اعبدا حل في شعبى غريبا الوما لا ابالك
... ابن قتيبة انه لا رابع لها في لسان العرب ... بالنون ... حبنطى ... الدلس
وجنفا بالجيم والنون والفاء اسم لموضع وجبى بالجيم ... والباء الموحدة اسم لعظام النمل ... الطم
والمراد بكبار النمل اللاتي ... قال ... بالواو والهاء المهملتين والباء الموحدة ...
... بالحاء المهملة ... قال ابو علي الفارسي ... ابن جني ... انه ... ذكر ان
هذا الوزن ... الاوزان المشهورة ... الاوزان النادرة ... شاذ ...
الثاني فعلى بضم الاول وسكون الثاني ... اسما ... والموحدة اسم ... قال الجوهري ... جمادى او
صفة ... الطوبى انثى الاطول ... مصدر ... الوزن فعلى ... كما
كبردى بالموحدة ... او مصدر ... او صفة ... بالحاء والدال المهملتين ...
... الوزن الرابع فعلى بفتح اوله وسكون ثانيه ...
اما جمعا ... او مصدرا ... او صفة ... سكران
... الطويل ... كان ... اسما ...
... والاربعة ...
... الوزن الخامس فعالى بضم اوله ... بالحاء المهملة والباء
الموحدة والراء ... والنون ... في الصحاح ان الحبارى
للتانيث ... صاحب الصحاح ... الوزن ...
الوزن السادس فعلى بضم اوله وتشديد ثانيه ... بالباء ... الارض
الوزن السابع فعلى بكسر اوله وفتح ثانيه وسكون ثالثه ... بالموحدة ... بالدال ...
لضربين من المشي ... والثاني ... الوزن الثامن فعلى بكسر اوله وسكون
ثانيه اما مصدر كذكرى مصدر ذكر ذكرا وذكرى ... او جمعا وذلك ... شيان

حجلى بالحاء المهملة والجيم جمع الحجل ... اسم الطائر ... والراء والباء الموحدة جمع الظربان
... اسما ... الاتيان ... الوزن
التاسع فعيلى بكسر اوله وتشديد ثانيه ... بالخاء المعجمة ... بالشين ... الهجيرى ...
... بالقاف والجيم ... الكسائي
هو من حضيضا ... الوزن العاشر فعلى بضم اوله وثانيه
وتشديد ثالثه ... القاموس ... والكافور ... الطلع ...
... بالحاء ... قال ... الاول ...
... الموحدة ... ثانيه ...
... الوزن ... فعلى بضم اوله وفتح ثانيه وتشديد
... والقاف والباء الموحدة ...
اسم ... الوزن الثاني عشر فعالى بضم اوله ... بالجيم ... والراء المهملة
بالحاء ... والباء الموحدة والزاي ... الجيم ... والراء المهملة اسم الطائر تنبيه
... وزن ... الحاء المكسورة ...
... الاوزان ...
الممدودة ...
... التحريك ... الدال المهملة ...
... والمدودة ... بفتح الاول و
ثانيه اسما كان ... او مصدرا ... او صفة ... هطلاء والدال ... بكسر
الدال المهملة وسكون الباء المثناة ... الابرق ... الليل الطويل
تابع ... في المعنى ... بالطاء والراء المهملتين ... بالموحدة فقال ابن ...
... القاموس ... والواحدة ... الصحاح ...
وهو الوزن الثاني والثالث والرابع افعلاء ... بكسرها ... الاربعاء

بفتح الباء وكسرها وجمعها سمح فبير الاوقدات المنتشرة وهو البوم المعروف وفي مختصر تهذيب الخط هو اسم البوم ايضا بفتح الباء وكسرها
وبفتح الهمزة وضم الباء الموحدة وجمعها موضع والوزن الخامس عشر فعلالا بفتح اوله وسكون ثانيه وفتح ثالثه كعقربا اسما لمكان والوزن
السادس فعليلي بكسر الفا كقفصلعا بفتح ... اسما للقصاص الوزن السابع فعلاء بفتح الاول والثاني
كقرفصا ... الوزن الثامن فعلاء
بفتح الفا اذ كما ... العاشر ... الوزن التاسع فعلا بكسر الفا ... بالقاف
والصاد ... اسما لاحد ... وهو حيوان فوق الفارة ... مكس ... ومن ...
مجرية ايضا ... الوزن العاشر فعليا بكسر الاول وسكون الثاني ... الوزن الحادي
عشر فعولا ... بالمهملة ... الوزن الثاني
عشر فعالا بفتح اوله وثانيه ... سماء بالراء ... ماء ... اسماء
هو ... بالموحدة ... والراء المهملة ... الوزن ... وبقاتلي رجالا
... بشر ابي حازم ولا تقى
... الوزن الثالث عشر فعيلا بفتح اوله وكسر ثانيه نحو قريبا وكريبا
... بفتح الموحدة وسكون الهمزة قال ... بسر
قريبا المحدود ... الوزن الرابع عشر فعولا بفتح اوله وضم
ثانيه نحو ... بالدال المهملة والباء الموحدة ... بفتح ... الوزن الخامس عشر
فعلا ... بالخاء المعجمة والفاء ... اسم الموضع قال ابن الناظم ... وانما هو الجيم
والنون والفاء كما ... ولا نظير له ... بفتح الدال المهملة
والهمزة والثاء المثلثة ... بالقاف والراء اسما لموضع ذكره في الصحاح في مادة ... ولم يذكره في مادة
... وقال في فصل القاف
... موضع باليمامة ... بين مكة والمدينة ... التقدير ... الناظم ... في
من اوزان الممدودة ... الوزن ... بالجيم والزاي والقاف ... موضع
وانه بالمد ايضا موضع فذكره ... الوزن السادس عشر فعلا بكسر اوله وفتح ثانيه نحو

المقصور والممدود

بلبس الهمزة والباء المثناة تحت ... وقيل ... من ... وقيل ... وفيه ايضا ...
السابع عشر فعلاء بفتح اوله وفتح ثانيه ... بالجيم والباء المثناة ... هذا باب المقصور
والممدود المقصور هو الاسم المتمكن الذي ... الف لازمة ... فلا ... مقصورا
والممدود هو الاسم المتمكن الذي آخره همزة بعد الف زائدة ... فلا يسمى ممدودا ... الاسماء
... وهو وظيفة ... وظيفة اللغوي وقد ...
ذلك ... وضابط الباب ... الاسم المعتل ... اقسام احدها ما ...
الصحيح ... فتح ما قبل آخره قياسا وهذا النوع مقصور قياسا ... الناظم ...
من قبل ... وكان ... نظيره ... الآخر ...
... نظيرها ... الآخر ...
وفتح ... قياس ... قال ابن عصفور ...
والفراء ... بالغين المعجمة ... في الصحاح في فصل ... والراء ... بكسر
الاول ... بالفتح ... اذا قلت ... العين ...
قال ابن عصفور ... قال ... ابو عبيدة ... خالد بن كلثوم ... التثنية ... البيت
... ابن ... ابي عبيدة ... قياس ... بكسر ...
الصحيح ... كما ... قال ابو عبيدة ...
... بن ... تشديد ...
... الكلام ...
بالفتح ... ابو عبيدة ... وقد ... الجوهري ... بالفتح ...
... بالكسر ... وحكوا ... بالفتح والمد ...
بالكسر والمد ... الجوهري ... وفتح ثانيه ... بكسر ... وسكون ثانيه
... بالفاء ... بالراء ... نظيره ... بكسر القاف ... ومنها
فعل بضم اوله وفتح ثانيه ... بالدال المهملة ... في ...

يتبوع ونا

محمد بحسل النسبة وسنة وسدى بالدال المهملة [illegible] وزبى بالزاي المعجمة ويكون المصدر هيئة نحو ليه
وكسوة وكنى لكان ان الين المعز فان نظيرها من الصحيح حتى وصحح وترنه وزب حرك وامنا فيها والآذكى
اشار الناظم بقوله كتنل وقتل في حج كقتل وقتل في الصحيح ومنها اسم مفعول ما ذا وجب نحو معطي من الرباعي
وستلي من الخماسي ومستدعى من السداسي لان نظيره من الصحيح مكرم ومتقوم ومستخرج ومنه الآتي في هذا المثال
من اقسام المعتل بالالف ان يكون ونظيره من الصحيح حيث قبل اخره الف وهذا النوع مقدر وقياسي والى ذلك
اشار الناظم بقوله اوما اخفى قبل اخر الف فالمد في نظيره حتما عرف ومما تناسق منها ان يكون الاسم مصدر الافعل
بكسر اوله وفتح العين او لفعل بكسر الفا ويكون العين اوله همزة وصل كالاول كالاعطا والثاني نحو ارتأى
ارتيا احتال الاحتيال الجوهري ارتأى في التقويم الرائي التدبير للتفي والاصل ارتأى ياء فقلبت الياء المتطرفة
التي العمل المتحرك والفتح ما قبلها الفا في المصدر قلبت همزة لتطرفها اثر الف زائدة واستقصا اي استقصا نحو ولي
وذكر اشار الناظم بقوله المصدر الفعل الذي قد بدا بهمزة وصل كارعوي كارتا ونظير ذلك في الظرفية كان مصدرا
لا فعل في الصحيح اكرم اكراما ونظيره كان مصدر الفعل المهمز وصل في الصحيح الكنب الكشابا فان قرن ليستخرج استخراجا
فانه من حيتعل ومنها ان يكون مفرد الافعل سواكان ناقصا الرقبة زيد ولو عن واوا وياء فالاول نحو كسا والكنية
الكسية روا واسوية والاصل كساو وروايي فان نظيره من الصحيح حمار واحمرة وسلاح واسلحة ومن ثم ابي ان لا يحل
ان اقفية جمع قفا ان يكون قصر الممدود ولا تحكم بجمع المقصور قال الاخفش اجمعت على حجير الياء واقفية جمع في جمع
الوادي من كلام المولد لان رجي دفتي منصوصان والرجل الطامحة مثل رمق ومنها بوخ حتى يذكر ويؤنث و
اما فيه ذو جرثومة من مكان لهم في اسلاف من حياد جمع ان امدية لا يسعر الحجر في ظل لما الخشب والمراة مذري بالقصر
نظيرها ونقيل ليس بجرزة وكبته حيث بالبنا المعزول نظيره على نظائر بالمد كقيل وجال بالجيم جمع نظيرها المجلدة
على المدينة فامدية بالمدية جمع جمع دنية الزرايين هو انه لم يجمع نظير حمار فتوجه نسق الا فان خفف فاللزوم كذلك ومنها
ان يكون مصدر الفعل المخفف الذي منها تكون دالاعلى صوت كالرغا والنغا بغين الدال والنفر او الفاوفيح
ثانيها والبكا والاد فاضرب واستثنى اشكاله من ثلاثة من الحلف والجرعات نظيره من الصحيح الصراخ اوليما على
عن المغنا نحو سنها بجريمة فان نظيره من الصحيح العقا بغير الدال او آخره الغنا زادوني اعاس فتح الدال وفاتل المختار ستر
الدعا وان يأخذ في الرسم والكلام بغير الراي القسم الثالث اذا كان يكون لانظيره من الصحيح فهذا انما يدركه وقد وردت

شبه ونا

بالسماع نحو المقصور سماعا الفتى واحد الفتيان والسنا الضوء والثرى التراب الندي التراب وفي الحي بكسر الاولى الحلم
وبالجيم العقل وهو بفتح يشير بالفتح بين الحسن والقبيح ومن الممدود سماعا الفتا حداثة السن والسنا للشرف
بالثين المعجمة والغنا بالمنقلة كثرة المال والحذا بكسر الحا المهملة وبالذال المعجمة النعل بالنون والهيبة المعظم والاذكى
اشار الناظم بقوله والعادم النظير ذا قصر وذا مد بنقل كالحجا وكالحذا مسئلة اجمع العلماء على جواز قصر الممدود للضرورة
والى ذلك اشار الناظم بقوله وقصر ذي المد اضطرارا مجمع عليه كقوله لا بد من صنعا وان طال السفر وان تحكى كل عود
ودبر فقصر صنعا للضرورة وجوابه اشترطه وفي الاسرة ويحكي من حمى ظهره اذا احدره وبه للجوع الهمزة ويكون الواو
الحسن من الابل ودبر بفتح الدال كسر اليا الموحدة من دبر البعير بالكسر يدبر دبرة ودبورا اذا اعتقر ظهره وقوله من الاكس
الذي بورثه اهل الوفا من حادث وقديم فقصر الوفا للضرورة وهو ممدود واراد انه يهوى الحوم الذي هو جمعه مثل
تناس من بعدهم يضربون بهم مثلا في كل نوع من انواع الخير وانه جمع ذا اهل الوفا بالمعهود من حادث متجدد وقديم وقصره
يجيز الفرا الممدود للضرورة ينسبها قياسا من يوجب مده كفعلا وانما الفعل لان فعلا انث افعل لا يكون الا ممدودا فلابد من مده
الضرورة وترد قول الشاعر فقلت لو باكرت مشمولة صفرا كلون الفرس الاشقر فقصر صفرا للضرورة وهي فعلا انثى افعل
فقد ام الكتفا بقرى الاجماع على جواز اشباعها واختلفوا في جواز مد المقصور للضرورة فاجازه الكوفيون ومنعه البصريون
نحو قوله سيغنيني الذي اغناك عني فلا فقر يدوم ولا غناء فمد الغنا للضرورة مع انه مقصور وورد ذلك بحرف ركوانه
ابن معروف كما وسا رب بالمد ووالقسم ابن ولاد وابن حروف قد صدق الصيرفي وان لم القراءة شاذة وقد وقد الغنا
في هذا البيت مصدر الفاعلية لا مصدر كما ثبت غنا لكن ثبت قال لا انه مصدر الغني على كونه بعينه وهو نصف

هذا باب كيفية التثنية

والى ذلك اشار الناظم بقوله اخرس كخلف تبع والمراد وحمل الاسم الفاعل ما حبل
اثنين بزيادة في اخره والاسم القابل للتثنية على خمسة انواع احدها الصحيح وهو ما ليس اخره حرف علة كرجل وامراة
والثاني المنزل منزلة الصحيح وهو ما كان اخره يا ساكنة قبلها كسرة لازمة من الاعراب كالقاضي القاضية وهذه والنفيا
الاول ما التثنية فيه لا تغير فيه عما في التثنية نحو رجلان وامراتان وظبيان دلوان والقاضيان
وشذ في تثنية اليه بفتح الهمزة وخصية خصيان بحذف الياء وخصيتان كخرزات والبيان البتان وخصيتان قال
منع منتي ذو ندى ترخف روانف اليتيك وتستطارا والروانف اطراف الاليتين والمراد اطراف الالية وقيل البيان رف خصيتان
في تثنية الية وخصية المؤنثان والتاهي التثنية وحكى الشر كالحرفين الرابع المعتل المقصور وهو ما اخره الف

وهو ما كان اخره يا او واو قبلها ساكن كظبي ودلو واثنان
المعتل المنقوص

اليي

لازم من الجوب وهو نوعان ما يجب قلب الفه يا في التثنية وذلك في ثلث مسايل احدها ان يقع رابعة
احرف بان تكون الف زايدة كحبلى وحبليان وسلمى وسلميان بفتح اللام وسكون اللام وهو ما يبنى بها وخامسة كمعطى
ومعطيان او سادسة كمستدعى ومستدعيان وشذ قولهم في تثنية القهقرى وهو الرجوع الى خلف وخوزلى بفتح الخا
وسكون الواو وفتح الزا وهي مشية فيها تثاقل وتبختر قهقران وخوزلان بالحذف للالف دون قلبها يا
المسئلة الثانية ان تكون الالف ثالثة مبدلة من يا كفتى قال الله تعالى ودخل معه السجن فتيان وقد تقلب الف
يا وشذ في تثنية حمى بكسر الحاء المهملة حموان بالواو وحكاه الزجاج ان الف حمى مبدلة من يا فقوله حميان لكان حماية وانه
حميان المسئلة الثالثة ان تكون الالف غير مبدلة من شي وهي مجهولة الاصل وقد امليت الف لو سميت بها الف
في تثنيتها متيان اقلب الالف في الجميع فلان لا ان التثنية يقتضي فتح ما قبلها وهو اخر الف لا يمكن تحريكها لان الالف لا تقبل
الحركة ولا يمكن حذف الالف لانه يلتبس المثنى بالمفرد عند الاضافة والوجه قلبها يا في المسئلة الاولى فيما لم يعلم اصل الزايد
في الاسم محمولا على الفعل وانت لو ثنيت فعلا مما زاد على ثلثة لقلبت الالف فيه يا سوا كان اصله الواو او اليا وفي
المسئلة الثانية فهي من الرجوع الى الاصل واما في المسئلة الثالثة فلان الامالة انما تحصل بحق الالف فيها اليا وقت الامالة في متى
والى هذه المسائل الثلث اشار الناظم بقوله او مقصور مثنى اجعله يا ان كان عن ثلثة مرتقيا كذا الذي اليا اصله
نحو الفتى والجامد الذي اميل كمتى والنوع الثاني ما يجب فيه من المقصور قلب الفه واوا وذلك في مسئلتين احدهما
تكون مبدلة من الواو ولم تمل او ثلثة احرف كعصا وعصوان وقفا وقفوان ورضا ورضوان وهو لغة في الرضى ضد السخط
الكسائي [illegible] قال الشاعر لقد علمت [illegible] الاعمش ان عصا في راسها [illegible] وشذ قولهم في تثنية رضى رضيان
باليا مع انه من الرضوان وقاس عليه الكسائي واجيب بانه نادر لا يقاس عليه المسئلة الثانية من المسئلتين ان تكون
الالف غير مبدلة من شي ولم تمل نحو الى واذا اسمين اذا سميت بهما ثم ثنيتهما الوان واذوان والالف
الاولى فيها نون المسئلتين ولو الالى التثنية ترد الاشيا الى اصولها وعدم الامالة دليل على عدم [illegible] الى والى [illegible]
المسئلتين اشار الناظم بقوله في غير ذا تقلب واوا الالف واوله ما كان قبل قد الف والنوع الخامس الممدود وهو
آخره همزة قبلها الف زايدة وهو اربعة انواع احدها ما يجب سلامة همزته وهو ما همزته اصلية كقراء بضم القاف
وتشديد الرا المهملة ووضا بضم الواو وتشديد الضاد المعجمة فتقول في تثنيتها قراآن ووضاآن بتصحيح الهمزة وسلامتها
من قلبها واوا والى ذلك اشار الناظم بقوله وغير ما ذكر صحح وما القرا الناسك والوضا الوجيه [illegible]

حمزة ا

همزته او وضاء وانما لم تقلب الهمزة فيهما لقوتها بالاصالة وعدم انقلابها عن غيرها النوع الثاني ما يجب قلب همزته
[illegible] قلبها واوا وهو ما همزته بدل من الف التانيث كحمرا اهل الحمرة وحمراوان وانما قلبت الالف هنا لان قلبها الى صورتها
يؤدي الى وقوع همزة بين الفين وذلك كالمتوالي ثلث الفات واختير قلبها واوا لثقل شبهها بالالف لان اليا [illegible]
في وقوعها كل صفحا التانيث قال المبرد وهو منقوض بحطايا والاجود ان يقال انما قلبت واوا [illegible] لان التثنية وجمع السلامة
والنسبة يجري مجرى واحدا فلما كانت على [illegible] والى هذا اشار الناظم بقوله وما كصحرا بواو ثنيا وزعم السيرافي انه اذا كان
قبل الف واو وجب تصحيح الهمزة لئلا يجتمع واوان ليس بينهما الا الالف فتقول في عشوا بفتح العين المهملة وسكون
الشين المعجمة وهي التي لا تبصر ليلا وتبصر نهارا عشواءان بالهمزة وجوز الكوفيون في ذلك الوجهين التصحيح والقلب
واوا وشذ عند الزمخشري حمرايان بقلب الهمزة يا وشذ قرفصان في تثنية قرفصا بضم القاف وسكون الرا
وضم الفا بعدها صاد مهملة ضرب من القعود وخنفسان في تثنية خنفسا بضم الخا المعجمة وسكون النون وفتح الفا
نوع من الخنافس [illegible] سوداء وعاشوران في تثنية عاشورا العاشر
[illegible] والى ذلك اشار الناظم بقوله وما شذ على نقل قصر النوع
الثالث ما يترجح فيه التصحيح وهو اقرار الهمزة على حالها على الاعلال وهو قلب الهمزة واوا وهو ما همزته بدل من اصل
نحو كساء وحياء بالحا المهملة والياء المثناة تحت اصلهما كساو وحياي [illegible] الواو واليا فيها همزة لتطرفها
اثر الف زايدة وانما ترجح التصحيح لان فيه اقرار الحرف على صورته الاصلية بخلاف الاعلال وشذ على الوجهين كسايان
بابدال الواو يا النوع الرابع ما يترجح فيه الاعلال وهو قلب الهمزة واوا على التصحيح وهو ما همزته بدل من [illegible]
من حروف الالحاق كعلباء بكسر العين المهملة وسكون اللام والبا الموحدة عصب [illegible] قال ابو النجم [illegible]
[illegible] وقوبا بضم القاف وسكون الواو [illegible] با موحدة [illegible]
وقوباي بيا زايدة [illegible] بكسر القاف وسكون الرا [illegible]
القاف وسكون الرا [illegible]
زايدة [illegible]
[illegible] الاخفش [illegible]
على الاعلال وان سيبويه [illegible]

جمع المذكر السالم

عليه كسر، وهي الواو او الياء من حيز جمع والعلم **هذا باب كيفية جمع الاسم الجامد المذكر** ويسمى الجمع الذي على
هجائين وهما الواو والنون رفعا والياء والنون نصبا وجرا ويسمى ايضا الجمع الذي على حد المثنى لانه على طريق المثنى
لانه اعرب بحرفين الواو والياء وسلم فيه بناء الواحد وختم بنون زائدة تحذف للاضافة كما ان المثنى اعرب بحرفين
الالف والياء وسلم فيه بناء الواحد وختم بنون زائدة تحذف للاضافة فاعلم ان الجمع المذكر السالم باب المنقوص
وكسرتها التي قبلها فتقول في جمع القاضي مما ياؤه اصلية والداعي مما ياؤه منقلبة عن واو القاضون والداعون
والاصل فيهما القاضيون والداعيون فحذفت ضمة الياء للاستثقال ثم حذفت الياء لالتقاء الساكنين وحذفت الكسرة
التي كانت قبل الياء لئلا يلزم قلب الواو ياء لوقوعها ساكنة اثر كسرة ثم عوض عن الكسرة الضمة لمناسبة الواو ولك
ان تقول استثقلت الضمة على الياء فنقلت الى ما قبلها بعد سلب حركة ما قبلها ثم حذفت الياء لالتقاء الساكنين
ويحذف لهذا الجمع الف المقصور وتبقى فتحة ما قبلها فتقول في جمع موسى علما الموسون والاصل الموسيون
حذفت الالف لالتقاء الساكنين وابقيت الفتحة لتدل على الالف المحذوفة والياء ... واحد من المقصور في
جمع على حد المثنى ... والفتح ... ما حذف ... الى قلب ... زائدة فصار
في جمع موسى موسون وموسون بفتح السين ... بناء ... من ... اذا
بالموسى ... من ... والفتح ... الجمع ...
اصل ياء او واو فتقول ... الاعلون ... المصطفين واصلهما
الاعلين والمصطفين تحركت الياء ... في الاصل ... والفتح ما قبلها
الياء ثم حذفت لالتقاء الساكنين وبقيت الفتحة ... في جمع المذكر ... حكمه في التثنية
... التصحيح فيما همزته اصلية ... جواز الامرين فيما
همزته بدل ... فتقول في جمع وضاء وقراء ... وضاؤون وقراؤون ...
... المذكر ... واو ... الف التانيث ...
... التصحيح ... كساء علما ...
... كساؤون ... كساوون ... الهمزة ...
كساء بدل من اصل في الاربع ... التثنية ... التصحيح والله اعلم **هذا باب**

تثنيت ؟

اثبت ؟

بلغ مقابلة

جمع المؤنث السالم

هذا باب كيفية جمع او جمع المؤنث السالم من التغيير مع ان جمع هذا الجمع المؤنث السالم لما سلم في التثنية كان التغيير
في جمعه اولى فتقول في جمع هند المؤنث هندات بزيادة الف وتاء كما تقول في تثنيتها هندان بزيادة
الف ونون من غير حذف شيء منها الا ما ختم بتاء التانيث فان تاءه تحذف في الجمع بالالف والتاء لئلا يجمع بين علامتي
تانيث وتسلم في التثنية نحو مسلمة المذكورة وتقول في جمع مسلمة مسلمات والاصل مسلمتات كما تقول في تثنيتها مسلمتان
وتقول مسلمات بحذف التاء لا اللبس بتثنية المذكر وجمع المقصور والممدود ويتغير فيه ما تغير في التثنية فتقول في جمع
المقصور حبليات بالياء ... بالممدود صحراوات بالواو كما تقول في تثنيتهما حبليان
بالياء وصحراوان بالواو والف المقصور ... ولا يجوز ... عليها
... الياء ... والف الممدودة واو ... الف ... في الجمع
الالف ... ياء ... اذا كان ما قبل التاء
... في الجمع ... كما كان
... فتقول في جمع خطبة ... خطبات ... العلم
الواو والياء ... نحو مصطفات ... مصطفيات
... مصطفات ...
ولا ... في الجمع ... بالواو والياء
... وتقول في الجمع ... الى
... الجمع ...
... الجمع ...
... الجمع ... نحو
... الجمع ...
الثلاثي ... **فصل** اذا كان الجمع بالالف والتاء
اسما ثلاثيا ساكن العين ... مفتوحة ... نحو
... في جمعها ... بالالف والتاء

سنتي

وعبلات بفتح عينها قال الله تعالى كذلك يريهم الله أعمالهم حسرات عليهم بفتح السين جمع حسرة بسكونها وقال
عبد الله بن عمرو [illegible] تالله يا ظبيات القاع قلن لنا ليلاي منكن أم ليلى من البشر بفتح الباء الموحدة جمع ظبية بسكونها
والقاع المستوي من الأرض والليلاي للإضافة إلى الياء [illegible] حذفت منه همزة الاستفهام بدليل معادلته بأم ومثل جمرة
للشيء [illegible] إلى [illegible] وأما قوله وهو لعروة [illegible] وحملت زفرات
الضحى فأطقتها وما لي بزفرات العشي يدان بسكون الفاء من زفرات في الموضعين فضرورة حسنة لأن فتح العين
فيه ثقل للضرورة مع الأفراد والتذكير كقوله يا عمرو الأكرمين [illegible] بسكون السين وإذا خففوا ذلك في الآحاد فرادى
فيحجج أولى والزفرات جمع زفرة [illegible] وأما إضافة الزفرات إلى [illegible]
أن تجري [illegible] بين الوقتين فإن كان الاسم الثلاثي المؤنث بالتاء مضموم الفاء نحو خطوة [illegible] على إرادة
أو مكسورها نحو كسرة [illegible] الفتح والإسكان مطلقا [illegible] والإتباع [illegible]
أو لم يكن [illegible] الصورة من العاج [illegible] بالراء
والباء الموحدة والياء المثناة تحتها [illegible] ثبيات بفتح عينها وإسكانها وإتباعها
[illegible] الياء [illegible] ساكنان [illegible] ولا مكسورة واللام [illegible]
[illegible] بكسر الراء [illegible] بلغات الثلاث [illegible]
[illegible] بكسر [illegible] اتباعا [illegible] جروات بالكسر [illegible]
اتباعا [illegible] بلغات الثلاث [illegible]
إلى ذلك أشار [illegible] الثلاثي [illegible] التغيير في العين في جمعه
[illegible] أصلها [illegible] الثلاثي نحو زينبات [illegible] الثاني [illegible]
الثاني [illegible] العين [illegible]
سكون الموحدة [illegible] بفتح [illegible]
جاوزت الثلاثين سنة وكان [illegible] الإسكان لأن [illegible] الثالث فاقد سكون
العين نحو [illegible] بفتح الجيم و[illegible] بكسر [illegible] الوسط [illegible]
[illegible] الإسكان [illegible] عليه مكسورة

لما كان

لما كان الإسكان جائزا تخفيفا في المفرد نحو سدرة وكسرة بالإسكان فيهم فاستغني في الجمع لأن ذلك الإسكان حكم
[illegible] حتى [illegible] التغيير حاصل [illegible] الرابع [illegible] جوزات من الواوي وبيضات من اليائي
[illegible] فالتغيير [illegible] العين قال الله تعالى في روضات الجنات بسكون الواو [illegible]
بالفتح [illegible] وعليه قراءة بعضهم ثلاث عورات بفتح الواو وقول الشاعر الهذلي
[illegible] أخو بيضات رائح متأوب رفيق بمسح المنكبين سبوح بفتح الياء من بيضات [illegible]
[illegible] بيضات [illegible] رائح من الرواح [illegible]
بمسح المنكبين [illegible]
نحو [illegible] على حاله [illegible] جمع الباب [illegible] واتفق جميع العرب على الفتح
[illegible] عير بكسر العين [illegible] وسكون الياء المثناة تحت [illegible] الإبل التي تحمل الميرة بكسر الميم وسكون الياء
المثناة تحت الطعام [illegible] القبيلة [illegible] وبيضات تخفيفه الإسكان
[illegible] المفرد
فقال الكثير [illegible] وقيل [illegible]
بالفتح [illegible] فالفتحة [illegible] الضمة كسرة [illegible]
على كل [illegible] والقول الثاني [illegible]
[illegible] قال [illegible] يونس [illegible]
كالبدن [illegible] الخامس [illegible] نحو حجات جمع حجة بفتح الحاء المرة من الحج وحجات جمع حجة بكسر الحاء [illegible]
[illegible] حجة [illegible] العين [illegible] لو حركت [illegible] كان [illegible]
فائدة الإدغام [illegible] هذا باب جمع التكسير ويلحق جمع السلامة [illegible] أحد الأربع جمع السلامة
[illegible] المكسر [illegible] والثالث [illegible] جمع [illegible]
الرابع [illegible] جمع السلامة [illegible] التكسير [illegible] ما فيه صيغة الواحد
[illegible] بل [illegible] الجمع [illegible]
من أصل [illegible] الثاني [illegible] جمع [illegible]

إلى وز

الحف وز

شي م

جمع التكسير

يا ابن م

التخمة والنون عوض عن التنوين او ينقص كتخمة وتخم بتبديل الشكل كتخمة بضم التاء وفتح الخاء المعجمة للمفرد وتخم بضمها او بتبديل شكل من
غير زيادة ولا نقص كاسد بفتح الهمزة والسين للمفرد واسد بضم الهمزة وسكون السين للجمع او بزيادة وتبديل شكل كرجال
ورجل او بنقص وتبديل شكل كرسول ورسل او بهن اي بالنقص والزيادة وتبديل الشكل كغلمان وغلام فان
غلمانا زيد فيه الواو والف النون ونقص منه الالف الواقعة قبل الميم وبعد اللام في غلام وتبدل الشكل بكسر فائه وسكون عينه هذا
تقسيم ابن مالك المرضي بانه الاكثر فيه لان صنوان من باب زيادة وتبديل شكل وتخم من باب نقص وتبديل الشكل لان الحركات التي
في الجمع غير الحركات التي في المفرد وقال المرادي وكتاب ... لفظا او تقديرا تقدير التغيير ليدخل نحو فلك الآتي والمشهور
تقسيم التغيير الى قسمين لفظي وتقديري فالتقديري بالتقدير فالمقدم والتقديري كالفلك في لاص وهجان ومذهب سيبويه ان فلكا والفلك
جمع تكسير فيقدر في فلك اذا كان الجمع الواحد وتقديرها الضمة مثل ضمة قفل اذا كان واحدا كقفل واذا كان جمعا كبدن كما
تقول في الحركات والاجناس في كل الكسر ... فلكان ضمة ... التعدد ... كما اشترك فيه الواحد والجمع
حين قالوا يد احمد ... تثنيته ... وبين ما يقدر تغييره وما لا يقدر تغييره ... التثنية فقد حادوا
قال ابن مالك في باب ... التسهيل والجمع ... تغير ... مستغنيا عن تقدير التغيير والتقدير اللفظي ... وللتغيير ل
وعشرون بناء ومنها ... للعدد القليل وهو من الثلاثة الى العشرة ... بحمل ... الحركة ... بجمل القلة
في الجمع وقال ... الثلاثة ... العشرة ... لكان اولى وهي افعل بضم العين كاكلب جمع كلب وافعال كاحمال جمع حمل
وافعلة بكسر العين كاحمرة جمع حمار وفعلة بكسر الفاء وسكون العين كصبية جمع صبي وتعرف هذه الاوزان الاربع بالقلة
لانها تصغر على لفظها كاكليب في احمال واحميرة وصبية بخلاف غيرها من الجموع فانها ترد الى واحده في التصغير وتصغير الجمع
في التفعيل وهي ... افعلة افعل ... افعال ... وليس ... افعل بضم العين او بكسر العين ... الكوف
وافعل بكسر الفاء وفتح العين ... افعال ... بكسر الفاء وفتح العين ... ثلاثة ... للعدد الكثير وهو
ما جاوز العشرة وسياتي قريبا وقد يستغني ببعض ابنية القلة عن بناء الكثرة وضعا واستعمالا كالاعناق والارجل
قال في التسهيل ... ان يكون ... ان يكون وضعا
ولكنها استعملت في بعض المواضع ... بالاقرا في الاول كارجل جمع رجل ... جمع عنق وافئدة جمع
فؤاد وقال ... الاحكم ... واقلام ... الاعناق ... بناء الكثرة ... استعمل
بناء الكثرة والقلة كافلاس جمع فلس ... بمعنى ... وتكثير ... وقد استعمل فيه ... ال...

وزن كثرة

وزن كثرة وهو قلام وقد يعكس فيستغني ببعض ابنية الكثرة عن بناء القلة وضعا واستعمالا كالاعيان الرجال جمع رجل
... بكسر ... جمع صرد ... ونحو ... قلوب جمع قلب ... الصادم
جمع الكثرة ... ما بعد الناظم ... ونحو
في جمع صفاة وهي الصخرة الملساء ... قلنا ... وكسر الفاء ... ان تقول في جمع ... احكام الجمع
ويقال ... في ... ونحوها ... في جمع ... ثمانية ...
وفشر ... جمع ... الكثرة ... وذلك ... الناظم ... في الكثرة ...
في ... من ابنية القلة افعل بضم العين وهو جمع لما ... شروط ... لتوضيح م
... ان يكون ... اسما ... صحيح العين ... بالياء ... فائدة
... كجدي واجد ... وذلك ... كلب ... وجرو ... اجر ...
... كسرة الواو ... او ... في ... وحكاية ... في ...
... فانه ... العبد ... لغلبة الاسمية ... وخلاف ...
... ... العين بالواو في الاول والياء في الثاني وشذ قياسا لاعتلال العين ...
قال ... ثوب واعين ... ابو ... سيف قال معروف بن عبد الرحمن
... ثم
... الاثر ... والقياس ...
... العزة ... الثلاثي ...
... او زان فعل كذب ...
... الحبين
... منتهى ١٢
... الفعل ... المؤنث ...
... الجمع ...
... وقد ...

حيقي من الذكر فرخ بالرباعي كوداد ونار رفاد ورد والوزن ليس بمطرد عند سيبويه ونحو [illegible] بها حيث كوفا [illegible] ما بالانه
كسحابة وسحاب وحديدة وقيل الاول كوزينب والى هذين النوعين اشار الناظم بقوله اسماع جمعا افعل والرباعي اسماعها
كحيل ان كان كالعناق والعزائم في يد [illegible] الاول البنا الثاني من ابنية الكثرة افعال وهو جمع لاسم ثلاثي لا يستحق
افعل السابق اما لانه على فعل بفتح اوله ويكون غابة [illegible] مثل الصبي بالبا او الواو كحوصية اسياف وثوب اثواب
او لانه على فعل بفتح الفا وسكون العين فيشمل ثلاثية اوزان [illegible] بفتح الفا كجمل [illegible] وعضد [illegible] بكسر [illegible] كجمل
وعنب وابل واشيان [illegible] قفل وعنق [illegible] الحجاب الجمال والمار [illegible] والمال [illegible] في ابل بابال
العرق ان نية الفا واقبال والعناق والى ذلك اشار الناظم بقوله [illegible] افعل [illegible] من الثلاثي اسما بافعال يرد [illegible]
في فعل بضم الاول وفتح الثاني [illegible] يجمع على فعلان [illegible] بكونه غاية كصرد بالصاد والراء المهملتين وهو طاير ضخم
الراس [illegible] وجرذ بالجيم والراء والذال المعجمة قال الجوهري [illegible] الفار [illegible]
بالنون والعين المعجمة والراء المفتوحة [illegible] قال الجوهري [illegible] كالعصافير [illegible] قال
الجوهري وذكر الاول انه [illegible] جرذان و[illegible] ونغران [illegible] والى ذلك اشار الناظم بقوله وغالب [illegible] فعلان في
فعل كزيد جرذان [illegible] ارطاب جمع رطب [illegible] في فعل المفتوح الفا الصحيح العين الساكنها [illegible] جمل
بفتح الحا المهملة وسكون الميم [illegible] افراخ جمع فرخ بالخا المعجمة [illegible] والبا الموحدة [illegible] زند
بالزاء المفتوحة والنون الساكنة وهو العود الاعلى الذي يقدح به النار والزندة [illegible] فلا [illegible] لا احمال
احمليهن [illegible] الحمل [illegible] الزاء [illegible] وقال [illegible] اجداد
اجبار [illegible] وقال الحطيئة بضم الحا وفتح الطا المهملتين [illegible] تصغير حطاة بفتح الحا وسكون الطا وهي الضربة
[illegible] من حطات الرجل اذا ضربت بالارض [illegible] فقيل لقصره وقيل [illegible]
ثم قيل له هذا [illegible] حطيئة وقيل لانه كان [illegible] الرجل [illegible] واسمه جرول بن اوس [illegible]
ابا مليكة قال ابن السيد ماذا تقول لافراخ بذي مرخ زغب الحواصل لا ماء ولا شجر [illegible]
قد [illegible] واراد بالافراخ بالخا المعجمة الاولاد [illegible]
والراو [illegible]
الفرخ [illegible]

وهو الذي

اصطلامر

وهو الذي يعني [illegible] اذ [illegible] في [illegible] الاول [illegible]
في شكل [illegible] والف [illegible]
الثاني [illegible] اثنان [illegible]
البنا الثالث من ابنية [illegible] مذكر [illegible] او الواو [illegible] الاخر [illegible]
مفتوح [illegible] طعام [illegible] بكسر [illegible]
هو محمود [illegible] طعام [illegible]
الكثيرة [illegible] في الصحاح [illegible]
النهارية [illegible] اشار الناظم بقوله [illegible]
بالكسر [illegible] اللام [illegible]
عينه [illegible] قال الجوهري [illegible]
شاع [illegible] قال الجوهري [illegible]
في طرقه [illegible]

الشيع

من صفر [illegible]
ثم ادغم [illegible]
فتقول [illegible]
وكرنا [illegible]
ما ارتفع من الارض [illegible]
باب [illegible]
وفنادين [illegible]
بفتح العين [illegible]
وكجية [illegible]

ووقبي

وخال [illegible]

والاد رمضان ورغوان ورغيف فعكوا بينا ارحضة واخونة والفنفقة مع اسما زايد قبلها اربعة احرف اما عين فعا ولام
الموزع فعلوه من مدة قبل اخره وادهاجر وناحية فعا توليا بينا الجوزة وكثير مع ان المدة تبينا قبل الاخر البنا الرابع
من ابنية القلة فعلة بكسر اوله وسكون ثانيه وهو لم يطرد في شيء من الابنية بل هو محفوظ في ستة اوزان فعل بفتحتين نحو ولد
وفتى وفعل بفتح اوله وسكون ثانيه نحو شيخ وثور وفعل بكسر اوله وفتح ثانيه نحو ثني بكسر المثلثة وفتح النون والقصر كصبي
حكاه الفارسي الاول الذي يجاوز حتى في الحديث لا ثنى في الصدقة اي لا يوخذ في السنة مرتين والثنى الثاني في السيادة
وهي اثنيا الشبان بضم المثلثة وهو الذي يكون دون السيد في المرتبة قال ابن مالك وفعال بفتح اوله كغزال وفعال بضم
اوله كغلام وفعيل بفتح اوله وكسر ثانيه كخصي وخصيان وصبي [illegible] وفعل [illegible] نحو ولدة وفتية وشيخة وثيرة وغلمة
وخصية وصبية وجلة ... والي ذلك اشار الناظم بقوله وفعلة جمعا بنقل يدري ولعدم اطراده قال ابو بكر بن السراج
هو اسم جمع والباب الاول من ابنية الكثرة فعل بضم اوله وسكون ثانيه وهو اخف ابنية الكثرة [illegible] نحو حمر وا[illegible]
ساكن الوسط وهو جمع لشيئين احدهما افعل مقابل فعلاء بالمد كاحمر وابيض او مشتقة ... [illegible]
نحو الكبر ... بفتح الكاف ... الذكرة ... الادر بفتح الهمزة الممدودة والدال المهملة لعظيم الادرة بضم الهمزة وسكون الدال
... [illegible] الاصل اي [illegible] ... فكذلك ... [illegible]
فان المانع من ... بفتح الهمزة وسكون اللام ... قبلها الفاء ... [illegible] الاستعمال
... [illegible] ... وفعلاء ... [illegible] ... وسكون
العين ... [illegible] ... والبا ... [illegible]
والثاني ... [illegible] ... والعين والفاء ... [illegible] قبل المراة ... [illegible]
الادرة ... الجزو ... الانثى ... [illegible]
ولم يذكر ... [illegible] ... ذلك ... [illegible] التسهيل
ونقل ... وابن عقيل في شرحها ... التسهيل ... [illegible]
في ... [illegible]
... [illegible]
فعل بفتح ... الاصل ... [illegible] ... الباب الثاني من ابنية الكثرة فعل بضمتين

وهو ... [illegible] ... فعل ... [illegible] ... وهو مطرد في شيئين
احدهما ... [illegible] ... الكوفي ... [illegible]
اسم ... [illegible] ... [illegible]
ان كانت المدة ... [illegible] ... المذكر ... [illegible] ... الراس ... [illegible]
... [illegible] ... المؤنث ... [illegible] ... المذكر ... [illegible]
وكذا المؤنث ... [illegible] ... كذكر ... المؤنث ... المذكر ... [illegible] ... [illegible]
وكذا ... [illegible] ... [illegible]
... [illegible] ... [illegible]
... [illegible] ... [illegible]
... [illegible] ... [illegible]
... ان كانت المدة ... [illegible] ... الالف ... [illegible]
... [illegible] ... [illegible]
... [illegible] ... [illegible]
... [illegible] ... [illegible]
... [illegible] ... [illegible]
... [illegible] ... الكاف ... [illegible]
... [illegible] ... [illegible]
... [illegible] ... الالف ... الثالث ... [illegible]
... [illegible] ... [illegible]
... [illegible] ... [illegible]
... [illegible] ... الاكبر ... الاوسط والصغرى ... [illegible]
... [illegible] ... [illegible]

الداء والرجل الشيء الذي لا يتقرب من ابيه ايتقى لشدة بأسه والجمع تيم قال في الصحاح وتشقق عند الحوز فيا بحي رأي في منامه
رؤيا بطلا فعلاس بغير تنوين ووجه الرواية انه بالتنوين مثل دني فعد فعوجرب وفعلا بفتح اوله وسكون ثانيه كحو فونيح بفتح النون واللب
الموحدة وفاس وسين الزاه فعلا بفتح اوله وسكون ثانيه معتل اللام كحو قرفية وقنو وفعلا بفتح اوله وسكون ثانيه كحو بلاة بفتح الموحدة
وباليشرة الالف فسم وجهه بجدو وبدر بكسر الواو وفتح ثانيه الم القسطلي جمعه فعل بضم اوله وفتح ثانيه فذكره هنا فيه نظر وفعلا
بكسر اوله وسكون ثانيه معتلا كحو الحشية وفي دفعلة بضم اوله وفتح ثانيه كحو قبة بنات المثناة فوق وكذا التجوز الى اصل بضم اوله وفتح ثانيه
واشار الناظم بقوله وفعل هي لعله فعل كبير البنا الرابع فعل بكسر اوله وفتح ثانيه وهو جمع اسم تام حاجب ثم فعل بكسر اوله
وسكون ثانيه وجرو واحد فعل محبة وجمع ان الشرى ثاني جمع وكسرة وكسر وقرنبه بالعادة الباء المثناة تحت وفي الكلمة وزن
وجمع جرو كذا اسم لحية كحو صفوة وكبرة وقرية مجلس الناظم كحو وقرنة فاما فعا الفا وفعن جمعه الفا والبه اشار الناظم بقوله وجمع
فعل يحفظ اصل وبنا في قرية وفعل بكسر الفا وسكون العين كحو سدرة وسدر والحق في جنبة واحدة الجبن بين جملة وبين
اليمونين بزيادة بان بنت كجزة وجزي اي ان الفاء والعين والحرف خالصة وجمع وقرنة وقرن في ذلك عند الجوز ذكر في الحظ
بفتح اوله وسكون ثانيه صحيح الاول كو قصعة وقصع وجفنة وجفن وفعلة بكسر اوله وسكون ثانيه صفة كونه بكسر الفا الجمع
بسكون الراء وبالموحدة كما في الصحاح والنساء وجفنة بكسر الصاد المعتز في جمعها ادرب جمع القدر بالراء تحديدة وجمان والجمع
التجمع وفي فعل بكسر اوله وسكون ثانيه كحو هدم بكسر الهاء وكون الدال المعتل الثوب الخلق وجمع هدم رواه ابن سيدة في فعلة بضم اوله والصورة
وصور والصورة بكسر الصاد والشق المصور وجمعها صور قال في الصحاح البنا الخامس فعلة بضم اوله وفتح ثانيه وهو مطرد في وصف
لعاقل مذكر على زنة فاعل معتل اللام بالياء او الواو كرام ورماة وقضاة وغاز وغزاة والاصل في رمية وقضية وغزوة
قلبت الياء والواو الفا لتحركها وانفتاح ما قبلها وقيل انه فعلة بفتح الفاء وان الضمة جلبت للفرق بين معتل اللام وصحيحها
والى ذلك اشار الناظم بقوله في نحو رام ذو اطراد فعلة اي فعل بضم الفاء لوصف كحو وادي بالمذكر كحو غاد وباعل كونه يرد في نحو فاعل
كحو ظريف وبالمعتل اللام كحو فاعل ومطاع يجمع ذلك على فعلة وشذ في صفة على غير فاعل كحو كمي وكماة وفي فاعل اسما كحو بازو
بزاة اسما ووادي ووداة وفي فاعل صحيح اللام كحو هادر وهدرة بالدال المهملة وهو الرجل الذي لا يعتد به البنا السادس فعلة بفتحتين
وهو شائع في وصف لمذكر عاقل صحيح اللام كحو كامل وكملة وساحر وسحرة وساد وسادة وبار وبررة قال الناظم
وجا السحرة بابس كحو كرام وبررة وفي التسهيل ويدفع ربيع بغير القياس والى ذلك اشار الناظم بقوله وشاع نحو كامل وكملة
بالوصف الاسم كحو واد وبار وبالمذكر كحو طالق وحائض وبالعاقل كحو سابق ولاحق وفي صعبي زنسيت وبصحيح اللام كحو قاض

5.40

وعاز فلا يجمع شيء من ذلك على فعلة تحقيقا بين باطراد وشذ في غير فاعل كو سيد وسادة فوز مفعلة وفي بعض نسخ الصحاح وزن
سادة فعلة وهو سهو وقوله شاع نحو فيه النظر لان الذي ان يجعل لانه لا يلزم من كثرة الاطراد البناء السابع فعلى
بفتح اوله وسكون ثانيه وهو جمع لما دل على آفة من هلاك او توجع او تفرق من فعيل بمعنى مفعول كالقرحى والجرحى
والصرعى والاسرى اي المكسور فقيل وقتيل وصرع وجرحى وحمل عليه ما دل على آفة من ذلك الحرب فعيل بمعنى
الفاعل لا المنزل كمريض ومرضى والثاني فعل بفتح اوله وكسر ثانيه كزمن وزمنى وبذلك الوصفان مما يدل على التوجع والثالث
فاعل كهالك وهلكى والرابع فعيل بفتح اوله وسكون ثانيه وكسر ثالثه كميت اصل ميت وجمع المولو والميادة سبت اصل اقبحت
الواو ياء والادغام بالياء الادغام والخامس فعل ميت والسادس فعل بكسر اللين او بضمها وابدلت النونه كسرة او فعيل كطويل وطوال
بكسر وفي سبية شهرا وامثالها ومنهم افعل كاحمق وحمقى واسرع ونعمان كسكران وسكرى وبذان الوصفان مما يدل التوجع
وقدر كسير وكسرى وذريب وذربى وجملة قلت على التي واشار الناظم بقوله فعل لوصف كقتيل وزمن وهالك وميت بفتح الميم
الثامن فعلة بكسر اوله وفتح ثانيه وهو شيء في فعل كحو قرد وقردة وبضم الفاء وسكون العين ويكون صحيح اللام كحو خطر وخطرة
والزاي والطاء المهملة بين والمعنى في شحمة الاذن ودرج بالجيم ودرجة وهو نحو كوزة بالزاي وكوزة وضعفها كذب ودبة وفيل
وفي اسم على زنة فعل بفتح الفاء وسكون العين وحيزة بالغين المعجمة والزاي هي الكمأة وحيف الزاي وهو غيره بكسر وظاء
العين وان جرى وقد جمع مكسور الفاء وكسرها كحو قرد وقردة بالقاف والراء وقال ايضا في نحو ذلك تحيتين هذا الاتي وتعيق
دها دره بالتح وقعة وحظوة والى اشار الناظم بقوله فعل اسما صح لاما فعلة والوضع في فعل وفعل قلة وضع بقوله وصحيح اللام
كحو ظبي وظبي وقفي لا يجمع شيء منهما على فعلة البنا التاسع فعل بضم اوله وتشديد ثانيه وهو جمع لوصف على زنة فاعل
او فاعلة مالكو بين صحيحي اللام سوى ما يحتكم عيني او لجهة صحاب وصابر وصوامن في منعها الصدرية وصلاية ركع
في طلوع ضرب وصوم وحمل كو حائض وحيض وحرج بعيد اليوسفية لام كو حاجب العين وحاجبة جبت للانجيلها على فعل
واليه اشار الناظم بقوله وفعل لفاعل وفاعله وصفين وسخوعاذ وعذري وعاذ فقا العين المعجمة والقا اي ناعل وفي النسبي لا فعلا ل
لاحجمة كما ذكر فعل في نحو امرأة حوبية كبتع تحت الجيم وكسر الراء المهملة وسكون الياء آخر حروف تحتها اي ذات الحياء بالحياء
المهملة اي المثناة التحتانية وقيل العذراء وجمعها فرد وقالوا مزادة على القياس ونفسا ونفس وجميل وعزل ورجال
عزل لا ذلم يكن معهم سلاح وزعم الاصمعي ان افعل لا يجمع على فعل وورد بسماع كوله وابي رجال لا ساده غير عزل ومصاليت امثال
الاكمور القرائع وفاشه ابي الهول لانه وصف غير لازم بدليل انه لو نثاً ولا عصا او الهيفا او رحما رات عشيرة العاشق البنا العاشر

فعّال بضم اوله وتشديد ثانيه وهو جمع لوصف مذكر على فاعل صحيح اللام سواء كانت لامه همزة ام لا كصائم
وصوّام وقائم وقوّام وقارئ وقرّاء قيل وقد ندر فعّال في جمع فاعلة كقوله ابصارهن الى الشبان
مائلة وقد اراهن عني غير صدّاد قال الموضح في الحواشي لا حجة فيه لاحتمال ان يكون جمع صادّ لان الذي في البيت وكما
مشهورة بين الاصمعي وابن الاعرابي والاخر ان الضمير للرجال لا للابصار [illegible] ولا شاهد فيه حينئذ وكما نص ابن جماعة وغيره
جمع صادّ لا جمع صادّة لكن ليس بقياس فقال ان يكون جمع فاعل لا فاعلة انتهى وان كثر ضعيف فلا يقدح كما ان العرب روحوا كثر
في جمع الحديث وقد ندر في فاعل المعتل اللام بالواو والياء كغزّاء جمع غازٍ وسرّاء جمع سارٍ والاصل غزّاو وسرّاي قلبت الواو
والياء همزة لتطرفهما اثر الف زائدة الحادي والعشرون فِعال بكسر اوله وهو يكون جمعا لثلاثة عشر وزنا الاول والثاني فَعْل
وفَعْلة بفتح الفاء وسكون العين فيهما ما لم يكن اسمين او وصفين غير يائي الفاء والعين فالاسم منهما نحو كعب وكعاب
وقصعة وقصاع والصفة منهما نحو صعب وصعبة وصعاب وصعلة وخدال اي الغليظة والمدلاة الممتلئة الساقين
وندر فعال في جمع فَعْل بالياء الفاء كالبعير ويعر بالمثناة كقوك وبالعين والراء المهملتين الجدي يربط في الزبية
وضبع وضباع في المثال ولم يرد يائي العين نحو ضيف وضيفان وضيعة وضياع واليه اشار الناظم بقوله فعل ونحوها
فعل ونحوها ومثل يائي الياء منها الوزن الثالث والرابع فَعَل وفَعَلة بفتح اولهما وثانيهما ما لم يكن اسمين صحيحي
اللام ولا مضعفين نحو جبل وجبال وجمل وجمال والجمل معنى ورقبة ورقاب وثمرة وثمار ويخرج نحو فتى وحصى وطلل
وطلل ونحوهما وكونهما لاثر صغرة ونحو طلال وجمال ونحو ذلك اشار الناظم بقوله وفعل ايضا له فعال ما لم يكن في لامه
اعتلال او يكن مضعفا ومثل فعل وذو التا الوزن الخامس والسادس فِعْل بكسر اوله وسكون ثانيه كذئب وذئاب
وبئار وفعل بضم اوله وسكون العين كدهن ودهان ورمح ورماح وشرطه في هذين الوزنين ان يكونا اسمين غير حبل
نحو جلف وحفاظ وشروط بعضها ان لا يكون واوي العين كحوت ولا يائي اللام كمدي قال المرادي وهذا غير مستبعد الى
ذلك اشار الناظم بقوله وفعل مع فِعل فاقبل الوزن السابع والثامن فعيل بمعنى فاعل ومؤنثه صحيحي اللام كظريف وظراف
وكريم وكرام وشريف وشراف ومؤنثهما كظريفة وظراف وكريمة وكرام وشريفة وشراف كما ذكر ودقي ونحو مريض ومرضى
والقوى والكاه وكم جرح فانه يجمع على فعال وقرأت في بعض الحواشي الكريم قال الفراء والزجاج يجمع جدد على فعلان
وهو يجمع الجدد وهو المكسور قال الواحدي في البسيط وتقتضي ذلك ان فعيلا الوصف يجمع على فعال الا ان كان بمعنى مفعول فلا
المرض في الحواشي والى ذلك اشار الناظم بقوله وفي فعيل وصف فاعل ورد كذاك في انثاه ايضا اطرد والخمسة الباقية

عشر

عشرون فَعلان بفتح اوله كعطشان وعطاش مؤنثه فعلى وفعلانة كندمان ونديمة وندام وفعلانة بالالف وفعلان بضمها خمصة وخمص
فعلانة بالف بالتاء وبكسرها كغضبان وغضاب وغضبى وغضاب وندمان وندام وندمانة وندام وبضمها
خمصان وخماص وخمصانة وخماص وفي الحديث خماص البطون والى ذلك اشار الناظم بقوله وشاع في وصف
فعلان او انثييه او على فعلانة وشرط فعلانة وفعلان ان يكونا في فصيل وانثاه اذا كان وافي العين صحيح اللام كطويل
وطويلة فان لم يجمعهما الا على فعال كجلال فطريف فانه لا يجوز فيه ما لا يجمع على فعال وعلى غيره نحو كريم وكرام وظريف وظراف
وظراف وشريف وشراف وشرفاء الثاني عشر فعيل بضم اوله كرطب وطويل وذلك التقريب الى الحكم قال ابن جني لم يأت فعيل صفة الا
وفاؤه واوا وعينه الا فعيل كان طويل وقرم وصريب وشرقوم وسقيم وصحيح وسليم صحاب قال الجوهري تاءه والاكان
صفة الالة وصاد اصحابا انتهى واليه اشار الناظم بقوله والزمه في نحو طويل وطويلة تفي وحفظ فعال في وصف فعال نحو رابع
وفعال وفي التسهيل وقد يجعل الرباعي وقائم وقيام وفي التنزيل واتم قيام والاخر كعبد وحرد وقد جمع شديدة من الطول فعيدة
الالف المقصورة فاتى الهمزة الثالث كبحرا وبحار وكقيام وقيل منها وقد جمع المعتلين الا في حصين ولا مؤنثها قح لحنه
ورعاء رعاية وقيام والنة والام ويحفظ في وصف على افعل كالعجف اي بين العجف ومؤنثه عجفاء وعجاف ومنه جمع عجاف
لان موضعه ترة عجفاء وحكي التاني والرهاع الجرب جراب بناء الرهاع البطاح والطاح قال ابن سيدة في شرح اصلاح المنطق المستبط
قيل ان عجفه ثاني له في وصف على فعلان المولع جاد ونحو جياد والاصل جواد فقلبت الواو
ياء لوقوعها اثر كسرة قال ابن جياد تقيدت بارسان وفي وصف على فعيل كخيره فيتي اي وشبه بالمبنى لكثرة
وصيام وفي وصف على فعال كجفاء وجفا ونحل وفي وصف على فيعل نحو الكلى افئدة وانهاث وفي اسم على فعول بضم الفاء وكون من
فعلاهي وفعول بضم اوله ونحو ضيف وضياف ووقل وقفال وقتال ورماح الذي هي ولادهان وفي فعال بفتح اوله كمبر
مثل جرة وجار وفي فعال بكسر جفان وعراب وفي فعلة بضم اوله وكون ثانيه نحو برمة وبرام ونطفة ونطاف وفي فعل بضم اوله
وفتح ثانيه كرجع وربيع وفي فعل بضمتين محد وحداد وفي فعيل كفصيل وفصال وفي فعل بفتح اوله وضمه ثانيه كسبع وسباع وفي
فعلان بفتح الفاء وسكون العين كغضبان وغضاب البنا الثاني والعشرون فعول بضم الكثرة عود القصيين وقطر وقد ما لغا تضعه
اطرادا في اسم على فعل بفتح اوله وكسر ثانيه نحو كبد وكبود وكرد ودخل ودخول وهو في غير قبيل في فعل كالتزم والبصير قول الحج
دحول في فعل كعلقة كعب وكعاب ومن غيرالف ابنة فروعا رجال في جمع نبوة وعلى القياس وفي ضيفين ضيف القياس قال
حكيم بن معينة الربعي فيها عيال الاسود فيهما وسبره قال ابن فضيح اراد الاسد بسكون السين ثم قبل ادابع وقال

عزه فلا يكون منصوراً اي مختصراً من نحو حذفت الواو للضرورة وقالوا ايضا في جمع اناد عجيز القياس فحصل في جمع
اربعة اوزان واحد قيسي وهو فعُل وثلاثة عجيز القياس وهي فعال وفعل والعبابيل جمع جبل واحد احبال فالم احسنا في
والثلاثة الباقية من الاربعة المطرد فيها في الاسم الثلاثي الساكن العين حال كونه مفتوح الفاء لجنسه والواو
كعبة وكثرت وقلس وقوس ودوخ من حوض فلا يجانس فيه واشتد في فوح ونوح ونحوه من الناس وكسر بعض رجل قول م
بالهمزة وهول وعرس اعرس في معنى بها نحو جنبه وجود وجود ودبر دود واليه اشار الناظم بقوله كذاك يطرد في فعل اسما
مطلق الفا الا في ثلاثة من معنى الناظم المطرد فيه بقول احدها معتل العين يكون فانه جمع جيب الثاني مثل اللام
كدمي فان جمعه اما افعال يسيبويه الكسر بعض ذلك قال في المحكم المدبر الكماتيل حروف قال ابن الاعرابي مركب جمع الابل
الذي واول المعرق جمع اعدا قال الجوهري الفتيرات في دبر فلد وتستلق جمع نوى بنوع المحوم يقيد الهمزة ساكنة ونوى
بفتح النون وكسر الهمزة وتشديد اليا قال الشاعر حلت الى ابامرا دونها نحاريا كاشرية الاصيفيه قال حوف بيننا او
ابا مرتصور بيننا وهو باب المثناة المثاة بيته والفاء المفتوح الفير حبل قصير شبه في مثل الكتابي وقد والنوى بضم
النون وكسر الهمزة وتشديد اليا جمع نوى ونحو من حبل حول الكنا بيلا لمتعلقه المطر واصلح جمع نوى بيا ودون خوف بعض الواو
واليا فقلبت احديها بالسكون فقلبت الواو يا وادغمت وكسروا سيبو البا قيل لم ادغمت احدى اليائين في الاخرى بقي اصار
نويا وبقي فيه ايضا ثني بكسرتين لثبات الكثرة فكسرة الهمزة وانآء او بقيد بدون الهمزة في نحول ايضا انا جميع النفيد مثل انار
وآبار والاصيفين بكسر الهمزة جمع اصنا في الشديد والمستثنى الثالث من قول الناظم المضاعف فانه جمع جيفا بكسر فعم
مثل ابي نحو يجادي وسند في جمع حصني جلا العقد المحرمة والصار والمغنم وهو الوردس كما قال الجوهري وقال
غيره الزعفران قال الوردس كلهم شعشعة كان لحق بها اذا ما خالطها كمن حصوص فاصل شرز ونحفظ نقوالي
فعل بتحقيق اسما كاسد واسود وفحض بالشيب المحزوم جمع الحاجم حيث كانت فيجمع نحو سحوجة كحور عو المعجمي ايضا بالاولا حقيرة م
وجمع بحجران وتقلب بفتح النون والدال المفعلة وباب الوجعة الخطر وان جمع فلان رمن يمر الجلدا جمع نورس وذكر
تحتمل مبتل التي وجميع ذكور وطيل الجنا الثالث عشر فعلان بكسر اوله وسكون ثانيه ويطرد ايضا في
الفاظ اربعة الاسم على فعال بضم الفا كغلام وغلمان وذوالب تقرب ربا وبلي فعل بضم اوله وفتح ثانيه كصرد وطاير وصردان
حجر وذا بالجيم والراء والقوال نوع من القرفان وجمع جوذان افعل بضم اوله وسكون ثانيه كحوت والتي العين يكون
رهبان وكوز وكيزان بالزاي وعلى فعل بتحقيق كتاج بالجيم وتيجان وساج وسيجان وحال وخيلان وفي

نعظ

انعظ المنى لغة السينية لون البدن وجار وجيران ونار ونيران وقاع وقيعان والالف في جميع منقلبة عن واو الا قال
فانها منقلبة عن يا وقال ابو الاسم المنقلبة عن واو وجمع اخوان وقال فعلان في فعل وخبل وجلان وحوض وحيضان بكسر اوله وسكون ثانيه كوه م
وحش وحشان وحيط وحيطان ورئد ورئدان وشقد وشقدان وشيخ وشيخان وصنو وصنوان وقنو وقنوان
بعد فتحة الفا ولم يجا ذكرها ابن جني وقلبها ابن مالك في نحو فعل الحمل وحرص في التكسير فعلان وكذا قوله غشان
وحيطان ريد وشقد وشيخ بكثير جمعه مثل ذلك حيثيان وقنوان الحمل والحبت وحرص سان الربح والحفف
الغزال والجيد قطيع النعم والرئد المثل وايضا فرخ الشجرة وقيل الاول هم جما بيننا والشقد ولد الحربا والشيخ نبت طيع م
والصنو مثلان وفي فعل بتحقيق كعرب جمع فا الهمزة والراء وذكر العبايري سيبي فعلك لسكون فا الخراب وهم خربان يكسر
فالمد في اصله وفي فعال بفتح اوله وتحريك الغزال في المعنى وفي فعال بكسر اوله كحواب والصاد والعقد وجمعهما وهو القطيع من الحم
مثل ذلك وحش جيرات فقلب الواو يا السكون ما وكسر ما قبلها وفي فاعل كحايط وحيطان وفي فعيل كظليم جمع ظلمان
النشاد وكر النعام وحيطان كالبراد وصبعان في فعول كخروف وخرفان وفي فعل بكسر اوله وسكون ثانيه كنسوة ونسوان
ان ولد لعمل كمنيب عنينان او وفعال كوشي ورشيان البنا الرابع عشر فعلان بضم اوله وسكون ثانيه ويطرد
في ثلاثة الفاظ في اسم على فعل بفتح اوله وسكون ثانيه كظهر وبطن وظهران وبطنان او فعل بتحقيق حالكونه
صحيح العين كذكر وذكران وجمع الفتى من المزدحفان قال الوضع في الحوشي ومثل الصبيان وحيطان حدا
لا ام اثنى ربه الاشتراك في المذكر الوصف لا الصفات اليه والاعيان اي فعيل كقضيب وقضبان ورغيف ورغفان
وكتيب كثبان وقل فعلان بضم الفاء في فاعل نحو راكب وركبان وراجل ورجلان وكح راجل جا جمعل كحفي وحيار ورحال
وفي افعل كاسود وسودان واحمر وحمران ووضع الوان سودان وحمران جمع سود وحمر جمع جمع المغرد وورد
بالحمع فعلان وفي فعال بضم الفا كحوار بالجيم المهملة وجوران وكثير جيران وزقاق وزقان وبعض رمم اسكنه وزقاق
بالقاف وحيفه وللمزر والدالي البالغ من السنة الشيوخ وحر بن المغنين والخيرة من الحوط بالقتيل ودل كافي التسهيل الاول
جيع فانه جمعه جيعان وهو القطعة البنا الخامس عشر فعلاء بضم اوله وفتح ثانيه ويطرد في فعيل بمعنى فاعل
في فعل يمضي فاعل او يعني مفعل او فاعل حالكونه غير مضاعف ولا معتل اللام فالاول كظريف وظرفا وكريم وكرما
وبخيل وبخلا والثاني كالاسير الناظم بقوله وكريم وبخيل فعلاء كذا لما ضاهاهما قد جعلا والمستثنى من ذلك صغير وصيح وسمين
فعظ فانهم يقولوا ايضا بفعال في الاسيوب ولا يقولون جعفر ولا الاجي وكذا والثاني كسجيح يعني مسح والمبرمج اجوه

بنال ابي حجبي صمعا والفا، قال ابن مالك وشذ جمع هين والف حصيبين وخليط مجي بالسين لفظا فاز بنال الى حجبا جبا
وخلطا، وشذ اسير واسرا وقتيل وقتلا، لانه بمعنى مفعول وكذلك كثير نقلا في فاعل دالا على سجية غير كمكث كالغريزة باثمن
المجو والراد والراي وهي الصبغة التي يطبع الانسان عليها كعاقل وعقلا وصالح وصلحا وشاعر وشعرا فان المعتل واطلع والشعر
قد لا وصف والتشبيه بالاوصاف الغريزة كالكريم والبخيل برجم او كلا سيئة غير كثب وشذ فعلا في خبيان وخبايا
وخليفة وخلفا، قال سيبويه او قالوا خلفا لانهم جعلوا مثل ظريف وخلفا لانه لا يقع الا على مذكر والاول لانه ثبت بالتكبير وقال الرتبا
هو خليفة خلايف جعلوه كرابع اي ما او جمع كرائبة وجمع ليبين ضمة منفرضة وميم ساكنة وفي آخرها ضمة الكريم وهم كمالا نما
المتوحلاني الا يحيان و و و و و و و و، وسول وسول الاولناث الثانث افعيل والاثنا في الباب السادس عشر افعلاء
بكسر العين وهو نائب عن فعلاء في المضعف من فعيل بمعنى فاعل كشديد واشداء وعزيز واعزاء وفي المعتل اللام
من فعيل بمعنى فاعل كولي واولياء وغني واغنياء ولانهم استثقلوا فعلاء في المعتل اللام والمضعف انهم قالوا نبي وانبياء
لتوكد الصفة والنبوة بل ذنب الف نبيتي الثالث فحمد واحسن للاثنين فحمل الكل كما قالوا وقيل نظر الاول سوى الثاني
سعد الا فلا فليل فحمل واحتذوا الشق الثاني وقال التخفيف لزوال الفاصل والتكثير لا وقال اهل نعلاء وزوج صاحبين
بالاسم فلا يحمله وشذ نبي وانبيا وسخي واسخيا وشذ اشخلاء غير المضاعف والمعتل كنصيب وانصباء وصديق واصدقاء
هين واهونا، والمطين والطنا، فشاذ وان كان صفة فعلاء لانه لفظا اثنا زيعني فعيل بمعنى فعول يعني قال
وباطلا الخلاف اسم لا صفة والاول كذلك اشار والناظم بقوله ونائب عن افعلاء في فعيل لاما مضعف ومعتل فلك قبل الباب السابع
عشر فواعل ويطرد في الفاظ سبعة ما ثانيها الف زائدة او واو غير ملحق بخماسي وذلك في فاعلة اسما كالانثا وصفة
كناصية كاذبة وخاطئة فاعلة وكاذبة وخاطئة صفة فيني في جمعها فواعل كواذب وخواطئ وفي اسم على فوعل
كجوهر وجواهر وكوثر وكواثر او اسم على فوعلة كصومعة وصوامع وزوبعة وزوابع وفي صومعة بيت النصارى الذي
الناموس والزوبعة بالزاي والباء الموحدة المفتوحتين رئيس من رؤساء الجن ومنه سمي الاعصار زوبعة وهي ريح تثير
الغبار ويرتفع الى السماء كانها عمود وقال في الصحاح او اسم على فاعلاء بالكسر وجمعه وبالمد نحو قاصعاء وقواصع وراهطاء
ورواهط ونافقاء ونوافق والثلاثة اسماء لحجرة اليربوع فالراهطاء بالراء والطاء المهملتين هي التي يخرج منها التراب
يجمعه والقاصعاء بالقاف والصاد والعين المهملتين حجرة يحفرها ثم ياتي بالتراب الذي اخرجه من الراهطاء فيسد بهم حجرته
جعلها فيه والنافقاء بالنون والفاء والقاف حجرة يكتمها ويظهر غيرها وهو موضع يرتجه فاذا اتي من قبل القاصعاء ضرب النافقاء

اذا اسم على فاعلاء بالفتح والعين كقاصعاء على العدد في التهذيب
وخواتم وقالب على لغة الفتح وقوالب وطابع وكذلك
وطوابع م

بلغ مقابلة

بلم

جارزة
برسم قرح او بسم على فاعل بكسر العين كجائزة وجوائز وهو بالجيم والزاي المعجمة الخشبة المعترضة بين الحائطين ومنه
الطاحون وقيل الخشبة التي يحمل عليها خشب البيت وكاهل وكواهل وهو مجمع الكتفين وفي وصف على فاعل بكسر العين
لمؤنث لا لمذكر نحو الفرق كحائض وحوائض وطالق وطوالق او وصف على فاعل لغير عاقل من المذكر كصاهل وصواهل
فرس صواهل وشاهق صفة لمكان وشواهق وطالع صفة نجم وطوالع وشذ فواعل من وصف على فاعل لمذكر عاقل فقيل
وذلك قولهم فوارس في جمع فارس ونواكس في جمع ناكس قال الفرزدق واذا الرجال رأوا يزيد
رايتهم خضع الرقاب نواكس الابصار وفي جمع سابق صفة لمذكر سوابق وفي جمع هالك هو الهالك قال وتميت انجد
ذلك قالوا غداه اذا هو في الهوالك وزعم بعضهم ان ذلك غير شاذ وانهم جعلوه كان قيل طائفة سابقة و
طائفة هوالك وكذا الباقي نقله الرضي في الحواشي واقره وقال ابن الحاجب في شرح المفصل انما جمع فارس على فوارس انتهى
الشكر بينه وبين المؤنث لانهم لا يقولون امراة فارسة واما الهالك في مثل هالك في الهوالك والاصل كثير المخرج
على القياس واما نواكس فضرورة وجمع نون ثانيه الف زائدة نحو ادم فان التكثير ثانية فيقع في جمعه ادم نحو ادام
لا فواعل بل نوافل او واو غير ملحقة بخماسي ككوكب وكنس فانهم يجمعون على فواعل في جمعه كجوهر فوعل لا فواعل والى ذلك
اشار الناظم بقوله فواعل لفوعل وفاعل وفاعلاء مع نحو كاهل وحائض وصاهل وفاعلة وشذ في الفارس مع ما مثل الباب
الثامن عشر فعائل ويرد في كل رباعي مؤنث ثالثه مدة سواء كانت المدة الفا او واوا او ياء وسواء كان اسما او صفة
وسواء كان تانيثه بالتاء كسحابة وسحائب وصحيفة وصحائف وحلوبة وحلائب ورسالة ورسائل وذؤابة وذوائب
وظريفة وظرائف وكان تانيثه بالمعنى كشمال للشمال الرئيس مقابل يمين وجمعها بيح نفسه ضم اجنحه الطيب جمعها شمائل قال
ابتكر من اليمين الشمائل وحكى اللحياني في جمع اسماء الريح شمال وشمائل وعقاب وعقائب وعجوز وعجائز وسعيد اسم امراة
وسعائد وشذ ذليل وذلائل وكان تانيثه بالالف المقصورة كحبارى وحبائر او بالممدودة كحمراء وحلائل الجزيرة باسم
فارس وشذ ضرة وضرائر وكنة وكنائن وظنة وظنائن وحرة وحرائر لانهن ثلاثيات والى ذلك اشار الناظم بقوله و
بفعائل اجمع فعالة وشبهه ذا تاء او مزالة الباب التاسع عشر فعالي بفتح اوله وكسر رابعه ويطرد في الفاظ ستة احدها
فعلاة بفتح اوله ويكون ثانيه ساكنا وهي الفلاة الواسعة التي لا نبات بها وجمعها موامي قال رضي الله عنه والثاني فعلاة
بكسر اوله ويكون ثانيه ساكنا كسعلاة بالسين والعين المهملتين اخبث الغيلان وجمعها سعالي قال مثل السعالي
باصول
والثالث فعلية بكسر الاول ويكون ثانيه ساكنا كهبرية بالباء الموحدة والراء والياء المثناة التحتية للحسنة وهي

لشو مثل كنانة الطحين وقيل ما قطار من رقاق الخطوط وجمعها بجار والرابع فعلوة بفتح اوله وسكون ثانيه وضم ثالثه وفتح
رابعه كعرقوة بالعين والراء المهملتين والقاف وهي خشبة معترضة على راس الدلو وجمعها عراقي والخامس ما حذف اوله رابعه
من نحو حبنطى بفتح الحاء المهملة والباء الموحدة وسكون النون وفتح الطاء المهملة وهو العظيم البطن وزيد فيه النون والالف للحق
بسفرجل فاذا حذفت اوله ابدية من النون قيل في جمعه حباط والسادس قلنسوة بفتح القاف واللام وسكون النون وضم السين المهملة و
فتح الواو وهي ما يلبس على الراس وزيد فيه النون والواو للحق بمحرنجم فاذا حذفت ثانيه وهو النون قيل في جمعه قلاسي واخره
محذوف اول رابعه حذفت بنون فانه يقال في جمعه حباط [illegible] والسادس فعلاء بفتح اوله وسكون ثانيه اسما
كانت كصحراء او صفة لا مذكر لها كعذراء وهي البكر والحبلى والسابع ذو الالف المقصورة للتانيث كحبلى
وفعلى او الحاق كذفرى بكسر الذال المعجمة وسكون الفاء وفتح الراء المهملة وهو الموضع الذي يعرق من قفا البعير خلف الاذن والف
للالحاق بدرهم وتجمع ذفار وعلقى وعلاقى [illegible] الفعالى بفتح اوله [illegible] ركم فعاليا بالكسر
في اربعة في صحراء وما ذكره بعده [illegible] وذفرى [illegible] وعذارى [illegible]
وذفارى وذفار وعلاقى وعلاق بالفتح والكسر [illegible] الى ذلك اشار [illegible] بالفعالى [illegible] وعذارى
[illegible] ويزد فعالى بكسر من فعالي بالفتح بما ذكر [illegible] فعالي بالفتح ما ينفرد به بعض الفعالي بالكسر الذي
عن فعلان [illegible] اوله كسكران وسكرى وغضبان وغضبى [illegible] سكارى [illegible] بالفتح ولا تقل سكارى
بالكسر [illegible] فعالى بضم الفاء وفتح اللام [illegible] فعالى بفتح الفاء واللام [illegible]
ويتيم ويتامى وايم وايامى [illegible] وشاة رئيس [illegible]
فعالى بالضم [illegible] وفعالى [illegible] والحاصل ان هذه الاوزان [illegible] فعالى بالضم [illegible]
بالضم اربع [illegible] فعاليا بالفتح [illegible] فعلان [illegible] بالضم [illegible] الثالث
[illegible] الحادي والعشرون فعالي بالفتح في الفاء واللام
[illegible] في كل ثلاثي ساكن العين اخره ياء مشددة زائدة [illegible] متجددة للنسب [illegible]
وسكون الحاء المهملة [illegible] وكرسي وكراسي [illegible]
للدلو باليها متجددة للنسب والى ذلك اشار الناظم بقوله وجعل فعالي [illegible] متجددة [illegible]
رقاق من الكتان والجمع [illegible]

وقد حكى [illegible] القطع [illegible]
[illegible] رجل [illegible]

والالوف السين من الجنسيات [illegible] الواحد [illegible] والاثني [illegible] والتخفيف [illegible]
[illegible] قال الموضح [illegible] وكمائي كمري [illegible] الاثني ان الياء [illegible]
[illegible] وكتب كتركي [illegible] كان القياس [illegible] اتنى [illegible]
في الاصل [illegible] الحقيقي [illegible] فيصل [illegible]
وصحاري والصحاري [illegible] الابل قال المرادي [illegible]
شبيه الموضح [illegible] قالوا [illegible] وما كان [illegible]
[illegible] اناسي [illegible] اناسي [illegible]
فعالي وانا [illegible] اناسين [illegible] الظرابين [illegible]
ظرابين [illegible] النون [illegible] اناسين وظرابين [illegible] ابدال النون
ياء [illegible] قال ابن مالك [illegible]
ودماء [illegible] والظربان بفتح الظاء المعجمة [illegible] الموحدة [illegible] كالهرة [illegible]
الريح [illegible] الظربان [illegible]
[illegible] الريح [illegible] الثاني والعشرون فعالل وبطرد في نحو
[illegible] فالاول [illegible]
[illegible] والراء [illegible] الموحدة [illegible]
[illegible] الموحدة والراء [illegible] كالاصابع [illegible]
[illegible] والثاني [illegible] الجيم [illegible]
والراء [illegible] حذف خامسه [illegible]
[illegible] الرابع والخامس ان كان الحرف الرابع [illegible]
[illegible] الحذف [illegible]
[illegible] الرابع [illegible]
[illegible] الحروف التي زادا [illegible]

جمع
وادخوام
تفسواه
المعز
المغز

[illegible] فرزدق [illegible] ابن السراج [illegible]

[illegible]

[illegible] حذف الرابع واتى بالخامس فقيل جحامر [illegible] فرازق وان شئت حذفت الخامس [illegible] جحامر [illegible] وفرازد [illegible]

[illegible]

[illegible] الثالث الرباعي المزيد نحو مدحرج [illegible] والرابع الخماسي المزيد [illegible] قال ابن [illegible]

[illegible]

[illegible]

التصغير

هذا باب [illegible]

التصغير وهو لغة التقليل واصطلاحا تغيير مخصوص يأتي بيانه وله فوائد وعلامات وشروط وابنية اما فوائده فست تقليل ذات
الشيء [illegible] نحو رجيل وتقليل كميته نحو دريهمات وتقريب زمانه نحو قبيل العصر وبعيد المغرب وتقريب مسافته نحو فويق الرمح
وتحبيب [illegible] نحو بني وزاد الكوفيون معنى آخر وهو التعظيم نحو دويهية [illegible] البصريون على التقليل لان الداهية
اذا عظمت قلت مدتها وزاد بعضهم معنى آخر وهو التحبيب نحو بنية واما علاماته فثلاث ضم اوله وفتح ثانيه والحاق ياء ثالثة
واما شروطه فاربعة احدها ان يكون اسما فلا يصغر الفعل ولا الحرف وشذ [illegible] الثاني ان لا يكون [illegible]
شبه الحرف فلا تصغر المضمرات [illegible] وكيف [illegible] الثالث ان يكون خاليا من صيغ التصغير وشبهها فلا يصغر نحو كميت لانه على
صيغة التصغير ولا مبيطر لانه على صيغة تشبه صيغة التصغير قال ابن مالك فيه كلام يأتي الرابع ان يكون قابلا لصيغة التصغير
فلا تصغر الاسماء المعظمة كاسماء الله تعالى وانبيائه وملائكته [illegible] ولا جمع الكثرة ولا كل وبعض ولا [illegible] عند سيبويه
[illegible] وسوى والبارحة والغد والاسماء العاملة واما ابنيته الموضوعة له ففي ثلاثة ابنية [illegible] فعيل وفعيعل
وفعيعيل فالاول لتصغير الثلاثي كفليس والثاني لتصغير الرباعي كدريهم والثالث لتصغير [illegible] كدنينير
الاوزان الثلاثة [illegible] فعيل لم يثبت المصغر بهذه الابنية [illegible] على خلاف [illegible] ودريهم
ودنينير [illegible] النون الاولى [illegible] في مكبره [illegible] اصل دينار دنار بتشديد النون ابدلت النون الاولى ياء
فاذا صغر رجع الى اصله لان التصغير يرد الاشياء الى اصولها ووزن المصغر [illegible] الابنية اصطلاح هذا الباب [illegible]
اللفظ تقريبا وليس [illegible] على مصطلح التصريف [illegible] ووزن [illegible] وكريم [illegible] في التصغير فعيعيل ووزنها التصريفي
[illegible] وفعيعل واصل هذه الابنية الثلاثة فعيل وذلك لانه لا بد في كل تصغير من ثلاثة اعمال ضم الحرف الاول
[illegible] وفتح الحرف الثاني [illegible] ساكنة ثالثة وتسمى ياء التصغير ثم ان كان الاسم المصغر
ثلاثيا اقتصر على ذلك [illegible] وهي بنية فعيل كفليس تصغير فلس ورجيل تصغير رجل فان كان [illegible] الاول [illegible] الثاني
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

من نحو [illegible] ثانيه [illegible] ثالثة [illegible]
[illegible] والمشددة [illegible] ويكون الياء [illegible]
[illegible] تصغير [illegible] الثاني [illegible] في الاول [illegible] في الثاني [illegible]
ثالثة [illegible]
وان كان [illegible] التصغير [illegible]
حرف [illegible] قبل الآخر في المكبر فهو بنية فعيعيل [illegible] في تصغير [illegible]
[illegible] قبل الآخر في المكبر [illegible] فعيعيل [illegible] في التصغير
[illegible] كقنديل وقنيديل وان كان [illegible]
[illegible] ومصباح ومصيبيح [illegible] الثالث [illegible]
[illegible] في التصغير [illegible] فعيل وفعيعل [illegible]
[illegible] فعالل [illegible] في التكسير [illegible] تصغير سفرجل
[illegible] التصغير [illegible] زيادتان [illegible]
[illegible] زيادة [illegible] النون [illegible]
[illegible] الواو [illegible]
[illegible] نحو [illegible]
[illegible] الياء [illegible]
[illegible] في تصغير [illegible] الزيادتان [illegible]
[illegible] النون [illegible]
[illegible] التصغير [illegible]
[illegible] التصغير [illegible] والتكسير [illegible]
[illegible] في تصغير سفرجل [illegible] بالتعويض [illegible]
[illegible] في تكسير [illegible]

ليس م

تقول م

ف ظ

وتصغير جحنجل جحيجيم ولا يمكن التعويض من المحذوف لاشتغال المحل بالياء المنقلبة عن الالف الكائنة قبل اللام وما جاء في لغابيب
انكير والتصغير مخالفا لما شرحناه فيهما فخارج عن القياس محفوظ مثال الاول في جمع التكسير جمعهم ابا الوجه مكان على المكن وبخ
شذ وذان احدهما انه ذكر وهو مثل ان ياتي على مثال افعل والثاني انه شبه غير الاصلي بالزائد فحذف والزائد بالاصلي فثبت
فقالوا الكن والقياس في بناء مكان على افعل ان يقال اكون كجذف الميم الزائدة وابقاء عين الكلمة قال ابن الناظم في شرح
شافية ابن الحاجب ومنهم هطا ذكره [illegible] الكاف على ما هو واكارع والقياس فيهما كراع واكرعة وزهو طوارط
ومنهم باطلة وحديثا على اباطيل واحاديث والقياس فيهما بواطل احدث وحدث وما ذكر من ان يرد جمع المنطوق
باطل غير قياس وهو مذهب بعض النحويين وذهب سيبويه انه جمع لواحد مهمل مستغني بمدح جمع مستعمل وزعم ابن جني انه لفظ
تغير الى بنية اخرى ثم جمع فكانت الكمن جمع كمن فكان ارهط جمع ارهط وكان اباطيل جمع ابطيل او ابطول وكان
احاديث جمع احدوثة وقال ابن خروف انه احدوثة انما تستعمل في حكاية الحوادث لا في معنى الحديث الذي [illegible]
واختار ابن الحاجب انما جمع على غير المفرد كنساء جمع المرأة ومثال في التصغير تصغيرهم ابن العرب مغيربان وعشاء على عشيان
وعشية عشيشية بزيادة الشين وقياسهما مغيرب عشي بسقاط الالف والنون وتصغيرهم انسانا وليلة على انيسيان
وليلية بزيادة الياء [illegible] وذهب بعض الكوفيين الى ان انسانا اصله انسيان فخفف انسان فلا يكون تصغيره على انيسيان
شاذا وتصغيرهم رجلا على رويجل بزيادة الواو وقياسه رجيل وصبية وغلمة تكسير صبي وغلام ويكون شاذا جمع صبي وغلام
وبنون جمع ابن على اصيبية واغيلمة وابينون بزيادة الهمزة في اولها وقياسهما صبية وغليمة وبنيون وتصغيرهم
عشية على عشيشية بزيادة شين ثانية وقياسها عشية وقيل هذه الالفاظ ما تنبني فيها تصغير على تصغير مستعمل فمغيربان
وعشيان كانهما تصغير مغربان وعشيان وانيسيان وليلية كانهما تصغير انسيان وليلاة ورويجل كانه تصغير راجل
واصيبية واغيلمة كانهما تصغير اصبية واغلمة وابينون كانه تصغير ابنون واختاره في التسهيل وقال في النظم وحائد عن القياس
كل ما خالف في البابين حكما رسما **فصل** واعلم انه يستثنى من قولنا بكسر ما بعد ياء التصغير فيما جاوز الثلاثة اربع مسائل
احديها ما قبل الف التانيث [illegible] نحو شجرة والثانية [illegible] المسالة الثانية ما قبل المدة الزائدة قبل الف التانيث
كراء المسالة الثالثة ما قبل الف افعال كاجمال واوراس المسالة الرابعة ما قبل الف فعلان الذي لا يجمع على فعالين نحو
كان واوراس [illegible] سكران وعثمان فهذه المسائل الاربع يجب ان يبقى ما بعد ياء
التصغير مفتوحا باقيا على ما كان عليه من الفتح قبل التصغير [illegible] بالدالة [illegible] ولانه [illegible] ما قبل الف الثالث

هاجيج

وقياسهما انيسان لييلة بسقاط الياء منهما

فليني

فتقول في نحو حبالي [illegible] ما قبل الف افعال [illegible] فتح ما قبل الالف والنون فخف بينهما بالياء التانيث فتقول
شجيرة وحبيلي وحميرا واجيمال واوراس وسكيران وعثيمان لانه لا يجمع على فعالين ونقول في تصغير سرحان
[illegible] سلطان [illegible] الالف والنون زائدتان [illegible] على وزن فعيلين وسليطين
بقلب الالف ياء لانه يجمع على فعالين فقالوا سراحين وسلاطين [illegible] التصغير [illegible]
وعثيمين لان الالف والنون فيهما شابهتا الف التانيث [illegible]
والنون في سرحان [illegible] التصغير [illegible]
[illegible] التصغير [illegible] التانيث [illegible]
[illegible] **فصل** ويستثنى ايضا من قولنا يتوصل الى مثالي
فعيل وفعيعيل [illegible] الحذف [illegible] في الظاهر [illegible]
[illegible] وعند التصغير [illegible] ما قبل ذلك الشيء [illegible]
[illegible] الف التانيث [illegible]
[illegible] في حكم المقصورة [illegible]
[illegible] الالف والنون [illegible] كزعفران وجلجلان [illegible]
الالف والنون او الياء والنون [illegible] او علامة جمع تصحيح المذكر وهي الواو والنون او الياء والنون [illegible]
[illegible] او علامة جمع تصحيح المؤنث وهي الالف والتاء كمسلمات [illegible] المضاف [illegible]
فهذه المذكورات كلها ثابتة في التصغير [illegible] او تقدير [illegible]
[illegible] زعيفران وجليجلان [illegible]
الف التانيث الممدودة [illegible]
التكسير [illegible]
[illegible] الالف والنون [illegible]
[illegible] المضاف [illegible] التصغير [illegible]
[illegible] النفس [illegible]

وعشايين مر

ما اذل

واحد

منهما

الآ

ان لا يستثقل بين الثقل والى ذلك اشار الناظم بقوله والف التانيث حيث مدّا الابيات الاربعة **فصل** وتقلب في تصغير الف
التانيث المقصورة ان كانت رابعة لحقها الاسم كحبلى تقول حبيلى وتحذف ان كانت سادسة كلغيزى [illegible] تقول
لغيغز تحذف الالف وجوبا وفي بعض الا جواز الا وسادسة كبردرايا بفتح البا الموحدة وسكون الرا وفتح الدال المهملة
بعدها را الف فيا مثناة تحتانية اسم موضع ووزنه فعللايا قال ابن القطاع تقول في تصغيره بريدري وذلك لانك
لما حذفت الف التانيث بقي بردراي فقلبت الالف يا لانك رابعا قبله ضم التصغير والهمزة في اليا الاخيرة وحذف الف
التانيث وفي بعض النسخ بدل لغيزى قبعثرى وبدل بردرايا [illegible] بالجيم المهملة ومثناة تحتانية اسم مكان ليسا بمشهورين
الا قبعثرى فالمذكور التانيث باتفاق صاحبي الصحاح والقاموس [illegible] فان الفرسا [illegible] ذكره صاحبا
الصحاح والقاموس وكذا تحذف الخامسة ان لم تتقدمها مدة زائدة كقرقرى تقول قريقر وان تقدمتها [illegible] تقول
[illegible] لان بقا الالف الخامسة [illegible] البنا عن مثال فعيعل وفعيعيل فان قيل [illegible] وليستغنى [illegible] التصغير
الثلاثة [illegible] وكذلك [illegible] بعد الكسرة التي [illegible] الالف فان تقدمتها مدة زائدة نحو حبارى [illegible]
ثلث [illegible] وعدم [illegible] الاخرى كحبارى بضم الحا المهملة بالموحدة والرا وفي اخرها الف [illegible]
بالمثناة التحتانية [illegible] فتقول في تصغيرها حبيرى بحذف المدة الزائدة قبل الرا وحبير بحذف الف التانيث
وقلب المدة يا [illegible] في موضع [illegible] فيه بالكسر [illegible] بالتصغير [illegible] الف التانيث [illegible] تقول
حبيرة [illegible] في التصغير [illegible] بحذف [illegible] الف التانيث [illegible] بالتصغير الى
ذلك اشار الناظم بقوله والف التانيث ذات القصر [illegible] **فصل** وان كان ثاني المصغر لينا [illegible] او يا منقلبا
عن لين [illegible] الى اصله الذي [illegible] فترد الى [illegible] ودينة [illegible] وباب [illegible] الى الواو لانها الاصل
[illegible] والاصل [illegible] ودوام من الدوام [illegible] وقلبت الواو [illegible] الاولى [illegible] بسكونها
[illegible] وفي الرابع [illegible] بحذفها وقلبت الالف [illegible] بالانكسار ما قبلها وترد [illegible]
موسر [illegible] بالنون [illegible] الى اليا لانها الاصل المنقلب عنه والاصل [illegible] من اليقين وميسر من اليسر [illegible]
من [illegible] قلبت اليا في الاولين واوا لسكونها وانضمام ما قبلها وفي الثالث الفا لتحركها وانفتاح ما قبلها فاذا صغرتها
قلت [illegible] ومييسر [illegible] برد اليا الى اصلها والى ذلك اشار الناظم بقوله واردد لاصل ثانيا لينا قلب
فقيمة [illegible] فانه [illegible] لانه مثناة فوق [illegible] واوا اصله [illegible] ابدلت الواو تا [illegible] اللاحق

[illegible] ما قبلها [illegible] فقلبت قيمة [illegible] ديمة [illegible] وبوب [illegible] برد الواو الى [illegible] التحركها [illegible] السن [illegible]

[illegible]
با

ولحذف المثنى بقي في تصغيره [illegible] بعد خلافا للزجاج والفارسي فانهما رد [illegible] الاصل [illegible]
والصحيح الاول مذهب سيبويه [illegible] بانه اذا قيل [illegible] بعد الاسم ان كبره موحدا او [illegible] وقيل لا [illegible] بلتقت
لا لبس في مواضع كثيرة بخلاف ثاني نحو آدم فانه يقلب [illegible] واوا لانه [illegible] من همزة والاصل أأدم
همزتين ثانيتهما ساكنة قلبت الفا فتقلب الواو [illegible] كالالف الزايدة من نحو ضارب [illegible] الاصل اصاب
بالضاد المعجمة والبا الموحدة اسم نبت تقول في تصغيره ضويرب الى ذلك اشار الناظم بقوله والالف الثاني المزيد يجعل
واوا كذا ما الاصل فيه يجهل وان كان ثاني المصغر لينا منقلبا عن حرف صحيح [illegible] فانه يرد ايضا الى اصله
فرد ثاني دينار وقيراط الى النون والرا لانك تقول في تصغيرهما دنينير وقريريط كما تقول في تكسيرهما دنانير وقراريط والاصل
دنّار وقرّاط واليا فيهما بدل من اول المثلين [illegible] وبرد ثاني نحو ذيب [illegible] الى الهمزة فان اصله ذئب
بالهمزة واليا فيه بدل عن الهمزة فاذا صغرته قلت ذؤيب بالهمزة رجوعا الى الاصل لان قلب الهمزة يا انما كان لسكونها وقبلها
زال بالتصغير [illegible] ابدال العلة لا تزول بالتصغير [illegible] الى اصله وما ابدال العلة تزول بالتصغير يرد الى اصله [illegible] الضابط م
فقد قالوا في تصغير عيد عييد [illegible] ولم يردوه الى الاصل وقياسه عويد بالواو لانه [illegible]
[illegible] والياء الى الاصل [illegible] وقلبتها [illegible] وذلك [illegible] القياس [illegible] في التكسير
[illegible] بين جمع [illegible] والتكسير [illegible] والتصغير [illegible] في التصغير [illegible] التكسير م
[illegible] والباب [illegible] خلاف [illegible] الاول من [illegible] والى ذلك اشار الناظم بقوله
[illegible] **فصل** واذا صغر ما حذف احد اصوله [illegible] او اللام [illegible]
[illegible] كل واحد [illegible] والمحذوف العين [illegible]
[illegible] والمحذوف الفا واللام [illegible]
والمحذوف العين [illegible] في تصغيرها [illegible]
[illegible] والى ذلك اشار الناظم بقوله
[illegible] بالتصغير [illegible]
[illegible] فان كان [illegible]
[illegible] بالتصغير [illegible] زيادة يا [illegible]

بالامر به فحذفت فجعل مكانه يا الاسم وادغمت فيها ثم قلبت الالف التي بعدها يا وادغمت فيها فبقي مجيبين الاول والثاني بالامرين [illegible] تقتضيه

كلام الخليل رحمه الله ان حذفت الاصل والاكثر حذفت الزيادة قال المصنف في الشرح وان كان ثانيه معتلا وجب التضعيف

فيه التصغير [illegible] الاسماء

المزيد فيه [illegible] وما [illegible] في التكسير [illegible] ثم الحذف [illegible]

في الاول وما بالمدة وذلك لانك [illegible] الالف [illegible] الثاني [illegible] والثاني

ساكنين [illegible] في [illegible] التصغير [illegible]

ثانيه والدال [illegible] التصغير [illegible] بالتشديد [illegible] التصغير [illegible]

واصلها [illegible] الواو والياء [illegible] التصغير

الى [illegible] التصغير [illegible] في تصغير [illegible]

والف [illegible] التصغير [illegible] التصغير

وادغام [illegible] في تصغير

الهاء [illegible] بدليل [illegible]

الواو [illegible] **فصل** وتصغير ابراهيم [illegible]

من [illegible] الاصول [illegible]

[illegible] ثم توقع التصغير [illegible]

ثم [illegible] تصغير ابراهيم [illegible]

ولا [illegible] تصغير ابراهيم [illegible]

[illegible] تصغير ابراهيم [illegible]

[illegible] تصغير احمد [illegible]

[illegible] تصغير [illegible]

[illegible] تصغير [illegible]

[illegible] تصغير [illegible]

ابراهيم

اعلام ام
لاجل اجتماعها ام

بالتشديد مع
الزيادة لها

وحمدان ام

سيبويه واسمعيل بان الميم واللام [illegible] الزائد وان كانا [illegible] واختلفوا في الهمزة فقال سيبويه زائدة [illegible]

[illegible] المبرد [illegible] اللام والميم [illegible] الهمزة [illegible]

تصغيرهما [illegible] سيبويه بريهيم وسميعيل [illegible] المبرد [illegible] الميم واللام [illegible] الاول

[illegible] سيبويه بريهيم [illegible] المبرد [illegible] الزائد [illegible]

[illegible] **فصل** [illegible] التصغير [illegible]

[illegible] التصغير [illegible]

[illegible] التصغير [illegible]

[illegible] الاصل [illegible]

[illegible] التصغير [illegible] في تصغير [illegible]

[illegible] التصغير [illegible]

[illegible] التصغير [illegible] في تصغير [illegible]

[illegible] تصغير الترخيم [illegible] في تصغير [illegible]

ونقول في تصغير [illegible] تصغير الترخيم [illegible]

[illegible] اسماء الاجناس [illegible]

[illegible] في تصغير [illegible]

[illegible] في تصغير [illegible]

[illegible] في تصغير [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

التام

وكمضيو لبيس وشذ احتلاهما اي ايان في تصغير ورا وامام وقدام مع زيادة الهاء في الثلاثة فقالوا وريئة
وقديديمة بالياء التحتانية مكسورة مشددة وهمزة مفتوحة فالياء الاولى ياء التصغير والثانية المبدلة من الهمزة التي قبل الهمزة
واميمة بضم الهمزة وفتح الميم وبيا مشددة مكسورة وميم مفتوحة فالياء الاولى ياء التصغير والثانية بدل من الف امام وقديديمة
بضم القاف وفتح الدال وبيا ساكنة ودال مكسورة بعدها يا مثناة تحتانية وميم مفتوحة اليا الاولى يا التصغير والثانية
بدل من الف قدام ووجه الحاق الها بها ان جميع الظروف بغير هذه مذكرة فلما لم يجدوا التانيث لفظا انما مذكرة اذ لا علم تانيثها
بالحاق الهاء لانها ظروف متصرفة ولا يوصف ولا يخبر بها بالحاق يا التصغير فقط والى ذلك اشار الناظم بقوله وشذ
لحاق تا في ثلاثي كثر **فصل** التصغير في جمل الخ ينبغي ان يصغر الاسم المتمكن مكبره ولا يصغر غير المتمكن الا اربعة اجزاء — فيصير م
افعل في التعجب في النحو والثاني في المركب المزجي كما كان اذا وحدا فالعلم كبعلبك وسيبويه في الغرس بنائها على الفتح
في بعلبك وعلى الكسر في سيبويه فاما من يعرب المركب لانه بمنزلة اسم واحد في تصغيرها الا انها من اقسام المتمكن في العدد نحو
خمسة عشر والاصل في التعجب والمركب المزجي تصغيرهما تصغير المتمكن في ضم اولهما وفتح ثانيهما واجتلاب ياء التصغير ثالثة نحو
ما احيسنه وبعيلبك وسيبويه وخميسة عشر اما افعل في التعجب فقال الخليل في قولهم ما اميلح زيدا انما يعنون الذي تصفه
بالملح كانهم قالوا زيد مليح واما المركب المزجي فلان الجزء الثاني فيه بمنزلة تا التانيث والتنوين من حيث انه نازل منه منزلة
زيادة تتمة تنزل لها بتلك المنزلة فلذلك صغروا الصدر والثالث اسم الاشارة وسمع ذلك منه في خمس كلمات
وهي ذا في المذكر وتا في المؤنث وذان في تثنية المذكر وتان في تثنية المؤنث واولا في جمعهما والرابع الاسم الموصول
وسمع ذلك منه في خمس كلمات وهي الذي لمفرد المذكر والتي لمفرد المؤنث وتثنيتهما اللذان واللتان وجمع الذي — الثاء
الذين واللاتي وفي هذه الكلمات لهذه غير المتمكن يوافق تصغير المتمكن في ثلاثة امور احدها اجتلاب الياء الساكنة
والثاني الزام كون ما قبلها الياء مفتوحا والثالث لزوم تكميل ما نقص منه عن الاحرف الثلاثة وخالف التصغير
المتمكن في امور ثلاثة ايضا احدها انه ابقي على حركته الاصلية التي كانت قبل التصغير من فتح او ضم تنبيها على الفرق
بين تصغير المتمكن وغيره والثاني زيادة الالف في الاخر عوضا من ضم الحرف الاول وذلك في غير المختوم
بزيادة تثنية او زيادة جمع والثالث ان الياء التي هي ياء التصغير قد تقع ثانية وذلك في ذا وتا تقول في تصغيرهما
ذيا وتيا فتبقى الحرف الاول على فتحه وتاتي بياء التصغير ساكنة مدغمة في الياء المنقلبة عن الف ذا وتا ويزيد الف في الاخر عوضا
عن ضم الحرف الاول ذيا وتيا فاجتمعت ثلاث ياءات ولاء عين الكلمة وثانيها ياء التصغير وثالثها لام الكلمة فاستثقلوا ذلك مع زيادة — والاصل م

الالف زائدة

الاولى الفا آخره فحذفت الياء الاولى في ذان باء التصغير ثم بياض فلا تحذف لانها ثالثة ولان ذلك تحقيق ويقوي بياء التصغير
آخره او كانت الالف الزائدة في بنية وكرهوا الحذف وتبقى ياء التصغير طرفا فتمتنع لانها ان بقيت ساكنة لم يكن بناء الا الفعل كانت تقلب يا
في مثلها بما قبله وان الالف التي عوضا ووقع ياء التصغير طرفا وان حركت ياء التصغير كان التكبير فلا تحرك الالف فتعينت
الاولى بالحذف بعد الالتقاء على قول البصريين ان ذا ثلاثي الوضع وان اصله ذيي ونقص بالحذف وكذا قال الكوفيون ان الالف
زائدة وهو وضع على حرف واحد فلا قول في تصغير ذان وتان ذيان وتيان بالياء او الالف نحو ولو قلنا يا التصغير
في بعد ولم يوت بالالف بعد النون المطول بزيادة علامة التثنية وتقول في تصغير اولا اليا وبالمد اولياء على جمعيه الحال المكبر
وبالقصر في القصر فقصر التصغير وبالمد في القصر من مدة وهي زيادة الالف ثم القصر فالقصر الى الاعلى في المد فقال
الفارسي الحقنا ياء التصغير ثالثة وقلبت الالف بعدها يا ووليت الالف قبل الاخر ولم تزد بعد الالف اذ ليس في تصغيرها
الاولى قبل آخره مدة وقال المبرد الحقنا الف التصغير قبل آخره الالف القاعدة في الجهات لانه اصلها الا ان التصغير وبيانه
من وجهين احدهما ان ياء التصغير تقع ثالثة قبل الالف فتنقلب الالف بعدها يا ثم تدغم فيها ياء التصغير وتكسر لما قبل المنقلب
الهمزة بالكسر فيجتمع ثلاث ياءات فحذفت الاخيرة ثم تدخل الف التصغير والوجه الثاني ان اوله فعال فاجتمعت الالف اخيرا
اولا او لا فقال الكيسائي يحذف لانها خامسة وقال الاول قد ثبت انها تصغير الهمزة وما كانت ورابعين فانه لا ينحط
فانوا المحذور المذكور دخلوا الالف بعد الياء ثم وقال الزجاج همزة اولا منقلبة عن الف الممدود فاذا قلبت الف الهمزة اولى
بعديا التصغير حذفت الهمزة الاصلية ثم تاتي الف التصغير فتنقلب همزة لوقوعها بعد الف وتقول في تصغير الذي والتي اللذيا
واللتيا بالياء الاولى على نحو فتح ثانيهن وزيادة حرفين يا التصغير وفتح ما قبلها بعد الالف وتقول في تصغير اللذان واللتان
اللذيان واللتيان بفتح اوله وتشديد ثانيه ولم يوت بالالف بعد النون المطول بعلامة التثنية وقال ابو على في الحجة
اللتيا واجرا القول ولم يجوزون ان التثنية ترد على المفرد المصغر ثم يختلف سيبويه والاخفش فسيبويه يحذف الالف من المفرد
تخفيف الكلام الطول بعلامة التثنية فلا تقدر بالنسبة والاخفش يحذف الالف لالتقاء الساكنين فتقدر بها والاصل ولف على اللذيان
المفرد قبل تقدير الف التصغير فحذفت مع الف التثنية لالتقاء الساكنين ولم تقلب فيها بين تثنية المتمكن وغيره
او حذفت لانها حذفت قبل على الف التثنية وتحذف الاول للاخفش والثاني لسيبويه وظهر الخلاف في جمع المذكر فسيبويه يضم ما قبل — ثم م
الواو ويكسر ما قبل الواو والياء والاخفش يفتحه كما في المصطفون وتقول في تصغير الذين اللذيون رفعا واللذيين جرا ونصبا بضم
ما قبل الواو وكسره قبل الياء وهو قول سيبويه لانه يرى ان الالف حذفت تخفيفا كما تقدم في التثنية فلما لم يوجد ابقاها في الاخر والاخفش

بنحو ما قبل الواو والياء لانه بعد الحذف صار كبنين والثاني انه ... فلانهم
زادوا في اللذين قبل الياء و قبل النون الف ... ثم ابدلوا الضمة ... والالف ... للتشبيه واذا
اردت تصغير اللاتي في جمع المؤنث صغرت التي ... قلبت الياء كما تقدم ثم جمعتها بالالف والتاء فقلت كما تقدم
اللتيات واستغنوا ... بجمع المصغر عن تصغير اللاتي واللائي ... سيبويه ... قال في اللاتي واللائي
... ان ... الجمع ... والاخفش ... صغرها
... الالف ... التصغير ...
... التصغير ... زائدة و
... اسماء الاشارة ... فانه تصغير
... تصغير ... الالتباس ... لا استغناء عن تصغيرها بتصغير
... عن ... ابن مالك ... تصغير ... اللذيا وتصغير
الفاظ المؤنث ... وقال ... وذكرها ولم يذكر
... تصغير ... المؤنث ... قوله وصغروا شذوذا الذي التي وذا
مع الفروع ... تصغيرهما ... التصغير ...
... ابو الحسن بن الباذش ... تصغير ... المنادي ... نحو يا زيد ... تصغير
يا زييد وام النسيم **هذا باب النسب** ... سيبويه باب الاضافة و ... ابن الحاجب باب النسب ... وهو
من ان المنسوب اليه ... تلك البلدة او القبيلة ... فائدة ... ثلاثة ... فلا بد له من
علامة ... زيادة ... الالف ... للاعراب تقديرا ولا لواو ...
وانما كانت مشددة ... النسبة ... تغييرات ... اللفظي ... ثلاثة اشياء الحاق ياء مشددة
آخر المنسوب اليه وكسر ما قبلها ونقل ... الياء ... معنوي ... الصفة ... حكمي ... حكمها
... في رفع ... ولهذا ... فانك اذا اردت النسب الى شيء ... قبله او بعدها فلا بد لك
من ... في آخره احدهما ان ... تصغير ... حركات الاعراب
... للصفة ... الاول ... الثاني ان ... لكثرة ... في باب ... المتكلم والمخاطب فتقول

اللتيا ه

في النظم م

النسب

وان نقص ... بالاكرام ... الاعراب ...
الوصف ... زيادتها م

بلغ قبالاً

النسب الى دمشق بفتح الميم دمشقي ... الكسر ... بالكسر وجب ...
الياء المزيدة للنسب ... في الآخر ... احدها الياء المشددة التي
بعد ثلاثة احرف فصاعدا سواء كانتا زائدتين او كانت احداهما زائدة والاخرى اصلية فالاولى ... الاول
بان زائدتان ... قبل النسب ... مما ... فتقول في
النسب اليها ... بحذف الياء المشددة منها ... المنسوب ... فلفظ المنسوب
يختلف التقدير ... الياء الجديدة للنسب ... الاختلاف التقديري ... وذلك لانه اذا
كان ... في جمع ... النسب ... مثل ...
... فالياء ... والجمع ... فاذا ... نسبت ...
... الياء ... قبل ...
... النسب ... الاول ... الجمع ...
... قبل ... فانه ...
من ... والثاني ... والاخرى اصلية نحو ... بالتشديد
... الواو والياء ... ثم قلبت الواو ياء والضمة كسرة ...
الياء ... الياء المنقلبة عن الواو الزائدة ... الياء الاصلية لاجتماع ... فاذا نسبت اليه حذفت الياء
المشددة ... الياء الاولى ... والثانية
... تنقلب الف ... ثم تنقلب الالف واوا ... قبل ياء النسب ...
الالف ... الكسرة والياءات فتقول ... بعد ثلاثة احرف
فصاعدا ... وقعت الياء المشددة بعد ... حذفت ... الحذوف ...
قلبت الثانية الفا ... ثم قلبت الالف واوا ... اجتماع الياءات ... في ... اموي
... وقعت الياء المشددة بعد حرف ... التي ... الاولى
... الواو ... كان اصلها الواو ... الياء الثانية واوا ... الياءات
فتقول في ... طوي ... الامر الثاني ... الياء ... الثانية ...

مكة مكي ويحذف التا لان بقاءها يوقع في اثبات تا التانيث في نسبة المذكر واجتماع تاءين في نسبة المؤنث نحو امراة
مكية وامتناع ما ادى اليه ... وقول المتكلمين في علم الاصول الذهبية في النسبة الى الذات وقول العامة في النسبة الى
الخليفة خليفتي باثبات التا ... لحن اي خطا ... لانه ... الخلاف ...
وصوابهما ذووي وخلفي بحذف التا منهما وبناهما على ان ذاتي نسبة الى الذات ... وذلك قال ...
... [illegible] ... لا يجوز ان يكون ... ذاتية ... الا انه ...
لانا نقول ... والدليل على انها اصطلاحية ...
... [illegible] ... قال ابن الحاجب ... ابن برهان ... حيث نسب اليها
فلا يجوز حذف ... المحذوفة ... العين ... تقدير ... الالف او الواو
الامر الثالث ... كانت متجاوزة للاربعة او كانت رابعة ... كلها فالاول
نحو ... في الف التانيث ... والرابعة ... في الف الالحاق ...
والمدة ... قال الجوهري ... وقال الزبيدي ... القصير ...
الالف المنقلبة عن اصل كمصطفى ... فانه منقلبة ... مصطفى ... الالف ...
... [illegible] ... متحرك ... الثاني ... في الف التانيث ... والرابع ...
... [illegible] ... الالف ... الالف ... حكم ...
واما الساكن ثانيها ... القلب ... مع ... والحذف ...
في ... الحذف ... المنقلبة عن اصل ... في الالحاق ...
... المنقلبة عن اصل ... الالف ... الالف ... ان كان ...
الاول ... الالحاق ... الاصلي ... الثاني ... منقلبة عن اصل ...
... الحذف بالعكس ... الرابع ... الاصلي ... الرابع ...
الباب المنقوص المتجاوزة ... ستة ... في النسبة ...
... المنقوص ... فاما الياء الرابعة ... المقصور ... الالف ...
منقلبة عن ياء او واو ... الحذف ... الحذف ... سيبويه ...

... [illegible] ... قبل الياء ... بالتشديد ... وبالتخفيف ... الموضع ...
وليس في الثالث من الف المقصور المنقلبة ... واو ... المنقوص ... فتح العين ...
... [illegible] ... فهو ... الالف ... الالف ...
... [illegible] ... كان اصلها الياء ... بالكسرة والياء ... الاصل ...
... فلما ... قلبت الياء الفا ... متحركة ... ثم قلبت الالف واوا ...
... [illegible] ... فان
... [illegible] ... فنحو ... التقى ... فجواب انه يظهر
... [illegible] ... بعض ... المراد ... الكسرة ... العين ...
... المفتوح ... فتكون ... المكسور ...
... [illegible] ... التعجب ...
كالياء ... الكسرة ... والكسرة ... واحدة ... والامر الخامس السادس ...
باب ... علامة التثنية ... جمع التصحيح المذكر ... زيدان ... معربين بالحركة
... [illegible] ... التثنية ... الجمع ... الواحد ... الاعراب ... الحروف ... الحركات ...
... [illegible] ... زيدان ... المسمى ... همزة ...
على ... والالف ... النون ... الزيادة ... ابي ...
... [illegible] ... بالسبعة ... النون ... باثبات ... النون ...
... [illegible] ... النون
... [illegible] ... باثبات الياء والنون ... في زعم الواو
... [illegible] ... اعراب ... النون ... الواو ...
وفتح النون ... باثبات الواو والنون ...
اما جمع تصحيح المؤنث ... التا ... العين ...
... [illegible] ... الاسكان ...

ساكن العين قبل الجمع وان كان جعل الفرع تابعا اولا وجاء الجمع بحذف الالف [illegible] وذهب الجمهور على لفظ المفرد [illegible] دون منع
لئلا [illegible] ساكنة [illegible] الكون ثانيا [illegible] على الشذوذ بحذف الالف
ان [illegible] ثم الالف [illegible] بالفتح في حكاية الاعرابي [illegible] ان سكنت العين في حال [illegible] على الجمع
وفتحت في حال نقلها الى العلمية للفرق بين النسب الى الجمع والنسب الى الرجل [illegible] النون واما نحو [illegible]
مما هو جمع [illegible] فقال الموضع [illegible] والحذف لانها كانت [illegible] ساكن
ثاني [illegible] بحذف الياء فتقول [illegible] على الجمع القياسي [illegible] صبيري وم
من الجمع الشاذة [illegible] الحذف [illegible] بحذف الالف [illegible] وقال في القاموس [illegible]
[illegible] الدار [illegible] والدخان [illegible] واما الاسود [illegible] الضبار فوا
احدها الياء [illegible] المكسورة المدغم فيها ياء اخرى سواء كان ما هي فيه [illegible] كطيب [illegible]
في النسب الى طيب [illegible] طيبي [illegible] بحذف الياء المتحركة الثانية المدغم فيها وابقاء الياء الاولى الساكنة كراهة
اجتماع كسرتين واربع ياءات [illegible] لم يحذفوا الاولى [illegible] حرف العلة [illegible] ولم تقلب الفا [illegible]
زيادة التغيير [illegible] والموحدة وتشديد الياء [illegible] وبالحاء المهملة
[illegible] في النسب [illegible] باثبات الياء الثانية لانفتاح الياء [illegible] تصغير [illegible]
[illegible] اذا [illegible] تصغير [illegible] الرجل اذا [illegible]
او تصغير [illegible] اسم فاعل [illegible] باثبات الياء المكسورة المدغم فيها ياء اخرى
لانفصال الياء المكسورة من الاخرى بالياء الساكنة [illegible] بي م
الثانية [illegible] الشهاب [illegible] وكان القياس ان يبقى في النسب الى [illegible]
الياء [illegible] بحذف الياء الثانية فقط ولكنهم [illegible] الياء الباقية [illegible] الاولى [illegible]
لانها ساكنة [illegible] ولو قيل [illegible] الياء الاولى الساكنة وقلبت الياء الثانية المتحركة [illegible]
الثاني مما يحذف له ياء النسب ياء فعيلة بفتح اوله وكسر ثانيه بشرط صحة العين وانتفاء التضعيف كحنيفة وجهينة [illegible]
الثالث اولا [illegible] بحذف الياء ثانيا فرقا بين المذكر الصحيح [illegible] والمؤنث ثم تقلب الكسرة فتحة [illegible] فتقول حنفي [illegible]
[illegible] في [illegible] السليقة وهي الطبيعة سليقي وفي النسب الى [illegible] الى سليمة الازد [illegible] سلمي والقياس [illegible]

سلمي

[illegible]

سلمي [illegible] بحذف الياء وابدال الكسرة فتحة كما [illegible] كلب [illegible] والقياس [illegible] السليقي
طبيعة [illegible] سيبويه [illegible] ولكن [illegible] حذف الياء [illegible]
ساعدها والفتاح لان العين [illegible] التغيير مع [illegible]
ولا يجوز الحذف في نحو جليلة لان العين مضعفة [illegible] الحذف [illegible] زيادة التغيير
[illegible] الثالث مما يحذف له ياء النسب ياء فعيلة بضم اوله وفتح ثانيه بشرط ان لا تكون العين [illegible] كجهينة [illegible]
بحذف [illegible] الثالث اولا ثم بحذف الياء [illegible] فتقول جهني [illegible] وشذ قولهم في النسب الى ردينة [illegible] باثبات
هشام الياء [illegible] في النسب الى [illegible] لان [illegible]
الحذف السابق ولا يجوز ذلك الحذف في نحو قليلة [illegible] لان العين مضعفة [illegible] حذف الياء يؤدي الى [illegible]
[illegible] في الاكثر وزيادة التغيير [illegible] الرابع مما يحذف له ياء النسب واو فعولة بفتح الفاء [illegible]
[illegible] وعدم التضعيف كشنوءة [illegible] بحذف [illegible] الثالث [illegible] الواو [illegible] الثالث [illegible]
شنوءة [illegible] شنئي [illegible]
[illegible] بتشديد الواو [illegible] الكسرة فتحة في
الاولى [illegible] خلاف [illegible] سيبويه والجمهور [illegible] بحذف الواو [illegible]
[illegible] والمبرد [illegible] ابن الطراوة [illegible] حذف الواو فقط [illegible]
[illegible] العين [illegible] وذلك في نحو [illegible] التضعيف في العين وحذف الواو
يؤدي الى [illegible] الخامس مما يحذف له ياء
النسب ياء فعيل بفتح اوله وكسر ثانيه [illegible] المعتل اللام [illegible] حذف الياء الاولى ثم تقلب الكسرة فتحة
كما تقدم ثم تقلب الياء الثانية الفا لتحركها وانفتاح ما قبلها ثم تقلب [illegible] كراهة اجتماع الياءات مع الكسرتين فتقول
[illegible] السادس مما يحذف له ياء النسب ياء فعيل بضم اوله وفتح ثانيه المعتل اللام [illegible] بحذف الياء الاولى ثم تقلب
الثانية الفا لتحركها وانفتاح ما قبلها ثم تقلب الالف واوا [illegible] قصوي [illegible] فعيل وفعيل المعتل
اللام [illegible] في فعيلة وفعيلة [illegible] الصحيح [illegible]
[illegible] الصحيح اللام [illegible] وذلك كقولهم في [illegible] عقيلي [illegible] وشذ قولهم في ثقيف ثقفي

ونحو شتوي وقروي ونحو فصل حكم همزة الممدود في النسب حكمها في التثنية فنحو ما كانت اصلية او منقلبة عن حرف

اصلي او عن حرف الالحاق فان كانت للتانيث قلبت واوا كصحراوي لكونها الهمزة اثقل من الواو ولم تقلب ياء لئلا يجتمع ثلاث ياءات

مع الكسرة وشذ صنعاني في النسبة الى صنعاء وبهراني في النسبة الى بهراء اسم قبيلة من قضاعة فابدلوا من الهمزة النون لان الالف

والنون تشبهان الف التانيث ومن العرب من يقول صنعاوي وبهراوي على القياس او كانت اصلا سلمت من القلب فاب

تبقيها على حالها فتقول كسائي وقرائي وبعض العرب يقلبها واوا استثقالا والاجود التصحيح قال في التسهيل او كانت

بدلا من حرف زائد للالحاق كعلباء او كانت بدلا من اصل ككساء ونحو ... فالوجهان زائدة فالوجهان

السلامة والقلب واوا اجود فتقول كسائي بالتصحيح وكساوي بالقلب لانها رجعت الى الاصل وعلباوي بالقلب وعلبائي بالتشبيه بالف

التانيث وعلبائي بالتصحيح تشبيها بالاصلية والقلب اجود والهمزة فيه منقلبة عن ياء زيدت للالحاق بقرطاس والكسائي في

الاختيار التصحيح خلاف الترتيب فصل ينسب الى صدر العلم المركب وكيفية الحذف استثقالا لنسبة الى الكلمتين معا فحذفوا الثانية

كما حذفوا تاء التانيث ان كان التركيب اسنادا كتابطي في النسبة الى تابط شرا وبرقي في برق نحره او مزجيا اسما كان

صدره مجموعا لم مثلا كبعلي ومعدي او معدوي في النسبة الى بعلبك ومعديكرب والنخعي في النسبة الى ابن او الى ابنه على ما نقل

ونحو الاثني اذا حذف الجزء الثاني صار الجزء الاول منقوصا فيه من المنقوص اذا كانت ياؤه رابعة التصحيح والقلب والاول اجود فيقول

والارجح التصحيح كما تقدم في النسب الى المرجح جعله اجمعا اما كونه الارجح فسيا منه فتم من اجماع في النسبة الى الصدر وينسب الى العجز

الثاني ان ينسب الى العجز فيقول بكي وكربي واختاره الجرمي والثالث ان ينسب اليهما معا ولا تركيب فيقول بعلي بكي ومعدي كربي

كربي واختاره ابو حاتم والاولى والثالث مذهب سيبويه ... ترجحه ان لبقيته هو ... على الامير من الرزق في

رام هرمز نسبة من نواحي خوزستان والرابع ان ينسب الى المركب تقول بعلبكي ومعديكربي ولكن لساني من نسب الى المركب اسما

فصل ينسب الى المضاف ... اي النسب فحضرمي حضري او اضافة فنحو امرئ القيس ... بكسر الراء اتبعا لكسر الهمزة او فتح الراء وفتح الميم

في المركب ... امرئ القيس قيل والمري شاذ عند سيبويه والمطرد عند ... بحذف الهمزة وفتح الميم والراء ... الكلمات بالعرب فقال

ذو الرمة يمدح ابن الحسين الكلبي اذا المري شب له بنات عقدن براسه ... ابنة عار اوستنى يجدا ابن حبيب امرئ القيس الكلبي

فاذا نسبت الى عبد مرقسي الالان كان المركب المضاف في كنية كابي بكر وام كلثوم او كان مما قصد به تعريف الكابن الزبير

فانك تحذف صدره وتنسب الى عجزه لان المقصود به ... فتقول بكري وكلثومي وزبيري ومرئي ... فيها ماحبت

فيه اللبس كقولهم في النسبة الى عبد الاشهل اشهلي ... عبد مناف منافي فحذفوا الصدر ونسبوا الى عجزها

عكسوا

عكسوا وحذفوا العجز ونسبوا الى الصدر ... وقالوا عبدي ... بالنسب الى العجز ... واذا جمل صفر اصلي ... الصدر

والعجز ... المركب ... في ... العجز ... احد ... كنية الثاني ما ... فصدره ... العجز النافذ كي ... العجز

... هذه المواضع ... الصدر ... ونحو ... الجمع ... ذلك

فصل تميمي وعبدري ومرقسي وعبشمي في النسب الى تيم اللات وعبد الدار وامرئ القيس بن حجر الكندي وعبد شمس ...

اذا النسب الى ما حذفت ... مع ... رد ... وجوبا في ... واحدة ... الباء ... الفا ... المحذوف

الكلمة ... فاذا النسب الى ... رد ... المحذوف ... الكلمة ... اللام ... الى ما حذفت لامه

ردوها وجوبا ... في ... بان تكون العين معتلة ... كشاة اصلها شوهة بسكون الواو ... ثم ... الهاء ... الكسار

الهاء ... فانقلبت الفا ... وحذفت ... الواو ... ضما ... في التكسير شياه بالهاء وقلب الواو ياء

ماقبلها للكسر ... الى اصلها فاذا النسب في شاة ردوها ... ثم ... فتصل ... فتحها العارض

العارض او ترد الى سكون الاصلي ... مذهب ... سيبويه في الاول والاخفش في الثاني فتقول شاهي ... مذهب سيبويه

لانه لا ترد الكلمة ... الى سكون الاصلي بل يبقي العين ... فتقلب الفا ... والاخفش

شوهي ... الواو ... الفا ... الكلمة ... الى سكونها الاصلي ... النسب ... سيبويه

... فالوا في النسب الى ... وحكي ابن ابي العباس انه رجع في كتابه الاوسط الى مذهب سيبويه ... المسلة ... كب

لامه ان يكون اللام قد ردت في تثنية ... او في جمع تصحيح لمؤنث كسنة وسنوات ... ت

... فتقول في النسب الى سنة ... سنوي وسنهي برد اللام ... في التثنية والجمع بالالف والتاء ... المس

القول ... في ... التغيير ... في ... غيره ... في ... في اب

... في النسب الى ذو وذات ذووي ... سيبويه والاخفش ... في ... ذوو

... الى ... الاصل السكون ... الى ... واو ... الالف

في النسب ذات ... ذووي ... في النسب ... ذووي ... في تثنية ذات ... نا

... بالواو ... الاصل ... الالف ... واو

الثانية ... في تثنية ... الالف ... في

... في النسب الى اخ اخوي ... في النسب الى

بنت بنوي كما تقول في النسب الى ابن بنوي اذا ردت المحذوف كما في الجمع بالالف والتاء اخوات وبنات بحذف التاء
والرد الى صيغة المذكر الاصلية وتقدير ان هاو حيث ردوه في الجمع يجب رده في النسب وسيرته اي حكمة رد صيغة المؤنث الى صيغة
المذكر ان الصيغة اي صيغة اخت وبنت كلها للتانيث وان التاء وان كانت بدل لام لا محذوفة فهي للالحاق بتقدير
جمع المؤنث بالتاء يوجب ردها الى صيغة اخت وبنت الى صيغة المذكر نص حذف التانيث كما ذهب
التاء في النسب الى كلمة ونحوه وكلهم يجري في الجمع بالالف والتاء كمسلمات ثم ان اثبات ناية قول سيبويه والخليل
التانيث وان كانت للالحاق يجري التانيث لاختصاصه بالمؤنث ورفع اولها في النسب كما رفع في الجمع بالالف والتاء ويونس يبقي
بحذف التاء في الجمع يجري مجرى تاء التانيث لحذفها وكما في النسب فحذفت التاء وكلهم في بنت يونس بالحرف الحق بعد
بنتي او ما قبلها حركته ونحو ذلك اخي وبنتي بحجة بان التاء فيهما التانيث لان ما قبلها ساكن صحيح والتاء اذا
كان ما قبلها صحيح ساكن غير متحرك ونحو صنعة وما ذكر اللام اذا كان معتلا كقناة وقناة ودلاة فيها لا تبدل في الوقف هاء
وتاء التانيث تبدل في الوقف هاء كحمزة وطلحة وذلك المذكور في كون تاء بنت التانيث سالم وكلهم عاملوا صيغتهما معاملة
حملة غير جماعة تاء التانيث بدليل مسلمة اي بالالف والتاء وذلك لانه رد المحذوف من المؤنث وحذف التاء التي هي محيو
بالالف والتاء نحو زيدينيين وقالوا اخوات وبنات والجمع بالحذف المؤنث غير رد المحذوف لعلها بالغة ثباته والرد الخليل
الى نسب الى بنت واخت بابقاء التاء مع المؤنث ونحوه وغيره يحملون على انه الحاق في ذلك كحذف التاء وكما في مسلمة بالحرف باوجه
النسب لان الجمع لا ينسب بحكم وفي النسب لحذف التاء فيه بحيث المنسوب المؤنث المنسوب الى المذكر على مسلمة بنت منسوبا
جمعهما كما تاتي اخت وبنت الى تاء التانيث في بنت في الاصل وحاصلة وتبدلها في الوقف بخيفة بلازمة وفي بنتي في الوقف حالتها وتنبيه
في الوصل كلها زنة اخت ابنة فلما حملها عليها ثبات وصلا ووقفا على صورتها في المسالة مذهب الك الاخفش وهو حذف التاء ورد المحذوف
والباء والاسم على وزنه منزل اخوي وبنوي بالسكون لحذف الهمزة وضم الهمزة وكسر الباء الموحدة فكونه جعل حذف التاء من حاشية اتفاقا فيقي
ابي او بنوي كما ياتي في باب وجوز رد اللام وتركها فيما اعدا ذلك بعد صحة حية ولم ترد كما في تثنية والجمع نحو يدوي ودمي
ولام سنة محذوفة ثم العوض منها شي وسنة عالا صحيح محذوفة والعوض منها تاء التانيث بدليل برد الحكم المحذوف قبل الباء
واوا كراهية اجتماع الكسرة والياءات ويدعي بغير رد المحذوف قد سمع بالرد وانتصابا ودمي بغير رد وشفي بغير رد وشفوي
كحذف الياء ورد الياء المحذوفة وما ذكره في شيء وشفوي بالرد وعدم ما قال الجوهري وغيره وقول ابن الحاجب واسم سمع الاولي
بالرد لا يلزم ما تقدم من جواز الامرين او ان مسلما وقال المسلم لم يكن فيه وفي جواز رد اللام وتركه قياسية لا سماعية

شفة م

نقر

تحقيق على الصحيح منها ومن قال في سنة ان لامها واو فانه يقول اذا ردت اللام سنوي بالواو والصواب ما قدمناه من انه يقول
سنهي بالهاء لان لامها هاء لقولهم سانهت والتسنه بالهاء لان اسنا والاصل الى الساء والتكبير عند الاكثر اي
السولها والاصل يدوم وسنة فيصل بسكون العين المانيه فلا خلاف فيها والماء في الجمع عند سيبويه والاخفش وذهب المبرد الى
فعل بفتح العين وشفة اي ارديي واما شفة فعند صاحب الصحاح انه بالسكون وحالها وان ثبت انه بعده التشفة اصلها سكون
فيما في العلاف بين سيبويه والاخفش من رد الى السكون الاصلي وعدمه وتقول في ابن واسم لما حذف لامه والعوض منه همزة
الوصل ابني واسمي بعدم رد اللام فان رددت اللام تقول بنوي وسموي بالهمزة ورد اللام لئلا يجمع بين العوض والمعوض
منه وهو الواو وياتي الخلاف في الرد الى السكون الاصلي وعند سيبويه يقول سموي بكسر السين وضمها وفتح الميم والاخفش بسكون الميم
وبهذان سنوي بالفتح لا غير المقول فيه انه زيادة الميم ابني وابنمي وسمي والقول ابنوي لما ذكر على اللام والنون تابعة في كسر الميم
كما تبعها في الاعراب واذا نسبت الى ما حذفت فاؤه او عينه رددتها الى الفاء والعين وهي في مسالة واحدة وهي اذا كانت
اللام معتلة كيري علما والاصل يري بزاي نقلت كسرة الهمزة الى الراء ثم حذفت الهمزة ودي جنبه وكسنه وهي كالوون كالف معتل الوون
واصلها وشية بكسر الواو ونقلت الكسرة الى الشين ثم حذفت الواو وهي فاء او دوعوض منها تاء التانيث تقول في النسب يري
على يري بتحتين على الباء والراء الكسرة قبل الياء ورد العين دون الهمزة على قول سيبويه في ابقاء الحركة بعد رد المحذوف
لا على تسكين بعد الرد بقي يري بفتح الراء والياء والهمزة نون نفت حجري بكسر الزاي فيجب حذف الالف الامر في انها منونة كثانياء كلمة
قياس قول ابي الحسن يريي بسكون الراء وكسر الهمزة وحذف الالف لوبرادية فقلب الالف واوا كما يقول في النسب الى ملهى ملهوي
بحذف الالف ملهي بقلبها واوا لانه اذا رد المحذوف يرد الساكن الى الاصل فاذا رد المحذوف وهو الهمزة رجعت الفاء الى سكونها
الاصلي فيصير يري بوزن حجري والمقصور اذا كانت الفه رابعة ثانيها ماهي بزيادة ككيكي وجوز في الفه وجهان حذفها وقلبها واوا
وتقول في النسب الى شية على قول سيبويه في ابقاء الحركة بعد رد المحذوف وشوي بكسر الواو وفتح الشين وذلك لانك
لما رددت الواو التي هي المحذوفة وحذفت التاء صار الوشي بكسر الشين فتحا ورتب كسرة الواو وكسرة كما تقلب كسر الهمزة والياء
فقلبت الكسرة الثانية فتحة كراهة لتوالي الكسرتين والياءين كما فعل في ابل اذا نسبت اليه فانقلبت الياء الفا لتحركها وانفتاح
ما قبلها ثم انقلبت الالف واوا لان حكم المقصور الثلاثي قلب الواو وتقول على قول ابي الحسن وشيي بكسر الواو والياء
الاولى وسكون الشين يعني لا يرد العين الى السكون الاصلي وحيث شاء والسكون الاصلي رد الحكم الفاء اذ لم تنفع الى ارتفاع
الرد في يد وذلك المذكور من الوجوب تقول في النسب الى سه بفتح السين المهملة ابالها وهو الدبر بحذف عينه وحذفه بكسر العين

اللام حذفت الهمزة وقلت بنوي وسموي باسقاط الهمزة ولا م م

لي م

محذوف م

الشين م

الفتح قبل الياء

حصدر وعد من حذفت فاؤه واصلها مسترد وعده فجبر الواو المحذوف من الاول مبنيه ومن الثاني فاؤه وهي الواو وعوض
عنها التا ثبت بالتقبل رجوعها الى الاصل في استاذ وسره والصعد بفتح الواو و غيرة سقي مارد ولا ستي بدا عين حلوي
بلاد ولا وصلي بردها لان لاصلها صحيحة ولما لم يرد المحذوف منها زنة بما هب الى حذفت منه اللام واحذ منه العين
ومن يكسر ان الشعل تغيير موافل بالرد وحاصله بي اله الجهد وليس بذا رد اللام المحذوف والا وجب ان يقال وعدي
بل هو كالعوض من المحذوف واذا اصيب جنا على الوضع ما ذكره فصل التثنية فمن قال الثاني قبل الالف ورد الكلمة
حيث منه سقول لي لو وكي جليس لو وكي بالتشديد فيهما وذلك انك رفعت على الواو واوا وعلى اليا يا ثم اعلمت احديهما
في الاخرى وتقول في الاعلا الاولى بالمد وذلك انك زدت على الالف الفا اخرى فاجتمع الفان فابدلت الثانية همزة مما
بحا ودكسين وقيل زيدت الهمزة من اول الامر فاذا انسب اليهن فتقول كوي بتشديد الواو وكيفي فالقرار ان حرف العلة
المشدد اذا كان بعد حرف الاول ان كان يا رد اليا الاولى الى اصله ونبح كلا في مر وقلب الثانية واوا كما بحنع اليات
وان كان واوا اقيمت اذ ليس اجتماع اليا بين والواو بين في الاستثقال كاجتماع الياآت الاربع ولاني او ولادى فالقرار
ان الهمزة اذا كانت بدلا من اصل يجوز فيها التصحيح وقلب الواو اذا قلت زدت على الالف الفا ثم ابدلتها همزة ولم
قال زدنا همزة من اول الامر فانه يقول لا بي لا غير ولا يجوز لاوي بجا اصله وقول بعضهم و لاوي فعلا بن عبد ربه كما تقول في العب
الى اللد بفتح الدال المهملة وتشديد الواو وهو البادية ولحي بفتح الحاء المهملة وتشديد اليا هي القبيلة والكسا بالمد وحي
بتشديد الواو وحيوي بفتح اليا وكساي بالتصحيح وكساوي بقلب الهمزة واوا وقال في كلام من التنظير باللغة الشعر
على الترتيب حاصل الفصل ان المنسوب اليه المحذوف احد اصوله ثلاثة انواع محذوف الفا ومحذوف العين ومحذوف اللام و الاولان
نوعان ما يجب فيه الرد وما يمتنع فالاول ما للام معتد نحو شيه ابري عطا والثاني ما لا صحيح نحو عدة وسه والثالث نوعان واجب
الرد وجائزه والاول ثلاثة انواع ما يرجع لام في التثنية كابوي واخوي وما يرجع في الجمع بالالف والتا كعضوات وسنوات ومعنيه
سنة نحو شاه ودو والثاني بعد ذلك نحو يد ودم وستة وابنة ابنة الثاني الواضحات وبعض ذلك اثر التاء

فصل

وينسب الى الجمع الذي جاء على لفظ الواحد بنحت الواحد يكون اسم جمع موزون بفتح اوله الاولى كصحبي وركبي والثاني
كقولي و حطى ولا يرد الى المزوده في النسبي فلا يقال رجلي لان لهم جمع بمنزلة المفرد او بكونه اسم جنس كشجري لانه كيجيل انه
يكون منسوبا الى المزوده وهو شجرة وحذفت التاء كما في كقولي كما لا نقول السجل للكونك الما هو منسوب الى الجمع مدليل توهم في انسب
الى الشجر شجري باثبات الياء عبد العيت ولو كان منسوبا الى الشجرة لقيل شجري بحذف اليا المثناة تحت لان شجرة فعيله

وفي حنيفة حنفي كرمي الى زعيمة فالخطاب للمارد بن في الترشيح اذا كونه جمع تكسير ما كونه لا واحد له من لفظه كابابيل وعباديد
والعبا ديد الفرق من الناس الذاهبون في كل وجه او له واحد ولكنه شاذ كمحاسن جمع حسن حكاه ابو زيد تقول الثانث ومشترك
العدوم آخر ما ذكره جاز بها مجرى العلم لاختصاصه بطائفة باعيانهم كالفضائي نسبة الى الانصار لانه غلب على قوم باعيانهم
حتى الحق بالاعلام والاصولي نسبة الى الاصول لانه غلب على فن خاص كما هو غلبه وكما هو كلاب في اثنا كلبي فسيلين
وضباب و كلاب وحصار الاعلام فليس بمنطلق بل لا يتوحد باسم منخص وانما غلبه جهته بهذا العلمية فالنسبة الى يحي
لفظه من غير تغيير ولا ترد الى الواحد فيقال كلابي والمابي وضبابي وانماري وحصاري وقد يرد الجمع الى الواحد اسمى
في الشميل ونحوه بالفرائض بالفاء والراو والدال المعرفين على بطن من الازد والى ينسب الخليل ابن احمد الفرائضي
وبنو والمعاين فقالوا الفرائضي بالي لفظ الجمع والفرائضي ينسب الى واحده لانه جمع اذ ليس له حسبه يسمى با لفرائض
وينسب الى الصحاح الفرائضي بالغرض والفرائضي جمع جمع وهو بطن من الازد ابيتي فالصحيح اصل اذ انتقل الفرائض
فانه يوهم انه منسوب الى الفرائض واذا قيل الى البطن فيخرج من ذلك المذكور من الجمع واسم الجنس الذي لا واحد له
يجري العلم برد الجمع الكسر الى مفرده ثم ينسب اليه ثم ينسب الى الجمع بحاله ليحصل الفرق بين النسب الى الجمع والنسب الى الجنس
هذا تفصيل سيبويه وقد تقرر ان النظر الى الجمع الدال على ان بينه وبين ذلك الجنس ملابسة وهذا المعنى يحصل
بالمرد ويحصل الفرق بين النسب اليه وبينه متصي به فيقول في النسب الى الجمع بعضهم فريضة وقبيله في بنسبه
بالسكون جمع اوله لو فضي وقبلي بفتح اوله وثانيه وذلك لانك رددتهما الى فريضة وقبيلة والنسب اليهما حذفت
اليا المثناة تحت نا الثانيث وقلبت الكسرة فتحة كما في نمر فانحرف وذلك لان ما جمع اجمع جمع ان كان
جمع جمع رد الى مفرده فان كان جمع جمع رد الى مفرده لان الغرض لفظ ثبت و حتى ان كان يجب
رد الى الواحد ان قال رد الكسر الى مفرده وبرد الجمع الى مفرده لان جمع التصحيح لا يرد الى مفرده وليكن في جمع الجمع و

فصل

بطولة ذلك فيكون من ابي ويما رقان نسبت الى فرات قلت فرتي بفتح اللام وان نسبت الى يماني قلت يماني بالسكون
وقد يستغني من با يا في المنسوب المنسوب تعالى بفتح اوله وتشديد ثانيه وذلك غالب في الحرف نحو كبون ابن ابن الجبن
ببيائع التمر فعال بالتون والجيم من حرفة النجارة وحوائج لبياع العاج وعطار لبياع العطر ومن غير الغالب ما انشد اليه
سعد قوله وهو امرؤ القيس الكندي وليس بذي رمح فيطعنني به وليس بذي سيف وليس بنبال اي بزي
نبل ما بيل واحد ما نسق فعالا بي فيزا او فيه معين دركنا ودخل عليه قوم من الحنفي فقال ابن مالك وما ربك بظلام

سعيد اي جزم والذي حملهم على ذلك انه يبقى بصيغة المبالغة فيثبت اصل الفعل وانه قليل منه وذلك ومثله
فعال كثير ومع كثرته فقال سيبويه في موضع فلا يقال لصاحب الدقيق دقاق ولا لصاحب الفاكهة فكاه ولا لصاحب
البر براء ولا لصاحب الشعير شعار انتهى والمبرد يتبين بهذا والصحيح المنسوب الى ... قائل اهل ... بفتح الدال
وكسر ثانيه ... كما قالوا ... لابن وتامر اي ذي لبن وطاعم اي ذي طعم وكاسي اي ذي كسوة والثاني كطعم
اي ذي طعام ولبن اي ذي لبن ونهر اي ذي نهار ... الراجز لست بليلي ولكني نهر لا ادلج الليل ولكن ابتكر انشده سيبويه
... بالنهار ... **فصل** وما خرج عما دوناه في هذا الباب فشاذ وذلك تسعة اقسام
احدها بالتغيير فقط كقولهم اموي بفتح الهمزة نسبة الى امية بضم الهمزة وبصري بالكسر في الباء نسبة الى البصرة بفتح الباء
ودهري بضم الدال ... بالضم ... نسبة الى الدهر بفتح الدال والثاني بالزيادة فقط كقولهم ... بزيادة الراء نسبة
الى مرو ورباني ... وسهلاني ... نسبة الى الرب ... والثالث ... لطاهر بن احمد ...
بالنقص فقط كقولهم بدوي بحذف الالف والهمزة نسبة الى البادية ... بحذف الالف والنون نسبة الى خراسان و...
بحذف الالف والهمزة نسبة الى ... والمدرقة ... فارسي ... بحذف الالف والهمزة نسبة الى ...
والمدرقة ... نسبة الى ... بالحذف ... والتغيير ...
وثقفي بفتح ... بالزيادة ... والخامس بالزيادة والحذف كقولهم ...
رازي نسبة الى الري والسابع بالقلب فقط كقولهم طائي ... وصنعاني وبهراني ... نسبة الى ...
بالقلب والتغيير ... نسبة الى ... والثامن ... والتاسع ... التغيير ...
نسبة الى ... وذلك اسباب ... اربعة احدها ...
... فالاول كمنسوب الى ... والثاني كمنسوب الى ...
والثالث ... الفرق بين ... الى الخط واحد ... والاول ...
وبين الدهري بفتح الدال وهو القائل بالدهر من الملحدة والثاني الفرق بينه وبين المنسوب الى ... وثالث ...
... الى الجمع ومثله ... واحد وهو ... ورابعها تشبيه الشيء بالشيء ... وشبه ...
تشبيها للممدود بالمقصور والله اعلم بالصواب **هذا باب الوقف** وهو قطع النطق عند آخر الكلمة والمراد هنا الاختياري
بالنية والمشافهة ... الاختباري بالموحدة ولا الاضطراري ولا التذكري ولا الترنمي ويقابله الابتداء

لعله ذوي كسوة كما قال ابن ... طعام ن ز الناظم

ي ذي نسب

الوقف

ثم لا يكون الوقف بشيء من ذلك الفعل ... في الوقف ... ليكون تمام الغرض من الكلام وتمام النظم في
الشعر وتمام السجع في النثر وهو احد عشر نوعا ا الاسكان المجرد ب الروم ج الاشمام د ابدال الالف ه ابدال التاء
التاء هاء و زيادة الالف ز الحاق هاء السكت ح اثبات الياء والواو وحذفهما ط ابدال الهمزة ي التضعيف يا نقل الحركة
والمذكور بالنسبة ... فقال النقل وحذف الحركات ... التضعيف والروم والاشمام والابدال والالحاق
هاء السكت ... الموقوف عليه تارة يكون منونا وتارة يكون غير منون فاذا وقف على منون غير
المنصوب ... حذف التنوين مطلقا والوقف بالسكون ... وابدال التنوين مطلقا الفا بعد الفتحة واوا
بعد الضمة وياء بعد الكسرة ... الازد ... بين المنصوب وغيره فالاصح ... اللغات الثلاث واكثرها ان يحذف تنوينه
بعد الضمة والكسرة ويسكن ما قبل التنوين كهذا زيد ومررت بزيد بسكون الدال ... وان يبدل الفا بعد الفتحة
اعرابية كانت ... ومكون ...
... التنوين ... الالف ... ابدل التنوين بعد الفتحة الفا لان التنوين ...
... التنوين ... الالف ... بعد الفتحة والواو بعد ... المكان ...
... الوقف ...
تنوينه ... بعد الفتحة ... التنوين الفا بعد الفتحة ...
... واذا وقف على المقصور المنون ... الالف في ... الاقوال ...
... بدل من التنوين ... الالف ...
... واذا وقفت ... الالف ... التنوين ... الالف في ...
... القول الثاني ان الالف بدل من التنوين في الاحوال
... الالف المنقلبة ... وقفا ... والقول الثالث ان الالف المنقلبة في الاحوال
... التنوين ... الالف ... وابن كيسان والسيرافي ...
... ان ... الالف ...
... الالف ... الواو ... الياء ... الهمزة ...
... الاصلية ... الالف ...

مطلقة ن

الصحيح ان الالف بدل التنوين في م بالتاء

النفخة ن ز

الف م

التحقيق ن ز

عل ابن سعل

من المبدل من التنوين في الحذف السابق وشبهها اذن بالمنون المنصوب فابدلوا نونها في الوقف الفا هذا قول الجمهور
والى ذلك اشار الناظم بقوله واشبهت اذن منونا نصب فالفا في الوقف نونها قلب وزعم بعضهم ان الوقف عليها بالنون
واختاره ابن عصفور في شرح الجمل ابن يعيش في ذلك لانها تكتب بالنون فالاوضح ليس كما ذكره واجماع القراء السبعة على خلافه
فانهم اجمعوا في الوقف على نحو اذا بالالف كما في جميع شيء مترتب في الكتاب فقال والمازني من يقرر فيها اذن بالالف والمازني
بالنون وبقول [illegible] ان لا يشبه [illegible] بالاسماء فقال وهذا قول حسن وهو قول المبرد في الكتابة ويذهب حجته ونسب ابو عبيد علي م
على ابن مسعود في المصحف الان اذن اذا المستقبل ثم الحق النون [illegible] في هذا [illegible] الوقف الاصل م
عليها بالالف واذا وقف على ها الضمير [illegible] فان كانت الهاء متوحدة ثبتت صلتها ودين
الالف [illegible] وورش بها باثبات الالف بعد الهاء وان كانت الهاء مضمومة او مكسورة وكان ما قبلها متحركا
حذفت صلتها وهي الواو في المضمومة والياء في [illegible] لحذف الواو [illegible] الياء بعد الهاء لاستثقال الواو والياء المكسورة م
ويجوز [illegible] كما في [illegible] ابن [illegible] الاول والرجاج الثاني في حذف النحو [illegible]
فالرجاج [illegible] الاول والمازني [illegible] الثاني [illegible] بالاول [illegible] حكم الحذف [illegible] حذف
الواو من هو والياء من هي [illegible] في الوقف [illegible] بالسكون [illegible] الكلام [illegible]
وان وقف بالثاني [illegible] الى ذلك [illegible] وكان ما قبلها متحركا ان يكون قبل الهاء ساكن ثابتا [illegible]
الوقف فانه يجوز حذف صلتها في الاختيار واثباتها [illegible] ولم [illegible] ولم [illegible]
والاجود [illegible] فالشاهد في [illegible] ذلك يجوز اثبات صلة الضمير اذا كانت واوا او ياء الا في الضرورة فيجوز [illegible]
[illegible] ابن جادة كانت لون ارضه [illegible] باثبات الواو [illegible] الضمير [illegible]
والحرف [illegible] في لفظه كالتنوين [illegible] في نحو [illegible] المفازة والارجا [illegible] لتنوينها نون م
لون [illegible] ارضه [illegible] المعاقة [illegible] التشبيه [illegible] وقوله [illegible] قال الى [illegible]
باثبات الياء [illegible] كما تقدم [illegible] وجل والى ذلك اشار الناظم بقوله [illegible] في [illegible]
[illegible] ذكره [illegible] الف م
[illegible] الالف [illegible] جواز الاثبات [illegible] واذا وقف على
المنقوص وجب اثبات بالثاني [illegible] احداها ان يكون المنقوص محذوف الفا كما اذا [illegible]

والمنو

او الكاف واخت بقي بالعين [illegible] فانك تقول في الرفع [illegible] في الجر مررت بيني وبحي بالاثبات [illegible]
رفعا وجرا لان الاصل [illegible] حذفت [illegible] بالفتحة وكسرة [illegible] حذفت [illegible] الوقف كما
[illegible] من [illegible] ساكن والياء اشار الناظم بقوله وفي نحو مرام [illegible] الياء التي المسئلة الثانية
ان يكون المنقوص محذوف العين [illegible] اسم فاعل من ارى [illegible] بضم اوله وسكون ثانيه وكسر ثالثه [illegible]
نقلت [illegible] كسرة الهمزة الى الراء [illegible] ساكن [illegible] ثم اسقطت الهمزة [illegible] الا [illegible] القاموا
الياء [illegible] في الوقف [illegible] ذكرنا من الاجحاف [illegible] من حذف [illegible] العين واللام [illegible] في الاصل [illegible] ساكن المسئلة الثالثة [illegible] والى هذا اشار الناظم بقوله وفي نحو مرام لزوم رد اليا اقتفي م
المنقوص منصوبا منونا كان [illegible] كالاذا [illegible] اثبات الياء [illegible]
لانه [illegible] الاول [illegible] التنوين [illegible] فان كان المنقوص [illegible] اثبات [illegible] في الوقف [illegible]
[illegible] في الاصل [illegible] حذفها [illegible] الوصل [illegible] الوقف وتكون الارجح من الوجهين [illegible]
فالارجح في المنون الحذف [illegible] فاما [illegible] باثبات الياء [illegible]
[illegible] ابن كثير [illegible] قوم هاد [illegible] من دونه من وال [illegible] الياء [illegible] والارجح [illegible]
[illegible] المنون [illegible] المنوع [illegible] الاثبات [illegible] بالقاضي والى ذلك اشار الناظم بقوله [illegible] المنوص
من ذي التنوين [illegible] الوقف عليها بالحذف كهذا القاضي [illegible]
بالقاضي [illegible] الجمهور [illegible] ابن [illegible]
الارجح [illegible] في الوقف ان الياء [illegible] حذف [illegible] التنوين [illegible] الوقف [illegible]
حذفه [illegible] التنوين في الوقف [illegible] الياء [illegible] التنوين [illegible] اللام [illegible] الاول
[illegible] غير المنون [illegible] واستعمل التنوين [illegible]
[illegible] الاثبات لان الحذف [illegible] حذف [illegible]
رابعة [illegible] باثبات الياء [illegible] في المنصوب [illegible] التنوين [illegible] لا [illegible] والوجهان . بسبيها م
في المنون [illegible] الوقف [illegible] التنوين [illegible] والى ذلك اشار
الناظم بقوله [illegible] المنقوص [illegible] التنوين [illegible] **فصل** [illegible] في الوقف على المحرك الذي ليس هاء التانيث خمسة اوجه الالف لم
احدها ان تقف بالسكون المجرد من الروم والاشمام سواء في ذلك المرفوع وغيره [illegible] هذا مما الاكثر [illegible]

وهو الاصل لان حذف الحركة ابلغ في تحصيل غرض الاستراحة قال ابن جني [illegible] وعلامته خا فوق الحرف بكتبه اصحاب سيبويه والمراد
او خفيف [illegible] فقال [illegible] وكلامه مختصر من [illegible] والظاهر [illegible]
من ان الوقف استراحة وحسب بعض الكتاب [illegible] الذي [illegible] وحسب [illegible]
[illegible] ذلك السكون في الوقف على التاء [illegible] والوجه الثاني
ان تقف بالروم وهو اخفاء الصوت بالحركة فلا تتمها بل تختلسها تنبيها على حركة الاصل قال الجاربردي [illegible]
بل يجري في الحركات كلها [illegible] خلافا للقراء [illegible]
الفتحة والكسرة [illegible] والضمة [illegible]
بين [illegible] الوجه الثالث ان تقف بالاشمام ويختص بالمضموم [illegible]
الفتحة والكسرة [illegible] الاشمام [illegible]
[illegible] الاشارة الى الحركة من غير تصويت [illegible]
[illegible]
[illegible] فان الروم [illegible] حركة [illegible]
[illegible] الاشمام [illegible]
[illegible]
والوجه الرابع ان تقف بتضعيف الحرف الموقوف عليه [illegible]
[illegible] التضعيف [illegible]
[illegible]
[illegible] الهمزة [illegible]
[illegible] السكون [illegible]
[illegible] الوقف [illegible]
كان [illegible] والوجه الخامس ان تقف بنقل حركة الحرف الى ما قبله [illegible]
[illegible] ابن ماوية [illegible]

الساكن

الساكن [illegible] فقال [illegible]
[illegible] ابن [illegible] ماوية الطائي [illegible] سيبويه [illegible]
[illegible] ابي [illegible]
[illegible] ان يكون ما قبل الآخر ساكنا
[illegible] الحركة [illegible]
[illegible] الساكن [illegible]
[illegible] التنوين [illegible]
[illegible] النقل [illegible]
[illegible] الساكن [illegible]
[illegible] الساكن [illegible]
[illegible] الالف [illegible]
سكون الالف [illegible] والواو [illegible] المضموم [illegible] الياء [illegible] المكسور [illegible]
[illegible]
[illegible] حركة [illegible] النقل [illegible]
والاخفش [illegible] النقل [illegible]
[illegible] النقل [illegible]
[illegible] النقل [illegible]
وان كانت الحركة فتحة [illegible] الوقف [illegible]
ويجوز النقل في نحو هذا [illegible] النقل [illegible]
[illegible] الهمزة [illegible]
[illegible] النقل [illegible]
[illegible] النقل [illegible] الساكن

حركة الهاء اشباعها فيزول ورد ورد بكسر بحو ومررت بحيث بعضهم واذا نقلت حركة الهمزة فلى زيدن بحذفون الهمزة ويجيزون
جعلها حركتها كما يوقف عليه جعله اجاجيزونه بعد الحذف بالنقل والحذف بتحكون ابا او يردون الشيون او ضيوق مستبدام
الى زيدن اذا نقل الحذف فالهمزة لا انها لي مع الي احتج لب كيفين وحرص بها النواب من الزوال ثم منهم من حيث الهمزة بقول
بهذا البطء ورايت البطا ومررت بالبطء بسكون الهمزة في الاحوال كلها ومنهم من يتبعها الساكن بحركة المنقول فيقول بهذا البطؤ ورايت البطا
ومررت بالبطي وحجب بالى الجزء الي الموحدة وحمى في جزء والرد والمتين والبطء اضد لسرحه واما الوقف بالنقل الى حركة
نقله فلم ان له علية الجوهري بعض الحجازية ما ازال الشيان سند بعد اذ يحضر حتى الي جزء قوقضه قال الرداء فوقضه على وقف
الماضل تحت الى الصا وقبلها حركت وفي النهاية يقول في جزء جزء الى الشرو نقل تخفيف العامة في الشر والى ذلك اشار الناظم
بقوله الا ثبت الا ابيات الخ فصل واذا وقف على ما الساكنة النون التامة الممتنع الصبا واذا كانت منقلعة عن
كلمة ورتب والعقب واما الات فوقف عليه الكسائي وحده بالهاء قيل القياس دول الصيان واما رتب وثمة والعقب
فالقياس فيها بالتا يتابع فوقف عليهن بالوجهين جرد ولان الخارج من القياس لا يقاس عليه اوصل كما امت وقد ذكر ان
القرات الشاني حرف الضاد حروف الهمس الصغير فذلك ربه وجزئه وكلام الهمس عنه باقيها بسن الي الكالات ابن جني قال سيبويه
والبيت وهذا العرب ثم حرف فقفت ضررتها فوقفت عليها بالهاء لانه قد يخلو من الخط النقل الى الاسم او منفصلة باسم وقطعها
ساكن صحيح كاخت وبنت ان الهاء لما للساكن وقبلها ساكن ثم ماليس التاء بنت الماضي ما يكون بالتاء بنت الشيء حيث
في الحاق نقل وجميع وجاز ابدالها بحسب زيتها وابدالها تاء ان كانت قبلها حركة ولا تكون الا فتحة نحو ثمرة وشجرة وقائمة
وبين ابن الصيغة كوقفت وبنت وكان قبلها ساكن معتل ولا يكون الا الفا نحو صلوة وزكوة وذات و مسلمات والولات وان
الساكن العضل كالمتحرك تقديرا لانه يزيد ومنقلب مسالمات الالف الحجة وبخط حرفنا وخوف الساكن الا متحرك ولذلك حتى عنها
ان كن ولكوه ورايت كلمان اذا كان لها كل حي والى ذلك اشار الناظم بقوله في الوقف ما بنت التام جعل ان لم يكن ساكن
مع وصل على الادبح في جمع النصحيح كسلمات وبينات وما اشبهه وهو اسم الجمع الذي لا واحد له لفظ وما سمي به من جمع
حقيقيا او تقديرا فالاول وهو ما سمي لي الاتي فانه لا واحد له من لفظ والثاني والاصح ان منه وهو ذات والتي وهو كما سمي
من جمع تحقيقا كعرفات واذرعات فانها جمع عرفة واذرع تحقيقا وعرفة موقف الحاج واذرعات قرية في الشام والثالث هو
بما يسمى به من جمع تقديرا كهيهات فانها في التقدير جمع هيهة واصله هيهيات حذفت الياء وهي اليها و وزنها فعللات واصلها
فعللات ثم سمي بها الفعل الفارسي بالعبد وقيل هيهات مرة واحدة مثنية محلها وزن فعلة من الحضاعف كالقلقة الوقف

خبر الابح باثنا متعلق بالوقف وان كان الابح محذوف لانهم لما ارادوا ان يكون في جمع المونث السالم زيادة من الحكم اول
بزيد الواو ولا الياء مع الالف لانهم لو زادوا هي الانقلبت همزة وزادوا التاء بعد الالف لتصير ما من الواو وكان يجمع نصارت
علامة التانيث والمد من ان جا في مسلمات على التاوات بعد الثاني والتانيث الفتح من علامة التانيث المفرد
والتبيت في الوقف فلم يبدلها وهما والاعلق في جمع صاحفة لانها جرد عوام في الالف بعود بحر اما في غيره ومن الوقف
با قولهم كيف الاخوة والاخواه وقولهم دفن البنات من المكرمات حكى قطرب عن طي باسماء الجمع في الوقف تنبيه
ان تبت اليقه ووقف الكسائي والبزي بهيهات بابدال التاء ها والمنقول عن الكسائي من كسرها ووقف عليها بالهاء ونصبها ووقف
بالتاء والباقي بالهاء ربه ابيات من قدر بهات بحجة وقف عليه بالتاء ومنهم من قدر مفردا وقف عليه بالهاء وفي الايضاح
بهات اسم الفعل فلا يحقق عنه الا ادوع وانه ولذلك شبهه بها التانيث لفظا دون لا وادوع و الا الابح وبحريها الي
مع التصحيح وجزم شهد الوقف بالابدال فيها ثم قالبه ويحبها وبين ان الابح يكون وقف مونث بها التفضيل سيبويه وقيل بذلك
وبين الا ان التانيث الا الخصه للتفصيل بحو ضربت ولم يحكم الاخر ولو قالوا الحرة في حرقت الشيح الغير المنقول فالجار ربه في
عليه ومن الوقف بحو كذا في تركه الابدال فيه قراءة نافع وابن عامر وحمزة وان عجبت بان قالوا تبع السالم والغائب
تكن تسكت من بعدها وعينها وعيدت كادت نفوس العرب عند العظمة وكادت الحرة ان تكتحي الخلت ثم تبرك
بنت والمراد بعود العبث بعبد ذلك الشعيرة الالف التي فيها ثم ابدال الهاء يوافق بقية التولي بها فقيل الجار برز في
بريحي في الطرفات اذ ابدل الالف ثم الهاء وتشبيه لها بها التانيث وقف عليه بالتاء وذكر الخروف في ذلك كي نحو الا في
تشبيه الشقصة زمن الحلقوم وهو الموضع الثاني في الحلقوم وحنقه في ذات من كلامهم ببنات الصدور فقال الاخفش والفراء وابن كيسان
يوقف عليها بالتاء لانها مضاف في متوسط ابراد قال الكسائي والجرمي توقف عليها بالهاء لانها تانيث بحرف وهو قال الجوهري
والى ذلك اشار الناظم بقوله وقل فاتح فصيح وعامي وجزم يب الكسائي الى الي اتى فصل ومن خصائص الوقف اجتلاب
هاء السكت المتوصل الى بقاء الحركة في الوقف كما اجتلبت همزة الوصل للتوصل الى بقاء السكون في الابتداء وسميت هاء السكت
لانه يسكت عليها دون اخر الكلمة ولها ثلاثة مواضع احدها الفعل المعتل المحذوف اخره سواء كان الحذف للجزم
ثم يزيد والخشية لم يرمد بلحاق هاء السكت يعني جوازا وقد يلزم الحذف بالجزم ثم يقتضي على اقوال بانه في الشرح والقصة السيبني
وان لا اسم والمحذوف ولا امثل بشر اثبات الواو والتي ترك مد والنتاج بقية حذف الالف عجاز ثم الحقته هاء السكت
في الوقف وهذا الحسنيا والمرود له اذا وقفت لا لم يستر باعجازا الى زيدين فانها في بنيته اصلية لانها لا الغفل وهو مجزوم

بسكون واو يا الرجل بادرم الجالمسنون فاصلم بسنق بنت نونات فابدلت النون الثالثة الفا كراهة اجتماع الامثال كما قالوا
في تظنى والاصل تظنن اي تظنن وتقضى البازي الاصل تقضض فاطلاق هذا السكت على الفا في الجميع تجوز مستر عليه مثله م
على الطعام والشراب التي كالجنس الواحد ومعنى لم يتسنه لم يتغير بمرور الزمان قيل كان طعامه تينا وعنبا وشرابه عصير العنب او لبنا
وكان لكل على حاله اذ كان الحذف لاجل البنا كما في فعل الامر على قول البصريين نحو اغزه واخشه وارمه ومنه ايضا
الحذف تشبيها فبهداهم اقتده وهو امر تقتدي والها في للسكت ساكنة ومن كسرها فهي ضمير المصدر وشبهها ابو علي
وبرواية ابن ذكوان وبغير اشباع برواية هشام والها التي للسكت في كلمة جائزة لا واجبة تزاد في الوقف لبعض ذلك م
والجتوفلم يرم ولم يغز ولم يخش وارم وبغير بالسكت ومن انه بعض العرب قال سيبويه حدثنا بذلك عيسى بن عمر ويونس
في الوقف بالهاء لان بهذه الافعال حذفت منها لاماتها وبقيت حركات ما قبلها والترغيب فلم تكن الها تذهب والاجود م
الحركات بسبب الوقف فتذهب الدليل والمدلول عليه ولا تجب الها الا في مسئلة واحدة وهي ان يكون الفعل قد دخله الحذف
وبقي على حرف واحد في اللفظ كالامر من وعى يعي فانك تقول عه ثم تجد نفاه والامه كقد رجل قم ورد وجئت بها للسكت
وجوبا لئلا يلزم الابتدا بالساكن او الوقف على المتحرك قال الناظم في النظم وغيره وكذا تجب الهاء عند العامل الذي بعد
حذف على حرفين احدهما زايد نحو لم يعه فكلام الناظم وهذا الذي قاله الناظم مردود باجماع النحاة المسلمين على وجوب
الوقف اذا اراد والا اتجوا على جوده او انه ومن نفي جوز كما عرف الا التباس بالضمير المنصوب على ارادة الوجه واتفق الناظم
في شرح الحظر وقال الجانه مضافة مشترك الا الزام فما كان جوابه بهو جواب الناظم والى ذلك اشار الناظم لم يوقف بها
سكت البنيين الموضع الثاني ما الاستفهامية المجرورة بالحرف او بالمضاف وذلك انه يجب حذف الفها اذا جرت لم
تركب مع ذا فالمجرورة بالحرف نحو عم وفيم ولم والمجرورة بالمضاف نحو مجي م جئت وفيم تقيم والاصل جئت لم ثم حذف
من حنقه الى الجاهلية من جئت ثم اخر الفعل الى الاستفهام لصدر الكلام ولم يكن ماحرا للصاد وانما حذفت الفها اذا جرت
بحرف او مضاف فرقا بينها وبين ما الخبرية او الموصولة او الشرطية في مثل سالت عما سالت عنه او عن شي ما سالت عنه
بينها وصوا نحو بما غفر لي ربي وكلما حلبتني كرمتك فاما بين شرطية والعكس لجدة والي الخبرية ويثبتوا في الاستفهامية للات
منزلة تحفا وتقديرا لحلاف الخبرية فانها ليست منزلة تقديرا الانها في جوه الصلة والشرط وزعم المرادي حذف الف الموصول
شذ لغة نحو سل عم شئت فاذا حذفت الفها الاستفهامية المجرورة ووقفت عليها الحقتها الها حفظا للفتحة الدالة على الالف
المحذوفة ووجبت الهاء ان كان الفاقص لها الاستفهامية اسما كقولك في مجي م جئت واقتضاء انقض مجيء م

ه ووجبت الها ان كان ما نقص لها حرفا نحو عم بقيت الوصف ويهاي بها السكت قال الجبري كقف عمه والعرب في ان الاولى
المجرورة بالحرف متصلة به وحرف الجر لا يستقل بنفسه فكانه مع كالجز فلذلك جاز سكونها واما الجز مستقل مما يلته في مجي هو
فالاسم معه كالمنفصل وهو على حرف واحد ولذلك اوجبت معه الهاء وما ذكره الموضح من وجوب حذف الف ما الاستفهامية اذا جرت هو المسلم
في المجرورة بالحرف واما قول حسان على ما قام يشتمني لئيم كخنزير تمرغ في رماد فضرورة وحكاه الاخفش لغة واما المجرورة بالاسم فقال
ابن هي ليس حذف الالف لازما بل يجوز ان يقال مجي ما جئت نص على ذلك سيبويه الا ان الاجود الحذف والى ذلك
اشار الناظم بقوله وما في الاستفهام المبنيين الموضع الثالث كل مبني على حركة بنا دائما ولم يشبه المعرب كهذه في نحو
فيحه والاول المعرب بالثاني نحو ما يا وهو مقام ويا انت انت اشبه المعرب سيصرح به ذلك فاذا اوقف عليه تجوز حاقه
ها السكت وذلك كحسوني اعاكياه المتكلم ولهي بنحو انه بنى فيحي في الاصل وكاف المخاطب فانه يتحول في الوقف غلاميه وبيه
ومنه بالحاق الهاء والسكت مما نظر الحمد وفي التنزيل ماهيه وماليه وسلطانيه والاصل هي وسلطاني وغلامي بالتحريك
العصاني رضي الله عنه اذا تخرج فتحت الكلام قال ان يلق ومن لقي وقف بسكون واثبات ها السكت لعده
قال الجاربردي ومن من مثل غلامي في جواز الوجهين وكذا فيما احال الوقف الحركة بالاسكان والاوشك من لحق الها كان
الحرف بالكلمة كجعلها على حرف واحد ساكن مع انه في التقدير منفصل اذ هو ضمير المفعول ومن اسكن فلا التزام بتقليل حتى لا يخط
بمنزلة النهي ولا تدخل ها السكت في نحو جاء زيد لانه معرب بالحركات وحركة الاعراب تعرف بالعامل فلا يحتاج الى بيان
ها السكت وشذ العطي ابيضه حكاه سيبويه وقال اراد ابيض فضعف الحق الها ونحو الثني والجمع ما حده مسلمة
ومسلمون لان اعرابها بالحروف والمبنيه حركة النون بالاعراب قال ابن الصانع وخطا ابن عصفور في النون ولا تدخل ها السكت
في نحو جاء زيد لانه معرب بالحركات وحركة الاعراب تعرف بالعامل فلا يحتاج الى بيان بها السكت وشذ اضربه لم يضربه لانه
وها السكت انما تدخل لبيان الحركة ولا في نحو لا رجل بالفتح ويا زيد ومن قبل ومن بعد بالضم بنيون لان بناه
عارض غير دايم فحركته تنهي مشبهة بحركة الاعراب لعروضها بسبب شبه العامل فلا تدخل ها السكت وشذ قوله هو
ابهو دان يا رب يوم لي لا اظلله ارمض من تحت واضحى من علله فلحقت ما بني بناء عارضا فان علو من باب قبل
وبعد فلا الفارسي به الناظم وبعض ما ذكر في باب الاضافة فليراجع وارمض منه بالمجهول وقيل انه الماضي
الواو والاصل الموضع الذي لا تدخل ها السكت في الفعل الماضي كضرب وركب وتعدى من الاسم الذي بني على
لشابهته المضارع الحرب فيعه وعرب صفته نحو مررت برجل ضرب فصفة كرجل الذي ضرب وحبا نحو زيد ضرب وحال

تمرّغ في بهاد م
واظلل م

نحو جاء زيد وقد ضرب وضربها نحو ان ضرب زيد ضرب كما ان المضارع كذلك والحاصل ان وكذا الياء الجارية مجرى الحرف
يكون في اربعة انواع في اسم لا والمنادي المفرد والظرف المقطوع عن الاضافة والفعل الماضي وفيه ثلاثة مواضع حاصلها
مطلق وهو مذهب سيبويه والجواز مطلقا لان وكذا لازمة والثالث انها تحذف اذا لم يلتبس نحو قعده ويمنع ان حصل لبس
نحو ضربه لا التباسه بالمجهول والى ذلك اشار الناظم بقوله ووصلها يجزيك بها اثبت سكتة قد يعطى الوصل حكم الوقف
من سكان همزة وامر والروم والاشمام ومن تضعيف القوافي ومن اجتلاب هاء السكت وذلك قليل في الكلام المنثور بالنسبة الى الشعر كيف و
في الشعر لا يحل مخرج عن القياس على الاول وهو اكثر قراءة يتسنه وجنبكه بمرتبة بنيابا بالسكان همزة سبا في الوصل
وقراءة غير حمزة والكسائي لم يتسنه والنظر بهداهم اقتده فانا بابانها السكت في الدرج بناء على نظرة الاول
ووقع الثاني ليتبين كيفية الوصل وحكاية سيبويه ثلاثة اربعة باتفاء الثلاثة وهو وحي مشاعيا وتقل همزة اربعة الياء وهي
الثاني وهو الشعر وقد وهو وبشكل ذلك بالله وسيتم ابن حنيح كما قال ابن سيبويه لقد خشيت ان ارى جدبا مثل الحريق
وانق القصبا جدبا بالجيم وتشديد الموحدة وجده جدب تخفيف الجدب الخصبا اصله القصب تخفيف الياء الموحدة
تقدير الوقف عليها انشدها على الحد وقد لم في الوقف هذا الحال بالتشديد ثم اجري الاطلاق الطلاق وهو
في تضعيف الياء الجاري الوصل تشبيها بالوقف في التضعيف الياء اشار الناظم بقوله وبيا حلى لفظ الوصل وقف
نزاوف منقطع واسا لم وهي مصدر الشي اذ اعدلت الى غير الجهة التي يسبغي سلوكه

باب الامالة

بميل ميلا اذا انحرف عن القصد وفي الاصطلاح ان تذهب بالفتحة الى جهة الكسرة فتشرب الفتحة شيئا من صوت الكسرة فيصير
الصوت بينهما وبين الكسرة فان كان بعدها الف ذهبت بالالف الى جهة الياء فتغير الالف بينها وبين الياء كما اتفق
بالالف الفتحة والالف الا يكون بعد الفتح الف فالامالة الفتحة وحدها سواء كانت الفتحة قبل ها التانيث ام لا كنعمة وسجدة ومالة
فائدة وحكم ويحل الامالة اسباب تقتضيها وموانع تعارض تلك الاسباب وموانع المحذوفة الموانع نحو اسنفها وبمسح
واما فائدتها فتناسب الاصوات وتصير من نمط واحد وبيان ذلك انك اذا قلت عابد كان لفظك بالفتحة والالف
تصعدا واستعلاء فاذا امالت الكسرة كان انحدارا وتسفلا فيكون في الصوت بعض اختلاف فاذا اخذت الالف الى الياء
والفتحة بالفتحة نحو الكسرة فتقارب الكسرة الواقعة بعد الالف فتصير الاصوات من نمط واحد وقد ترد الامالة للتنبيه على
اصل او غيره مما سياتي والفتحة فانما وجه جائز فهذه الحروف تنتج كلا امال لانه الاصل اذا الالف اذا كانت حنيفة وكذا
هيئت ترددت بين الالف والياء والاصل في الحروف الامالة والتفخيم لانه اذا ... وفي الاسماء المتمكنة والافعال

الامالة

اوم م

نظم

غاب ومال في التشبيه مجانسة الغالب الاما الحمانية ما قبح وقسي واسد وعامة تحمد الثقيل الجار نون الاقواس فتنبه واما الاول
التي فلا الاصلية نحو ثمانية احدها كون الالف منقلبة من ياء متطرفة في الاسماء والافعال نحو الذي الاسماء الهدى
والفتى ومثاله في الافعال هدى واشترى فالالف فيهن منقلبة من ياء بدليل الهديان والفتيان وهديت واشتريت
الثاني منها كون الالف مني المرتبة والبنية الاسما كالشمس وان وردت المتكاة في عمل ضما ونحو مما ... بالنون والبرسم
مع ان الالف مبدلة من ياء بدليل فتحها في الكسرة وانباء لعدم التصرف فلا ان يكون مجرور الفا من اجل ما ينبغي ليكون كر
النابت وسببا لامالة بها لكسرة الاعراب بالمجرور ان كانت عارضة قال اشك على الحروف واما اسيل نحو فتاة وموت في
وقواة وان لم تكن الالف طرفا في اللفظ لان تاء التانيث في تقدير الانفصال فالالف فيهن مبدلة من ياء في وان لم تطرف
لفظا في تطرفه حكما والسبب الثاني كون الياء خلفها اي الالف في بعض التصاريف كالالف في ما كان مبدلا من واو
والفات مما كان زائدا للالحاق والتحلي مما كان زائدا للتانيث والغير ما كان مبدلا من واو في الافعال فنده
الاعلى وشبهها فان الالف ان اليا تخلف الالف فيها في بعض التصاريف كالتثنية والجمع في الاسماء وانك في الافعال كقوله ثم
في التثنية ملهيان وارطيان وحبليان وفي الجمع حبيات ارطيات وحبليات فيها اليا المعلولة وحكي ها
الاخير فيكون قول الناظم في النظم وغيره ان امالة الالف للوقف والتانيث لاجلها المناسبة امالة التحرك بها وقوله في
شرح الكافية وقوله ابنه في شرح النظم ان امالة الالف هي لمناسبة امالة التي قبلها بها فهو كذلك او انبنى ما قبلها
وحيي بعضها اولها وكثر قبل ان تحذف الالف فلها صار التي الجوي الناسبا اذ الكسر جره واجاب الطرابلسي عن ذلك باما ذكر
الناسب فقال ان الفتحة المتقضي لالاماة ما نحو ما النزعين والعلم يحييه والقراء يحي بالفتحة اقل لذلك لم يميلوا ايا
التي حيث يقع وان ما لم الوانعة ما جاور المال في الالف الدالة ولقد لبس من جار في امالة ذلك ان الداني الى اهد
منهم امالة الناسب فقال بها يجوز الامالة في نحوهما وغير الامالة قال الياء والى المذكور الذي لم يصنف ان بدلكه نحو
لا يرفع الاشكال لان الاشكال انما بالاصطلاح النحويين والجواب الاصطلاح القراء لم يلزم التوافق مع اصطلاح واحد والمستقى من
ذلك المذكور وهو كون الياء تخلف الالف في بعض التصاريف ما هو مجهول الياء محقق بالفعل شاذة او رجوعه الى الياء
بسبب ما رجعه الالف كرد زايد فلا يمال الذي من ذلك قال الاول وهو اختصاص رجع الالف الى الياء منهم شاذة
كرجعه النقصي ودفعا المستقيمي والى الياء فقوله هذا بلا ذا اضافة الى الياء فالكلام حيث يتزلون عصي وقتي
تشديد الياء والاصل عصوي وفتوي فاجتمعت الواو والياء وسبقت احديهما بالسكون قلبت الواو ياء وادغمت الياء في الياء

ف

لم

اداهم

الف م

الياء م

٦

والثاني وهو رجوع الالف الى اليا بسبب مجاز لجنوح الالف ونحوه [illegible] الى الفتحي [illegible] الى اليا اذ اصلها
نقيل [illegible] وفي تشديد اليا بعينه والاصل [illegible] فصل بالقدم [illegible] المجانسة اليا التصغير [illegible]
والمجانسة المحافظة للمجاورة [illegible] وفي تشديد اليا بعينه والاصل [illegible]
قلبت الواو الاخيرة [illegible] واو [illegible] فحذفت اليا والواو [illegible] قلبت الواو يا ره
يا وادغمت اليا في اليا وقلبت الضمة التي قبلها كسرة لتسلم اليا [illegible] كسرة [illegible]
فاذا اصابهم [illegible] رد الالف الى الاصل فاليا التي [illegible] بعض العين م
من واو [illegible] السبب الثالث كون الالف مبدلة من عين [illegible] الى [illegible]
نحو [illegible] بكسر الفا وحذف العين سوا كانت تلك الالف المبدلة من عين [illegible] منقلبة عن يا او واو مكسورة [illegible]
نحو كال وباع والثاني نحو خاف [illegible] واو مكسورة [illegible] فانك تقول فيها اذا اسندتها الى المضمر وكادم
وكلت وبعت وخفت [illegible] في [illegible] بالكسر [illegible]
فلت والاصل [illegible] العين اما الطريق [illegible] بعت وخفت وكدت [illegible] الطريق [illegible]
فان اصل [illegible] الفتح [illegible] الى [illegible] العين ثم نقل الكسرة [illegible] وحذف العين [illegible]
وقيل [illegible] العين [illegible] ولكن [illegible] العين [illegible] الكسرة [illegible] على العين [illegible]
لما ذكر [illegible] المنقلبة عن واو مفتوحة نحو قال [illegible] نحو طال [illegible] المضم [illegible]
لانك تقول اذا اسندتها الى المضمر [illegible] الى [illegible]
ان [illegible] الكسرة [illegible] السبب الرابع [illegible] الالف قبل اليا [illegible] متصلة [illegible]
الدنان [illegible] سيبويه [illegible] التسهيل [illegible] بهام
الخامس [illegible] الالف بعد اليا [illegible] متصلة [illegible] نحو [illegible] تشديدها
لان الالف [illegible] السبب [illegible] متصلة [illegible]
[illegible] الصوت [illegible] التسهيل
[illegible] بين اليا والالف [illegible]
السبب السادس وقوع الالف قبل الكسرة متصلة نحو عالم وكاتب السبب السابع [illegible] الالف بعدها الكسرة منفصلة

فيها

هنا المطرف واحد نحو كتاب وسلاح فان الفاصل بين الكسرة والالف في الاول [illegible] وفي الثاني اللام او منفصلة بحرفين
كلاهما متحرك واحدها [illegible] واما غيره [illegible] بحرفين دون [illegible] او منفصلة بحرفين اولهما ساكن
نحو [illegible] بكسر الشين [illegible] وسرداح [illegible] العظيمة [illegible] رابت عنب [illegible]
شاذ او منفصلة [illegible] الساكن فالمتحرك [illegible] بهذا [illegible] اهل التسهيل وفي الفصل بثلاثة
احرف ساكن [illegible] وذكر ابن الحاجب [illegible] ان امالة ذلك شاذة [illegible] لان اقل درجة الساكن [illegible]
ما ذ منزلة [illegible] وذلك [illegible] لم يذكر الفارسي في الايضاح ان امالة درهمان بالنون شاذة [illegible]
للكسرة السابقة [illegible] الكسرة [illegible] التثنية [illegible]
السبب الخامس ارادة التناسب [illegible] اذا
وقعت الالف [illegible] في كلمتها او وقعت في كلمة اخرى [illegible]
وهو الذي [illegible] الالف بعد [illegible] وقد امليت الالف الاولى [illegible] كتابا فان الالف الاولى
[illegible] وقد امليت [illegible] كسرة وقد فصل بينهما حرف واحد [illegible] الاول والثاني [illegible]
الاخيرمنهام الالف المنقلبة من التنوين [illegible] الالف [illegible] كلمة اخرى [illegible]
سبب قراة [illegible] التنوين [illegible] منقلبة عن واو [illegible]
رعاية التناسب في الفواصل [illegible] الالف [illegible]
[illegible] فان كانت [illegible] امالة الالف الاولى لكسرة العين ثم [illegible] المنقلبة
التنوين [illegible] الالف [illegible] الكسرة [illegible]
يكثرون [illegible] في كلمة واحدة [illegible] الكسرة واليا [illegible]
او لجهة [illegible] المكسورة وحروف الاستعلا السبعة [illegible] والغين [illegible]
والصاد والضاد والطا والظا والقاف وانما منعت المستعلية الامالة [illegible] الصوت [illegible]
ذلك ان هذه الاحرف [illegible] الالف [illegible] صاد [illegible]
وكلاهما شاق [illegible] الالف [illegible]
لكنها كرة [illegible] بالمستعلية [illegible] بالاول [illegible]

ذلك في الفواصل والقافات ووقع في الفواصل احتمال لتناسب الفواصل فالمعني بالمناسبة بعده وان لم تكن م

إلى م

وإما في انفصالها بالألف إما قبلها أو بعدها [illegible] فان تقدمت السبب المتقدم في الأول والمتأخر في الثاني
أو بعدها [illegible] نحو عماد [illegible] وإنما [illegible] الأخيرة المنفصل بحرف أو حرفين
نحو هذا [illegible] الإمالة [illegible] الاستعلاء المتقدم على الألف إن ينفصل بها إلى الألف نحو [illegible]
وطالب [illegible] قاسم أو ينفصل بحرف أو حرفين [illegible] ينفصل بحرف واحد كالأصل [illegible]
ومن [illegible] مكسورا نحو [illegible] نحو ضخام وصيام ثم المنفصل بحرف فان أهل الإمالة [illegible] حرف الاستعلاء
المكسور لا يمنع الإمالة لأن الكسرة في التقدير بعد الحرف [illegible] الألف مكسورة [illegible] إذا كان نحو [illegible] المستعلي
[illegible] حرف الاستعلاء الساكن بعد الكسرة نحو مصباح وإصلاح ومطواع [illegible]
والثاني [illegible] التي لا تمنع [illegible] الإمالة [illegible] لأن الكسرة [illegible] ساكن [illegible] إنما
[illegible] المكسور [illegible] الساكن المكسور [illegible] الإمالة [illegible]
[illegible] الاستعلاء [illegible] متصلا بالألف [illegible] وحاطب [illegible]

الألف م

من الألف بحرف واحد [illegible] وباخ [illegible] المستعلي [illegible] ويعضهم [illegible]
[illegible] الاستعلاء [illegible] المتقدم [illegible] بكسرة [illegible] مكسورا [illegible]
[illegible] المتقدم [illegible] ينفصل [illegible] كما أن [illegible] بعد [illegible]
وشرط الإمالة التي يكفها المانع أن لا يكون سببها كسرة مقدرة [illegible] مكسورة ولا ياء مقدرة
كطاب [illegible] الياء المقدرة
[illegible] المنقلبة [illegible] السبب المقدر هنا هو الكسرة والياء [illegible]
[illegible] المكسورة [illegible] الكسرة والياء [illegible]
من الواو المكسورة [illegible] ظاهرا [illegible] الألف [illegible]
ومانع والحاجب [illegible] الألف [illegible] المتقدم عليها [illegible] حرف الاستعلاء [illegible]
[illegible] عن الألف [illegible] الكسرة مقدرة بعد الألف [illegible] جاد [illegible]
جادة [illegible] جاد [illegible] فلا يجوز الإمالة [illegible]
المقدرة [illegible] بالكسرة المقدرة [illegible] المانع [illegible] السبب المقدر [illegible] الألف مسئلة وينو[illegible]

أقوى م
الجهة ل
المنقلب ل
يمنع
محمد نو
الضماير ل

مانع الإمالة وإن كان منفصلا في كلمة أخرى [illegible] كما في الكلمة الواحدة [illegible] منفصلا [illegible]
[illegible] المستعلي [illegible] قبل الألف [illegible] فهذا مثل [illegible] ينفصل وتارة [illegible]
[illegible] فهذا مثل [illegible] وتارة ينفصل [illegible] فهذا مثل [illegible]
ولا يؤثر سببها [illegible] الاستعلاء في كلمة واحدة والفرق [illegible] قاسم [illegible] الألف [illegible]
وإن كانت منفصلة عن الألف في كلمة أخرى [illegible] الياء [illegible] الألف [illegible] والكسرة [illegible]
[illegible] كلام [illegible] في شرح الكافية [illegible] شرح [illegible] في [illegible]
[illegible] الألف [illegible] المانع [illegible] شرط [illegible]
[illegible] المانع [illegible] مقدرة [illegible] الاستعلاء [illegible]
[illegible] كتاب قاسم [illegible] الكسرة الظاهرة [illegible] المانع وإن كان منفصلا [illegible] الثاني
[illegible] الإمالة [illegible] منفصلا ولا يؤثر
سبب الانفصال [illegible] ابن عصفور في مقربه [illegible] أسباب الإمالة [illegible] سواء كانت الكسرة متصلة أو منفصلة
[illegible] الإمالة [illegible] كانت أقوى [illegible] ولا [illegible] الاستعلاء منفصلا عن [illegible]
الإمالة [illegible] الكسرة [illegible] قاسم [illegible] الألفات التي هي [illegible]
[illegible] الألف [illegible] الإمالة [illegible] الكاتبين [illegible]
[illegible] والراء [illegible] في شرح الكافية [illegible] السبب [illegible]
بالإمالة [illegible] قاسم [illegible] الإمالة [illegible] النظم [illegible]
المذكورين [illegible] ابن عصفور [illegible] الكسرة العارضة [illegible] الألف [illegible]
[illegible] النظم [illegible] بالمنفصل [illegible] المانع منفصلا ولم يؤثر السبب المنفصل
[illegible] الأصل [illegible] السبب [illegible] وأما مانع المانع [illegible] المكسورة [illegible]
للألف فإنما [illegible] المستعلي [illegible] التكرار [illegible]
[illegible] كسرتين [illegible] الكسرتين [illegible] المانع [illegible] سبب الإمالة [illegible]
مع وجود الصاد في الأول والضاد في الثاني [illegible] الإمالة [illegible] قبل الألف [illegible]

م وجودهما اي الفتحة المستعلية والراء المفتوحة لان كلا منهما يمنع الاستعلاء والراء المفتوحة مانع من الامالة والراء المكسورة في ذلك لم تنفصل
فبعضهم بالحرف المنفصل ثم الالف بحرف كالمنفصل لكون نعم الامالة مع سيبويه الامالة في قوله سبع
النصارى بحو رجال رجالين في قبر من قادر حسبه لما يعني من بلاد وابن قادر بتغير نحوين الرايسكون با النقادر يوجد الفصل
بين الالف والراء المكسورة بالدال **فصل** غالب الفتحة قبل حرف من ثلاثة احدها الالف وقد مضت وثانيها الهاء يكون
التي في حرف ولا اسم شبيه لان الالف قريب من الحروف منها يجعل في حرف ولاغها شبه الالف يستثنى فلا امالة الا بكسر الهمزة والتنوين
لاجل الكسرة التي هي من اسباب الامالة ولا يا بحو على الرجوع الى اليا في نحو عليك وعليه ويوجد اسباب الامالة ولا قال الى علي
الاول وجهها الكسرة والرجوع الى اليا بعينها نحو ابنك اليه وان حفت الامالة في هذه الكلمات التثنية وجود السبب لكن
حروفها وسبب ما يشبهها فان كانت للقرابة كالذهب لان الالف الرابعة في اسم يكون بما بعض يا وان كانت الثالثة كعلي
الكمالة لان تسمية بحمل الالف من بنات الواو ولان بنات الواو اكثر من بنات اليا ولذلك نحو فيه تشبه علوان والواو
كالجابرين ويستثنى من ذلك ما لو انشيرت عنها الغاية ومنا الكلم المنقطع او معربة خاصة فانها طرف والامالة
حيث الكسرة يستعملها اذا كان قبلها كسرة او يا فقال ابن مهابة ولفظ اليا والنهايا بالامالة ونحو الفتحة بالكسرة
اول اليا مضموم لحرف فقد الكسرة بين واما اماله اليا في ومنه من الاسماء المبنية وبين الحروف الجواب فلانها نسبت فيهم
اصلها هذا ان الاماله شاذة من وجهين عدم التمكن لكونها مبنية واستثناء السبب لكن الامالة لانها الى الحكم عن الاصل
من منقلبة عن يا في النظر انه ان يكون منقلبة عن يا ولا ترجع الى اليا ولا قبلها كسرة والذي سهل اماله انها سماسا تحمل ايضا
لما بعدها لكسرة نحو ضربنا ولكون الثاني من الاحرف الثلاثة التي تمال الفتحة قبلها الراء ولكونها مكسورة ولكون الفتحة قبلها
شاذة ثمانية وكونها الى الفتحة والراء مستعليين حرف حاجز بين حرف الفتحة والراء ولا فرق بين ان تكون الفتحة في حرف مستعل
نحو من الطرار في الكوثر او في غيرها نحو من الكبر او مستعليين حساكن عنهما نحو شاذة ثمانية نحو من جرهم او لا الراء
المكسورة بشرطها فهو اجود بالعدل من الكبير ومن بنع السبب لان الفتح مانع اليا الفتح مع ذكر سيبويه و بخلاف بحر
لكون الفصل بين الفتحة الثمانية الساكنة وبشرط الصا الا يكون بعد الراء حرف مستعلا نحو من المشرق فانه يمنع الامالة
نحو ذلك سيبويه ايضا ولا يغير ولان الا يتقدم الفتحة حرف مستعلا لان الراء المكسورة تغلب المستعلي اذا وقع قبلها حال كونها مع الفتح
قال الرادي نحو لو ان حيا نال كل الخير في خبرنا قبل را المكسورة منعقدة بها الفتحة المكسور اذ سكن بينهما بالسبب بعد الراء حرف
استعلا امثي والمستولى الماخ في نطاف الامرو وقد سبق سيبويه على امالة الفتحة الطاعين وذلك لكلمته خطر كمال بكسر الراء

جزه

جزه انه يجوز امالة فتحة العين نحو العرد والرابي وان ليست متطرفة وبعد الفتحة طرف الكسرة ذلك فيه والحرف الثالث
من الاحرف الخفيفة الثلاثة التي تمال الفتحة قبلها الهاء الثانية ولا يكون هذا الحكم وبعد الفتحة قبل الهاء في الوقف خاصة
كرحمة ونعمة وانما حسنت الفتحة قبل هاء التانيث وان لم يكن من اسباب الامالة لانهم شبهوا هاء التانيث بالالف التي للتانيث
المقصورة لاتفاقهما في المخرج وهو اقصى الحلق وفي المعنى وهو الدلالة على التانيث والزيادة وعلى سكون اصول الكلمة
والتطرف في الكلمة والاختصاص بالاسماء الجامدة والمشتقة ولا فرق في ذلك بين هاء التانيث وهاء المبالغة
ومن الكسائي امالة الفتحة قبل هاء السكت ايضا تشبيها بها التانيث في الوقف والخط نحو كتابيه والصحيح المنع خلافا
للكسائي وابن الانباري فانهما جوزاه في قبلها وبقراءة حمزة الخفافي في قراءة الكسائي وفي غيره الشيخ خلافا

هذا باب التصريف

لمذهب ابن الانباري وليس يجوز كتابيه والله اعلم وهو في اللغة التغيير مطلقا وفي
الاصطلاح تغيير خاص في بنية الكلمة لغرض معنوي او لفظي فالتغيير جنس وبإضافته الى البنية وهي الصيغة خرج نحو
فانه لا يتعلق بالصيغة بل بالعوارض اللاحقة للكلمة من فاعلية ومفعولية واضافة ونحوها وبالغرض المذكور التحريف التصحيف
فالتغيير الاول المعنوي كتغيير المفرد الى التثنية والجمع وذلك كتحويل زيد الى زيدان وزيدون وكتغيير المصدر الى
الفعل والوصف وذلك كتحويل الضرب مثلا الى ضرب وضرّب بالتشديد للمبالغة في الفعل واضطرب وتضارب
ويضرب واضرب وضارب ومضروب وكتغيير ضراب ومضراب وضرب وضروب للمبالغة في الوصف والتغيير اللفظي الثاني كتغيير
قول من الاجوف نحو قال الحذف الواو ونحو نقلت حركة العين الى ما قبلها والابدال في نحو اقتت وقد
في قل والادغام في رد ولذلك التصغير والتكسير والوقف والامالة من علم النحو من حيث التعلق بالمركبات ذكر بعضهم
وابن الحاجب طائفة ذكره في علم التصريف وهو الاولى ولهذين التعريفين المذكورين الحقهم بالتصحيح
وهي زيادة حرف مثلا وصلها الاصلي كاتب في بياض ابيض والواو في سواد واسود والاعلال وهو تغيير حرف علة عن وضعه
الاصلي كتقلب اليا في ناب واباب وموقن ووايع وقلب الواو في قام وانام وقيام ونحو ذلك كقلب احد الاحرف عن محله
الى آخر كما بحيث يحي نحو ناق وحادي ويثني من تلك الاحكام علم التصريف ولا بد في هذا العلم تعريفه لما فيه من التقلب ومثاله من
الرجل في امره اذا اصبح يتقلب فيه بالمذاهب والآراء بحروف الدهر لانه تقلبات وتخرجات من حال الى حال فهذا العلم
فيه هذا المعنى من جهة متعلقه اذ هو متعلق بالتغيرات الموجودة في الالفاظ العربية كما تقدم في التعريفين فهو باب فيه
التي باسم متعلقه وموضوعه الاسماء المتمكنة والافعال المتصرفة في اللغة العربية فلا يدخل التصريف في الاسماء الاعجمية كابراهيم واسمعيل

حروفها كما قال ابن جني وان كانت متمكنة لان التعريف من خصائص لغة العرب ولا يدخل التعريف في الحروف لانها مجهولة
الاصل موضوعة وضع الاصوات لا تقابل بالفاء والعين واللام لبعد معرفة اشتقاقها ولهذا كانت الالف فيها اصولا
غير زائدة والمتمكنة من نحو ... ولا يدخل التعريف فيما اشبهها اي اشبه الحروف وهي الاسماء المتوغلة في البنا
كالضماير واسماء الاستفهام والشرط واسماء الافعال والموصولات واسماء الاشارة والافعال الجامدة التي لم
يختلف ابنيتها لاختلاف الازمنة نحو نعم وبئس وليس لانها اشبهت الحروف في الجمود وما دخل التعريف من الحروف وما اشبهها
يوزن ... فعندما سمع منه فمن ذلك الحذف في سوف والابدال ... وهمزة ان ... والحذف والابدال
في لعل ... والتذ... والابدال في ... والحذف ... ابن عبد القادر ... فعند ذلك
ان التعريف لا يدخل الحروف ولا ما اشبهها من الاسماء والافعال لا يدخل فيما كان من الاسماء موضوعا على حرف واحد
او على حرفين اذ لا يكون كذلك في الوضع الا حرف ... موضوعان على حرف واحد
... بل فانهما موضوعان على حرفين وما اشبه الحروف كما قلت فانها موضوعة على حرف واحد ... فانها موضوعة
على حرفين ويد الحكم ... ما تقدم من ان التعريف لا يدخل المبنيات ... الا ما وضع في الاصل
على اكثر من حرفين ثم حذف بعضه لعارض فيدخلها التعريف نظرا الى الاصل ... ودم ...
وحروف ربما ... واللام ودم ... في الافعال ... **فصل** يشتمل الاسم المجرد من الزوائد
وانما ... لانه يحتاج الى حرف يبتدأ به وحرف يوقف عليه وحرف يكون واسطة بين المبتدأ به والموقوف عليه
ان يجب ان يكون المبتدأ به متحركا والموقوف عليه ساكنا ... فيصل ... فان قيل المتوسط
لا بد من ان يكون متحركا او ساكنا ... كان يلزم ... احدهما اجيب بانها ... الحركة والسكون ...
من حيث هو متوسط ... الثاني ... كسر جعل ... الثلاثي ... الرباعي المجرد ولم
يجوزوا ... ثلاث كلمات ... كقتال ... وبني ذو الحجة
كالكردم ... كالاطلاق ... كثيرة ... سيبويه ثمانية ... وزاد الزبيدي ...
... ذكرها لا يليق بهذا المختصر ... بل ذكرنا ... الزيادة حفظا للضبط وتقليلا
... الزيادة تكون واحدة وثنتين وثلاثا واربعا ومواضعها ... ما قبل الفاء وما بين الفاء والعين
وما بين العين واللام وما بعد اللام ... الزيادة الواحدة قبل الفاء نحو اجدل وما بين

والعين نحو كاهل وما بين العين واللام نحو غزال وما بعد اللام نحو علقى والزيادتان المفترقتان بينهما الفاء نحو اجادل
وبينهما العين نحو قواصل وبينهما اللام نحو تضرب وبينهما الفاء والعين نحو ... وبينهما العين واللام نحو ... وبينهما الفاء
والعين واللام نحو ... والمجتمعتان قبل الفاء نحو منطلق وبعد الفاء والعين نحو ... وبين العين واللام نحو ...
وبعد اللام نحو علباء والثلاث المفترقات نحو تماثيل والمجتمعة قبل الفاء نحو مستخرج وبعد العين واللام نحو ... وبعد اللام نحو
عنفوان والمجتمع ثنتين والمفرد هو واحدة نحو افعوان والاربع نحو اشهيباب مصدر اشهاب والبنية الثلاثي المجرد اجد
عشر بناء والقسمة العقلية تقتضي ان يكون اثني عشر بناء وذلك لان الحرف الاول واجب الحركة لانه يبتدأ به ولا يبتدأ
بساكن ... ثلاثة والحركات ثلاث الفتحة والكسرة والضمة والحرف الثاني يكون متحركا وساكنا
اربعة احوال ثلاثة ... الحرف الاول في اربعة احوال الحرف الثاني ... ذلك اثنا عشر بناء ... الاخير
... في وزن الكلمة ... واصلها ... ويكون ساكنا ...
... نحو ... بكسر ... فتحة ... مفتوحة مكسورة ...
... فسكون ... فتحة ... مكسورة ... مفتوح ... العين ثم بالمكسور
... ثم بالمضموم ... الاستثقال من الضمة الى الكسرة ...
... والقراءة في الشواذ بفتح الميم ... الملك ... ذات الحبك بكسر الحاء
وضم الباء ... ابن جني ... هذه القراءة ...
الحبك ... ذات ... بالكسر والاصل الحبك ... الكسر ... ولم يعتد باللام ...
... من قرأ الحمد لله بضم اللام اتباعا لضم الدال ... وقيل ... الاتباع ... الكسر ...
... الحبك بضمتين والحبك بكسرتين ... هذه القراءة ... بكسرتين ... وبين ...
... ولا بين ... كلمة واحدة ... بانه ...
المكسورة من ... ان يقرأ بكسر الحاء والباء ...
بالحاء المكسورة ... القراءة المشهورة ... بالباء مضمومة ... ابن مالك في شرح الكافية ...
اذا ... ومضمومة ... الاستثقال من ... الكسر ...
... بني كنانة ... الاكثر ... باب ... من الاسماء والافعال ...

[illegible] وهو من باب ذلك [illegible] في الذيل [illegible] لأنه [illegible] إلا في الأعلام [illegible]

وأجيب بأن السيرافي ذهب [illegible] النقل [illegible] الأخفش [illegible] واحتج المثبتون [illegible] الأسماء [illegible]

بضم الواو وكسر العين المهملة [illegible] فتح الواو [illegible] الخليل أثبت [illegible]

[illegible] فإنه إنما أهمل [illegible] عند العرب [illegible] المنقول [illegible] على الثلاثي والرباعي [illegible]

أبنية مفتوح الأول [illegible] الثالث اسماً [illegible] وصفة [illegible] الطويل [illegible] بكسر الزاي وسكون الموحدة وكسر

الراء وبالجيم [illegible] وصفة [illegible] بالجيم وصفة [illegible] ومكسور الأول مفتوح الثالث

اسماً [illegible] والطاء [illegible] وصفة [illegible] الطويل ومكسور الأول

مفتوح الثالث اسماً [illegible] وصفة [illegible] الطويل قال الأصمعي [illegible]

[illegible] وزاد الأخفش والكوفيون مضموم الأول ومفتوح الثالث

[illegible] الجيم وسكون [illegible] وفتح الدال المهملة [illegible] الطويل الرجلين [illegible] وقيل [illegible]

أو الجسيم [illegible] من الإبل [illegible] والتسهيل [illegible]

[illegible]

[illegible] والشين المعجمة والعين المهملة [illegible] وقيل [illegible] الطويل

[illegible] بضم الموحدة وسكون الراء [illegible] المثناة فوق [illegible] الأسد [illegible] وبضم الموحدة و

سكون الجيم وبالدال المهملة [illegible] بضم العين المهملة وسكون الراء [illegible] وبالطاء المهملة [illegible]

[illegible] والخماسي المجرد أربعة من الأبنية [illegible] مفتوح الأول والثاني والرابع اسماً كسفرجل

وصفة [illegible] الطويل [illegible] ومفتوح الأول والثالث مكسور الرابع اسماً [illegible]

وصفة جحمرش بفتح الجيم وسكون المهملة وكسر الراء وبالشين المعجمة [illegible] قال السيرافي وقيل الأفعى العظيمة [illegible]

[illegible] ومكسور الأول [illegible] مفتوح الثالث [illegible] وسكون الراء وفتح الطاء المهملة

والباء الموحدة [illegible] وصفة [illegible] مضموم الأول ومفتوح الثاني مكسور الرابع

[illegible] وصفة قذعمل بضم القاف وفتح الذال وسكون العين المهملة وكسر الميم [illegible] الأوزان [illegible]

عليها [illegible] الرباعي [illegible] مكسور العين [illegible]

[illegible]

[illegible] القول بإهماله ولذا قال [illegible] أهمل [illegible] وأما [illegible] ما ذكره [illegible] حروف الرباعي والخماسي [illegible]

البصريين وأما الكوفيون فذهبوا إلى أن كل اسم زادت حروفه على ثلاثة ففيه زيادة فإن كان رباعياً كجعفر ففيه زيادة

واحدة [illegible] الفراء إلى الأول [illegible] والكسائي إلى الثاني وإن كان خماسياً [illegible]

ففيه زيادتان [illegible] ذكرنا من الأسماء [illegible] الوضع [illegible] في أوله

أو في وسطه [illegible] أو في آخره [illegible]

بضم العين المهملة وفتح اللام وكسر الباء الموحدة وبالطاء المهملة [illegible]

والدليل [illegible] وجود الألف بعد اللام [illegible] بين أربع متحركات في كلمة واحدة [illegible] زيادة [illegible]

[illegible] الثالث [illegible] بضم الجيم وسكون [illegible]

[illegible]

[illegible] الموحدة [illegible]

[illegible] الموحدة [illegible]

[illegible] الرباعي [illegible] فصل [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] سيبويه [illegible]

[illegible] سيبويه [illegible]

[illegible]

[illegible] فصل في كيفية الوزن [illegible]

[illegible] بيان احوال الابنية [illegible] الحركات والسكنات [illegible]

والزوايد والتقديم والتأخير والحذف [illegible] الميزان [illegible] بالفاء والعين واللام [illegible]

[illegible] حروف الميزان [illegible] حركة وسكون [illegible]

وزن [illegible] الافعال [illegible] فتح العين وكذلك [illegible] في وزن قام [illegible]

[illegible]

فصل [illegible] الحركات الاصلية والسكنات [illegible] الميزان [illegible]

في وزن جعفر [illegible]

[illegible]

مزاد

[illegible] الثلاثة زايد فقال الكوفيون [illegible] ان منتهى الاصول [illegible] ويقابل آخره [illegible] ص

[illegible]

[illegible] زيادة الالف [illegible] بل

الحرف الزايد بلفظه ليتميز من الاصل [illegible] في وزن اكرم بزيادة الهمزة [illegible] بزيادة الباء [illegible]

[illegible] بزيادة الهمزة والتاء افتعل [illegible] لك

[illegible] في وزن اصطبر [illegible] الافتعال [illegible]

[illegible] والام

[illegible]

[illegible] به ص

[illegible]

[illegible] دن

[illegible]

[illegible] يعفرون فعل

[illegible] افعوعل فعل

[illegible]

[illegible] عيشه ص

فاعلى فما حذفت لامه فالع والاصول فاعي حذفت لامه لالتقاء الساكنين وقد يجيء وزن بعض الكلمات كاسطاع واهراق
وذكر لانا نعتبر حركة وسكون باصلها والفاء في ذلك اصله سكون والسين والها ساكن زنه فيتزن في الميزان التقاء الساكنين
فالصواب انه يبقى في وزنه افعل لان اصله اطوع واريق والسين والها زائدتان **فصل** فيما يعرف به الاصول والزوائد
قال الناظم في النظم والحرف ان يلزم فاصل والذي لا يلزم الزائد مثل تا احتذي اعرف حروف الاصلي بانه الذي
يلزم في جميع التصاريف وحروف الزائد بانه الذي لا يلزم في جميع التصاريف ومثل بتاء احتذي فانها زائدة لانها تحذف
في بعض التصاريف نحو حذى حذوه والاحتذا الاقتداء ويشكل النقل وفي كلا التعريفين نظر اما التعريف الاول وهو
تعريف الاصل فلان الواو من كوكب والنون من نفل زائدتان كما ستعرفه زيادتهما مع انهما لا يسقطان في
جميع التصاريف واما التعريف الثاني وهو تعريف الزائد فلان الفاء والعين من قال والعين من عدا اصول
وتسقط في يعد وقل ولم يغز فتعريف الاصل غير جامع وتعريف الزائد غير مانع واجاب بعض الفضلاء بان المراد بالاصل اذا سقط
لعلة فهو مقدر الوجود بخلاف الزائد والزائد اذا لزم فهو مقدر السقوط وكذلك بقي الزائد فهو ساقط في اصل الوضع تحقيقا
او تقديرا وجوز النوافل فيما يعرف به الزوائد ان يعلم انه لا يحكم على حرف بالزيادة حتى تزيد بقية اصول حروف
الكلمة عن الثلاثة وبنا على اصليين ثم الزائد نوعان تكرار الاصل وغيره فالاول وهو تكرار الاصل للالحاق او غيره
نعيينها بلا يكون في جميع حروف الالف فانها لا تقبل التضعيف سواء كان من حروف سالتمونيها ام لا والزائد لتكرار اصل
شرطان يماثل اللام كجلبب بزيادة الباء الثانية للالحاق بدحرج وجلباب بسرداح واطلوطي الملحق او يماثل الاما
مع الانفصال كقتيل بالتشديد وزيادة احدى التائين ولا في الاولى والثانية او مع الانفصال لا بالزائد بينهما
كعقنقل بتكرير العين والقاف وعقنقل اوزن ساكنة وهو الكثيب العظيم المنداخل الرمل او يماثل الفاء والعين كمرمريس
بتكرير الميم وسكون الرا الاولى وكسر الثانية وتكرير سين بعد قبلها يا تحتانية ساكنة وهي الداهية مرمريس
تكرير لاته اما اذا تماثل العين واللام كصمحمح بمهملات مشددة وهي المجرد الغليظ القصير وقال تعلب اصله
صمح اي اصله غليظ شديد واصله ثلاثي تكرر عرفان في كلمة لها اصل ضرب حكم بزيادة احد المضعفين وفي تعيين الزائد
خلاف وذكره تفصيلا انه حكم بزيادة ثاني العين ثالث واثبتها في صمحمح يعني الحا الاولى الميم الثانية وزيادة ثالث ورابعها
في مرمريس كما في المفصل يعني الميم الثانية والراء الثانية فيها واستدل بعضهم بزيادة الحا الاولى في صمحمح والميم الثانية
في مرمريس كما في المفصل حيث قالوا صمحمح ومرمريس ونقل جمع الكوفيين في صمحمح ان وزنه فعلل واصله صمح ابدلوا

في كتاب وهي قال الرجل حق

نحوه

الرجل

الدنيا

ج

الوصل بها واما الذي بعد الفا ثاني الفا وحدها كحرف تابعين نحو ضيب بينهما را ساكنة وهو الحمر وسفعص وهو فرنبى
اوبما بل العين المنفصلة باصل كحلبوة مهملات اسما رجال الركن على فنطيج بتكرير العين بعده فاصلي الجوالب ولاه واذا
بني الرباعي من حرفين فان لم يصح اسقاط ثالثه فالجيم اصل كسمسم بكسر السينين المهملتين ووزنه فعلل لان اصله الاتيين
مختلفة لا يكون ثلث كل الاصول ليس التضعيف بالاولى من الاخر فحكم باصالتهما وحكي عن الخليل والكوفيين ان وزنه
فعفل تكررت فاؤه وهو بعيد وان صح اسقاط ثالثه كلمله فان يصح اسقاط ثالثه وبقي لمه وهو امر من لمت الشي لممه
فقال الكوفيون ذلك الثالث الصالح للسقوط زايد بدلا من حرف يماثل الثاني فاصل لملم لم لم فاستثقل توالي ثلاثة
امثال فابدلوا من احدها حرفا مثل الفا ورده بانهم قالوا في مصدره لملمة ولو كان مضعفا في الاصل لجا على التفعيل
وقال الزجاج من البصريين ذلك الثالث الصالح للسقوط زايد فهو مبدل من شي وقال بقية البصريين اصل واختاره الناظم
مذهب الكوفيين وقال الشاوي من جعله بناء مكررا اقوى فالمعنى مثال المضاعف كما قال البصريون في امثال كفكفت الكف
والنوع الثاني من نوعي الزايد وهو زيد بغير تكرار فيختص باحرف عشرة جمعت في كلمات مرارا فمنهم من قال يا هوم انسنيه
الحلمي وناه هويت السمان اهويت سليمان سالتمونيها توبت المنيها نويت الاسعد هانت وسهيل السامي الفيف
اتت وقيل صنعها وجمعها الناظم في بيت واحد اربع مرات فقال هنا ونسليم تلاوه يوم انسه نهاية مسؤل امان وتسهيل
وحكى ان بعضهم سأل شيخه عنها فقال سالتمونيها فظن انه لم يجبه فسأله ثانيا فقال اليوم تنساه فقال قد اجبتك مرتين وانما اختصت
بهذه الاحرف بالزيادة دون غيرها لان اولها زيد بحرف المد واللين لانها اخف الحروف وهي من العشرة ومع اجبها
فالهمزة مجاورة للالف في المخرج وتقلب الهمزة الى حرف اللين عند التخفيف والها ايضا مجاورة للالف في المخرج والميم مخرجها مخرج الواو وهي
وفيها غنة والنون فيها غنة تشبه المد في الخيشوم امتداد الالف في الحلق والتاء حرف مهموس ابدلت من الواو في تخمة والسين حرف
مهموس فيه صفير وهو يشبه حرف من مخرج التاء والقاف واللام وان كانت حرفا مجهورا لكنها تشبه النون وفي بيتها الانتقاد
سمعه الالحاق نحو كوثر والدلالة على معنى كحروف المضارعة والامكان لتعطل النطق كهمزة الوصل وها السكت في قه ولبيان الحركة
كسلطانيه والمد كالكتاب والعوض كزيادة والتكثير كقبعثرى فالرابع حضوره له مشروطة فقرا والالف لا يكون زائدا الا مع
من اصليين والتكوين في الاول لتعذر الابتدا بالساكن ولا تكون ثانية كضارب وثالثة ككتاب ورابعة كغضبى وخامسة
كسلامى بضم السين المهملة وتخفيف اللام عظام صغار في اصابع اليدين والرجلين وسادسة كقبعثرى وسابعة كبردرايا ويستثنى
من ذلك اذا صحبت اكثر من اصليين من مضاعف الرباعي كصوصى فانها فيه بدل من اصل لا زايدة فخذه فقال الالف الالف

احد الباقيين م

كنكت م

غلى التخفيف م

نحو م

فيها البتة زايدة لكونها لم تصحب اكثر من اصليين وتزاد الواو والياء اخرا بثلاثة شروط احدها ما ذكر في الالف
وهو ان تصحب اكثر من اصليين والثاني ان لا تكون الكلمة التي هما فيها من باب ححم من الرباعي المضاعف والثالث
ان لا تتصدر الواو مطلقا سواء كانت قبل اربعة اصول ام لا ولا تتصدر الياء قبل اربعة اصول الا فيما سيجيء مثل
ضابع وذلك نحو صيرف وجوهر في زيادتهما ثانيتين وقضيب وعجوز في زيادتهما ثالثتين وحذرية وعرقوة
في زيادتهما رابعتين والحذرية بكسر الحاء المهملة وسكون الذال المعجمة وكسر الراء القطعة من الارض غليظة والعرقوة بفتح العين المهملة
وسكون الراء وضم القاف الخشبة المعترضة على راس الدلو بخلاف نحو بيت وسوط فان الواو والياء فيهما لم يصحبا اكثر من اصليين
وبخلاف نحو وعوعة فانها من باب ححم والبوبو بفتح البائين الثانيتين بعدها واو وهمزة اسم طاير في الجلب
بخلاف نحو ورنتل مصدر ... فان الواو اصلية لتصدرها ولم يتصدر الواو مطلقا والياء قبل
اربعة اصول في غير المضارع والورنتل بفتح الواو والراء المهملة وسكون النون وفتح التاء المثناة فوق الشر وبفتح الواو
فيه زايدة وهو ضعيف اذ الظاهر ان ذلك في الكلمات الواو اصلية ولم يذكره الجوهري ... لاصل زايدة والبيرة بالفارسي
وابن مالك جعل اصلية على الوجهين ووزنه فعنلل اللام الاخير وعلى الاول زايدة وعلى الثاني اصلية واما يستعور
فقيل وزنه فيعلول ... ووزنه فعللول كعضرفوط ... الصحيح لان الاشتقاق
لم يدل على الزيادة في غير المضارع ... ويستعور ... قال الجوهري يستعور موضع قرب حرة
المدينة وكساء يجعل على عجز البعير ... قال ... الباطل ... يزاد الميم
شروطا ايضا وهي ان تتصدر ويتاخر عنها ثلاثة اصول فقط وان لا يلزم في الاشتقاق وذلك نحو مسجد ومكان ومجود
ومنبج بفتح الميم وسكون النون وكسر الباء الموحدة وبالجيم قال الجوهري اسم موضع بخلاف نحو ضرغام لعدم تصدر الميم ومهدد لانها
لم يتاخر عنها ثلاثة اصول والضرغام الاسد والمهدد ... بخلاف نحو مرزجوش فانها لم يتاخر عنها ثلاثة اصول فقط بل اربع من ذلك
وهو بفتح الميم وسكون الراء وفتح الزاي وضم الجيم ... وشين معجمة ... المرزجوش بالميم والراء والدال ... في اخره شين
... طيبة الريح ... بكسر الميم ... فانهم قالوا ثوب ممرجل ... فانتفوها
في الميم لزومها الاشتقاق وهذا ... سيبويه ... الميم زايدة ... الزيادة للميم ايضا ان لا يكون كلمتها
رباعية ... من ... وتزاد الهمزة المصدرة بالشرطين الاولين ... ان تتصدر وان يتاخر
عنها ثلاثة اصول فقط ... الشرط الثاني ... الهمزة المصدرة ... نحو اكل ... نحو

الهمزة

كنابل
الهمزة والكاف وسكون النون ... الرعدة ... اخذته الرعدة ... بخلاف
... وعلى تقدير همزة ... الاشتقاق النصب ... كل
لان ... اصلان ... الهمزة المكسورة لان ... اربعة اصول ثلاثة ...
... وتزاد الهمزة المتطرفة بشرطين وهما ان يسبقها الف وان تسبق تلك الالف باكثر من اصليين سواء
... ام كسر ام ضم فالاول نحو حمراء والثاني نحو علباء والثالث نحو قرفصاء فالهمزة في الاول والثاني
ثلاثة اصول وفي الثالث اربعة اصول بخلاف ... نحو ... فان الالف قبلها مسبوقة باصل واحد وبناء
فان الالف مسبوقة باصلين لا باكثر ... بخلاف نحو ... فان الهمزة لم تسبق الف وتزاد النون متاخرة قبلها الف
بالشرطين المذكورين في الهمزة المتطرفة وهما ان يسبقها الف وان تسبق تلك الالف باكثر من اصليين سواء ... نحو
عثمان وغضبان وتزاد متاخرة ايضا في المثنى والجمع ... بخلاف نحو ... فان الالف فيهما
سبقت باصلين لا باكثر ... وتزاد النون متوسطة بشروط ان يكون توسطها بين اربعة بالسوية وان
ساكنة وان تكون ... وذلك كغضنفر ... وعقنقل ... ونون ... قليل المطرو فعل
... وهو ... بخلاف نحو ... فان ... نحو ... نحو
... وسكون ... النون ... ساكنة ... بفتح العين المهملة
... وتشديد النون ... فانها ... زيادة النون مع زيادة التضعيف
لانا ... ووزنه فعنلل ... والنون ... ووزنه فعنلل وتزاد النون
في المضارع ... ثانية نحو ... وثالثة نحو غضنفر ورابعة نحو ... وخامسة نحو ... وسادسة نحو زعفران
وسابعة نحو ... وهو نبت طيب الريح وتزاد التاء في التانيث كقائمة ... في المضارع ... وفي الماضي المطاوع
من الثلاثي والرباعي ... بتشديد اللام ... وفي الاستفعال نحو الاستخراج وفي التفعل نحو التكسر وفي الانفعال نحو
الاقتدار وفي التفاعل ... نحو ... في ... التنكيل والتردد ...
... وتزاد السين في الاستفعال كالاستخراج ... وزيادة الهاء
واللام قليلة في الاستعمال زيادة الهاء كامهات واهراق وزيادة اللام نحو طيسل بفتح الطاء المهملة وسكون الياء اخر
الحروف وفتح السين ... بدليل سقوطها في المعنى نحو الاموية وفي الجمع ايضا كقوله ... والظلام

باًمّاً كما وقد غلب الامّهات في العقلا والامّات في البهائم وقيل الامهات جمع امّهة قال الراجز امّهتي خندف والياس ابي

فالها زائدة في المفرد والجمع ووزن امّهة فعلهة والها للتكثير او للالحاق عند من لم يثبت فعللا وجوّز ابن السراج اصالتها

فتكون بوزن ابّهة فعللة كابّهة وهي العظمة وتقويته حكاية الخليل في كتاب العين تامّهت امّا اي اتخذت اما ثم حذفت الها

في الامّ ووزنه فعّ لكن كتاب العين مضطرب وكان الفارسي يورد عنه وفي الصحاح الامهات جمع امهة اصل الام والتي [illegible] في

الاراقة مصدر اراق ويدل بموقع الهمزة في قولهم زيادة الها قالوا والاجود اصالة الالف وهي الغلط ممن قال لانه

لما اصل الهمزة في هراق توهم الحذف فادخلت الهمزة عليها كما سكنت وسقوط اللام في العلبس وهو الصعد الكثير وكل الطوال الارض

من التراب والتمام او من خلق كثير النسل كالذباب والنمل والهوام قاله في القاموس واما المقتبل الناظم في النظم والبند [illegible] الشجر وكتبوا

من التحويج الاما يحويجه ولم يره وتشبيه لام بقلك تكلك من اسما الاشارة في البعد تذكيرا وتانيثا فردو وجوابه آلاء

من معا السكت في لمه ولام البعد في تلك وتلكم كلمة برأسها وليست جزءا من غيرها ولا منزلة منزلة الجز مما تقلب اللام

علم وكذلك تاء التانيث كلمة برأسها وليست جزءا من غيرها كالقاعدة وقد تلتبس بها وما يخفى من هذه القيود حكمها مع تخلف الاصلي

تجحدا زيادة دليل على الزيادة ولدلالة اخرى سقوطها او فتح اصل سقوط التعلق رببع اصل وهو المصدر فلذلك حكم بزيادة

هو في شمال فتح الشين المعجمة والهمزة وسكون الميم بينهما وهو ريح الشمال قد ضبط السكون اي الهمزة وفتح الموحدة وسكون الخا

وفتح الطا المهملة وبالهمزة في آخره للالحاق والحنبطي الصغير البطن وتحتي والحبص بضم الدال وكسر الميم وبالصاد المهملة

والنيم وهو ابن والنيل باللام وهو خنظل بفتح الحا المهملة والظا المعجمة وبينهما نون ساكنة وسنبل بضم السين المهملة وسكون النون

وفتح الموحدة وتاني في ملكوت بفتح الميم واللام وعنبوت بالعين وسكون الفا وسبتي وهدوس بفتح القاف والميم وسكون الدال

ساكنة وفي اخره سين مهملة للعظيم وهو في بعض ويلي خط ابن المرحل قدموس وزن قربوس والسطل بفتح الهمزة للتشو

في الشمول بضم الشين المعجمة مصدر شملت الريح تشمل شمولا اذا تحولت شمالا قاله في الصحاح وفي المحيط بتحقيق راجع الى احتبطا

وبه خيم انما خلفت همزة قوزنه افعللا وقيل بل الوزن فعولا وانما وضعتها كالعوني الذي الانكياذ انتقش لفعالم

انقلبت الالف همزة وفي الدلامص راجع الى الدلاص وهو الشي البراق قولهم درع دلاص وقيل بها دمقص في العين والقمص والقمص

والدلاص والدمشمان بريان اصالة ميمين ودان ذوات الاربعة وانفت ذوات الثلثة وبينها لغات تساويهما والبص

وهو ايضا دليل على الزيادة وفي البنوة راجع الى ابنم فهو ابن بزيادة الميم وفي الملكوت راجع الى الملكوت قال الزجاج وانما الملكوت

بكسر القاف وفتح الدال م   من الملك كما الرهبوت من الرهبة وفي القعد بفتح اوله وهو الثوب الكبير وبكسر العين وفي العقم راجع الى قدموس

الشام م   باخرج م

وكان

كتاب خ   موس

وكان حضار يقول وفي التقدم في الترتيب لمحمد بن المعلى الازدي القدموس السيد المتقدم تقدمه وجمعه قداميس قال خالد القد

المتقدم والشرف من الف حميل وفي الطلعة راجع الى سطع واصله الطوع كالكرم فتحت حركة العين وهي الواو والياء الكلمة

وهي الطالع فقلبت الفا بعد ان كانت او الحركة بحرف اسي بعد حركة السين هذا مذهب سيبويه وجمهور البصريين وبه تبطل ان اصلها

زاي يستطيع بضم حرف المضارعة وفي قولهم حظلت الابل اذا اكلت الحنظل راجع الى الحنظل وفي قولهم اسلكت الزرع راجع الى سنبل

فالدليل ان في على الزيادة لزوم عدم النظير بتقدير الاصالة في تلك الكلمة التي في تلك الحروف فلذلك حكم بزيادة نون خسنج

النون وكسر الجيم نوع من الرياحين فان قيل بهذه الكلمة عجمية كيف حكم بالزيادة قلنا تكلمت بها العرب ونقلوا في التنقيب في التصغير

وغير ذلك كما جرى بعجمي العربي وهذا حكمت على العلم بان الفه زائدة وكذا واو نورز ورويا ابراهيم نوشم قيم ونوارز وابارية ومنع

بضم الفا وسكون النون وفتح الدال وكسر اللام سم نقرة وتاني بالمثناة الفوقانية تنقلب بفتح الفا قنوف وسكون النون وضم الخا

المعجمة وهو ضرب من الشجر كالفرو وبري بضم اوله وفتح تاني باسمه العجمي وقيل لانه في الاتباع بضم النون فقط المخلوع بين النعام

الق ام   وتقلب بضم ان المثنى قنوف وتحت الجيم وكسر الباء المثناة تحت مع التشديد في آخره والموحدة وهو طائر بخال في القرآن الكريم

السمادي م   ابن حلوق الكرابي لانه فعلل بفتح اوله وكسر ثالثه راجع ترحين وفعللا بضم اوله وفتح ثالثه وكسر الراء راجع المتنع وفعلل

بفتح اوله وضم ثالثه راجع للتنقيب في فعلل بضم اوله وثالثه وكسر ثالثه راجع تحبب قيل وفي ذكر هذا نظر لانه سقوط

الفعل كتنعجم تقسو بها وذلك وسلمو من الحروف الدليل الثالث سقوطه في كسقوط الالف كتاب في جمعه كتب والدليل الرابع سقوط

نبيز عاوض نظير كسقوطها اي الطل من الطل والاسطل بمعنى اخضرة والدليل الخامس كون الحرف مع عدم الاشتقاق في موضع يلزم فيه

نحو م   زيادته مع الاشتقاق كحنتنس بالف المكررة فان النون فيه محكوم بزيادتها مع انه لا يعرف الاشتقاق لان نونه في موضع لا يكون

فيه مع الاشتقاق الا زائدة نحو جحنفل من الجحفلة وهو الذي اي كالشفة للانسان والجحنفل العظيم الشفة والدليل السادس كون

مع عدم الاشتقاق في موضع يكثر فيه زيادته مع الاشتقاق كالهمزة اذا وقعت اولا وبعدها ثلاثة احرف كالافكل بحكم بزيادة همزته

مع انه لا يعرف اشتقاقه كونها اولا الافكل الرعدة والدليل السابع اختصاصه بموضع لا يقع فيه الا حرف من حروف الزيادة كالنون

تتقلل وله النعلب والتا زائدة حق   من كنتا اي العظيم اللحية وتاءه مثناة وسنتقد وفي حنبطا العظيم البطن وطاؤه مهملة وكبرة والدليل الثامن لزوم عدم النظير

اصالة تلك الكلمة في نظير الكلمة التي في ذلك الحرف منه كوتتفل بضم الفا والتاء وهو ولد الثعلب فان تاءه زائدة وان

لم يلزم من تقدير اصالتها عدم النظير فانها لو جعلت اصلا كان وزنه فعللا كبرثن وهو موجود ولكن يلزم عدم النظير في نظير الحي

لغة الفتح فلما ثبت زيادة التا في لغة الفتح حكم بزيادتها في لغة الضم ايضا اذ الاصل اتحاد المادة والدليل التاسع دلالة الحرف

على سبيل حروف المضارعة **فصل** في زيادة همزة الوصل سميت بذلك لانه يتوصل بها الى النطق بالساكن كما قال الشلوبين
وقال تلميذه ابن الضائع سميت بذلك لسقوطها عند وصل الكلمة بما قبلها والاضافة تكون بادنى ملابسة وهي همزة سابقة في
اول الكلمة موجودة في الابتداء مفقودة في الدرج ولا تكون في المضارع مطلقا سواء كان ثلاثيا ام لا بل يجب ان يكون [illegible]
فيه لان المضارع مبدوء بحرف المضارعة وهي متحركة ابدا فلا يحتاج الى همزة الوصل ولا تكون في حرف غير ال عند سيبويه ولا في فعل ماض ثلاثي
مجرد كامر واخذ ولا رباعي في الصدر كاكرم ودحرج فان الهمزة في ذلك كله همزة قطع بل تكون في الفعل الخماسي بما فيه زيادتان كانطلق
واقتدر والسداسي بما فيه ثلث زوائد كاستخرج او الرباعي الذي فيه زيادتان كاحرنجم وفي مصادرها اي
الخماسي كالانطلاق والاقتدار والاستخراج والاحرنجام وفي امر الثلاثي اي كل ثلاثي مضارعه ساكن الفاء كاضرب بخلاف نحو عد وقل فانه لما
تحرك لم يحتج الى همزة وصل ولا تكون في اسم تحرك اوله الا في مصادر الفعل الخماسي والسداسي تبعا لافعالها وضابط كل مصدر
بعد الف فعله الماضي اربعة احرف فصاعدا والجموع وكذلك عشرة ابنية الاول الانفعال كالانطلاق والثاني الافتعال كالاكتساب والثالث
الافعلال كالاحمرار والرابع الافعيلال كالاحميرار والخامس الاستفعال كالاستخراج والسادس الافعيعال كالاعشيشاب والسابع
الافعوال كالاجلواذ والثامن الافعنلال كالاقعنساس والتاسع الافعلال كالاقشعرار والعاشر الافعنلال كالاحرنجام والحادي عشر
الافعلال كالاطمئنان وفي عشرة اسماء محفوظة وهي اسم واصله عند البصريين سمو وعند الكوفيين وسم حذفت لامه في اول
ونا او الثاني يوجد منها الهمزة واست وهو الدبر واصله ستة ابنية اولها ستة بكسر ثم تثلث ستة وستة وسه
وابن حذف اللام ثم قيل هي ياء من بنيت لان الابن يبنى على الاب كبناء الحائط على الاساس وقيل واو وهو الصحيح لان جمع الاسماء المحذوفة
اللام المعوض منها الهمزة لامها واو ولم يثبت كون اللام اولى لانه اسند الى البنوة فرد وقول البنوة والافتوة با دون ابن فعل
وابنم وابنما بزيادة الميم زائدة للتوكيد والمبالغة كما في زرقم اي الازرق وليست هي بدلا من لام الكلمة ولا لكانت اللام ما حكم
النابه فلا يحتاج الى همزة وصل وتتبع حركة نونه حركة الاعراب المتنبي ابن بزيادة الميم فلا حاجة الى الاعادة وابنة واسم ولم يحذف
منه شي الا انه لما كان يجوز تخفيف همزته بنقل حركتها الى الساكن قبلها مع الالف واللام نحو المرا والمرة لذلك لكثرة الاستعمال وامراة
هي امرء بزيادة التاء واثنان واثنتان اصلهما ثنيان وثنيتان لانهما من ثنيت وبنتان بدليل قولهم في النسبة ثنوي بتخفيفهما حذفت
اللام وسكن الثاني في ايمن الوصل والقسم وايمن وهو اسم مفرد مشتق من اليمن وهو البركة وهمزته همزة وصل عند البصريين
وعند الكوفيين جمع يمين وهمزته همزة قطع وصلت لكثرة الاستعمال وبعض هذه الالفاظ تعوض للدلالة او وذلك في ابن وابنة واسم وبعضهم
عن لام الكلمة وذلك في اثنين واثنتين وبعضهم لم يعوضوا وذلك في است وبعضهم من حذف منهم وذلك في امرء وامراة

وبعضهم

وبعضهم من حذف واتى احيانا وذلك في ايمن وينبغي ان يزيد هنا الا الموصولة بالصفة كالضارب والمضروب وايم
لغة في ايمن فانه قالوا في ايم هي ايمن حذفت اللام قلنا وايم هو ايمن نهيت فيه الميم فما كان جعله جابيه ولو جابيه
ولهذا لم تخلصوا بالفرق بانها انما حدث فيه زيادة الميم اتباع النون للميم في حركاتها بحسب العوامل فصار كالكلمة الاصلية حتى
ذهب الكوفيون الى انه معرب من مكانين كجلاوية الغة في ابن فانه لم يقتصر بهذه المشابهة ثم الخصوصية للمعارضة بذكر ايم فان
مؤنثات بهذه الاسماء بزيادة الميم زيادة التاء وحيث نظر الى لغات الكلمة فكان ينبغي ان يقول وايم لغة في ايمن عند طي
فانهم يجعلون لام التعريف بما يتوصل في الوصل ام رجل والف المرجع الى الضابط وهو ان كل همزة تثبت في التصغير
فهي همزة قطع والا فهي همزة وصل وتركوا الالف الموصولة للخلاف في سببها لشبهها بالهمزة صورة **مسئلة** اختلف
في اصل همزة الوصل هل هو السكون ام الحركة فالاول مذهب الفارسي واختلف اختاره الشلوبين والثاني مذهب سيبويه وهو
الظاهر لوجود التحريك في كل موضع يبدا به الكلام الابتداء فعلى هذا فاصل حركة الهمزة الكسر في الضرب والذهب والاعتماد تبع لحركة
الفرع كراهية الخروج من كسر الى ضم وعلى الاول ذهبت بحركة ما قبل الاخر فكسرت في اضرب وضمت في اخرج والفتح ارجع
في اذهب للالتباس بالمضارع حالة الوقف فكسرت لانه اخف من الضم ويحتمل همزة الوصل المبتدا بها حركتها الكلام
والفعل والحرف سبع حالات الاولى وجوب الفتح في المبدو بها الا كالرجل لكثرة الاستعمال والثانية وجوب الضم في
نحو انطلق واستخرج حكوين مبنيين للمفعول وفي امر الثلاثي المضموم العين في الاصل نحو اقتل اكتب لاتباعه
للخروج من الكسر الى الضم لان الحاجز الساكن غير حصين وربما كسر قبل الضمة الاصلية حكاه ابن جني في المنصف
عن بعض العرب وجهانه الاصل لم تتق الكسرة والضمة المنفصل الساكن بينهما والوجهان موجب الاعتداد بالساكن
وعدم الاعتداد به لخلافه واستثنوا الفعل ان الهمزة فيها مكسورة لان عينهما في الاصل مكسورة والا خصت لمناسبة
الواو والاصل امشيوا واقضيوا سكنت الياء للاستثقال ثم حذفت لالتقاء الساكنين وضمت العين لمجانسة الواو
وتكسر من الفها وان اشمت فيه استثقلت الضمة على الياء فنقلت منها الى ما قبلها بعد سلب حركة ما قبلها وحذفت
لالتقاء الساكنين فالضم فيها الاصل الاول الحقيقية وعلى الثاني منزلة واني لما جاز الضم على الكسر فيها من جعل
ضمة حسنه كسرة نحو اغزي بضم الهمزة راجحا والكسر مرجوحا قال ابن الناظم في شرحه تبعا لابيه في الكافية وشرحها
ولنصه فان زالت الضمة اللازمة من اللفظ لاتصال المخاطبة المؤنثة نحو اغزي جاز في الهمزة وجهان احدهما الضم
الاصل اغزوي انتهى استثقلت الكسرة على الواو فنقلت ثم حذفت الواو لالتقائها بالساكنين فالضم نظرا الى ان الضم الاصل

يبدلون ٥٢
في ٢٢

الوصال

مقدرة لان المقدر كالموجود والمستقر الى ان الراحة ورجح الوجهين الى الاعتداد بالعارض وعدمه ولم يرد ان
في مثل الان الاصل كسرة الهمزة وقد عضد باصل الكسر فانتفى العارض لمعارضة اصلين ولا كذلك الثاني لان بها
العارض واما الاصل بعد كسر في زال الاعتداد به دون الضم في شواد في تكملة ابي علي الفارسي انه يجب اشمام ما قبل
ياء المخاطبة تنبيها على الضم الاصلي واخلاص ضم الهمزة من غير اشمام وفي التسهيل لابن مالك ان همزة الوصل
تبقى في اختير وانقيد بضم قبل الضمة المشمة يعني اذا اشممت الثالث اشممت الهمزة والا فلا ففيه مخالفة لكلام ابن الحاجب
وجهين وجوب الاشمام واخلاص ضم الهمزة والرابع رجحان الفتح على الكسر في ايمن ولم يتعرض لخروج من كسر الهمزة الى
ياء في الاسم المبهم ضم النون وكذا في است رجحان الكسر على الضم في كلمة استبان لكثرته عن الضم لان لا ثقل واحدة
والضم في المفصلين والسادس جواز الضم والكسر والاشمام في نحو اختار وانقاد وهذا كله مما سبق بين التفصيل
فالضم في اختير وانقيد والكسر والاشمام في اختير وانقيد والسابع وجوب الكسر فيما بقي من الا كما العشرة والمصادر الا اول
والكسر هو الاصل ولا تحذف همزة الوصل المفتوحة في ال وايمن ولم اذا دخل عليها همزة الاستفهام
كما حذفت همزة الوصل المكسورة في اتخذتم ونحوه في قوله تعالى اتخذتم عند الله عهدا وكقولهم استغفرت لهم في قراءة ابي جعفر والاصل حو م
اتخذتم وبدا استغفرت بهمزة مفتوحة للاستفهام المكسورة للوصل فحذفت همزة الوصل لاستغنائها عنها بهمزة الاستفهام وكما
حذفت المفتوحة في نحو اصطفى البنات الاصل ااصطفى بهمزة مفتوحة قبل دخلت همزة الاستفهام حذفت وذلك متفق عليه في
لئلا يلتبس الاستفهام بالخبر ولا تحقق لان همزة الوصل لا يثبت في الدرج الا في الضرورة كقوله الا لا ارى
اثنين احسن شيمة على حدثان الدهر مني ومن جمل فاثبت الكلام وقد تسهل بين الهمزة والالف ونحو القياس
لان الابدال شان الا وقال ابن الباذش تسهيل هذا انما ذكر ابي سيبويه بالبدال ونقل الشلوبين عن ابي عمرو ان
هذه الالف اجتلبت فرقا كالف ... والتحقيق من قال انما هذه من الهمزة فلا انها ليست بهمزة قطع واجاب الشلوبين
بانها قد شبهت همزة القطع من وجوه فلا تعدد في ثبوتها وتغيير ... وتغيير صورتها تحول بابدالها للفرق بين الخبر
والاستخبار وهو اولى من اجتلاب همزة اجنبية ... جمعا بين ساكنين في نحو الحسن عندك فلولا الثقات
لا حركة له ... الحسن عندك وآلآن
استبهت بالمدغم الابدال راجحا والتسهيل وجه جاز ... التسهيل قوله تعالى آلحق اذ دار الزمان ... علاه
او انت حق ... فلبك طائر تسهيل الهمزة اذا بين من الخبر والاشتراطية وجوابها محذوف ان قلبك طائر

همزة اثنين ضرورة في الوصل لانه
الالف القافية ...
غير الوصل ... الالف ...
م م

فزلي

الابدال

هذا باب الابدال

والتكلم في البدل في نحو المذكورين الان بدل التسهيل بمعاني ... وخزائن
بكسر الهمزة مصدر ابدل وهو في الاصطلاح جعل حرف مكان حرف اخر مطلقا فخرج بقيد المكان العوض فانه قد يكون في
غير مكان المعوض منه كتاء عدة وهمزة ابن وبقيد الاطلاق القلب فانه يختص بحروف العلة والاحرف التي تبدل كثيرا ها
اربعة اقسام ما يبدل ابدالا شائعا للادغام وهو جميع الحروف الا الالف وما يبدل ابدالا نادرا وهو ستة احرف
وهي الحاء والعين المهملتان والقاف والضاد والطاء والجيم كقولهم في ... وكثير ... من الفاظ ... وفي المثال م
الفرق ... وما يبدل ابدالا شائعا لغير ادغام وهو اثنان وعشرون ... ابن جني في ... وما هو ضروري
في التصريف وهو تسعة جمعها ... هدأت موطيا وهي الهاء والدال المهملة والهمزة والتاء المثناة من فوق والميم والواو
والطاء المهملة والياء المثناة تحت والالف وخرج بقوله لنشابها ... اصيلان تصغير اصيل
على غير قياس كما ذكره في شرح الهادي وذكر ان كلام سيبويه يدل عليه وقال ابن السيد ان تصغير اصلان ويجوز ان قياس المصغر
لان حكم الجمع اذا صغر ان يصغر لفظ واحده ... وفي الصحاح الوقت بعد العصر الى المغرب وجمعه اصل الاصيل م
وآصال واصائل كانه جمع اصيلة ... ثم صغروا الجمع فقالوا اصيلان ثم ابدلوا من النون لاما فقالوا
اصيلال ... تصغير الجمع تصغير المفرد شذوذا
... تصغير الجمع ... تصغير ...
... من معنى الزيادة التي الاصل ... اذا ... شديد ... في الوقف واجري
مجراه اصيلال ... ابدال اللام من النون ... تصغير اصال ... زيادة اللام عوضا
... الاصل ... والقطع
بابدال اللام من الضاد ... ابدال الجيم من الياء المشددة ...
... ذلك ... وقفت بها اصيلالا اسائلها اعيت جوابا وما بالربع من مخصص م
احد والمعنى وقفت بدار الحبيبة اصيلانا ... عن الجواب وما بها احد يجيبني وقال منظور
ابن ... الاسدي في ... لاعهد ... ارطاة وحقف فالضجع ...
عن الواو والارطاة شجرة من شجر الرمل والحقف المعوج من الرمل ...

العرب يكره الجمع بين حرفين مطبقين وبدل لكان الضاد اذ من حروف البا مع اللام وقال الخوارزمي البا بدل من الياء في عرف
واو تجلى المطعمان الجم بالعشج يريد الوجلي والعشي فابدل الجيم من اليا المشددة وهذا من اجرا الوصل مجرى الوقف وقال السيد
في شرح الكافية وهذه اللغة عجعجة قضاعة قال الجوهري العجعجة في قضاعة يحولون الياء جيما وان لم تجتمع مع العين يقولون
هذا راعج خرج معج اي هذا راعي خرج معي اتني فقد يحولون الياء جيما وان لم تجتمع مع العين قال الجوهري وقلت لرجل من بني حنظلة
ممن انت فقال فقيمج فقلت من ايهم فقال مرج يريد فقيمي ومري وقد تبدل من الياء المخففة كما في قول الشاعر لاهم ان كنت
قبلت حجتج فلا يزال شاحج ياتيك بج اقمر نهات ينزي وفرتج يريد اللهم ان كنت قبلت حجتي فلا يزال ياتي بي شاحج
بذه مسنة والشاحج البغل او صوت والاقمر الابيض والنهات النهاق وينزي يحرك وفرتي وفرتج اي
وبي الشعر الي شحمة الاذن وصحتي هذا تسكين من السكون هذا الحركة قال الجوهري ابدات الصل واجبت تعرض عليه روية البيان
وسوطيا اصلهما الثاني بجات اسم فاعل من جا وطاية حيطية وخطيا الالف ضعفت همزته بابدال الها يا لانه نجيج
والكسر رانها فالبا فيه بدل من الهمزة وذكره ها هنا بانه زيادة على ما في التسهيل اذ جعلها فيه في ها اذ لكن طوت
داباد فيه منافة من ثمنه اذ هم سقطوا الها كما مر وتكرار الالف ان الها الماضي في دابا والبا بدل من دابا فار الوضح في الحرشي
ثم لما ذكر المصنف ها هنا ابدال الهاء لانها ابدال سماعي عقده لجملة اياها فيه وجه اخر وهو عدم يحكم عليها بان ابدال الهمزة منها
لها باطلة فيه الوقف على الهمزة وجهده نعمه وذلك بعد كثيرة في الوقف ما يستغني به واما ابدال الهاء منها فالفصيح لا ابدالها
كقولهم في اياك هياك وفي لانك قايم لهنك قايم وفي ارقت الماء هرقت الماء وفي ارد الشي هرت الشي وفي ارحت الدابة
هرحت الدابة فانه ابدلوا الي جميع الماضي الهمزة لانها اجرها الاخفاض فيهما فصل في ابدال الهمزة تبدل من الواو والياء
وجوبا في اربع مسائل احدها ان تتطرف احداهما بعد الالف زايدة او زايدة او للالحاق بعد الف زايدة سوا كسر لذلك كلمتها او
لم تكن نحو كسا وسما ودعا فالهمزة فيهن مبدلة من واو والاصل كساو وسماو ودعاو ونحو بناء وظباء دفنا والهمزة
فيهن مبدلة من يا والاصل بناي وظباي وفناي فابدلت الواو والياء همزة لتطرفهما اثر الف زايدة على احد القولين
وقيل ان الواو والياء ابدلتا الفين لتحركهما وانفتاح ما قبلهما تقديرا ثم حركت الثانية لالتقاء الساكنين فقلبت همزة
النون فاجتمع ساكنان فوجب الحذف او التحريك فحرك لان الحذف يحدث لبسا من حذفنا الاولى او الثانية
حذفنا الثانية وما تمنع الحذف تعين التحريك فكانت الثانية اولى بالحركة لانها اخير لتطرفه وكونه محل الحركة
للدان في ان التغيير في الاخر اولى لانها موضع الاعراب محرك تقديرا فلابد في تحريكه لظهور الاعراب

الذي يحصل به الفرق بين المعاني كخطايا ووقوبا وفالهمزة فيهن مبدلة من يا زايدة للالحاق فالياء اصلي ونحو زناكس
كعلاء فنحو قاول وبايع وخواداوة وهداية لان الواو والياء لم يتطرفا فيهن لان الاولان علاوة فيهما وغيبا واما
الاخيران فلان كلمتيهما بنيت على التانيث بخلاف التانيث العارض فلذلك امتنع الابدال كنبات وبناة فكلاف نحو
غزو وظبي لعدم تقدم الالف عليهما وبخلاف نحو واو واسم الحرف واي مجها لانه لا تتجاوز الالف فيها التاء والواو وزنه فعل
ابنه الزانين ولي كون عينه يا او واوا وقولان الاول الاصلي والثاني ان اي اصله وعلى القولين فالالف منقلبة عن اصل
اما اي فاصلها ايي تحكمين فقلبت الياء الاولى الفا لتحركها وانفتاح ما قبلها والواو والياء تبنا كما في ذلك الحكم
الالف فانها اذا تطرفت بعد الف زايدة ابدلت همزة وذلك في نحو حمراء فان اصلها حمرى بالف مقصورة كسكرى
زيدت الف قبل الاخر للمد كالف كتاب وعلام فالتقى الفان ولم يمكن النطق بهما فابدلت الالف الثانية همزة لانها
من مخرج الالف فظهرت الحركة التي كانت مقدرة فيها المسئلة الثانية من ابدال الهمزة من الواو والياء ان تقع احداهما
عينا لاسم فاعل فعل اعلت فيه اي في الفعل نحو قائل وبايع اصلهما قاول وبايع ولكنهم اعلوهما حملا على الفعل فكما اعلوا
قال وباع فقلبوا عينيهما الفا كذلك اعلوا عين اسم فاعلهما لان الالف لو قويهما تحركت فتحت بهمزة بجامع حصين
ثم قلبوا الالف همزة بجامع التقيب فكل هذا قول الاكثرين وقال المبرد دخلت الف فاعل قبل الالف فالتقى الفان وكوهما فالتقى
الفان ولم يكن الحذف لاجل اللبس فوجب تحريك احداهما وكانت العين لان اصلها الحركة والالف اذا حركت صارت
همزة وتكتب بالياء حكم التخفيف ولا تنقط قال المرادي بخلاف تخفيف ويحاني وعور فعاور لان العين لم تعلت
الفعل خوف اللبس بحاني وعارض فيهم الفعل ومذكره شيا اخر ان اسم الفاعل فرع الفعل في الاعلال وفي المعجم
سلمي ومعين احدهما ان اسم الفاعل قد يخطر الاعلال وما لم يجر حمل اصلها الجائز الحرم والزاد وعور البستان وقد جارة
مؤنثة وهي الشجرة في وسط السقف فانها وهو اول ما قال من اسماء الفاعلين فقد كثر الثقل في اسماء الاشخاص وغيره وقيل
بل قيل انه والوجه الثاني ان الجايع المرصف فيه من الصفة فلم يحتمل الثقل المسئلة الثالثة من ابدال الهمزة من الواو والياء ان
تقع احداهما بعد الف مفاعل وقد كانت احداهما مدة زايدة في الواحد نحو عجوز وعجائز وصحيفة وصحائف ورسالة ورسائل
وصحيفة فخلاف قسورة وقساور لان الواو ليست مدة ومعيشة ومعايش لان المدة في الواحد اصلية
لان اصلها الحركة لكونها عين الكلمة فاذا وقعت بعد الف مفاعل تحركت بحركتها فيقتضى الابدال لوصية معيبة
مصابة ومنارة ومناير بالابدال لان المدة في الواحد اصلية لانها عين الكلمة والذي سهل ابدالها همزة تشبيه الاصلي

بالزايد وبشارك الواو والياء في هذه المسئلة وهي مسئلة جمع الالف فتبدل همزة نحو قلادة وقلائد ورسالة ورسائل
وذلك لان الكلمة جمعت قلادة ورسالة على مفاعل وقعت الف الجمع ثالثة ووقع بعدها الف قلادة ورسالة فاجتمع الفان فلم يكن
بد من حذف احدى الالفين او تحريكها فبحذف الالف الاولى فاتت الدلالة على الجمع وبحذف الثانية يتغير بناء الجمع
لان بناء الجمع لابد ان يكون بعد الفه حرف مكسور بينه وبين حرف الاعراب ليكون كفاعل فلم يبق الا تحريك الالف الثانية
بالكسر ليكون كعين مفاعل فلما حركت انقلبت همزة ثم شبهت الهمزة وياء صحيفة بالف قلادة ورسالة لان كلا منهما
وكثرة حسنة وبهاسا كلمة يجري مجرى الالف هذا تعليل ابن جني وقال الخليل انما همزت الالف والياء والواو في رسائل
وصحائف وعجائز لان حرف العين مجانب للحروف الاصلية في الحركة والف هي حروف ميتة لا تدخلها الحركات فلما وقعن
بعد الالف همزن ولم يظهرن اذ كن لا اصل لهن في الحركة انتهى المسئلة الرابعة ما تبدل فيه الهمزة من الواو والياء ان
تقع احديهما ثانيا في حرفين لينين بينهما الف مفاعل وكان اللينان بابين كنيايف جمع نيف وبواردة على اصلها
او واوين ناد جمع نيف وقول الشيخ الاصل بزيد كتبين مبنيا بالهمزة فنيوف تقدم في الحد بيانه او واوين كاوايل جمع
اول او مكتنفين بان يكون احديهما يا والاخرى واوا كسيايد جمع سيد اذ اصله سيود ثم اجتمع فيه الياء والواو
وسبقت احديهما بالسكون فقلبت الواو يا وادغمت الياء في الياء وصوائد جمع صايد فابدل بعد الف الجمع همزة في هذه الاربعة
استثقالا فتوالي ثلث لينات متصلة بالطرف ولما قوله وهو حنبل بن المثنى الطهوي حتى عظامي واراه ثاويا
تحل الصيائن بالعوادي بغير ابدال فاصله بالعواود وياء منه وكمتانة قبل الراء الادغام جمع وارتفع العين وكتحقيق الواو
وهو انها اشد بعد ومنه نيل كطواويس وطواعل كسا جد ففلا انه صحيح الواو بعده من الطرف ثم حذفت الياء وبقي الجمع
بحاله لان حذف الياء عارض فلا اعتبار بالاصل لان المحذوف في حكم الموجود وفاعل كما يكتحف ضيفون لان الدهر ذا ايبات
تنبه وهكذا قول الاخر وهو حكيم بن معية الربعي فيها عيائيل اسود ونمر فانه لم ابدلا الهمزة من يا مفاعيل لان اصله
مفاعل لان عيائيل جمع عيل بكسر الياء المشددة وقلبها عين ... وحين منوضع يا زيد فعيل واصله عيول
قلبت الواو ياء وادغمت الياء في الياء واحد العيال قال صاحب الصحاح والياء زايدة فيها اي لا الاشباع بحملها في الحرة
وهو الفرزدق تنفي يداها الحصى في كل هاجرة نفي الدراهيم تنقاد الصياريف بزيادة الياء فلذلك لا يعل بابدال الهمزة
عن الياء وفي معيد نوق ... ومفعل تنقاد وهو ايضا مصدر مضاف الى الفاعل والاصل كنفي الدراهم
تنقاد الصيارف وما ذكره من انه لا فرق في اللينين بين اليائين والواوين والواو والياء وهو مذهب سيبويه والخليل

بلغ القبال

ومن دانق هي ذو هب الاخفش الى ان الهمزة في الواوين فقط ولا همز في اليائين ولا في الواو مع الياء فتقول نيايف وسيايد وهو
صوايد على الاصل وشبهته ان الابدال في الواوين انما كان لثقلهما ولان لذلك نظيرا وهو جمع الواوين اول الكلمة واما اذا
اجتمعت اليا ان او اليا والواو فلا ابدال لانه لو انفصلت اليا آن او اليا والواو اول كلمة فلا همز نحو بين اسم موضع ونحو
يوم ويعج ما ذهب اليه سيبويه من الابدال مطلقا لقياسي والسماع اما القياس فلان الابدال في الاول انما هو لاجل الجمع كما ورد
لشبهه بين جمع قريب من الطرف وفي ذلك ورد الاول في جميع الياء والواو وكذا ابنا واما السماع فحكى ابو زيد في سبيل بيايا
بالهمز وهي فيضة من ساق سوق وحكى الجوهري في تاج جمع جيد وجيايد بالهمز وهم من العلا قد مقاتلوا ان هذا الابدال اي الخصيص
بالاقبح حتى لو بنيت من القول مثل عوارض قلت قوائل بالهمز هذا مذهب سيبويه والجمهور وخالفه في ذلك الاخفش والزجاج
فذهبا الى ان الابدال في الهمز لخفته يجوز في الجمع وهنا مسئلة خاصة بالواو اعلم انه اذا اجتمع واوان وكانت الاولى
مصدرة في اول الكلمة والثانية اما متحركة مطلقا او ساكنة متاصلة الواوية ابدلت الواو الاولى همزة وجوبا لان من
اهلها ان التضعيف في اول الكلمة قليل وانها جانب ... نكرهه فلا قول التضعيف بالحروف الصحيح في اول الكلمة فتنبغي
في الواو ونقل والثاني انه لما كان الحروف الصحيح البدل في وجوه وكره وبغى اوعزوة لاجل انضمامها بالحمزة كان الواوين كانوا احق
ان يلتزموا الابدال اذا وجد الواوان لان الواوين اثقل من واو وضمة وهذان التعليلان من تعليلات سيبويه رحمه الله
تحت ذلك صورتان احديهما ان تكون الواو الثانية متحركة والصورة الثانية ان تكون الواو الثانية ساكنة متاصلة
الواوية فالصورة الاولى نحو جمع واصلة وواقية نقول اواصل واواق كضاربة وضوارب واصلها وواصل
ووواقي بواوين فابدلت الواو الاولى همزة واصل اواق اواقي فاعل اعلال قاض فاذا دخلت عليه الالف ثبتت ياؤه كجوار فترتبت صدر الى
وقالت بعدنا لنا وضلت الاوالي والصورة الثانية نحو الاولى انثى الاول افعل الاكثر بالكسر اصلها ووليا بواوين
اولهما مضمومة والثانية ساكنة متاصلة الواوية قلبت الواو الاولى همزة لما مر وجها او اول الاصل اصله ووول
فعل بما تقدم جملة فخود وفي ووري جنبي مضارع الواو الاولى كجبان تبدل همزة لان الواو الثانية ساكنة
منقلبة عن الف فاعل مجهول فاعل فتح العين وهو واني وواري فليست متاصلة الواوية لا بما بدل من الف زايدة ومثله ووجه
الوعد بواوين مخففا من الوولي بواو مضمومة همزة وهي انثى الاول افعل تفضيل من وال اذا لجا فان الواو الاولى
كجبان تبدل همزة لان الواو الثانية منقلبة عن همزة فليست متاصلة الواوية ونص من في الوجوب الجواز وخرج بالتنوع
التصدر نحو هودي ونووي في النسب الى هوى ونوى فلا تبدل الواو الاولى همزة لعدم تصدرها فصل

فيكون ذلك هو ابدال الواو والياء من الهمزة ووقع ذلك اي الابدال في نوعين باتين احدهما باب الجمع الذي على زنة
مفاعل وذلك اذا وقعت الهمزة بعد الف الجمع وكانت تلك الهمزة عارضة في الجمع وكانت لام الجمع همزة او يا او واوا او وقع
باستوائها العروض اي الاعراض نحو المراة والمرائي فان الهمزة موجودة في المفرد لان المراة مفعلة بكسر الميم من الرؤية
فلا تغيير في الجمع بالابدال لان هذه الهمزة اصلية في الجمع وسبب الابدال عروضها فيه على ما ذكرناه فقد صح المرايا بالابدال شذوذا
كرمش المرايا كعاب الالفاظ رد وخرج باستوائها اعتدال اللام نحو صحائف وعجائز ورسائل جمع صحيفة وعجوز ورسالة
فلا تغيير الهمزة في شيء من ذلك ايضا وان كانت في الجمع لفقد علة الابدال الآتية واما لم يحصل فيه ما شرطناه من وقوع
الهمزة بعد الف الجمع وكون الهمزة عارضة في الجمع وكون لام الجمع حرف علة فيجب فيه قلب كسرة الهمزة فتحة ثم قلبها الى الف
يا ففي ذلك مسائل وهي ان تكون لام الواحد همزة او يا اصلية او واوا منقلبة يا وقلب الهمزة واوا في مسئلة واحدة
وهي ان تكون لام الواحد واوا ظاهرة في اللفظ سالمة من القلب يا فهذه اربع مسائل يحتاج الى اربعة امثلة مثال
ما لامه همزة خطايا جمع خطيئة فعيلة من الخطأ واصلها خطايئ على زنة مفاعل بيا مكسورة بعدها خطيئة وهمزة بعدها
هي لام ثم ابدلت اليا المكسورة همزة على حد الابدال المتقدم في صحائف جمع صحيفة فصار خطائئ بهمزتين الاولى المبدلة
من اليا والثانية لام الجمع ثم ابدلت الهمزة الثانية وهي لام الكلمة يا لما سبق من ان الهمزة المتطرفة بعد همزة تبدل يا
وان لم تكن بعد همزة مكسورة فاذا كان بعد الهمزة المكسورة ثم قلبت كسرة الهمزة الاولى فتحة للتخفيف اذ كانوا
قد يفعلون ذلك الفتح فيما لامه صحيحة نحو مداري جمع مدرى بكسر الميم وكون الدال الاولى فتح الرا اثر تشبه المسئلة تكون
مع الكلمة تصح بها وزن الى وعذارى جمع عذرا وهي البكر في المداري جمع المدرى بكسر الميم فلا امر العذارى الكذى
ويوم عقرت للعذارى مطيتي فيا عجبا من رحلها المتحمل وقال ايضا غدائره مستشزرات الى العلى تضل المداري في
مثنى ومرسل فتح الرابع فاذا فعل ذلك فيما لامه را ويعرف صحيح فضلا ان يكون الفتح هنا فيما لامه همزة اولى لتسهيل الكسرة
والثقل بالضاد والجمع اي بسبب التقي للمثنى المرسل بخلافه والغرض بيان كثرة الشرع فقلبت اليا المتحركة الفا لتحركها
وانفتاح ما قبلها فصار خطاءا بالفين بينهما همزة والهمزة تشبه الالف لكونها من مخرجها وهي متوسطة بين الفين
فاجتمع شبه ثلاث الفات وذلك مستكره فابدلت الهمزة يا ولم تبدل واوا لان اليا اخف منها فصار خطايا بعد خمسة
اعمال اولها ابدال اليا همزة وثانيها ابدال الهمزة يا وثالثها قلب كسرة الهمزة الاولى فتحة ورابعها قلب اليا الفا وخامسها
قلب الالف يا على الترتيب هذا مذهب سيبويه وجمهور البصريين وذهب الخليل الى ان هذه الواو لا تبدل في هذه الهمزة للازم

اجتماع همزتين بل تقلب بتقديم الهمزة على اليا فيصير خطائي ثم تبدل الياء لتقدم من قبلها الكسرة فتحة ثم تقلب اليا الفا ثم قلب الالف
يا واعترض بانهم قد نطقوا به فجيء على الاصل عن من كلامهم اللهم اغفر لي خطائئي بهمزتين ولو كان كما قال لم يكن ثم همزة
ثانية البتة ومثال ما لامه يا اصلية قضايا جمع قضية اصلها قضايي بيائين الاولى يا فعيلة والثانية
لام قضيت ثم ابدلت اليا الاولى همزة كما في صحائف فصار قضائي ثم قلبت كسرة الهمزة فتحة فصار قضاءي ثم قلبت
اليا الفا فصار قضاءا فاجتمع شبه ثلاث الفات ثم قلبت الهمزة المتوسطة بين الالفين يا لا رجوعا الى اصلها فصار
قضايا بعد اربعة اعمال احدها ابدال اليا الاولى همزة والثانية قلب كسرة الهمزة فتحة والثالث قلب الثانية الفا
والرابع قلب الهمزة يا على الترتيب في مثال ما لامه واو قلبت في المفرد يا مطية وهي الراحلة فان اصلها مطيوة فعيلة
من المطا وهو الظهر او من المطو وهو المد لانها تمطو بهم في السير اي تمد فاجتمع فيه الواو واليا وسبقت احديهما بالسكون
ثم ابدلت الواو يا ثم ادغمت اليا فيها اي في اليا وذلك على حد الابدال والادغام في سيد وميت اذ قيل فيهما
سيد وميت بقلب الواو يا وادغام اليا في اليا وجمعها مطايا واصلها مطايو بيا مكسورة قبل الواو ثم قلبت الواو
يا لتطرفها بعد الكسرة فصار مطايي بيائين كما قلبت الواو يا لتطرفها في الغازي والداعي اصلهما الغازو والداعو
قلبت الواو يا لتطرفها بعد الكسرة ثم قلبت اليا الاولى همزة كما في صحائف فصار مطائي ثم ابدلت الكسرة فتحة فصار
مطاءي ثم ابدلت اليا الفا فاجتمع شبه ثلاث الفات ثم ابدلت الهمزة المتوسطة بين الالفين يا فصار مطايا بعد خمسة
اعمال احدها قلب الواو يا والثاني قلب اليا الاولى همزة والثالث ابدال الكسرة فتحة والرابع ابدال اليا الفا والخامس
ابدال الالف يا ولم يرجع الى اصلها لان الواو اثقل من اليا ولانها لم تظهر في المفرد ومثال ما لامه واو ظاهرة
سالمة في الواحد هراوة وهي العصا الضخمة وجمعها هراوى اصلها هرايو وذلك اذا قلبنا الالف هراوة في الجمع همزة
على حد القلب في رسالة ورسائل فصار هرائو ثم ابدلنا الواو يا لتطرفها بعد الكسرة فصار هرائي ثم فتحنا الكسرة
فصار هراءي فانقلبت اليا الفا لتحركها وانفتاح ما قبلها فصار هراءا بهمزة بين الفين ثم قلبنا الهمزة واوا لتشاكل
الجمع واحده فصار هراوى بعد خمسة اعمال ايضا احدها قلب الالف همزة والثاني قلب الواو يا والثالث قلب الكسرة فتحة
والرابع قلب اليا الفا والخامس قلب الهمزة واوا وشذ في هذا الباب في جمع الاول اعني تصحيح الهمزة التي بعد الالف كقول بعضهم
اللهم اغفر لي خطائئي بهمزتين والقياس خطايا وهذا اشذ مما قبله والثالث ابدال ما بعد الالف همزة فالاشتقاق في القياس كونه

وهذا والقياس بهذا ابا **الباب الثاني** من البابين الذي يتم فيهما ابدال الواو والياء من الهمزة **باب**
الهمزتين الملتقيتين في كلمة واحدة والذي يبدأ منها ابداهما الثلاثة لا الاولى لانه اوائل البعد بالثانية يحصل
واذا اجتمع همزتان في كلمة فلها ثلاثة احوال لانه لا يخ الهمزتان المذكورتان من ان يكون الاولى متحركة والثانية
ساكنة او بالعكس بان تكون الاولى ساكنة والثانية متحركة او يكونا متحركتين ولا يمتنع ان يكونا ساكنتين معا فان
كانت الاولى متحركة بفتحة او كسرة او ضمة والثانية ساكنة ابدلت الثانية حرفا مجانسا لحركة الاولى الفا او واوا او ياء من جنس
حركة الاولى كراهة اجتماع الهمزتين وعسر النطق بالثانية الساكنة فتبدل الفا بعد الفتحة نحو امنت والاصل
همزة مفتوحة فهمزة ساكنة ابدلت الثانية الفا لسكونها وانفتاح ما قبلها ومما ذكر من ابدال الهمزة الثانية الفا قول عائشة
رضي الله عنها وكان النبي صلى الله عليه وسلم يأمرني اذا حضت ان اتزر وهو بهمزة مفتوحة فالف قال المطرزي
وعوام المحدثين يحرفونه فيقرؤنه بالف وتاء مشددة ولا وجه له في العربية لانه افتعل من الازار وزنه افتعل
بكسر العين مشتق من الازار فهاؤه همزة ساكنة بعد همزة المضارعة المفتوحة فابدلت الهمزة الثانية الفا لسكونها
وانفتاح ما قبلها واجاز البغداديون اتزر واتمن وانشدوا الازار والامانة والاصل يقلب الهمزة الثانية تاء و
ادغامها في التاء وحكى الزمخشري اتزر بالادغام وقال ابن مالك انه مقصور على السماع كاتكل واذا اجاز في الماضي جاز في
المضارع وفي حديث اخر وان كان قصيرا فليتزر به رواه مالك في الموطأ بهذا اللفظ في جميع رواياته وسياقي وتبدل الهمزة
الثانية ياء بعد الكسرة نحو ايمان اصله ائمان بهمزتين مكسورة فساكنة فقلبت الهمزة الثانية ياء لسكونها وانكسار ما قبلها
وشذ قراءة بعضهم وهو الاعمش باولى ابي اصحاب عاصم الائمة بالتحقيق واجاز الكسائي ان تبتدأ ائتمن بهمزتين
نقله عنه ابن الانباري في كتاب الوقف والابتداء وقال انه قبيح لان العرب لا تجمع بين همزتين الثانية منهما ساكنة
انتهى وتبدل الهمزة الثانية واوا بعد الضمة نحو اوتمن بالبناء للمفعول اصله اؤتمن بهمزتين مضمومة فساكنة قلبت الهمزة الثانية
واوا لسكونها وانضمام ما قبلها واجاز الكسائي ان تبتدأ اؤتمن بهمزتين مضمومة فساكنة نقله عنه ابن الانباري
في كتاب الوقف والابتداء ورده بان العرب لا تجمع بين همزتين الثانية منها ساكنة وذكره الرضي للكسائي في اجازته
ان يبتدأ اؤتمن بهمزتين لانه اصل وان كانت الهمزة الاولى ساكنة والهمزة الثانية متحركة وهو النوع الثاني
ولا يكونان في موضع الفاء لتعذر الابتداء بالساكن بل في موضع العين لا في موضع اللام فان كانتا في موضع العين ادغمت
الاولى في الثانية لاجتماع المثلين وصحت نحو سأآل بفتح السين وتشديد الهمزة فعال للمبالغة في كثرة السؤال وقال

ورآس

ورآس بفتح اوله وتشديد ثانيه بالمد زنة فعال لمن يبيع اللؤلؤ والرؤس وان كانتا في موضع اللام ابدلت
الثانية ياء مطلقا سواء كانت طرفا ام غير طرف فتقول في بناء مثال قمطر بكسر القاف وفتح الميم وسكون الطاء همزتين
قرأى بكسر القاف وفتح الراء وسكون الهمزة والاصل قرأء بهمزتين اولاهما ساكنة فالتقى في الطرف همزتان فوجب
ابدال الثانية ياء وان كانت اولاهما ساكنة فيمكن ادغامها بحيث تصير مع التي بعدها كالشيء الواحد لان الطرف
محل التغيير فلم يغتفر فيه ذلك كما اغتفر في نحو سآل قال ... وتقول في بناء اسفرجل من قرأ قرأيأ بهمزتين
بينهما ياء مبدلة من همزة وهي غير طرف والاصل قرأأأ بثلاث همزات ابدلت الثانية ياء لانها في موضع اللام وصحت الاولى
والثالثة قاله الرضي وان كانتا متحركتين وهو النوع الثالث فان كانتا في الطرف او كانت الثانية مكسورة
ابدلت الثانية في الصورتين ياء مطلقا سواء انفتح ما قبلها ام انضم ام انكسر ولم يجز ابدالها واوا لان الواو الاخيرة لو
اصلية وليت كسرة او ضمة لقلبت ياء فكذلك تقلب اذا تضاعفت فهو ابدلت الهمزة الاخيرة
واوا فيكون بعدها كالابدال بعد ذلك ياء فتعينت الياء وان لم تكن الهمزة الثانية طرفا وكانت مضمومة ابدلت
مطلقا سواء انضم ما قبلها او انفتح او انكسر ولو كانت الثانية مفتوحة فان انفتح ما قبلها او انضم ابدلت واوا
وان انكسر ما قبلها ابدلت ياء والحاصل ان الهمزتين المتحركتين لا يخلو اما ان يكونا في الطرف او لا فالاول ثلاثة انواع
لان الهمزة الاولى اما مفتوحة او مكسورة او مضمومة والثاني تسعة انواع كما تضرب ثلثة احوال الاولى في ثلثة احوال
الثانية فالمتطرفة تبدل ياء في جميع احوالها وغير المتطرفة منها اربعة تبدل فيها ياء وهي المفتوحة بعد كسرة والمكسورة
بعد فتحة او كسرة او ضمة وخمسة تبدل فيها واوا وهي المفتوحة بعد فتحة او ضمة والمضمومة بعد فتحة او كسرة او ضمة امثلة المتطرفة
بعد مفتوحة او مكسورة او مضمومة ان تبني من قرأ مثل جعفر او زبرج او برثن فتقول قرأأ او قرئي وقرأ ابرئ مثل
الهمزة الثانية ياء لان الواو لا تقع طرفا فيما زاد على الثلثة فتصير الى يفتح الاولى قرأأي بكسر قرائي فصار ان كان قبل
الياء فتحة كما في المثال الاول قلبت الياء الفا لتحركها وانفتاح ما قبلها وتصير مقصورا وان كان قبلها كسرة كما في المثال
الثاني فاعل اعلال قاض وكتابه كالمنقوص ويصير منقوصا وان كان قبلها ضمة كما في المثال الثالث قلبت الضمة
كسرة لتسلم الياء من القلب واوا ويعل اعلال قاض ويكون منقوصا ايضا وامثلة المكسورة بعد مفتوحة او مكسورة او مضمومة
ان تبني من ام بفتح الهمزة وتشديد الميم بمعنى قصد مثل اصبع بفتح الهمزة او كسرها او ضمها والباء مكسورة فتقول
في الاول وهو فتح الهمزة ائمم بتحقيق همزتين مفتوحة فساكنة فيجب نقل الصيغ فتح الهمزة وكسر الباء ثم تنقل حركة الميم

الاولى وهي المكسورة الى الهمزة الساكنة قبلها ليتمكن من ادغامها في الميم الثانية لاجتماع المثلين ثم تبدل الهمزة الثانية
المنقول اليها حركة الميم كسرة الميم ياء لما تقدم من ان الهمزة المكسورة بعد مفتوحة تقلب ياء وكذا يفعل في الباقي ايضا فتقول
في بناء مثل اصبع بكسر الهمزة والباء من ام ام بهمزتين مكسورة فساكنة فتنقل حركة الميم الاولى الى الهمزة الساكنة قبلها
لتتوصل الى ادغام المثلين اذ اجتماعهما موجب للادغام ثم تبدل الهمزة الثانية ياء وتقول في بناء مثل اصبع بضم الهمزة و
كسر الباء من ام ام بهمزتين مضمومة فساكنة ثم تنقل حركة الميم الاولى الى الهمزة الساكنة قبلها توصلا الى الادغام ثم تبدل
الهمزة الثانية ياء وذلك العمل واجب لما قراه ابن عامر والكوفيين كعاصم وحمزة والكسائي وخلف الا الاخفش الائمة
جمع امام بالتحقيق من غير ادخال فيما يوقف عنه ولا يتجاوزه القياس لانه يقلب الهمزة ياء فان قلت كان القياس قلب الثانية
الفا لسكونها وانفتاح ما قبلها كما في جمع اامة قلت لما قصد [illegible] وارادوا الادغام نقلوا حركة الميم الاولى وهي الكسرة
الى الهمزة قبلها والحقوا الياء في الميم فصار ائمة قلبوا الهمزة الثانية ياء محضة واشد المضمومة بعد مفتوحة او مكسورة
المضمومة او ب بفتح الهمزة وضم الواو وتشديد الموحدة جمع اب بفتح الهمزة وتشديد الموحدة فهو المرعى وان تبني من
ام بفتح الهمزة وتشديد الميم مثل اصبع بكسر الهمزة وضم الباء او ان تبني من ام مثل ابلم بضم الهمزة واللام وسكون الباء
موحدة وهو سعف النخل فتقول اوم بهمزة مفتوحة او مكسورة او مضمومة بعدها همزة مضمومة فتنقل [illegible]
وصار ذكر او ب زايدا فالصواب حذف قوله مفتوحة لاستغنائه عنه بذكر او ب في اصل الاول وهو او ب بهمزتين مفتوحة
فساكنة وضم الباء الاولى [illegible] اصل الثاني والثالث ام وام بكسر الهمزة في الاولى وضمها في الثانية
فنقلوا حركة اول المثلين الى الساكن قبلهما وهو الهمزة الثانية ثم ابدلوا الهمزة واوا لانها [illegible] حركتها واو
احد المثلين في الاخر لاجتماعهما ومثال المفتوحة بعد مفتوحة اوادم جمع ادم اصله ااادم بهمزتين مفتوحتين
بعدهما الف قلبت الهمزة الثانية واوا والكسائي ومثال المفتوحة بعد مضمومة اويدم تصغير ادم اصله اأيدم
بهمزتين مضمومة فمفتوحة قلبت الثانية منهما واوا لان الهمزة الثانية اذا كانت مفتوحة ولم تكن طرفا تقلب واوا سواء
كان ما قبلها مفتوحا كما في تكسير ادم او مضموما كما في تصغيره وتمثيل [illegible] الزمخشري
قد يبنى [illegible] فظاهر انه [illegible] في المفصل [illegible] ومثال المفتوحة بعد مكسورة
ان يبنى من ادم مثال اصبع بكسر الهمزة وفتح الباء فتقول ايدم بهمزة مكسورة ثم مفتوحة والاصل اأدم بهمزتين مكسورة
فساكنة نقلت حركة الميم الاولى وهي الفتحة الى الساكن قبلها توصلا الى ادغام المثلين ثم ابدلت الهمزة الثانية ياء ، واذا كانت

الهمزة

الهمزة الاولى من الهمزتين المتحركتين همزة مضارعة المتكلم منفردا كان المضارع اولا نحو ائم القوم وان من كذا
مضارع من امت القوم واستقر كذا اجازوا في الهمزة الثانية التحقيق تشبيها لهمزة المتكلم لانها الهمزة [illegible] زايد في كلمتها م
الاستفهام نحو ائنكم انتم وذلك مطرد في جميع الافعال رواه ابو زيد في كتاب الهمز عن

فصل في ابدال الياء من اختيها

الالف والواو واما ابدالها من الالف ففي مسئلتين احدهما ان ينكسر ما قبلها كما في جمع مصباح مصا جمع
وفي مفتاح مفاتيح وكذلك تصغيرهما [illegible] تصغير مصباح مصيبيح وفي تكسير مفتاح مفيتيح فتقلب الالف في التكسير و
التصغير ياء لانكسار ما قبلها الثانية ان تقع ياء التصغير قبلها كما في تصغير غلام غليم لان ما بعد ياء التصغير لا يكون الا متحركا
والالف لا تقبل الحركة وما قبل الالف لا يكون الا متحركا وياء التصغير لا يكون الا ساكنة فوجب قلب الالف حرفا يتحرك بعد ياء التصغير
ولا يمتنع سكون ما قبلها فقلبت الالف ياء لمناسبتها ما قبلها ولانها لو قلبت واوا لزم بعد ذلك قلبها ياء كما في سيد واما
ابدالها اي الياء من الواو ففي عشر مسائل احدها ان تقع بعد كسرة وهي اما طرف سواء كانت في فعل مبني للفاعل او
للمفعول او في اسم كرضي فهو في رضيت مبنيين للفاعل ودعي مبنيا للمفعول والغازي في اسم الفاعل قلبت الواو في هذه
الامثلة المذكورة ياء لوقوعها طرفا بعد كسرة والاصل رضو لانه من الرضوان ودعو لانه من الدعوة وغازو لانه من الغزو والغازو
الدعو لانه من الغزو والدعوة او تقع الواو قبل تاء التانيث كشجية اسم فاعل من الشجو بالشين المعجمة والجيم وهو الحزن
والكسية جمع كساء وغازية اسم فاعل من الغزو وعريقية وترقية في تصغير عرقوة وترقوة فقلبت الواو في الجميع ياء
لوقوعها طرفا بعد كسرة لان تاء التانيث في حكم الانفصال [illegible] كون التانيث [illegible] اما اذا كان مبنيا في
عرقية ان لا تقلب الواو ياء لان الكلمة قد بنيت على التاء بدليل انه ليس في اسم معرب اخره واو قبلها ضمة فلذلك [illegible]
[illegible] ونشة سواسوة بالصحيح فجمع سواء [illegible] مثل الناس سواسوة في هذا الامر اي
مستوون [illegible] على الاصل في الاعلال [illegible]
كلمة [illegible] ووزن كل منها [illegible] سواسية سود الوجوه كانهم ظراب
[illegible] تكرار الفاء في الجمع [illegible] تكرار في الواحد [illegible] تكرار
العين في التصغير في عشيشية [illegible] الوزن [illegible] سواسية قلبا والقياس [illegible]
تكررت [illegible] تكون العين مكررة [illegible] ان تكون اصلا [illegible] وقف و
سندسي في [illegible] الصحاح ولا ابن بري [illegible] سواسية جمع [illegible] غير الواحد كبطل واباطيل [illegible]

كثو بشاه مالفلاه للنفور باب سلس لا نوع الشيد رباب كوكب ولا افعلال لان الف لا تنكر روحه فعطل ح كوك
فعاليه وقول لعلو وفعا قال وقعين فعالاد وبدا الكلام حسن نقله الموضح في العو شيء دشذ مقاتوة بقافذه ناجتاه ذوق
بيوق حوام جمع نقوم اسم فاعل من القنوة وبر الخيمة اصله مقتوقلبت الواو الثانية بيا لتطرفها بعد كسرة ثم اعل اعلال قاض
قال ابي كن لا بيك مقتوبا اي خدما اني امراء بني ضبية لا احسن قتو الملوك و الحيذا رجعة الملوك وكان حق
جمع مقاتية لانه اما فاني الكمر قال الاولي اختياره ابو بكر عن ابي العباس انه لم يسمع مثل مقاترة الاوفى واحد الجبل نحو
النحويرة وهو سواسوة ومعناه سوا انتي او يقع الواو قبل الالف الثانية ثم قصر وكان ينبغي عن القرد ومثل قيد باب
غزديا والمدوده وكان ينبغي عن القرد ومثل بعد فعول الغزيا وقيل الالف والنون الزايد بين المضارعين لا التي
كونك في مسائل التطران بفتح العاف وكسر الطا من الفرد وعز بان تقلب الواو يا لتطرفها اثر كسرة لانها بالتاء بنت وما فضا بعدها
في حكم الانفصال المسئلة الثانية جرى ابدال اليا من الواو اذا وقعت الواو عينا المصدر فعل اعلت فيه اي في الفعل ويكون فيه قبلها
كسرة وبعدها الف نحو صيام وقيام وكصيام وقيام من مصادر الثلاثي والقيام والعياذ من مصادر المزيد والاصل فيهن
صوام وقوام والقواد والعواذ قلبت الواو فيهن يا لانها لما اعلت في الفعل لما قلبت الفا وشغل بقاوه في المصدر صحيحة بعد
كسرة وقيل حرف يشبه اليا وهو الالف فحسن في المصدر تقلبها يا لحمل المصدر على فعله في الاعلال لسببيه العربية الفظ مع وجه واحد
خلاف نحو سواد وسوالك للعدم احساس فلا تقلب الواو فيهما يا لانتفا الصحة وكذا نحو لاوذ اوجاد
جوار ابالجيم فان لواذ وجوار وان كان مصدرين لم تقلب الواو فيهما يا لتصحيح عين الفعل فيهما وهو لاوذ وجاور
وراوح رواحا لعدم الكسرة قبلها وكذا نحو حال حولا وعاد المريض عودا فان حولا وعودا وان كان مصدرين لعل فعلها
وهو حال وعاد وقلب عينهما الفا لا تقلب الواو فيهما يا لعدم الالف بعدها وقوله وقل الاعلال الغير اي فيما عدم الالف نحو قوله
جعل الله لكم قياما او قولهم حال حولا وتقول فيه حولا وفي قوله تعالى الكعبة البيت الحرام قياما للناس في قراءة نافع وابن عامر وفي النساء
في قراءة ابن عامر في المائدة واصلها قوما قلبت الواو يا لكسرة قبلها وشذ التصحيح مع استيفا الشرط
في قولهم نادت الطبية تنوارا بالنون والراء المهملة بمعنى نفرت والقياس نيارا او لكنه جاء بالتصحيح قال الجوهري انشد
ابن جني كتطال باد الناس النوار في شرح الكافية ولم يسمع لانظر المسئلة الثالثة نقل الواو عينا الجمع صحيح
اللام وقبلها كسرة وهي في الاحد اما معلة اي منقلبة نحو ديار ودية وحيلة بكاهمة وثاب خثاث وتجاه نية وحبل
ودعة وديم وقيمة وقيم وهي اما مبدوم والاصل دوار وحوال ووعوم وتوم كل ما الكسرة قبل الواو في الجمع وكانت في المفرد

يقلب الفا في الاول الاخير وبا فيما بينهما ضعفت فسلطت الكسرة عليها استدامين نكرية الاشبة اذ اذا كانت الواو صحيحة
في المفرد فالشرط وقوع الالف بعدها كما في ديار خلافا للراوي وسياتي الفقاهة وشذحاجه وحوج والنياب جمع للالف بعد كسرة
والواو ساكنة في الواحد واما تاشيه بالعمل وهي الساكنة وشرط القلب في هذه ان يكون بعدها في الجمع الف كسوط وسياط
وحوض وحياض وروض ورياض والاصل فيها سواط وحواض لكنه لما كسر قبل الواو في الجمع وكانت الواو في الواحد
ساكنة ضعيفة فسلطت الكسرة عليها وقوى تسلطها وجود الالف فان فقدت الالف صحت الواو نحو كوزة وكوزة وعودة جمع
الدوله وهو المسن الموعد الكسن من الابل وهو الذي جاوز في السن البازل والبازل هو الذي له سبع سنين وعوده الانه لما
الالف قبل على الاسبق لخفة النطق بالواو بعد الكسرة فصححت ولم يجز اعلالها لانه انضم الى عدم الاعلال تحصين الواو بعد
من الطرف بسبب التاء بنت وشذ قولهم في جمع ثور ثيرة بابدال الواو يا والقياس ثورة بالتصحيح وقيل الاصل ثورة باسكون
الواو فقلبت الواو يا ثم نقلت الياء وقع المبرد انه مقصود من فلاة والاصل ثيار فنقله العلم ثم قصر بعد ذلك نقله ابن الكندي
وغيره وغير انا قالوا ثيرة ليكون الفرق بين فنل الانجح ثور بيت حيوان الاحج ثور من الاقط والخصوص انه لما لو ان الحج ثور قيل الحيوان
ثيرا ن يقلب الواو يا لسكونها والكسر ما قبلها حملوا ثيرة في جمعه عليه وليس ثيرة من اقط لا يجمل جمعه في القلب عليه قال الجاربردي
وتصح الواو الواو ان تحركت في الواحد نحو طويل وطوال وشذ فيا سارة على قوله تبين لي ان القما زلاء وان اعزاء الرجال لـ
طيالها بابدال الواو يا والقياس طوالها كما رواه الثاني في شرح الكافية ولما الطيال جمع طويل فيمكن ان يحمل من باب جياد ـت
وجياد وكان جمع طايل من طال اذا افا ونزل الطول انتهى والتماة بالمد وا لقصر قصيرا لعنق شذوذ واعلال الواو المتحركة الصحيحة
جمعها لقنة وهي من حبل التي ترتفع على طرف نسك بيد او رجل وهي من المصافات المحمودة في الخيل لا تكون الا في اصراب الخيل نكاد م
كيف جيد جمع جواد وهو الذي يسرع في جريه وقيل الجيد في الركض وصفها بالصفوف والجوده وجمع لما بين الوصفين والقنة والمحمود
وجمع جيد يعني اذا وقفت كانت ساكنة مطمئنة في مواقفها واذا زجرت كانت سراعا خفافا في جريها وكان القياس جوادا وجمع
لان الواو متحركة في الواحد وقيل الجياد في الاليس شذوذ لانه جمع جيد بتشديد اليا لا جمع جواد وكا الاصل ان الواو تصح ان
تحركت في الواحد كطويل وطوال والواو لعلت في الواحد بالياء او بالواو فيعلل الجمع ويان تستيق لظت ريح عما لان من طي الفصل
وريان جمع ريا الواو والياء واسكنت احدهما بالسكون وقلبت الواو يا وادغمت اليا في اليا وانت تعلم جمع جو من جمع الحج
الواو وهي ما بين السماء والارض وهم بلدة باليمامة فيعتال في جمعها اوجاء وجوا كرجال بتصحيح العين تبنى الواو والاصل
روا في وجه اولهما الثانية والواو همزة لتطرفها اثر الف زايدة وجمع ذلك اعلال العين لئلا يتوالى اعلالان اعلال العين

باجلهاياً لكن فصّل هو اعلال اللام بابدالها همزة لوقوعها طرفا بعد الف زائدة بتحرك ورداة فاقتصر على اللام لان محل التغيير لعلاله
وكذا كساء اشبههما مما اعل فيه اللام بابدالها همزة فحمت فيه العين وهذا الموضع وهو ابدال الياء من الواو اذا وقعت عينا
الى آخره ليس محررا في الخلاصة ولا في غيرها من كتب الناظم فتامله لكلامه في الخلاصة في دعوى القياس او في نقل السماع
يخالف كلامه في التسهيل الى دعوى القياس فان اعتماده ونبه على التصحيح قياسا لانه جعل الغالب في كلام العرب وعاد تم البنا
على الغالب والقياس عليه وقد ارتضى بناها كان على فعل من المصادر للمعتل العين ولا يجب فلوه في التسهيل على خلاف ذلك
لانه قال تبدل الياء بعد كسرة من واو هو عين مصدر لفعل معتل العين ولم يقل قبل الف كما قال ذلك في الجمع لازده
بذلك دون المصدر فيقتضي ان فعلا تقلب واوه ياء في القياس لانه لم يستثنه ولا في نقل السماع فانه نص ها ان الغالب
في كلام العرب تصحيح فعل الذي هو الاعلال حيث قال وفعل منه صحيح غالبا وصل في التسهيل التصحيح قليلا والغالب
الاعلال حيث قال او فقد يصح ما حقه الاعلال من فعل مصدرا او جمعا فاتى بقد المشعرة بالتقليل على عادته اذا اراد تقليل
المنقول وقال في شرح الكافية ونبه بتصحيح او زنة فعل كالحول على ان المصدر المذكور شرط وجود الالف فيه حتى يكون على فعل
انتهى وقد علمت ان الاعلال المذكور يكون في فعل نحو القلد والقيا دا والاصل الحولاد والطيق فعالا وقد يعلم ان اذا
كان معتل اللام صح نحو رواء وهو المسئلة الرابعة ان تقع الواو طرفا بعد كسرة فصاعدا الان هي فيه اذ ذاك لا تصح نظرا
يستحق الاعلال فيحمل على ما قبله الاث رح وسوءا كانت في فعل او اسم نحو في الفعل رضيت وحظيت اخذت فيه تكون يسى
تثبت بازار الواو على صورتها لانها انشئت فاذ احتجت بالهمزة او التضعيف قلت لعطيته وزكيت بابدال الواو ياء
لانها صارت رابعة وتعطلى في اسم المفعول اعطيته وزكيت اذ اتصل به الف تثنية معطيان ومزكيان بابدال
الواو ياء ولما ابدلت في الفعل الماضي المزيد وهو ضرب ياء ولم يكن بعد كسرة لانهم حملوا الماضي هو لعطيت وزكيت على
المضارع وهو يعطي ويزكي وحملوا اسم المفعول وهو معطيان ومزكيان بكسر الطاء والكاف فان كلا منهما اسم المضارع
واسم الفاعل قبل اخره كسرة ولم يحملون الفرع على اصله لكيلون للاصل مخالفة ومال سيبويه شيخ الخليل هو حسن علة
تغازيتا وتعاديتا والاصل تغازونا وتداعونا فابدلت الواو ياء مع ان المضارع وهو يتغازي ويتداعي لا كسر قبل
آخره حتى يحمل الماضي عليه قبل يحمل الماضي اوله فهو نوع حسن وحاصله انهم اعلوا تغازيتا وتداعيتا حملا على تغازي
وتداعي بكسر ما قبل آخرها فتلحق الياء ثم استصحب الاعلال بعد ثبوت الياء كما تستمر مع ما لما ثبتت كجحطاه المسئلة
الخامسة ان تلي الواو كسرة وهي اي الواو ساكنة مفردة نحو ميزان وميقات لانه من الوزن والوقت
اصلهو ذرة

اصلهما موزان وموقات لانهما من الوقت فقلبت الواو فيهما ياء لسكونها وانكسار ما قبلها فخففت دعوة صوان وهو وعاء الشيء وسواه
لان الواو فيهما متحركة لا ساكنة بخلاف جلواذ بالجيم والذال المعجمة وهو دولاب السريع السير ونقلواط بالعين وهو ط عام العليق
وهي ان تعلق بالعنق ما يلي العلوط بعيره اذا تعلق بعنقه وعلى اعلاله الواو فيهما مشددة لا مفردة واجليوا وشاذ لا قياس عليه
قال في التسهيل المسئلة السادسة ان تكون الواو لاما لفعلى بالضم حال كونها صفة نحو الدنيا والعليا والقصيا والقصوى
للمثنى الدرجة العليا والاصل الدنوى والعلوى لانهما من الدنو والعلو فقلبت الواو فيهما ياء لاستثقال الواو مع الضمة
وعلامة ان فعلى في الصفة يخففت الاصل بقلبها ياء والدليل على حمل كونها صفة جريانها على موصوف كما تقول مثل هذا ابو الاصل
استعمالها غير جارية على موصوف عزلها من الاصل وجعل نحو حلفتة وكما قوله الحجاز يين لمساق القصوى بالتصحيح فشاذ
قياسا فصيح استعمالا لانه يعني الاصل وهو الواو وكما نبه على الاصل في الفعل بحو استحوذ وفي الاسم بحو القود بالتصحيح
فيهما والقياس فيهما استحاذ والقاد بالاعلال ولكنه تركه تنبيها على الاصل وبنو تميم يقولون القصيا بالاعلال على القياس
فان كانت فعلى بالضم اسما لا صفة لم تغير لامها بابدالها ياء بل تقر الواو على اصلها فرقا بين الاسم والصفة ولم يعكسوا
لان الاسم اخف من الصفة كونه ابو ذو الرمة ادار الحزوى هجت للعين عبرة فما الهوى يرفض او يترقرق بقر الواو
على حالها في حزوى بكا مهملة مضمومة وزاي ساكنة اسم موضع ودار منادى بالهمزة وهو الفتح لانه نكرة مقصودة ولكنه
لما وصف بالجار والمجرور بعده سوغ نصبه لان النكرة المقصودة اذا وصفت ترجح نصبها على ضمها وفي الحديث يا عظيما
يرجى لكل عظيم والهوى بفتح العين الدمع والهوى دمعه ولكونه سعد على الضعيف اليه ويرفض يسيل بعضه في اثر بعض
ويترقرق يبقى في العين متحيرا يجي ويذهب هذا ذكره للوضع من ان اللام فيه اذا كانت واوا ابدلت ياء في الصفة وسلمت في الاسم
تبع فيه الناظم وقال المرادي اتباعا لقول اهل التصريف فانهم يحكون فيه لونها في الاسم دون الصفة ويجعلون حزوى
شاذا قال الناظم في بعض كتبه وما قلته مؤيد بالدليل وموافق لقول ائمة اللغة حكى الازهري عن الفراء انه قال بعد كليات انما
قال لا ما كان من النعوت مثل الدنيا والعليا فانه بالياء فانهم يستثقلون الواو مع ضمة اوله وليس فيه اختلاف الا ان اهل
الحجاز قالوا الواو في القصوى بنو تميم قالوا القصيا المسئلة السابعة ان تلتقي هي اي الواو والياء وتجتمعان في كلمة واحدة
والسابق منهما ساكن متاصل ذاتا وسكونا بالنسبة الى التمييز فاذا اجتمعت هذه الشروط وجب قلب الواو ياء تقدمت
الواو او تاخرت لانها اثقل من الياء فخصت بالتخفيف لكن يجب حينئذ اي حين اذ قلبت الواو ياء ادغام الياء في الياء على
الواو في الياء الساكنة لاجتماع المثلين مثال ذلك فيما تقدمت فيه الياء على الواو وهو سيد وميت اصلهما سيود وميوت

لانها من ساد يسود لانها قاومت ميت على اصلي البغداديين وهو عند المحققين من اهل البصرة فيعل بكسر العين وذهب البغداديون الى
انه فيعل بفتح العين كضيغم وصيرف نقل الى فيعل بكسر العين قالوا لانه لم يوجد في الصحيح فيعل بالكسر وهذا ضعيف
لان المعتل قد يأتي فيه ما لا يأتي في الصحيح فانه نوع على انفراده فيجوز ان يكون هذا البنا مختصا بالمعتل كما اختص من جمع فاعل
من المعتل كقضاة وغزاة ولو كان كما قالوا لبقي مفتوحا بالفتح كما قالوا اسيد بالفتح ومثال التعليق قلبت الياء والواو على الياء في
دلي بالتشديد مصدر لوى يلوي وليا واصلها لويي اجتمع الواو والياء وسبقت احداهما بالسكون قلبت الواو منهما ياء
وادغمت في الياء فوجب التصحيح في الواو ان كانتا اي الياء والواو من كلمتين نحو يدعو ياسر بتقديم الواو على الياء ولو جيء
ولعدم تقديم الياء على الواو او كان السابق منهما اي من الواو والياء متحركا نحو طويل بتحريك الواو بالكسر وغيور بتحريك
بالضم او كان السابق عارض الذات جوازا او وجوبا نحو سوير والمبدل من بايع كما اذا بنيت من
البيع مثل ... قلت بييع ثم خففته للاستثقال قلت بيع والمبدل من همزة نحو رية بضم الراء وفتح اليا المشددة
مخففة رئية بالهمز فجيء ذلك لا ابدال فيه ولا ادغام لعروض الحرف الاول لكان لو خفف الياء ويجوز الادغام لان
ابدال الهمزة الثانية واوا لانضمام ما قبلها ... وفي الابدال الواجب قلبت الواو ياء وادغمت في الياء ...
وفي الابدال والادغام الواجب ان الواو عارضت الذات وجوبا اذ اصلها الهمزة فان العروض الذي يجري على الابدال
الجائز العروض الجائز لا الواجب او كان السابق منهما عارض السكون نحو قوي بسكون الواو فان اصله الكسر
لانه فعل من ثم اسكن للتخفيف كما في علم بكسر اللام علم بسكونها واجاز بعضهم في الادغام بعد القلب ... ادغاما
ثلاثة انواع نوع اصل ولم يشترط الشروط المذكورة بعضهم ان يكتم ... بالابدال والادغام مع ان الواو في
الذات لانها مخففة من الهمزة ... بهذه القراءة ... ذلك وقال ابن ... في شرح الكافية ... بعضهم الرويا
ونحو ضيون ... اي الشروط نحو ضيون بفتح الضاد المعجمة وسكون الياء ... المذكور وانما لم يدغم لانه شاذ
ولبقي ... فاذا ... بفتح الهمزة وسكون الياء ... لانهم يقولون ... كانوا في يوم ...
يوم ايوم اي شديد الشدة وصوى ... الواو الكلب ... بالجيم وللداب حيوة بفتح الحا وسكون الياء فاعلة
والقياس ... لانه ... للعلمية ... ابدلت فيها الياء واوا ... بعكس القاعدة
نحو عوي الكلب ... بفتح النون والهاء وتشديد الواو ... المنكر ... لانه ... النوع الثاني
تصغير ما يكسر ... على مثال ما ... من محرك الواو نحو جدول واسود اسما للحية واساود ... والاعلال والتصحيح قال

٣٢٢

اطرد فتقول في تصغير جدول واسود جديول واسيود بالتصحيح وجديل واسيد بالاعلال والاعلال اقيس لان ... الجمع ليست
على القياس الا التصحيح فلانك اجريت هذه ... الياء على انه جداول واساود ولان ... في التصغير والتكسير جاريين
نحو كان اسود صفة تعين فيه الاعلال ... على اساود وقال الشارح ... من محرك الواو ... مجردة
وان كسر ... الاعلال ... في مصغرها ... والتصحيح ... المحرك وضعف الساكن لانه ...
بحركة التصغير ... العين ... ان يكون ... بكسر العين ...
في ذلك المتعدي اللازم فالاول نحو ... والاصل فيهما ...
بعد العين ... قلبت ... لان ...
فعال ... اجتمع فيها الواو والياء وسبقت احداهما بالسكون فقلبت الواو ياء ... الياء في الياء ... الضمة كسرة
لتسلم الياء من ... قراءة ... بالتصحيح ... فان كانت عين الفعل
وجب التصحيح نحو ... والاصل ... بواوين ... لام ...
والاعلال شاذ ... اني انا الليث ...
اصله ... التصغير ... بالتصحيح ... بالاعلال
اشار ... بالتصحيح ... والاعلال ... التصحيح
اي الان ... بالتصحيح ... بكون ... حمل ... دلي ود
الاصل عصو ... فقلبت الواو الاخيرة ياء ثم اعلت الاولى ... والاسم
وكسرت ما قبل الياء ... والتصحيح شاذ قالوا ... ابن الاعرابي ... جمع نحو
... عن بعض العرب انكم لتنظرون في نحو كثيرة ... بالجيم ...
بفتح الموحدة وسكون ... المذكورة مضمومة الاول والثاني
والاصل ... فان كان ... وجب التصحيح نحو
... نحو الادراد ...
مزدوجة مضمومة الاول الثانية والاصل فيه ... بواوين ... الثانية وقد تقلب الواو
الاخيرة ياء والاعلال الاولى ... اذا كبر ... قلبه ... التشبيه في ...

٤٢٤

والمزيد فانه قال كذلك اذا وجهين نحو اجتووا واجتوروا وتحمي الان في الجمع ايضا الشذوذ والتصحيح في المزيد اجلى

خفف المسئلة العاشرة ان تكون الواو عينا للفعل بضم الفا وتشديد العين جا لكونه جمعا صحيح اللام كصيم جمع صايم

ونيم جمع نايم وضيمها واو واصلها صوم ونوم جا جمع في الجمع واذا ان ضمة مكانه اجتمع ثلث واوات مع ثقل الجمع فعدل الى

التخفيف بقلب الواوين ياءين لان الياء اخف من الواوين والاكثر فيه التصحيح على الاصل نحو صوم ونوم والكثير

الشايع الاعلال البلغ فيه قول النظم وشاع نحو نيم في نوم فيجب التصحيح ان انفصلت اللام لعدم التوالي اعلالان اعلال العين

واعلال اللام وذلك كشوى وغوى بالجمل اولها ضمة وتشديد ثانيهما جمع شاو وغاو اسمي فاعل من شوى يشوي وغوى

يغوي والاضح في الماضي فتح الواو كسرا او في المضارع بعكس والاصل في الجمع شوي وغوي فاعلت اللام بقلبها الفا لتحركها

وانفتاح ما قبلها ثم تحذف لالتقاء الساكنين فلو اعلت العين بقلبها ياء لتوالي على الكلمة اعلالان وذلك مستكره ممنوع

او فصلت من العين عطف على قوله انفصلت اي يجب التصحيح ان فصلت اللام من العين بالف نحو صوام ونوام لبعدها

اي العين حينئذ اي حين اذ فصلت بالالف من الطرف وشذ قوله شعر الا طرقتنا مية ابنة منذر

فما ارق النيام الا كلامها والقياس النوام بالتصحيح والاشارة الناظم بقوله وكنيام شذوذه في الياء يفي

فصل

في ابدال الواو من اختيها الالف والياء اما ابدالها من الالف ففي مسئلة واحدة وهي ان ينضم ما قبلها سواء كانت

في فعل او اسم فالاول نحو بويع وضورب مبنيين للمفعول واصلها قبل البنا بايع وضارب فلما بنيتهما للمفعول ضمت

اولهما فصعد رتبة الالف بعد ضمة لان الالف لا يكون ما قبلها الا مفتوحا فقلبت الالف واوا لمجانسة حركة ما قبلها وفي المنوال

ما ورى عنها والثاني نحو ضويرب مصغر ضارب لما كانت الالف ثانية منقلبة عن الا نحو ناب وشيخ فانه يرجع

الى اصلها وهو الياء فتقول نييب فلما ابدالها اي الواو من الياء ففي اربع مسايل احدها ان تكون الياء ساكنة مفردة

غير مشددة في غير جمع سواء كانت في اسم او فعل فالاول نحو موقن وموسر اصلها ميقن وميسر لانهما من اليقين واليسر ابدلت

الياء فيهما واوا لوقوعها بعد ضمة والثاني نحو يوقن ويوسر وجب تسهيلها الابدال لانه تحركت لانه انفتحت الحركة عن الابدال

نحو هيام بضم الها فتخفيف الياء فانه يجمع وهو شدة العطش والهيام كالجنون من العشق والهيام داء يأخذ الابل فتهيم في الارض ولا ترعى

او ذكت الياء في بحيص جمع حايص فلا تبدل الياء فيها واوا والاول اسم جامد ولا فرق بين ان تكون حرف واحد نحو قبح ثيار ان ما ذكرت الحركه

ولذلك يجوز جمع بين ساكنين اذا كان الاول حرف لين والثاني مدغما كدابة لان الحرف الاول والمتحرك كالحركة فيه للجمع

واذا كان كذلك لم تسقط الحركة عما قبلها واوا فهذا المثال الجامع ايضا نحو ليس يجمع للاجتماع والمثال الجيد ان يعني من

البيع

البيع مثل حاض فتقول بيايع ولا تعل لما ذكرنا او كانت الياء المزيدة في جمع ويجب في هذه المسئلة قلب الضمة الواقعة قبل

الياء المزيدة في الجمع كسرة لتسلم الضمة والياء في جمع وذلك كهيم جمع اهيم وهيما وبيض جمع ابيض وبيضا في جمع افعل او

فعلاء او غيرها كعيط جمع عايط على وجه قوله بازل في ترك العايط الحليب الناقة التي لا تحمل ويجمع على عيط وعوط المسئلة

الثانية ان يقع الياء بعد ضمة وهي اما لام فعل كنهو الرجل وقضو بمعنى اولهما وضم ثانيهما اذا تعجبت من عقله وقضائه ببغي

ما انتهاه اي ما اعقله التعجب الفعل وما اقضاه اي احكمه لقضا الحكم والاصل نهى وقضى من نهيت وقضيت فابدلت الياء

فيهما واوا لوقوعها بعد ضمة او لام اسم مختوم بتاء التانيث بنيت الكلمة عليها من اول الامر ولم يسبق لها حذف فكان يبنى

من الرمي اسم مختوما بالتا مستلة مقدرة بفتح الميم وكون الثاني وضم الثالث فكذلك تقول مرموة بالواو والاصل مرمية

ابدلت الياء واوا لوقوعها بعد ضمة فيه وقتا اذا دخلت التا بعد بنا الكلمة فيجب قلب الضمة كسرة لتسلم الياء نحو توانى توانية

فان اصلها قبل دخول التا توانيا بالضم لفتوحه لانه من باب التفاعل فان توانيا كما سلك كما سلك بفتح السين فاللام

ضمتان بعد النون كسرة لتسلم الياء من القلب واذا دخلت التا للافادة الوحدة بعد الاعلال بقي الاعلال لانه عن ابدال

الضمة كسرة كالاعلال كالعارض ولم يتغير الحكم باعادة الضمة الى اصلها وابدال الياء واوا لان ذلك يؤدي الى وقوع اسم معرب ذا اخره

واو قبلها ضمة لازمة لان التا العارضة في حكم الانفصال فلا اعتداد بها او لام اسم مختوم بالالف والنون الزائدتين كان

يبنى من الرمي اسما على وزن سبعان بفتح السين المهملة وضم الباء الموحدة اسم الموضع الذي يقول فيه خلف بن الاعرابي

تم من البقيل على الصحيح الابادية اللتي بالسبعان الم تلبها بالبلى الوان وعهدا الليل والنهار فانك تقول رميان بفتح الراء

والاصل رميان قابدلت الياء واوا لوقوعها بعد ضمة وكان تقول فانها من الغزو مثل طربان فانه مثال الغزيان فيعطي ذلك

والنون حكم ما وقع آخرا وحده كرمي وتفنني بنا الرعيان في مثل سبعان من الرمي رموان لان الجراد تقبل الغنيان العضم الزاي

رمو لانه ليس اسم يحكي بالواو ولا الازمة بعد ضمة فيجب ان تقلب الضمة كسرة لتسلم الياء فتقول رمي فكذا الجيد يقال الضحان

الكه دون الى وفقا للموضع في جوانب المسلة الثالثة ان تكون الياء لاما لفعل بفتح الفا اسما لا صفة نحو تقوى وشروى

التي بمعنى المثل في ذلك شروا او بغيرها كما ابن جني فجوز بتصريف اللام نزوة فنوعي بالعا والشتاة الموقوف عليها والاصل تقيا وشريا

وصرفنا على انه من تقيت وشريت فنبت ابدلت الياء فيهما واوا لزوما بين الاسم والصفة فحصول الكلام للعلان لانه اخف

الصفة فجاز احتمال الثقل قال الناظم في شرح الكافية اشار في شرح الخلاصة وسند مسيعي سما للمكان بعينه وربما اسما الايجم

وطي سما او للا البقرة الوحشية اللتي كلا مما في الشجر بالمذكورين وقد ذكر فاما الاول وهو مسمى بها الذي فلم يجعل فيه

ربما

ان تستوا ليس صفة نحو ريا وصديا ولو بني نحو ريان وصديان لم تستحب التقصي بجعلها اسما ككى اوله الفارسي في اماليه الثاني

من الري فقال النحويون سيبويه وغيره ريا صفة غلبت عليها الاسمية وليس بشاذ اذ الاصل الجنة ريا ملوقطيبا ولها لنا

وهو طيبي من الطيبان فالاكثر فيه ضم اوله فعلم استحبوا التصحيح فيه نحو التخفيف كذا فسره وتبعهم المصنف ثم قال

في نحو شيء طوي بمعنى مراده شذوذ الاستعمال فانه قرأت بخط حاشية بها ابدال الواو من اليا الا لتنقل الاب على الاستعلاء

لسبب استلزام ريا نشل انتهى وطبي بالجاهلية ورواة ضبط مختلفة فقال الاصمعي برني بضم الطا جبلي وقال ابو عبد

يحيى بفتح الطا شال السكري وقال ابو عبيدة بفتح الطا والتنوين قال ابن المسئلة الرابعة ان تكون اليا لحفو فعلها

الاسما

لفعلى بالضم في انما اسما كطوبي بمعنى طيب مصدر الطالب بطيبة اسما الجنة بالجيم ومنه شجرة طوبى او صفة جارية مجرى

فيعدم جريانها عليا موصوف وذالك انما الجمع فعلى افعل كالطوبى والكوسي والخوري بالحاء المهملة الا المعنون مؤنثات

الطيب والكيس والخير اسما تفضيل جارية مجرى الاسما الا المجامدة والتقييد لاتها اجارية مجرى الاسما الجامدة ان

امثل التفضيل يجمع على فاعل انما الا الجمع الافضل والاكبر الافاضل والاكابر كما انما الفعلي جمع افعل وهو اسم جامد لارقدة افاكل

والاصل الطيبي والكيسي والخيري بالضم وانما ابدلت الياء واوا لسكونها وانضمام ما قبلها فان كانت فعلى بالضم صفة محضة

او جارية مجرى صوف وجب قلب ضمته كسرة تسلم اليا من قلبها واوا فرقا بين الصفة والاسم ولم يسمع من ذلك الا كلمات قسمة

ضيزى بالضاد والزاي المعجمتين او جائرة بالجيم والراء المهملتين ولم ضا ذحثى لضيره اذ احثى دجاجة حيكى وشية

كسري الميم حيكى اي المهمدى اي يتحرك جنباه المنكبان فيقال حاك في مشيه اذا حرك منكبيه والاصل ضيزى وحيكى بضم اولها فابدلت

الضمة كسرة ونعم اليا بعدها فولي نحو نعم يعض يعض هذا كلام النحويين وقال الناظم في التقويم وان تكن حيث النفي وصفا فذلك

فسلم اليا

بالوجهين عنهم ومي وقال ابنه في شرحه بجوز في فعلى صفتان بسلم الضمة فتنقلب اليا واوا وان تبدل الضمة كسرة

اخرى

نحو الطوبى والطيبي والكوسي والكيسي والضوقي والضيقي تردد ابن مالك في ذكره تارة وبين رعاية الزنة

والحوري

انتهى فيه مخالفة لكلام النحويين سيبويه واتباعه من وجهين احدهما ان الناظم وابنه اجازا في فعلى صفة وجهين و

خمسة

جزموا احدهما فقالوا انقلب يا بفتح اسماء واو الطوبى والكوسي ولا تنقلب في الصفة ولكن تكسر فعلها فتسلم اليا كرسيها

البا واوا

صيزى وحيكى الوجه الثاني انهم ذكروا ابني الاضافة باب الاسما فحكموا انها لحكم الاسما في ازالة الضمة وقلب

وذكروا ان غيرها في باب الصفات واجاز فيها الوجهين ونص على ان الوجهين سموعان من العرب فقال النحويين لكى من هذا

الا تعتبر باب الافعل افعل فصل في ابدال الالف من اختيها الواو والياء في الاسما والافعال وذلك لا بد الستة شروط بعشرة

شروط مذكورة في النظم الاول ان يتحركا اي الواو والياء والياء للاشارة بقوله محرك فلذلك الشرط وبه التحريك ضعفا في النوع

النوع مصدر في قال وبائع لسكونهما والشرط الثاني ان تكون حركتهما اصلية وهو المشار اليه بقوله اصلي لذلك الشرط وبعد

اصالة التحريك صحا في جيل وتوم بنتح او اسماء وثانيهما لكونهما محققين جيل فتح الجيم وسكون اليا المثناة التحتانية وقلح الهمزة

بعد الام اسما للضبع وقوم بفتح التا المثناة فوق وسكون الهمزة وهو الولد يولد معه آخر في بطن واحد وبقال حملا توأم توم

الواو وفتح م

كسرة

نحو ضم الحركة والشرط الثالث ان يتفتح ما قبلهما وهو المشار اليه بقوله بعد فتح ولذلك صحا في العوض والحيل والسور

في الاولين وتحفيف التثنية نحو ان بالالف والشرط الرابع ان تكون الفتحة متصلة وهو المشار اليه بقوله متصل اي في كلمتهما

ولذلك صحا في ضرب احد معه وبيان الفتحة في كلمة وبعد الواو والياء في كلمة اخرى والشرط الخامس ان يتحرك ما

بعدهما ان كانتا عينين وان لا يليهما الف ولا ياء مشددة ان كانتا لامين وهو المشار اليه بقوله ان حرك التالي ولذلك

كف اعلال غير اللام وهي لا يكف اعلالها الا كف غير الف او يا التشديد فيها فيدل الف ولذلك صحت العين في بيان وطويل الخورنق

سم فصل حوارق سكون ما بعدها او ما بعد الف بيان والياء في طويل والراء في خورنق وصحت اللام في عصا ورمى والافعال

وفتيان وعصوان في الاسماء لسكونه بالالف وعلوى وفتوي لسكونها والياء في النسب لانهم لو اعلوا قبل الالف لاجتمع

نحو اعدهما فيصير اللفظ رمي وعصى فيلتبس المثنى بالمفرد ولو قيل فتيان وعصوان لحمل عليه وكذا علوي وفتوي فلو ابدل

ولو حال فيه لانه يؤدي الى التسلسل ان يا النسب يجب قبلها الواو والالف كان يحرك الواو والفتاح ما قبلها فيجب قلبها الفا

كمسرة

تحرك

لكنها لا تزال في قلب اليا الالف وقلب اليا الواو واعلت العين في قام وباع من الافعال ونائب وباب من الاسماء

بفعل

ما بعدهما واعلت اللام في غزا ودعا من الافعال ونحو ورمى وباس من اليا في الفعل بعدها الف ولا يا مشددة وكذلك

اليائي

اذا وليتها غير الالف واليا المشددة من نحو كن بكليتي فيخشون ويمحون واصلها يخشيون ويمحوون قلبتا اي

والواو

يخشون والواو في يمحون الفين لتحركهما وانفتاح ما قبلها ثم حذفتا اي الالفان للساكنين وهما الالف واو

المغفرات

ومثل يمحون بالواو المفتوح ما قبلها نحو قيادون ما ذكره في شرح الكافية ولم يثبت لفظ الالف يعز ابا بالنسبة

نحو

الشرط السادس ان لا يكون احدهما اي الواو والياء عينا لفعل بكسر العين الذي الوصف منه على افعل نحو هيف فهو

واهيف من الصفات المحمودة وهو نحو من الصفات المذمومة واحترز بقوله الذي الوصف منه على افعل من نحو خاف فانه

هذا

وان كان مكسور العين فالوصف منه على فاعل نحو خائف الشرط السابع ان لا يكون احدهما اي الواو والياء عينا لمصدر

الفعل الذي الوصف منه على افعل كالهيف بفتحتين وهو ضمور البطن ورقة الخصر والعور بفتح موفقدا حدى العينين

والى هذين الشرطين اشار الناظم بقوله وصحح عين فَعَل وفَعِلا ذا افعل كأغيد واحولا والثالث ان تصحح الفعل المذكور لعلة [illegible] المختصة
لمعنى في اختصاص من كل منهما بالخلق والالوان نحو عور واحول حمل المصدر على فعله والشرط الثامن ان لا تكون الواو عينا
لافتعل الدال على معنى التفاعل اي الاشتراك في الفاعلية والمفعولية نحو اجتوروا بالجيم من المجاورة واشتوروا اي تشاوروا
من المشاورة لان حركة الياء [illegible] السكون فانتفى معنى تجاوروا [illegible] وان لم يدل على [illegible] مطلق
نحو اختان بمعنى خان واجتار بمعنى جار فاما الياء فلا [illegible] ذلك [illegible] على [illegible] الالف
في الجمع ولهذه العلة [illegible] ان [illegible] لان الياء اشبه بالالف من الواو [illegible]
بالاعلال منها والى هذا الشرط اشار الناظم بقوله وان يبن تفاعل من افتعل والعين واو سلمت ولم تعل [illegible]
احديهما الى الواو والياء [illegible] فان كانت احديهما كذلك [illegible]
الاعلال [illegible] الثانية [illegible] مصدر [illegible]
[illegible] من [illegible] فقلبت [illegible]
[illegible] المذكورة [illegible] الاعلالان اعلال العين واعلال اللام [illegible]
الاخرى [illegible] التنوين [illegible] فيه [illegible] اعلال اللام [illegible] التغيير الطرف
[illegible] اشار الناظم بقوله وان [illegible] الاعلال [illegible]
الاولى [illegible] الثانية [illegible] اشار الناظم بقوله [illegible] في [illegible] ان اصلها [illegible] الياء
الاولى [illegible] الياء الاولى [illegible]
دون الثانية [illegible] قول الخليل [illegible] ان اصلها [illegible] بسكون العين [illegible] الياء الاولى [illegible] الشرط
[illegible] ما قبلها [illegible] قال [illegible] سيبويه [illegible] قال في التسهيل [illegible] الوجه [illegible]
[illegible] اذا كانوا [illegible] الجمع [illegible] ومع اللام [illegible]
[illegible] ان اصلها [illegible] حذفت العين [illegible] بالياء [illegible] مكسور [illegible]
كانت اولى بالحذف [illegible] الثانية [illegible] الحذف [illegible] الاصل [illegible] قلب الياء همزة [illegible]
بعد الف زائدة [illegible] ان اصلها [illegible] الياء الاولى [illegible] قلبت العين الفا [illegible]
[illegible] الخامس ان اصلها [illegible] قلبت الياء الاولى الفا [illegible] ذلك [illegible]

الكل

الكل والادغام [illegible] ان اصلها [illegible] الثانية [illegible] ولو اقدمت الاولى
[illegible] العين [illegible] فان قلت [illegible] الاول [illegible] الاول [illegible]
فان الاعلال [illegible] الاول [illegible] الثانية [illegible]
[illegible] الاولى [illegible] فانه [illegible] الياء الاولى [illegible]
يلزم اعلال [illegible] وذلك [illegible] الياء الاولى [illegible] اعلال الساكن
[illegible] الياء الاولى [illegible] الواحد [illegible]
[illegible] اصلها [illegible] الياء الاولى [illegible] الاول [illegible]
[illegible] قلت [illegible] الاعلال [illegible] الياء الاولى [illegible] الادغام
الياء [illegible] الياء الاولى [illegible]
[illegible] الاعلال [illegible] الادغام [illegible] الاعلال [illegible] الهمزة [illegible]
وكذا ان [illegible] الهمزة [illegible] الادغام [illegible] الياء الاولى [illegible]
[illegible] الاعلال [illegible] الهمزة [illegible]
قيل [illegible] الاعلال [illegible] الادغام [illegible]
الادغام [illegible] الاعلال [illegible] ان اصله [illegible]
[illegible] الاعلال [illegible] الادغام [illegible] الاعلال [illegible]
[illegible] اذا اجتمع موجب الاعلال والادغام [illegible] العين [illegible] الادغام
وان كان [illegible] اللام [illegible] موجب الاعلال [illegible] التغيير [illegible] الشرط العاشر ان لا تكون [illegible]
الواو والياء [illegible] زيادة تختص بالاسماء [illegible] النون [illegible] اشار الناظم بقوله [illegible]
[illegible] الواو والياء [illegible] الشيء اذا [illegible] مصدر [illegible]
اذا [illegible] الصوري [illegible] الصاد [illegible] الواو [illegible]
[illegible] الواو [illegible] الياء [illegible]
[illegible] زيادة الالف والنون [illegible] الاعلال [illegible] الاعلال [illegible] في ماهان [illegible]

والاصل نودان وذودان بذا قول سيبويه والمازني وزعم المبرد ان [illegible] وإن كان [illegible] بالنون [illegible] ودوان
لشذوذ فيها وان تصحيح الجولان والهيمان شاذ لان الالف والنون [illegible] الاسم من حيث [illegible] في تغير الانفصال
قال الفارسي [illegible] في زعفران [illegible] فيتباين في التصغير [illegible] وقيل [illegible] النزوان والغليان [illegible]
[illegible] بعض [illegible] لان [illegible] التصحيح [illegible] الاخفش [illegible] تصحيح [illegible]
[illegible] شاذ [illegible] الالف [illegible] فلم تخرج بهذه الزيادة
عن صورة [illegible] مختصة بالاسم في كالالف والنون في الطوفان
[illegible] الاخفش [illegible] قول سيبويه نزوان
[illegible] فصل في ابدال التاء المثناة فوق من الواو والياء المثناة تحت اذا كانت الواو
والياء فاء الافتعال [illegible] من [illegible] التاء المثناة فوقانية [illegible] المنقلبة
في تاء الافتعال [illegible] الاصل [illegible] النطق
[illegible] الوصل [illegible]
[illegible] الوصل والوعد [illegible] قلبت الواو تاء مثناة فوقانية [illegible] الافتعال [illegible]
[illegible] مثناة تحتانية [illegible] قلبت [illegible] الاولى [illegible]
[illegible] قلبت الواو [illegible] الياء التحتانية فوقانية [illegible]
[illegible] الياء [illegible] الهمزة [illegible] الواو [illegible] الهمزة [illegible]
بخلاف الواو [illegible] الافتعال [illegible] بالادغام [illegible]
[illegible] فان تشدني [illegible] فسوف [illegible]
[illegible] اصل تشدني [illegible] الافتعال [illegible]
[illegible] وقال [illegible] اصل [illegible]
الوليج بالجيم [illegible] الولوج [illegible]
[illegible] الناظم [illegible] احترازا [illegible]
[illegible] الياء [illegible]

بجلميني

٣٢٠

مبدلتين من همزة كما في التسهيل احترازا من نحو ادتمن [illegible] وهو المراد بقوله [illegible] افتعل من الاكل [illegible]
بابدال الهمزة ياء تحتانية ولا يجوز ابدال هذه الياء التحتانية تاء فوقانية [illegible] هذه الياء التحتانية [illegible]
من همزة [illegible] وقول من قال [illegible] التفتازاني [illegible] افتعل من الاكل [illegible]
[illegible] فوقانية والياء [illegible] قليلا فقال [illegible] الهمزة فقال [illegible]
في [illegible] التسهيل [illegible] الجوهري في [illegible] افتعل من الاخذ [illegible]
[illegible] الفارسي [illegible]
[illegible] بين
[illegible] الاكل [illegible]
[illegible] فصل في ابدال الطاء [illegible] الافتعال
[illegible] الاطباق [illegible]
[illegible]
[illegible] الاطباق [illegible] المطبق
[illegible]
[illegible] افتعل [illegible]
[illegible] صبغوا [illegible] وقال
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] الادغام [illegible]
[illegible] الادغام [illegible]
[illegible] الادغام [illegible]
[illegible]

صفري

٣٢١

نحو تشتاء ... قول زهير بن ابي سلمى يمدح هرم بن سنان المزني هو الجواد الذي يعطيك نائله عفوا

ويظلم احيانا فيظّلم روي فيظّلم بتشديد الطاء المهملة فيظطلم بالاظهار ... [illegible]

... [illegible] ... الذي يعطيك ... [illegible]

... [illegible] ... في الاوقات التي ... [illegible]

فيها قال الجاربردي فصل في ابدال الدال ... من تاء الافتعال التي فاؤه دال او ذال او زاء ... الاستثقال ... [illegible]

... [illegible] ... لما ذكرنا في ... [illegible]

سكن ... [illegible] ... الاصل ... [illegible]

من ان ... [illegible]

على القياس ... [illegible]

وهي اصل ... [illegible] ... فصل في ابدال الميم من ... [illegible]

وجوبا من الواو في فم ... [illegible] ... الى الاصل ... [illegible]

ابدلوا الميم من الواو ... [illegible]

... [illegible]

... [illegible] ... ابدلت الميم من النون ... [illegible]

سكونها ... [illegible]

والى ذلك اشار ... [illegible] ... ابدلت الميم من النون قبل الباء ... [illegible]

... [illegible] ... النون ساكنة قبل الباء قلبت ميما ... [illegible]

من مخرج الباء ... [illegible] ... وابدلت الميم من النون ... [illegible]

... [illegible] ... البنان ... [illegible]

ابدلت الميم من النون ... [illegible] ... اسود

قال ... [illegible] ... ان الهمزة تبدل من ... [illegible]

والواو والياء تبدل من ... احرف ... الهمزة والالف والياء والالف ... [illegible]

والياء

احرف

٣٢٢

من الهمزة والواو والياء والميم تبدل من حرفين وهما الواو والنون والف تبدل من حرفين وهما الواو والياء ... [illegible]

... [illegible] ... هذا باب نقل حركة ... [illegible] ... الى الساكن الصحيح قبله

وذلك النقل ... [illegible] ... في المسائل ... [illegible]

المنقول ان ... الحركة المنقولة ... [illegible]

بسكون ... [illegible] ... الواو ... [illegible]

... [illegible] ... من الواو ... [illegible]

والواو ... [illegible]

... [illegible]

بسكون ... الواو ... [illegible]

... [illegible]

... [illegible] ... الساكن ... [illegible]

... [illegible] ... الساكن ... [illegible]

... [illegible]

... [illegible]

... [illegible]

... [illegible]

... [illegible]

... [illegible]

... [illegible]

... [illegible]

... [illegible]

والواو لما تحرك الاصلي وانفتح ما قبلها الالف والثاني وهو المنسوب الزيادة دون الوزن كان ينبغي ان يجيء اوس القول اسما
على مثال فعلى بكسر الفاء الفوقانية وسكون [illegible]
[illegible]

المصدر [illegible]
[illegible]

٤٢٣

بكسر الهمزة [illegible] ذوات الواو [illegible] الصوت

[illegible] فلا [illegible]

[illegible] هذا باب الحذف وفيه ثلث مسائل الاولى

بالحرف الزائد وذلك ان الفعل اذا كان على [illegible] في [illegible]

والمفعول [illegible] المضارع [illegible] زيادة حرف المضارعة [illegible] الهمزة [illegible] اكرم [illegible]

[illegible] اكرم [illegible] يكرم [illegible]

[illegible] الهمزة [illegible] المضارع [illegible]

[illegible] المسئلة الثانية تتعلق بهذا الفعل [illegible]

[illegible] ان الفعل اذا كان [illegible] الماضي مكسورا

في المضارع [illegible] في المضارع [illegible] في المصدر [illegible]

[illegible] في المصدر [illegible] المضارع [illegible] الاصل [illegible]

ساكنة [illegible] مفتوحة [illegible]

[illegible] الواو [illegible] مكسورة [illegible]

[illegible] الواو من المضارع [illegible] ان

تكون الياء مفتوحة [illegible] مكسورة [illegible] مفتوحة [illegible] الحذف

[illegible] العين [illegible]

[illegible] العين [illegible] في المضارع [illegible]

[illegible] الواو [illegible]

[illegible] مصدر [illegible] الهيئة [illegible]

لبيان الهيئة [illegible] الاوجه [illegible]

اسم مصدر [illegible] مصدر [illegible]

من كلام سيبويه [illegible] مصدر [illegible]

[illegible]

الحذف

[illegible] المضارع [illegible]

[illegible] في المصدر [illegible]

[illegible] الحذف

الا ما شذ من [illegible] يحسب [illegible] يئس [illegible] يبيس [illegible]

[illegible] المصدر [illegible] الفعل [illegible]

[illegible] الامر [illegible] الالف [illegible]

[illegible] المسئلة الثالثة تتعلق بعين الفعل [illegible]

[illegible] الفعل اذا كان ثلاثيا مكسور العين [illegible]

[illegible] المتحرك [illegible] العين [illegible]

[illegible] ظلت [illegible] الاتمام [illegible] الساكنين [illegible] ظلت [illegible]

[illegible] الحذف [illegible]

[illegible] الاتمام [illegible]

[illegible] ظلت [illegible] ظلت [illegible]

[illegible]

[illegible] القرآن [illegible] الحذف [illegible]

مكسور العين [illegible] سيبويه [illegible]

[illegible]

[illegible] المكسور [illegible] الفعل

[illegible] العين [illegible]

[illegible] الاتمام [illegible]

[illegible] العين [illegible]

[illegible] ابن الانباري [illegible] العين مفتوحة [illegible]

[illegible]

٤٣٧

في القاف ... وزنت بالكاف اقرب بكسر اللام ... وفتح ... [illegible]

[illegible] ... المفتوح ... [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

... **فصل في الادغام** ... [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

٣١٩

٤٣٨

[illegible] ... الثالث ان لا ينفصل ... [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

تأبيد ابو حجمي وهي ردة تأبين [illegible] في انفعل كاستنو وافتعل من استتر واستل وفي هذه الصور الثلث يجوز

الادغام والفك [illegible] بالفك [illegible] الادغام [illegible] الى

[illegible]

[illegible] الادغام [illegible]

[illegible] الادغام نقلت حركة [illegible] اسقطت الهمزة

[illegible] الوصل [illegible]

في المضارع [illegible] المصدر [illegible]

[illegible] المضارع والمصدر [illegible]

ولا يفرق بين المضارع والمصدر [illegible]

[illegible] المصدر [illegible]

[illegible] الادغام [illegible] الهمزة [illegible] الادغام [illegible]

[illegible] في اول المضارع [illegible]

[illegible] همزة الوصل [illegible] الادغام [illegible]

[illegible] الفعل المضارع [illegible] الادغام [illegible]

[illegible] في الوصل [illegible] همزة الوصل [illegible]

[illegible] الادغام [illegible]

[illegible] في الوصل [illegible]

[illegible] التخفيف [illegible] سيبويه [illegible]

[illegible]

[illegible] في الوصل [illegible]

[illegible] الاصل [illegible]

[illegible] الادغام [illegible] النون [illegible] المكسورة [illegible]

[illegible] النون الثانية [illegible] المكسورة [illegible] النون الثانية [illegible]

[illegible] النون الثانية [illegible]

[illegible] النون الثانية [illegible]

[illegible] الهمزة [illegible]

[illegible] النون [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] بالسكون [illegible]

[illegible] الثانية [illegible] الادغام

[illegible] بالسكون [illegible] الادغام [illegible]

[illegible] الادغام [illegible]

[illegible]

[illegible] الادغام [illegible] همزة الوصل [illegible]

[illegible] همزة الوصل [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

وناس من غيرهم والكسر مطلقا مجوزة وحكي [illegible] كعب [illegible] والاتباع [illegible] الفا مجوزة [illegible] وقرئ بها كثيرة [illegible] والتزم [illegible]

هلم نشبهها بالتركيب في كيفية تركيبه خلاف فقال البصريون [illegible] مركبة من ها التنبيه ومن لم [illegible] فعل امر [illegible]

انه [illegible] كانه قيل [illegible] فحذف [illegible] تخفيفا ونظر الى ان اصل اللام السكون وقال الخليل ركب

قبل الادغام [illegible] الهمزة [illegible] اذا كانت همزة وصل وحذفت الالف لالتقاء الساكنين ثم نقلت حركة الميم الاولى الى اللام

وادغمت وقال الفراء مركبة من هل التي للزجر وأم [illegible] فخففت الهمزة بالقاء حركتها على الساكن قبلها فصار هلم ونسب هذا

الى الكوفيين وقيل بسيطة حكاه ابن [illegible] في [illegible] التركيب [illegible] حتى نقل بعضهم الاجماع عليه ومن ثم [illegible]

ثقلها بالتركيب التزموا في اخرها الفتح تخفيفا [illegible] اما [illegible] ومن الضم الاتباع ومن الكسر

على اصل التقاء الساكنين لعدم التركيب [illegible] الفتح والكسر عن بعض بني تميم واذا اتصل بها [illegible]

[illegible] العرب على قولين احدهما ان [illegible] طريقة واحدة [illegible]

يا زيدان [illegible] يا زيدون [illegible] يا هند [illegible] يا هندان [illegible] يا هندات [illegible] لغة اهل الحجاز [illegible]

قل هلم شهداءكم [illegible]

الجوهري

البارزة [illegible]

الى ان [illegible] لغة بني تميم [illegible] الادغام ولو كانت [illegible]

الضم والكسر [illegible] والفراء [illegible] كلام العرب كثير [illegible]

[illegible] سواء كانت بالياء [illegible]

المتقين [illegible] بالفصل [illegible] والاصل [illegible] ولذا

سكن [illegible] البارز [illegible] ما قبل الضمير البارز [illegible]

ويكون الا ساكنا [illegible] حللت [illegible]

في ذلك [illegible] الادغام ان سكون [illegible] المجزوم [illegible]

وذكر قال سيبويه زعم الخليل ان ناسا من بكر بن وائل يقولون ردت ومدت [illegible]

قبل [illegible] النون [illegible] شذوذ [illegible]

[illegible] بالرصاص [illegible]

دبر

[illegible] الى السقاء اي تغيرت والمحنة وضب البلد اي كثر ضباره وذب الانسان اي نبت شعره في جبينه وصكك

الفرس اي اصطكت عرقوباه وقطط الشعر اي اشتدت جعودته وغير ذلك محتاجا باظهار التضعيف لبيان الاصل

كالقود بالتصحيح اي في ضرورة كقوله [illegible] الحمد لله العلي الاجلل الواسع الفضل الوهوب

المجزل والقياس الاجل بالادغام والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله جعله الله خالصا

لوجهه الكريم موجبا للفوز لديه بمنه وكرمه امين قال [illegible] عفى عنه وافق الفراغ [illegible]

ست وتسعين [illegible] وثمانمائة قال [illegible] مؤلفه خادم

عبد الله ابن ابي بكر ابن [illegible] الازهري

حامدا ومصليا ومسلما غفر الله

له ولوالديه ولمشايخه

امين يا رب

العالمين

[illegible]